# الإرشاداتالجليت

فى القراءات السبع من طريق الشاطبيت

تأليف

الاستاذ الدكتور

محمد محمد محمد سالم محيست

تخصص فى القراءات وعاوم القرآن عضو لجنة مراجعة المصاحف بالأزهر الشريف دكتوراة فى الآداب العربية

> ار محيسى الطباعة والنشر والتوزيع

الإخراج الغنس م/ أسامة محمد سالم محيسن تنفيذ كهبيوتر مدحتالسعيدمحمود

<< الناشر >>

للطباعة والنشر والتوزيع

٣٩٦ ش محمد عبد الوهاب حدائق القبة - القاهرة. ت: ٦٠٣٠٥٠١ (٢٠٢) ص.ب: ٨١٧٧ - مدينة نصر - الرقم البريدي: ١١٣٧١ المطابع: مدينة العبور - المجمع الصناعي - وحدة ٣٠٥ E-mail: dar\_meheisen@hotmail.com

الطبعة الأولى

7731A- - 01.77

رقهم الإيداع: الترقيم الدولى: - -6076-977

# بينه إلله التحمز التحييم

عن أبي هريرة - رضى الله عنه- أن رسول الله ﷺ قال:

« أنزل القرآن على سبعة أحرف ،

فالمراء في القرآن كفر - ثلاث مرات -

فما عرفتم منه فاعملوا به ،

وما جهلتم به فردوه إلى عالمه ». . اه.

				~

# بيني إلله الجمز الحيثم

#### تصدير

الحمد لله الذى أرسل رسوله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون ، وأنزل إليه القرآن هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان ، وأمره بتجويده وترتيله، فقال - جلَّ شأنه - : ﴿وَرَقِلِ الْقُرْآنَ تَرَّتِيلاً ﴾ [المزمل:٤]، وتكفَّل لنا بحراسته وحفظه فقال - سبحانه - : ﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذَّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ ﴾ [الحجر:٩]، وأعجز الفصحاء بمعناه ولفظه فقال - تعالى - : ﴿قُل لَّقِنِ اجْتَمَعَتِ الإِنسُ وَالْجِنُ عَلَىٰ أَن يَأْتُوا بِمِثْلِ هَذَا الْقُرْآنِ لا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ وَلَوْ كَانَ بَعْضَهُمْ لِبَعْضٍ ظَهِيرًا ﴾ [الإسراء:٨٨].

المتحدى بعشر سور من سوره فقال - سبحانه -: ﴿أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَاهُ قُلْ فَأْتُوا بِعَشْرِ سُورٍ مِنْ اللّه إِنْ كُنتُمْ صَادِقِينَ ﴾ [مرد: ١٣]، بل المتحدى بأقصر سُورة من سوره فقال - تعالى - : ﴿أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَاهُ قُلْ فَأْتُوا بِسُورَة مِثْلِهِ وَادْعُوا مَنِ اسْتَطَعْتُم مِّن دُون اللّه إِن كُنتُمْ صَادِقِينَ ﴾ [برنس: ٣٨].

وأصلّى وأسلم على عبد الله ورسوله وصفيه من خلقه وحبيبه سيدنا «محمد» الذى أكرمه ربُّه بمعجزة القرآن خالدةً على مرِّ الزمان، تحدى بها الإنس والجانّ ، وأفحم بها أهل الشرك والطغيان، وحفظها من التغيير والتبديل والنقصان ، فصلاةً وسلامًا عليك يا حبيبى يا رسول الله .

#### ويعد ..

يقول الحبيب المصطفى والنبيُّ المجتبى: «الماهرُ بالقرآن مع السفرة الكرام البررة (١٠)، والذى يقرأ وهو يشتد عليه له أجران (٢٠).

<sup>(</sup>١) السفرة : جمع سافر ، وهم الملائكة الذين يتولون القرآن في عالم الملكوت، والبررة : جمع بارٌ ، وهو المطيع .

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري ، ومسلم ، وأبو داود ، والترمذي .

# الإرشادات الجلية في القراوات السبع من طريق الشاملية

ويقول أيضًا: «من قرأ حرفًا من كتاب الله فله به حسنة، والحسنة بعشر أمثالها، أما إنَّى لا أقول ﴿ السَّمَ ﴾ حرف، ولكن أقول: ألف حرف، ولام حرف، وميم حرف، (١).

وفى الحديث الذى يرويه الصحابى الجليل أبيّ بن كعب (٢) - رضى الله عنه - قال: قال رسول الله ﷺ: «يا أبيّ إنى أُقْرِثْتُ القرآن، فقال لى: على حرف، فقال الملك الذى معى، قل: على حرفين، قلت: على حرفين، فقال الملك الذى معى: قل: على حرفين، قلت: على أثلاث، حتى بلغت سبعة أحرف (٢)، ثم قال: ليس منها قل: على ثلاث، عنويزًا حكيمًا، ما لم تختم آية عنداب برحمة أو آية رحمة بعداب "(٤).

فالحمد لله الذي جعل من عباده من ينقلون كتابه، ويجمعون قراءاته ما بين روايه ودراية، ويؤدونه تلاوة وعرضًا.

ولقد كان من بين مَنْ شرفهم الله - تعالى - بخدمة كتابه العزيز، فضيلة الشيخ الأستاذ الدكتور / محمد محمد محمد سائم محيسن - رحمه الله تعالى -.

فمنذ أن عين مدرسًا بالأزهر الشريف - بل إن شئت فقل: منذ أن حفظ القرآن الكريم - كان شعله الشاغل كتاب رب العالمين، والعمل على تعليمه بجميع قراءاته رواية ودراية، ليتحقق فيه بذلك قسول النبي عيلية: «خيركم من تعلم القرآن وعلمه»(٥)، ولقد أثرى الدكتور / محمد محمد محمد سالم محيسن المكتبة العربية، وبخاصة مأدبة القرآن الكريم بالعديد من المؤلفات، فجاءت مؤلفاته سهلة الأسلوب واضحة العبارة مليئة بالعلم النافع والدواء الناجع لكل مسلم.

فالله نسأل أن يجزل لأستاذنا الأجر ويجزيه عن القرآن وأهله خير الجزاء .

<sup>(</sup>١) رواه الترمذي عن عبد الله بن مسعود - رضي الله عنه - وقال الترمذي حديث حسن صحيح .

<sup>(</sup>٢) أبي بن كعب بن قيس بن عبيد ، أبو المنذر ، صحابي جليل من الأنصار ، وأحد كتاب الوحي للنبي ﷺ (ت: ٣٠هـ). انظر: صفوة الصفوة ، لابن الجوزي ، جد ١ ، ص ١٨٨

<sup>(</sup>٣) المقصود بالأحرف السبعة : هي القراءات القرآنية المنقولة إلينا عن طريق التواتر واتصال السند .

<sup>(</sup>٤) رواه أبو داود .

<sup>(</sup>٥) رواه البخاري في صحيحه عن عثمان بن عفان - رضي الله عنه -.

وسيرًا على درب أستاذنا المنير واهتداءً بهديه القويم فقد قام أبناؤه من أجل الحفاظ على تراثه العظيم ولنشر الثقافة القرآنية بين الأجيال الصاعدة بإنشاء:

#### دارمحيسن للطباعة والنشر والتوزيع

لتواصل بذلك مسيرة العطاء التى بدأها الدكتور محمد محمد سالم محيس، وقد أخذت الدار على عاتقها – منذ إنشائها – أن تقدم هذا العلم بصورة تليق به وبأهله، وكيف لا، وهم أهل الله وخاصته.

وفى سبيلنا لإعادة طبع مؤلفات الدكتور محمد محمد محمد سالم محيسن، كان اهتمامنا كله منصباً على هدف أساسى، - أو إن شئت فقل: شعار أساسى- هو: التميز، هذا الهدف هو ما سيجعلك - عزيزى القارئ - ترى فى هذه الطبعات الجديدة لكتب الدكتور محمد محمد سالم محيسن ما انفردت به عن سابقتها، بل وعما سواها من كتب القراءات فى جميع العصور، ونحن على يقين من أن هذا سوف يجعلك تطلب بالاسم مؤلفات الدكتور / محمد محمد محمد سالم محيسن من دار محيسن للطباعة والنشر، دون غيرها.

والكتاب الذي بين يديك - عزيزي القارئ - هو:

# الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطبية

ومما هو جدير بالذكر أن هذا الكتاب قد طبع مرات عديدة، ونشر في بلدان عدة.

لكن معظم طبعاته السابقة قد نفدت، ومن ثُمَّ استلزم الأمر إعادة طبعه.

ويسرُّنا - والحال هذه - أن نذكر بعض ما تميزنا به لنرفعه بين يدى الله - عز وجل - راجين رضاه ثم ثناء المؤمنين المحبين لكتابه المبين .

**أولاً:** لقد قمنا بضبط الكلمات القرآنية الـتى وقع فيها الخلاف بين القراء على حسب ما يشار به من قراءات وهو على النحو التالى:

خامسًا: ضبط منظومة الشاطبية موضوع هذا الكتاب ومراجعته على:

- ا متن «الشاطبية» بكتاب «إبراز المعانى من حرز الأمانى فى القراءات السبع» (١) للإمام أبى شامة (٢).
- ٣ متن «الشاطبية»<sup>(٥)</sup> ضبطه وصححه وراجعه الشيخ على محمد الضباع<sup>(١)</sup>. وهذه النسخه عليها تصديق من حضرة صاحب الفضيلة الشيخ محمد على خلف الحسيني<sup>(٧)</sup>.
- ٤ متن «الشاطبية» بكتاب «الوافى شرح الشاطبية فى القراءات السبع» (٨) للشيخ/عبد الفتاح عبد الغنى القاضى (٩).
- ٥ متن «الشاطبية» نسخة مخطوطة للأستاذ الدكتور/محمد محمد محمد محمد سالم محيسن.

<sup>(</sup>١) تحقيق وتعليق الأستاذ/ محمود بن عبد الخالق محمد جادو - المدرس بكلية القرآن الكريم والدراسات الإسلامية بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة - ط ١: الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة.

 <sup>(</sup>۲) هو عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم بن عثمان بن أبى بكر بن صباس: أبو محمد وأبو القاسم المقدسى، ثم الدمشقى
 الشافعى المقرئ النحوى الشيخ الإمام العالم الحافظ المحدث الفقيه، المعروف بأبى شامة، له كثير من المصنفات فى
 شتى العلوم، توفى سنة ٦٦٥ هـ. انظر: معجم المؤلفين - لخير الدين الزركلى - جـ ٥ : ص ١٢٥.

<sup>(</sup>٣) تحقيق ومراجعة وتصحيح «الاتحاد العام لجماعة القراء» برئاسة فضيلة الشيخ/ على محمد الضباع شيخ عموم المقارئ المصرية - ط سنة ١٩٥٥ م.

<sup>(</sup>٤) هو الإمام أبو عبد الله محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن الحسين الموصلي، كان - رحمه الله- مقرقًا محققًا فقيمهًا أصوليًا نحويًا لغويًا، نظم في الفقه، وفي القراءات، وفي التاريخ، وشرح متونًا جمّة، توفي - رحمه الله - سنة ٦٥٦ هـ. انظر: هداية القارى - للشيخ المرصفي - جـ ٢ : ٦٨٠ - ٦٨٣ طـ السعودية. غاية النهاية - لابن الجزرى جـ ٢ : ٨٠ - ٨٠ الم

<sup>(</sup>٥) طبعة الحلبي بمصر، طبع سنة ١٩٣٥ م.

 <sup>(</sup>٢) كان -رحمه الله - إمامًا لعصره في علم القراءات القرآنية، وله العديد من المصنفات في رسم المصحف وضبطه، وعين - رحمه الله - شيخًا لعموم المقارئ المصرية، وذلك بمرسوم ملكي من الملك فاروق الأول، وتوفى سنة ١٩٦٩ م.

 <sup>(</sup>٧) وهو شيخ القراء والمقرثين المعروف (بالحدَّاد) من فقهاء المالكية، عالم بالتجويد والقراءات والعلوم العربية والشرعية،
 له العديد من المصنفات في الرسم والضبط والقراءات والتجويد وغيرها، وتوفى سنة ١٩٣٩م. انظر: هداية القارى – للشيخ المرصفى – جـ ٢ – ص ٧٣٧ ط السعودية.

<sup>(</sup>٨) الجهاز المركزى للكتب الجامعية والمدرسية والوسائل التعليمية طبع ١ سنة : ١٩٨٥ م.

<sup>(</sup>٩) وهو المدير العام للمعاهد الأزهرية سابقًا، والأستاذ بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، له العديد من المصنفات في علم القراءات القرآنية، والرسم، والضبط، توفي - رحمه الله - سنة ١٤٠٣ هـ ١٩٨٢ م.

واسعل بين السورنين بسسنه ن رجال غوها دريه و بخت لا ووصلك بين السورنين قصاحة ن وسل واسكن كل جلاباه عملا ولانق كلاحب وجه ذكر نه ن وفيل خلان جيده واضح الطلا ولانق كلاحب وجه ذكر نه ن وفيل خلان جيده واضح الطلا

رصل فه تم ميم الجمع قبل موك أن دراكا وقالون بتخييره حلا رمن ظبل هذالقلع ملالورشق أن ماست طالباقون بعدلت كملا ولم يعدوا ها مضمر فبل ساكن

ولا يسعنا إلا أن نتقدم بالشكر والعرفان لفريق العمل البحثى بدار محيسن على ما أولاه كل فرد منهم من عناية فائقة وإخلاص منقطع النظير لإخراج هذا العمل على هذه الصورة فكانوا جنودًا سخرهم الله لخدمة هذا العلم يحدو خطاهم في هذا السبيل إيمان بالله راسخ، وتعطر أفئدتهم بركة القرآن الكريم، وهؤلاء الجنود المخلصون هم:

١ - الأستاذ / عبد الرحيم الطرهوني « تخصص في القراءات وعلوم القرآن ».

٢ - المهندس / أسامة محمد محمد محمد سالم محيسن «صاحب ومدير دار محيسن».

٣ - الأستاذ / مدحت السعيد محمود «الجمع والإخراج الفنى».

٤ ـ الأستاذ / مجدى السيد محمود سردينة «فنى المونتاج والطباعة».

والله نسأل أن يوفقنا إلى ما يحب ويرضى..

دارمحيسن

# بيني إللوالجمز الحيثم

#### المقدمية

اللهم إنى أحمدك وأشكرك وأستهديك وأستغفرك، وأسألك أن تجعل القرآن الكريم ربيع قلبي، وشفاء صدرى، وجلاء بصرى، وذهاب همي وحزني.

وأصلى وأسلم على سيدنا ومولانا «محمد» خاتم أنبيائه وصفوة رسله، وعلى آله وأصحابه ومن تمسك بشريعته إلى يوم الدين.

أما بعد . .

فيقول الفقير إلى عفو ربه، محمد بن محمد بن سالم بن محيسن الشافعى مذهبًا، التجانى طريقة: لما رأيت طلاب معاهد القراءات، وطلاب المعاهد الأزهرية، وسائر المسلمين في جميع الأقطار الإسلامية في حاجة إلى كتاب في القراءات السبع يعينهم على إعداد دروسهم وضعت هذا الكتاب، وسميته:

### « الإرشادات الجليّة في القراءات السبع من طريق الشاطبية »

وقد سلكت فى ترتيبه ونظامه المسلك الذى اتبعته فى كمتابى «المهذب فى القرآن الكريم القراءات العشر وتوجيهها من طريق طيبة النشر»، فذكرت كل ربع من القرآن الكريم على حدة مبينًا ما فيه من كلمات الخلاف كلمة كلمة، موضحًا خلاف الأئمة السبعة فى كل منها، سواء أكان ذلك الخلاف من قبيل الأصول أم من قبيل الفرش، وبعد الانتهاء من بيان القراءات أذكر الدليل على الكلمات الفرشية من متن «الشاطبية» للإمام أبى القاسم بن فيره بن خلف بن أحمد الضرير الشاطبى الأندلسى -رضى الله عنه المولود سنة ٥٣٨هـ والمتوفى سنة ٥٩٥هـ.

وبعد الانتهاء من الربع على هذا النحو أذكر المقلل والممال، ثم المدغم بقسميه الصغير والكبير.

وقد ذكرت في أول الكتاب عدة مباحث هامة لا غنى للطالب عنها لتعلقها بهذا الفن الجميل، وعدة قبواعد كلية تتعلق ببعض الأصول التي يكثر ذكرها في القرآن الكريم مثل: ميم الجمع، وهاء الكناية، والمد، والنقل، والسكت، غير أنى لا أعيد ذكرها ظلبًا للاختصار وحنراً من كثرة التكرار..، وإنى أتوجه إلى الله العلى القدير أن يجعل عملى هذا خالصًا لذاته، بعيدًا عن الرياء، خاليًا من النفاق، وأن يغفر لى الزلات، ويعفو عن الهفوات، فكل بنى آدم خطاء، ولا عصمة إلا للأنبياء وأن ينفع الزلات، ويعفو عن الهفوات، فكل بنى آدم خطاء، ولا عصمة إلا للأنبياء وأن ينفع به أهل القرآن الكريم، وأن يجعله في صحائف أعمالي ﴿ يَوْمَ لا يَنفَعُ مَالٌ وَلا بَنُونَ \* إِلاً مَنْ أَتَى اللّه بِقَلْبِ سَلِيمٍ ﴾ [الشعراء:٨٨، ٨٩] وصلً اللهم على سيدنا «محمد» الفاتح لما أغلق والخاتم لما سبق، ناصر الحق بالحق، والهادى إلى صراطك المستقيم، وعلى أفله حق قدره ومقداره العظيم.

المؤلف

أ .د/ محمد محمد محمد سالم محيسن غفر الله له ولوالديه وذريته والمسلمين



# المبحث الأول في مبادئ علم القراءات

- \* تعريضه: هو علم يعرف به كيفية النطق بالكلمات القرآنية، وطريق أدائها اتفاقًا واختلافًا مع عَزُو كل وجه لناقله.
  - \* موضوعه: كلمات القرآن الكريم من حيث أحوال النطق بها، وكيفية أدائها.
- \* ثمرته وفائدته: العصمة من الخطأ في النطق بالكلمات القرآنية، وصيانتها من التحريف والتغيير، والعلم بما يقرأ به كل إمام من أثمة القراءة، والتمييز بين ما يقرأ به وما لا يُقرأ به.
- \* فضله: أنه من أشرف العلوم الشرعية لتعلقه بالقرآن الكريم. نسبته إلى غيره من العلوم: التباين.
- \* واضعه: أئمة القراءة، وقيل: أبو عمر حفص بن عمر الدورى، وأول من دون فيه أبو عبيد القاسم بن سلام.
  - \* اسمه: علم القراءات جمع قراءة بمعنى وجه مقروء به.
- \* استمداده: من النقول الصحيحة، والمتواترة عن علماء القراءات الموصولة السند إلى رسول الله علية.
  - \* حكم الشارع فيه: الوجوب الكفائي تعلّمًا وتعليمًا.
- \* مسائله: قواعده الكلية كقولهم: كل ألف منقلبة عن ياء يميلها حمزة، والكسائى ويقللها ورش بخلف عنه وهكذا.

# المبحث الثاني في القراء السبعة ورواتهم وطرقهم القراء أو الأئمة السبعة

- ١ ـ نافع المدنى: هو أبو رويم نافع بن عبد الرحمن بن أبى نعيم الليثى، أصله من أصفهان وكان إمام دار الهجرة وتوفى بها سنة ١٦٩هـ تسع وستين ومائة.
- ٢ ابن كثير: هو عبد الله بن كثير المكى، إمام أهل مكة، وولد بها سنة ٤٥هـ وتوفى بمكة سنة ١٢٠هـ عشرين ومائة.
- ٣- أبو عمرو البصرى: هو زَبّان بن العلاء بن عمار بن العريان المازنى التميمى البصرى ولد بمكة سنة ٦٨ وقيل ٥٠ وقيل ٧٠هـ وقيل اسمه يحيى، وقيل اسمه كنيته، وتوفى بالكوفة سنة ١٥٤هـ أربع وخمسين ومائة.
- ابن عامر الشامى: هو عبد الله بن عامر الشامى الميحصبى قاضى دمشق فى خلافة الوليد بسن عبد الملك، ويكنى أبا عمرو وهو من التابعين، قال ابن عامر: ولدت سنة ثمان من الهجرة بضيعة يقال لها: رحاب، وقبض رسول الله عليه ولى سنتان، وتوفى بدمشق سنة ١١٨هـ ثمانى عشرة ومائة.
- عاصم الكوفى: هو عاصم بن بهدلة أبى النجود الأسدى، ويكنى أبا بكر، وهو من التابعين وكان شيخ الإقراء، ومن أحسن الناس صوتًا بالقرآن، وتوفى بالكوفة سنة ١٢٧هـ سبع وعشرين ومائة.
- حمزة الكوفى: هو حمزة بن حبيب بن عمارة الزيات، ويكنى أب عمارة، ولد سنة ثمانين وكان تاجرًا عابدًا متورعًا وتوفى فى خلافة أبى جعفر المنصور سنة ١٥٦هـ.
- ٧- الكسائى الكوفى: هو على بن حمزة النحوى، ويكنى أبا الحسن، وقيل له الكسائى من أجل أنه أحرم فى كساء، انتهت إليه رياسة الإقراء بالكوفة بعد حمزة وتوفى ببلدة يقال لها رنبويه سنة ١٨٩هـ تسع وثمانين ومائة.

#### الرواة الأربعة عشر

كل إمام من الأئمة السبعة عنه راويان يتم بذلك أربعة عشر راويًا:

- راويا نافع : قالون ، وورش.
- ۱ ـ فأما قالون: فهو عيسى بن مينا المدنى معلم العربية، ويكنى أبا موسى، وقالون لقب له، يروى أن نافعًا لقبه به لجودة قراءته، لأن قالون بلسان الروم جيد، ولد سنة ١٢٠هـ عشرين ومائة وتوفى بالمدينة سنة ٢٢٠هـ عشرين ومائتين.
- ٢ ـ وأما ورش: فهو عثمان بن سعيد المصرى، ويكنى أبا سعيد، وورش لقب له،
   لُقِّب به لشدة بياضه وتوفى بمصر سنة ١٩٧هـ سبع وتسعين ومائة.
  - راویا ابن کثیر: البزی، وقنبل.
- **٣ ـ البزى:** هو أحمد بن محمد بن عبد الله بن أبى بزة المؤذن المكى، ويكنى أبا الحسين، ولد سنة ١٧٠هـ سبعين ومائة، وتوفى بمكة سنة ٢٥٠هـ خمسين ومائتين.
- وقنبل: هو محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن خالد بن سعید المکی المخزومی، ویکنی أبا عمرو، ویلقب بقنبل، ویقال: أهل بیت مکة یعرفون بالقنابلة وتوفی بمکة سنة ۲۹۱هـ إحدی وتسعین ومائتین.
  - راویا أبی عمرو: الدوری، والسوسی.
- ٥ الدورى: هو أبو عمر حفص بن عمر بن عبد العزيز الدورى النحوى، والدور موضع ببغداد، وتوفى سنة ٢٤٦هـ ست وأربعين ومائتين.
- ٦- السوسى: هو أبو شعيب صالح بن زياد بن عبد الله السوسى، توفى سنة ٢٦١هـ إحدى وستين ومائتين.
  - راویا ابن عامر: هشام ، وابن ذکوان.
- ٧ هشام: هو هشام بن عمار بن نصير القاضى الدمشقى، ويكنى أبا الوليد، توفى
   سنة ٢٤٥هـ خمس وأربعين وماثتين عن واحد وتسعين عامًا.

- ٨- ابن ذكوان: هو عبد الله بن أحمد بن بشير بن ذكوان القرشي الدمشقي، ويكني
   أبا عمرو، ولد سنة ١٧٣هـ ثلاث وسبعين ومائة، وتوفي بدمشق سنة ٢٤٢هـ اثنتين وأربعين ومائتين.
  - راويا عاصم : شعبة ، وحفص.
- ٩ شعبة: هو أبو بكر شعبة بن عيّاش بن سالم الكوفى ولد سنة ٩٥هـ خمس وتسعين وتوفى سنة ٩٥هـ ثلاث وتسعين ومائة بالكوفة.
- ١- حفص: هو أبو عمر حفص بن سليمان بن المغيرة الأسدى الكوفى، ويكنى أبا عمر وكان ثقة، قال ابن معين: هو أقرأ من أبى بكر توفى سنة ١٨٠هـ ثمانين ومائة.
  - راويا حمزة ؛ خلف ، وخلاد.
- ۱۱ خلف: هو خلف بن هشام البزار، ویکنی أبا محمد، توفی ببغداد سنة ۲۲۹هـ.
   تسع وعشرین ومائتین.
  - 11- خلاد: هو خلاد بن خالد، ويقال: ابن خليـد الصيرفي، توفي بـالكوفة سنة ٢٢٠هـ عشرين ومائتين.
    - راويا الكسائي : أبو الحارث ، وحفص الدوري.
  - 17- أبو الحارث: هو الليث بن خالد البغدادي، توفي سنة ٢٤٠هـ أربعين ومائتين.
    - ١٤ حفص الدورى: هو الراوى عن أبى عمرو، وقد سبق ذكره.

#### الطرق

- ١ ـ اطريق قالون، أبو نشيط محمد بن هارون، المتوفى سنة ٢٥٨هـ.
- ٢ «طريق ورش»: أبو يعقوب يوسف الأزرق، المتوفى في حدود سنة ٢٤٠هـ.
  - ٣- الطريق البزى ا: أبو ربيعة محمد بن إسحاق، المتوفى سنة ٢٩٤هـ.
    - ٤ الطريق قنبل ١: أبو بكر أحمد بن مجاهد، المتوفى سنة ٣٢٤هـ.

- - «طريق الدورى»: أبو الزعراء عبد الرحمن بن عبدوس، المتوفى سنة بضع وثمانين ومائتين.
  - 7 « طريق السوسى »: أبو عمران موسى بن جرير ، المتوفى سنة ٣١٦هـ .
  - ٧- «طريق هشام»: أبو الحسن أحمد بن يزيد الحلواني المتوفى سنة ٢٥٠هـ.
- ٨ الطريق ابن ذكوان»: أبو عبد الله هارون بن موسى الأخفش، المتوفى سنة ٢٩٢هـ.
  - ٩ اطريق شعبة): أبو زكريا يحيى بن آدم الصلحى.
  - · ١- «طريق حفص): أبو محمد عبيد بن الصباح، المتوفى سنة ٢٣٥هـ.
    - 11- اطريق خلف ا: أحمد بن عثمان بن بويان، المتوفى سنة ٣٤٤هـ.
      - 11- (طريق خلاد): أبو بكر محمد بن شاذان، المتوفى سنة ١٨٦هـ.
- 17- «طريق أبي الحارث»: أبو عبد الله محمد بن يحيى البغدادي، المتوفى سنة ٢٨٨هـ.
  - ١٤ «طريق الدورى»: أبو الفضل جعفر بن محمد النصيبي، المتوفى ٣٠٧هـ.

# المبحث الثالث في الفرق بين القراءات والروايات والطرق والخلاف الواجب والجائز

اعلم أن كل خلاف نسب لإمام من الأئمة العشرة مما أجمع عليه الرواة عنه فهو قراءة. وكل ما نسب للراوى عن الإمام فهو رواية.

وكل ما نسب للآخذ عن الراوى وإن سفَل فهو طريق.

مثل: إثبات البسملة بين السورتين، فهو قراءة ابن كثير. ورواية قالون عن نافع، وطريق الأزرق عن ورش، وهكذا.

وهذا هو الخلاف الواجب: فهو عين القراءات، والروايات، والطرق، بمعنى أن القارئ ملزم بالإتيان بجميعها عند تلقى القراءة فلو أخل بشىء منها عد ذلك نقصًا في روايته.

وأما الخلاف الجائز: فهو خلاف الأوجه التى على سبيل التخيير كأوجه الوقف على عارض السكون، فالقارئ مخير في الإتيان بأى وجه منها، فلو أتى بوجه واحد منها أجزأه، ولا يعتبر ذلك نقصًا في روايته...

وهذه الأوجه الاختيارية لا يقال لها قراءات، ولا روايات، ولا طرق، بل يقال لها أوجه دراية فقط.



# المبحث الرابع في شروط جمع القراءات

يشترط على من يريد أن يجمع بالقراءات شروط أربعة: رعاية الوقف، والابتداء، وحسن الأداء، وعدم التركيب.

أما رعاية الترتيب، والتزام تقديم قارئ بعينه فلا يشترط.

قال الإمام أبو الحسن السخاوى في كتابه «جمال القراءة»: خلط هذه القراءات بعضها ببعض خطأ ولا يجوز.

وقال الإمام الجعبرى: التركيب ممتنع في كلمة، وفي كلمتين إن تعلقت إحداهما بالأخرى، وإلا كره.

وقال الإمام ابن الجزرى: الصواب عندنا التفصيل، فإن كانت إحدى القراءتين مترتبة على الأخرى فالمنع من ذلك منع تحريم، كمن يقرأ ﴿فَتَلَقَّىٰ آدَمُ مِن رَبِّهِ كَلِمَاتٍ ﴾ مترتبة على الأخرى فالمنع من ذلك منع تحريم، كمن يقرأ ﴿فَتَلَقَّىٰ آدَمُ مِن رَبِّهِ كَلِمَاتٍ ﴾ [البقرة: ٣٧] برفعهما، أو بنصبهما، ونحو ﴿وَكَفَلَهَا زَكَرِيًّا وَ﴾ [آل عمران: ٣٧] بالتشديد والرفع، وشبهه مما لا تجيزه العربية، ولا يصح في اللغة.

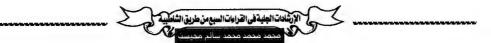
أما ما لم يكن كذلك فإنا نفرق فيه بين مقام الرواية وغيرها، فإن قرأ بذلك على . سبيل الرواية لم يجز من حيث إنه كذب في الرواية.

وإن لم يكن على سبيل الرواية بل على سبيل القراءة، والتلاوة فإنه جائز صحيح مقبول، وإن كنا نعيب على أئمة القراءات من حيث وجه تساوى العلماء بالعوام لا من وجه أن ذلك مكروه أو حرام؛ إذ كلٌّ من عند الله نزل به الروح الأمين على قلب سيد المرسلين سيدنا «محمد» علي الله على المرسلين سيدنا «محمد» عليه الله على المرسلين سيدنا «محمد»

وإلى هذه الشروط أشار ابن الجزري بقوله:

بِشَرَطِهِ فَلْيَرْعَ وَقَفْ اللَّهِ وَالْبَتِدَا وَالْبَتِدَا وَالْبَتِدَا وَلا يُركِّبْ وَلْيُحِدِ حُسنَنَ الْأَدَا (١)

<sup>(</sup>١) متن الطيبة لابن الجزرى، البيت رقم ٤٢٨.



# المبحث الخامس في أركان القراءة الصحيحة

يشترط في القراءة الصحيحة أن يجتمع فيها ثلاثة أركان:

الأول: أن توافق اللغة العربية بوجه من الوجوه، سـواء أكان أفصح أم فصيحًا. مجمعًا عليه أم مختلفًا فيه مع قوته.

الثاني: أن تكون موافقة لرسم أحد المصاحف العثمانية ولو احتمالاً مثل: قراءة ابن عامر ﴿ قَالُوا اتَّخَذَ اللَّهُ وَلَدًا ﴾ [البقرة:١١٦] بغير واو، ﴿ وَبِالزُّبُرِ وَبِالْكِتَابِ الْمُنِيرِ ﴾ [فاطر:٢٥] بزيادة الباء في الاسمين، فإن ذلك ثابت في المصحف الشامي، ومثل ﴿ مَلك يَوْم الدِّينِ ﴾ [الفاتحة: ٤] فإنه كتب بغير ألف بعد الميم في جميع المصاحف فقراءة الحذف تحتمله تحقيقًا كما كتب ﴿ مَلِكِ النَّاسِ ﴾ [الناس: ٢] وقراءة إثبات الألف بعد الميم تحتمله تقديرًا، كما كتب ﴿ مَالِكَ الْمُلْكِ ﴾ [آل عمران: ٢] فتكون الألف التي بعد ميم ﴿ مَلك يَوْم الدّين ﴾ [الفاتحة: ٤] حذفت اختصاراً.

والثالث: التواتر: وهو أن يروى القراءة جماعة يستحيل تواطؤهم على الكذب عن مثلهم وهكذا إلى رسول الله ﷺ بدون انقطاع في السند، غير أن ابن الجزري يرى أن الشرط الثالث هو صحة السند بأن يروى القراءة العدل الضابط عن مثله من أول السند إلى آخره حتى ينتهي إلى رسول الله ﷺ، وتكون القراءة مع ذلك مشهورة عند أئمة هذا الشأن الضابطين له.

#### 📓 قال ابن الجزري مشيراً إلى هذه الأركان:

وكان للرسم اختيمالا يخوي فَكُلُّ مَا وَافَقَ وَجَهَ نَحْو فَ هَ دُهِ الثَّلاَّقَةُ الأَرْكَانُ وَصنع إسننادًا هُوَ الْقُصر آنُ وَحَيْثُ مَا يَخْتَلُّ رُكُنُّ أَثْبِتِ شُـنُوذَهُ لَوْ أَنَّهُ فِي السَّبْعَةِ (١)

<sup>(</sup>١) متن الطيبة لابن الجزري، الأبيات من ١٤: ١٦.



# المبحث الخامس في أركان القراءة الصحيحة

يشترط في القراءة الصحيحة أن يجتمع فيها ثلاثة أركان:

الأول: أن توافق اللغة العربية بوجه من الوجوه، سواء أكان أفصح أم فصيحًا. مجمعًا عليه أم مختلفًا فيه مع قوته.

الثانى: أن تكون موافقة لرسم أحد المصاحف العثمانية ولو احتمالاً مثل: قراءة ابن عامر ﴿ فَالُوا اتَّخَذَ اللّهُ وَلَدًا ﴾ [البقرة:١١٦] بغير واو، ﴿ وَبِالزّبُرِ وَبِالْكِتَابِ الْمُنيرِ ﴾ [فاطر:٢٥] بزيادة الباء في الاسمين، فإن ذلك ثابت في المصحف الشامي، ومثل ﴿ مَلِكِ يَوْمِ الدّينِ ﴾ [الفاتحة:٤] فإنه كتب بغير ألف بعد الميم في جميع المصاحف فقراءة الحذف تحتمله تحقيقًا كما كتب ﴿ مَلِكِ النّاسِ ﴾ [الناس:٢] وقراءة إثبات الألف بعد الميم تحتمله تقديرًا، كما كتب ﴿ مَالِكَ المُلْكِ ﴾ [آل عمران:٢] فتكون الألف التي بعد ميم ﴿ مَلِكِ يَوْمِ الدّينِ ﴾ [الفاتحة:٤] حذفت اختصارًا.

والثالث: التواتر: وهو أن يروى القراءة جماعة يستحيل تواطؤهم على الكذب عن مثلهم وهكذا إلى رسول الله على الغرن انقطاع في السند، غير أن ابن الجزرى يرى أن الشرط الثالث هو صحة السند بأن يروى القراءة العدل الضابط عن مثله من أول السند إلى آخره حتى ينتهى إلى رسول الله على وتكون القراءة مع ذلك مشهورة عند أثمة هذا الشأن الضابطين له.

#### 📓 قال ابن الجزرى مشيراً إلى هذه الأركان:

فَكُلُّ مَا وَافَقَ وَجُهَ نَحُوي وَكَانَ لِلرَّسَمِ احْتِمَالا يَحُوي وَكَانَ لِلرَّسَمِ احْتِمَالا يَحُوي وَصَحَ إِسْنَادًا هُوَ الْقُسِرِ آنُ فَصَحَدْهِ الثَّلَاثَةُ الأَرْكَانُ وَصَحَ إِسْنَادًا هُو الْقُسِرِ آنُ وَصَحَ السَّامَةِ الأَرْكَانُ آثْبِتِ شَلْدُوذَهُ لَوْ أَنَّهُ فِي السَّبَعَةِ (١)

<sup>(</sup>١) متن الطيبة لابن الجزرى، الأبيات من ١٤ : ١٦.

# المبحث السادس فى معنى قول الرسول - صلى الله عليه وسلم -: «أنزل القرآن على سبعة أحرف»

اتفق جميع العلماء على أنه لا يجوز أن يكون المراد هؤلاء السبعة القراء المشهورين كما يظنه بعض العوام وكثير من الناس؛ لأن هؤلاء القراء السبعة لم يكونوا قد وجدوا أثناء نزول القرآن الكريم.

وأول من جمع قراءات الأئمة السبعة: الإمام أبو بكر بن مجاهد أثناء المائة الرابعة. وقد ذهب العلماء في تفسير ذلك مذاهب شتى.

فأكثر العلماء على أنها لغات، ثم اختلفوا في تعيينها.

فقال أبو عبيد: هي لغة قريش، وهذيل، وثقيف، وهوازن، وكنانة، وتميم، واليمن. وقال بعضهم: المراد بها معاني الأحكام: كالحلال، والحرام، والمحكم، والمتشابه، والأمثال، والإنشاء، والإخبار.

وقيل المراد بها: الأمر، والنهى، والطلب، والدعاء، والخبر، والاستخبار، والزجر. وقيل: الوعد، والوعيد، والمطلق، والمقيد، والتفسير، والإعراب، والتأويل.

غير أن الإمام ابن الجزرى لم يقتنع بهذه الأقوال، وذلك لأن الصحابة الذين اختلفوا وترافعوا إلى النبي ﷺ لم يختلفوا في تفسيره، ولا في أحكامه، وإنما اختلفوا في قراءة حروفه.

قال ابن الجزرى: ولا زلت أستشكل هذا الحديث؛ وأفكر فيه، وأمعن النظر من نيف وثلاثين سنة حتى فتح الله على بما يمكن أن يكون صوابًا \_ إن شاء الله تعالى \_، وذلك أنى تتبعت القراءات كلها صحيحها، وشاذها، وضعيفها، ومنكرها، فإذا اختلافها يرجع إلى سبعة أوجه لا يخرج عنها وهذه هي الأوجه السبعة:

الأول: أن يكون الاختلاف في الحركات بلا تغير في المعنى والصورة نحو: ﴿يحسب بفتح السين وكسرها.

الثاني: أن يكون بتغير في المعنى فقط دون التغير في الصورة نحو: ﴿فتلقى آدم من ربه كلمات﴾ على ما فيها من قراءات.

الثالث: أن يكون في الحروف مع التغير في المعنى لا الصورة نحو: ﴿تبلوا، تتلوا﴾.

الرابع: أن يكون في الحروف مع التغير في الصورة لا المعنى نحو: ﴿الصراط، السراط﴾. الخامس: أن يكون في الحروف والصورة نحو: ﴿يأتل، يتألُّهُ.

السادس: أن يكون في التقديم والتأخير نحو: ﴿فيقتلُون ويقتلون﴾ على ما فيهما من قراءات.

السابع: أن يكون في الزيادة والنقصان نحو: ﴿وأوصى، ووصى ﴿ فهذه الأوجه السبعة لا يخرج الاختلاف عنها.

إذًا فجميع القراءات سبعية، أو عشرية، صحيحة، أو شاذة، نزلت على الرسول ﷺ كما قال: «إن هذا القرآن أنزل على سبعة أحرف فاقرءوا ما تيسر منه» متفق عليه.

وعن ابن عباس ـ رضى الله عنهما ـ: أن رسول الله ﷺ قال: «أقرأنى جبريل على حرف فراجعته فلم أزل أستزيده ويزيدنى حتى انتهى إلى سبعة أحرف» رواه البخارى، ومسلم ـ والله أعلم ـ.

#### بابالاستعاذة

يتعلق بها ثلاثة مباحث:

الأول في حكمها، والثاني في صيغتها، والثالث في كيفيتها.

المبحث الأول: اتفق العلماء على أن الاستعاذة مطلوبة من مريد القراءة.

واختلفوا بعد ذلك في هذا الطلب هل هو على سبيل الوجوب، أو على سبيل الندب؟ فذهب جمهور العلماء، وأهل الأداء إلى أنه على سبيل الندب. وقالوا: إن الاستعادة مندوبة عند إرادة القراءة، وحملوا الأمر في قوله -تعالى-: ﴿فَإِذَا قَرَأَتُ القَرآنُ فَاسْتَعَذَ بَاللهُ مِنَ الشَّيطانُ الرَّجِيمِ ﴾ على الندب فلو تركها القارئ لا يكون آثمًا.

وذهب بعض العلماء إلى أنه على سبيل الوجوب.

وقالوا: إن الاستعاذة واجبة عند إرادة القراءة، وحملوا الأمر في الآية السابقة على الوجوب.

وقال ابن سيرين ـ وهو من القائلين بالوجـوب ـ: لو أتى القارئ بها مرة واحدة في حياته كفاه ذلك في إسقاط الوجوب عنه.

وعلى مذهب القائلين بالوجوب لو تركها القارئ يكون آثمًا.

المبحث الثانى: في صيغتها. المختار لجميع القراء في صيغتها ﴿أعوذ بالله من الشيطان الرجيم﴾ لأنها الصيغة الواردة في سورة النحل.

ولا خلاف بينهم في جواز غير هذه التصيغة من الصيغ الواردة عن أهل الأداء سواء نقصت عن هذه الصيغة نحو «أعوذ بالله من الشيطان» أم زادت نحو «أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم» إلى غير ذلك من الصيغ الواردة عن أثمة القراءة.

المبحث الثالث: في كيفيتها. روى عن نافع أنه كمان يخفى الاستعادة في جميع القرآن الكريم، وروى مثل هذا عن حمزة أيضًا، وروى عن خلف عن حمزة أنه كان يجهر بها أول الفاتحة خاصة ويخفيها بعد ذلك في جميع القرآن، وروى عن خلاد أنه كان يجيز الجهر والإخفاء جميعًا ولا ينكر على من جهر ولا على من أخفى.

ولكن المختار في ذلك لجميع القراء التفصيل: فيستحب إخفاؤها في مواطن، والجهر بها في مواطن أخرى.

#### مواطن الإخفاء أربعة:

الأول: إذا كان القارئ يقرأ سرًّا سواء أكان منفردًا أم في مجلس.

الثانى: إذا كان خاليًا وحده سواء أقرأ سرًّا أم جهرًا.

الثالث: إذا كان في الصلاة سواء أكانت الصلاة سرية أم جهرية.

الرابع: إذا كان يقرأ مع جماعة يتدارسون القرآن كأن يكون في مقرأة ولم يكن هو المبتدئ بالقراءة.

وما عدا ذلك يستحب فيه الجهر بها.

البسملة الإتيان بالبسملة القارئ مبتدئًا بأول سورة سوى براءة تعين عليه الإتيان بالبسملة كما سيأتي.

وحينئذ يجوز له بالنسبة للوقف على الاستعاذة، أو وصلها بالبسملة أربعة أوجه: 

الأول: الوقف على الاستعاذة والبسملة، ويسمى قطع الجميع.

الثانى: الوقف على الاستعاذة ووصل البسملة بأول السورة، ويسمى قطع الأول ووصل الثانى بالثالث.

الثالث: وصل الاستعاذة بالبسملة والوقف عليها، ويسمى وصل الأول بالثاني، وقطع الثالث.

الرابع: وصل الاستعادة بالبسملة مع وصل البسملة بأول السورة، ويسمى وصل الجميع.

أما إذا كان مبتدئًا بأول سورة براءة فيجوز له وجهان:

الأول: الوقف على الاستعاذة والبدء بأول السورة بدون بسملة.

الثاني: وصل الاستعاذة بأول السورة بدون بسملة أيضًا.

**﴿ فَائِدَةَ:** لَوْ قَطْعُ القَارِئُ قَرَاءَتُهُ لَـعَـذَرُ طَـارِئُ قَـهـرَى كَالْعَطَاسُ، أَوْ التنحنح، أَوْ لَكُلامُ يَتَعَلَقُ بمصلحة القراءة لا يعيد الاستعاذة.

أما لو قطعها إعراضًا عن القراءة، أو لكلام لا تعلق له بالقراءة ولو رد السلام فإنه يستأنف الاستعاذة.

#### بابالبسملة

هى مصدر بسمل إذا قال: بسم الله، كحوقل إذا قال: لا حول ولا قوة إلا بالله، والكلام عليها في مباحث.

الأول: لا خلاف أنها بعض آية من النمل، كما أنه لا خلاف بين القراء في إثباتها أول سورة الفاتحة سواء وصلت بالناس أو ابتدئ بها، لأنها وإن وصلت لفظًا فهي مبتدأ بها حكمًا.

وقد أجمع القراء السبعة أيضًا على الإتيان بها عند الابتداء بأول كل سورة سوى سورة براءة، وذلك لكتابتها في المصحف.

وقد اختلف في حكم الإتيان بالبسملة في سورة براءة.

فذهب ابن حجر، والخطيب إلى أن البسملة تحرم في أولها، وذلك لعدم كتابتها في المصحف لأنها نزلت بالسيف، وتكره في أثنائها.

وذهب الرملي ومشايعوه إلى أنها تكره في أولها وتسن في أثنائها.

#### حكم الابتداء بأواسط السور:

يجوز لكل القراء الإتيان بالبسملة، وتركها، لا فسرق فى ذلك بين سورة براءة وغيرها، وذهب بعض العلماء إلى استثناء وسط براءة فالحقه بأولها فى عدم جواز الإتيان بالبسملة لأحد من القراء.

والمراد بأواسط السور: ما بعد أوائلها ولو بآية أو كلمة.

#### والثاني: في حكم البسملة بين السورتين:

ذهب قالون، وابن كشير، وعاصم، والكسائى، إلى الفصل بالبسملة بين كل سورتين سوى سورة براءة، لما ورد فى حديث سعيد بن جبير: «كان -عليه الصلاة والسلام- لا يعلم انقضاء السورة حتى تنزل عليه ﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾».

وذهب حمزة إلى وصل آخر السورة بأول ما بعدها من غير بسملة وذلك لبيان ما في آخر السورة من حركة الإعراب أو البناء، وما في أول السورة التالية من همزات قطع أو وصل أو إظهار أو إدغام أو إقلاب. . إلخ.

وروى عن كل من ورش، وأبى عـمرو، وابن عـامر، ثلاثة أوجـه: البسـملة، والسكت، والوصل.

وهذا الحكم عام بين كل سورتين سواء أكانتا مرتبتين كآخر البقرة وأول آل عمران، أم غير مرتبتين كآخر الأعراف وأول يوسف، ولكن بشرط أن تكون السورة الثانية بعد الأولى حسب ترتيب القرآن الكريم كما مثلنا.

أما إذا كانت قبلها في الترتيب كأن وصل آخر الكهف بأول يونس تعين الإتيان بالبسملة لجميع القراء ولا يجوز حينتذ السكت ولا الوصل لأحد منهم.

وإذا وصل آخر السورة بأولها كأن كرر سورة الإخــلاص مثلاً فإن البسملة تكون متعينة حينئذ أيضًا للجميع.

وبعض أهل الأداء اختار الفصل بالبسملة بين المدثر والقيامة، والانفطار والتطفيف، والفحر والبلد، والعصر والهمزة، لمن روى عنه السكت في غيرها، وهم ورش، وأبو عمرو، وابن عامر، وذلك لأنهم استقبحوا الوصل بدون بسملة.

واختار السكت بين هذه السور الأربع التي ذكرت قبل المسماة بالأربع الزهر لمن روى عنه الوصل في غيرها، وهم: ورش ومن معه، وحمزة، وذلك لأن الوصل فيه إيهام لمعنى غير المراد.

السورتين بالبسملة ثلاثة أوجه: وعند السورتين بالبسملة ثلاثة أوجه:

الأول: الوقف على آخر السورة وعلى البسملة، ويسمى قطع الجميع.

الثانى: الوقف على آخر السورة ووصل البسملة بأول السورة التالية ويسمى قطع الأول، ووصل الثاني بالثالث.

الثالث: وصل آخر السورة بالبسملة مع وصل البسملة بأول التالية، ويسمى وصل الجميع.

أما الوجه الرابع: وهو وصل البسملة بآخر السورة والوقف على البسملة فهو ممتنع للجميع وذلك لأنه في هذه الحالة يوهم أن البسملة لآخر السورة لا لأولها.

وعلى هذا يكون لقالون، وابن كثير، وعاصم، والكسائى هذه الأوجه الثلاثة بين كل سورتين.

ويكون لورش، وأبى عمرو، وابن عامر، بين كل سورتين خمسة أوجه: ثلاثة البسملة، والسكت، والوصل.

ويكون لحمزة بين كل سورتين سوى الأربع الزهر الوصل فقط.

\* تتمة: لكل واحد من القراء السبعة بين الأنفال وبراءة ثلاثة أوجه:

الأول: الوقف على آخر الأنفال مع التنفس.

الثاني: السكت على آخر الأنفال بدون تنفس.

الثالث: وصل آخر الأنفال بأول براءة، والأوجه الثلاثة من غير بسملة. وهذه الأوجه الشلاثة جائزة لكل القراء بين أول براءة وبين أى سورة بشرط أن تكون هذه السورة قبل التوبة في الترتيب كما لو وصل آخر الأنعام بأول التوبة.

أما إذا كانت هذه السورة بعد التوبة في الترتيب كما لو وصل آخر سورة الفرقان بأول التوبة.

فلم أجد أحدًا نصَّ على هذا الحكم سوى فضيلة الشيخ عبد الفتاح القاضى، . فقد صرح فى كتابه «البدور الزاهرة» بقوله: يظهر لى والله أعلم أنه يتعين الوقف حينئذ ويمتنع السكت والوصل، كذلك يتعين الوقف ويمتنع السكت والوصل إذا وصل أخر التوبة بأولها ـ والله أعلم ـ.

#### حكم ميم الجمع

اعلم أن ميم الجمع إما أن تقع قبل ساكن أو قبل متحرك.

فإذا وقعت قبل ساكن نحو: ﴿منهم المؤمنون﴾ كان حكمها الضم من غير صلة لجميع القراء، لأن الأصل في ميم الجمع الضم.

#### 🗷 قال الإمام الشاطبي:

وَمِنْ دُونِ وَصْلُ ضَمُّهَا قَبْلَ سَاكِنِ لِكُلِّ .....لَكُلِّ ..... (١)

وإذا وقعت قبل متحرك فإما أن يكون المتحرك متصلاً بها، أو منفصلاً عنها. فإذا كان متصلاً بها ولا يكون إلا ضميراً مثل ﴿دخلتموه، أنلزمكموها﴾ كان حكمها الضم مع الصلة لجميع القراء، وهي اللغة الفصيحة، وعليها جاء رسم المصحف.

وإذا كان منفصلاً عنها فإما أن يكون همزة قطع أو لا.

فإذا كان همزة قطع مثل ﴿عليهم عأنذرتهم ﴾ كان حكمها الضم مع الصلة وصلا لورش، وابن كثير، وقالون بخلف عنه، وذلك إتباعًا للأصل، ويصبح المد عندهم من قبيل المنفصل فكلُّ يمده حسب مذهبه في المد المنفصل كما سيأتي، والباقون بإسكانها، وهما لغتان.

وإذا لم يكن المتحرك همزة قطع مثل ﴿الذين أنعمت عليهم غير﴾ كان حكمها الضم مع الصلة وصلاً لابن كثير، وقالون بخلف عنه، والباقون بإسكانها.

#### حكم هاء الكناية

هاء الكناية في عرف القراء هي: هاء الضمير التي يكنّي بها عن الواحد المذكر الغائب.

والأصل فيها الضم مثل: ﴿له﴾ إلا إذا وقع قبلها كسرة، أو ياء ساكنة فإنها حينئذ تكسر للمناسبة، كما يجوز ضمها مراعاة للأصل، وقد قرئ بالوجهين في قوله -تعالى-: ﴿لأهله امكثوا، وعليه الله﴾.

واعلم أنّ لهاء الكناية أربع أحوال:

الأولى: أن تقع بين ساكنين مثل: ﴿يعلمه الله﴾.

الثانية: أن تقع قبل ساكن وقبلها متحرك مثل: ﴿لعلمه الذين﴾، وحكمها في هاتين الحالتين عدم الصلة لجميع القراء، وذلك لأن الصلة تـؤدى إلى الجمع بين الساكنين، بل تبقى الهاء على حركتها ضمة كانت أو كسرة.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١١٣.



#### 🗷 كما قال الشاطبي:

وَلَمْ يَصِلُوا هَا مُضْمَرٍ قَبْلَ سَاكِنِ (١)

الثالثة: أن تقع بين متحركين مثل: ﴿أَمَاتُهُ فَأَقْبُوهُ، وَخَتَّمَ عَلَى سَمِّعُهُ وَقَلْبُهُ وَحَكُمُهُا الصَّلَةُ لَجُمِيعُ القراء، وذلك لأن الهاء حرف خفى فقوى بالصلة بحرف من جنس حركته.

#### 🗷 كما قال الشاطبي:

وَمَا قَبْلَهُ ٱلتَّحْرِيكُ لِلْكُلِّ وُصِّ لاَ (٢)

الرابعة: أن تقع قبل متحرك وقبلها ساكن مثل: ﴿فيه، منه، اجتباه ﴾ وحكمها الصلة لابن كثير.

## 🗷 كما قال الشاطبي:

وَمَا قَبْلَهُ ٱلتَّسْكِينُ لابْنِ كَثيرِهمْ (٣)

وهناك كلمات خرجت عن هذه القاعدة سأذكرها في مواضعها -إن شاء الله تعالى-.

#### المد المنفصل

هو أن يكون حرف المد في كلمة والهمزة في كلمة أخرى مثل: ﴿يَا أَيُهَا، وَفَي اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَفَي أَنْفُسُكُم، قُوا أَنْفُسُكُم، قُوا أَنْفُسُكُم، قُوا أَنْفُسُكُم، قُوا أَنْفُسُكُم، قُوا أَنْفُسُكُم، والقراء فيه على أربع مراتب:

الأولى: لقالون، ودورى أبى عمرو: بالقصر، والتوسط.

الثانية: لورش، وحمزة: بالإشباع قولاً واحدًا.

الثالثة: لابن كثير، والسوسى: بالقصر فقط.

الرابعة: لابن عامر، وعاصم، والكسائي: بالتوسط.

والقصر مقداره حركتان والتوسط مقداره أربع حركات، والإشباع مقداره ست حركات، والحركة قدرها العلماء بزمن قبض الإصبع أو بسطه.

<sup>(</sup>١، ٢) منَّن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٥٨.

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٥٩.

#### المد المتصل

هو الذي يكون حرف المد والهمز في كلمة واحدة مثل: ﴿والصائمين﴾ والقراء فيه على مرتبتين:

الأولى لورش، وحمزة: بالإشباع.

الثانية للباقين: بالتوسط.

الله المتصل، قال المتصل، قال المتصل، قال المتصل، قال المتصل، قال المتصل، قال المزرى: تتبعت قصر المتصل فلم أجده في قراءة صحيحة ولا شاذة.

#### مد البدل

هو أن يكون الهمز قبل حرف المد مثل: ﴿ عَلَمُن المان ، أُوتُوا ﴾ والقراء فيه على مرتبتين:

**الأولى:** القصر لجميع القراء.

الثانية: القصر، والتوسط، والإشباع لورش وقد استثنى القائلون بالتوسط والإشباع لورش في مد البدل ثلاثة أصول مطردة وكلمتين اتفاقًا فليس له فيهم سوى القصر كباقى القراء، وكلمتين اختلافًا.

أما الأصول الثلاثة المطردة:

فأولها: أن تكون الألف مبدلة من التنوين وقفًا، نحو: ﴿دعاءا﴾، ﴿وهزؤا﴾، ﴿وملجأ﴾.

وثانيها: أن يكون قبل الهمزة ساكن صحيح متصل نحو: ﴿القرءان، والظمآن، ومذؤما ومسئولا﴾.

وثالثها: حرف المد الواقع بعد همز الوصل في الابتداء نحو ﴿ ايت، أوتمن ﴾ وأما الكلمتان فهما: ﴿ إسرائيل، يؤاخذ ﴾ حيث وقعتا.

وأما الكلمتان المختلف فيهما فهما: ﴿الآن﴾ المستفهم بها موضعى سورة يونس والمراد الألف الأخيرة لأن الأولى من باب المد اللازم، و ﴿عادا الأولى ﴾ بسورة النجم.

#### حرفا اللين

هما: الواو والياء الساكنتان المفتوح ما قبلهما.

فإذا وقع بعد أحدهما همز متصل مثل: ﴿شيء، السوء ﴾ كان القراء فيه على مذهبين:

الأول: القصر لجميع القراء عدا ورش، والمراد بالقصر هنا عدم المد بالكلية.

الثانى: التوسط، والإشباع لورش، سوى كلمتين وهما: ﴿موثلا﴾ بالكهف، ﴿الموؤدة﴾ بالتكوير، فليس له فيهما سوى القصر كباقي القراء.

وقد اختلف عن ورش في واو ﴿سُوآتِهُمَا، سُوآتِكُمَ﴾ فله فيها التوسط، والقصر.

### حكم نقل حركة الهمز إلى الساكن قبلها

اعلم أن ورشاً يقرأ: بنقل حركة همزة القطع إلى الحرف الساكن قبلها الملاصق لها فيتحرك الساكن بحركة الهمزة وتسقط الهمزة بشرط أن يكون الساكن غير حرف مد، سواء أكان تنوينا مثل: ﴿وكل شيء أحصيناه كتابًا﴾ أو لام تعريف مثل: ﴿وفي الأرض﴾ أو غير ذلك أصليًا مثل: ﴿قد أفلح المؤمنون﴾ أو زائدًا مثل: ﴿خلوا إلى ﴾ وذلك لقصد التخفيف.

والباقون: بعدم النقل على الأصل.

وهناك من خرج عن هذه القاعدة في كلمات سأذكرها في مواضعها من القرآن الكريم ـ إن شاء الله تعالى \_.

## السكت على الساكن قبل الهمز وغيره

الأشياء التي يجوز السكت عليها أربعة:

الأول: «أل» مثل: ﴿وفي الأرض آيات للموقنين ﴾.

الثانى: ﴿شَيء﴾ مرفوعًا، أو منصوبًا، أو مجرورًا.

الثالث: الساكن المفصول مثل: ﴿قد أفلح المؤمنون﴾.

الرابع: أربع كلمات وهى: ﴿عوجا، قيما﴾(١)، ﴿من مرقدنا هذا﴾(٢)، ﴿وقيل من راق﴾(٣)، ﴿بل ران﴾(٤).

ف (أل)، و (شيء) يسكت عليهما خلف قولا واحدًا، وخلاد بالخلاف، والساكن المفصول يسكت عليه خلف وحده بالخلاف.

والسكت هو: قطع الصوت عن القراءة زمنًا يسيرًا بدون تنفس ومقداره حركتان.

# من أحكام النون الساكنة والتنوين

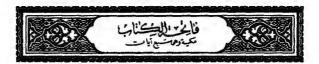
إذا وقع بعد النون الساكنة أو التنوين واو مثل: ﴿من وال، ورعد وبرق﴾ أو ياء مثل: ﴿من يقول، فئة ينصرونه﴾ كان حكمها الإدغام بغنة لكل القراء إلا خلفًا عن حمزة فإنه يقرأ: بالإدغام بغير غنة فيهما.

\* \* \*

(٢) سورة يس الآية: ٥٢.

<sup>(</sup>١) سورة الكهف الآية: ١، ٢.

<sup>(</sup>٣) سورة القيامة الآية: ٢٧ .



﴿ مَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ ﴾ [اية: ٤].

★ قرأ عاصم، والكسائى: ﴿مالك﴾ بإثبات ألف بعد الميم، على وزن «فاعل».

وقرأ الباقون: ﴿ملك﴾ بحذف الألف على وزن «فَقِه».

#### 🗷 قال الشاطبي:

· وَمَالِكِ يَوْمِ ٱلدِّينِ دُاوِيهِ نَاصِـ رَّ

🍪 ﴿ الصِّرَاطُ، صِرَاطً ﴾ [الآيتين: ٦، ٧].

☀ قرأ قنبل: بالسين حيث وقعا فتقرأ ﴿السراط، سراط﴾.

وقرأ خلف عن حمزة: بالصاد المشمة صوت الزاي حيث وقعا كذلك.

وقرأ خلاد: بإشمام الحرف الأول من سورة الفاتحة وهو ﴿اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ﴾ [الآية: ٦].

وقرأ الباقون: بالصاد الخالصة ومعهم خلاد فيما عدا الحرف الأول.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَعِنْدَ سِرَاطٍ وَٱلسِّرَاطِ لِ قُنْبُ لَا	
لَدَءَ أَخَلُف وَ اشْمِكْ لِخَلَّادِ الْأُوَّ لَا ('	حَيْثُ أَتَدْ فَ ٱلصَّادَ ذَانًا أَشْمُّ هَا

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٨ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ١٠٩، ١٠٩.

فاتحة الكتاب الإرشان العبلة في القراءت السبع من طريق الشاطلية الماتية الماتية الكتاب ا

﴿ عَلَيْهِمْ ﴾ [الآية:٧].

₩ قرأ حمزة: بضم الهاء ﴿عليهُم﴾.

وقرأ الباقون: بكسرها.

🗷 قال الشاطبي:

جَمِيعًا بِضَمِّ الهَاءِ وَقُفًا وَمَوْصِلاً (١)

عَلَيْهِمْ إِلَيْهِمْ حَمْزَةٌ وَلَدَيْهِمُو

تمت سورة الفاتحة. ولله الحمد والشكر،،

\* \* \*

<sup>(</sup>١) متن حرر الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١١٠ .



﴿ فِيهِ هُدًى ﴾ [الآية: ٢].

₩ قرأ ابن كثير: بصلة هاء الضمير بياء لفظية ﴿فيهي﴾، والباقون بترك الصلة.

﴿ يُؤْمِنُونَ ﴾ [الآية: ٣].

★ قرأ ورش، والسوسى: بإبدال الهمزة واواً وصلاً ووقفًا فـتقرأ: ﴿يومنون﴾ وكذا حمزة عند الوقف.

﴿ الصَّلاةُ ﴾ [الآية: ٣].

💥 قرأ ورش: بتغليظ اللام، والباقون بترقيقها.

﴿بما أنزل، هم يوقنون، أولئك، غشاوة ولهم الكلام على ذلك في القواعد الكلية.

﴿ أَأَنذَرْتَهُمْ ﴾ [الآية:٦].

₩ قرأ قالون، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية مع إدخال ألف بين الهمزتين.

وقرأ ابن كثير: بتسهيل الهمزة الثانية مع عدم الإدخال.

ولورش وجهان: أحدهما: تسهيل الهمزة الثانية مع عدم الإدخال. والثاني: إبدال الهمزة الثانية حرف مد محضًا مع إشباع المد لأنه حينئذ من باب المد اللازم ﴿ ءَ آنذرتهم ﴾ .

ولهشام وجهان وهما: تسهيل الهمزة الثانية، وتحقيقها مع الإدخال.

وقرأ الباقون: بالتحقيق مع عدم الإدخال.

سورة الإرفادات العبلية في القراوات السبع من طريق الشاطبية الم المرقد المستعدد المرقد من المستعدد المرقد المستعدد المرقد من المستعدد المرقد المرقد من المرقد المرقد

﴿ وَمَا يَخْدَعُونَ ﴾ [الآية: ٩].

★ قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عـمرو ﴿وما يُخَادِعون﴾: بضم الياء وفتح الخاء، وإثبات ألف بعدها، وكسر الدال.

وقرأ الباقون ﴿وما يَخْدَعون﴾: بفتح الياء، وإسكان الخاء، وحذف الألف، وفتح الدال.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَبَعْدُ ذُكَا وَالْغَيْرُ كَالْحَرْفِ أَوَّلا (١)

🗳 ﴿ يَكُذْبُونَ ﴾ [الآية: ١٠].

وَمَا يَخْدَعُونَ الْفَتْحُ مِنْ قَبْلِ سَاكِنِ

قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر: بضم الياء، وفتح الكاف، وكسر الذال مشددة فتقرأ: ﴿يُكَذِّبُونَ﴾.

وكسر الذال مشددة فتقرأ: ﴿يُكَذِّبُونَ﴾.

وقرأ الباقون: بفتح الياء، وسكون الكاف وكسر الدال مخففة فتقرأ: ﴿يَكُذُّبُونَ﴾.

#### 🕮 قال الشاطبي:

بِفَتْعِ وَلِلْبَاقِينَ ضُمٌّ وَتُقَلَّا (٢)

🗳 ﴿ قِيلَ ﴾ [الآية: ١١].

₩ قرأ هشام، والكسائى: بالإشمام وكيفية ذلك أن تحرك القاف بحركة مركبة من حركتين ضمة، وكسرة، وجزء الضمة مقدم وهو الأقل ويليه جزء الكسرة وهو الأكثر.

وقرأ الباقون: بكسرة خالصة.

#### 📓 قال الشاطبي:

لَدَىٰ كَسْرِهَا ضَمًّا رِّجَالٌ لِتَكْمُلاَ (٣)

وَقيلَ وَغيضَ ثُمَّ جيء يُشِمُّهَا

وَخَفَّفَ كُوفِ يَكْذِبُونَ وَيَاؤُهُ

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٤٥.

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٤٦.

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٤٧.

﴿ السُّفَهَاءُ أَلا ﴾ [الآية: ١٣].

₩ قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بتحقيق الهمزة الأولى وإبدال الهمزة الثانية واوًا خالصة حالة وصل الهمزة الأولى بالثانية ﴿السفهاءوكل﴾.

وقرأ الباقون: بتحقيق الهمزتين.

ويوقف على ﴿السفهاء﴾ لحمزة، وهشام بإبدال الهمزة ألفًا مع القصر، والتوسط، والمد، وبتسهيلها بالروم مع المد، والقصر ﴿السفها﴾.

﴿ مُسْتُهُزِئُونَ ﴾ [الآية: ١٤].

₩ قرأ ورش: بالقصر، والتوسط، والمد في البدل وصلاً، وإذا وقف عليه كان له ستة أوجه وهي: الطول لمن روى عنه طول البدل حالة الوصل، والتوسط، والطول لمن روى عنه التوسط وصلاً، والقصر، والتوسط، والطول لمن روى عنه القصر وصلاً.

وفيه لحمزة وقفًا ثلاثة أوجه وهى: تسهيل الهمزة بين بين، وإبدالها ياء خالصة ﴿مستهزيون﴾، وحذفها مع ضم الزاى ﴿مستهزُون﴾

🗳 ﴿ يَسْتُهْزِئُ ﴾ [الآية: ١٥].

☀ فيه لحمزة، وهشام عند الوقف خمسة أوجه تقديرًا وأربعة عمليًّا:

الأول: إبدال الهمزة ياء ساكنة فتقرأ ﴿يستهزى ﴿. الثانى: تسهيلها بين بين مع الروم. الثالث: إبدالها ياء مضمومة على الرسم فتقرأ: ﴿يستهزى ﴾، وعلى مذهب الأخفش ثم تسكن للوقف فيتحد مع الوجه الأول في النطق. الرابع: كالثالث ولكن مع الروم. الخامس: مثله ولكن مع الإشمام.

﴿ لاَّ يُنْصِرُونَ ﴾ [الآية: ١٧].

﴿ قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها، ومثلها ﴿فراشا﴾.

﴿ أَظْلُمُ ﴾ [الآية: ٢٠].

\* قرأ ورش: بتغليظ اللام، والباقون: بترقيقها.

سورة الإرشادات الجلية في القرابات السيع من طريق الشاطلية المستعدد البيدة المستعدد البيدة المستعدد المس

🗳 ﴿ فَأْتُوا ﴾ [الآية: ٢٣].

★ قرأ ورش، والسوسى: بإبدال الهمزة فى الحالين، وكذا حمزة عند الوقف
 ﴿فاتوا﴾.

# ﴿ الْأَنْهَارُ ﴾ [الآية: ٢٥].

\* قرأ ورش: بنقل حركة الهمزة إلى اللام ﴿ لَنهار ﴾. والباقون: بعدم النقل.

وفيه لخلف وصلاً السكت قـولاً واحدًا، ووقفًا السكت والنقل، وفيـه لخلاد وصلاً السكت وعدمه، ووقفًا السكت، والنقل.

## المقلل والممال

﴿ هدى ﴾ لدى الوقف، ﴿ وبالهدى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿أَبْصَارُهُمُ ۖ بَالْإِمَالَةُ لَأَبِّي عَمْرُو، ودوري الكسائي، وبالتقليل لورش.

**﴿الناس﴾** المجرور بالإمالة لدوري أبي عمرو.

﴿فزادهم، شاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿طغيانهم، وآذانهم﴾ بالإمالة لدوري الكسائي.

﴿غشاوة﴾ لدى الوقف بالإمالة للكسائي قولاً واحدًا، ﴿ومطهرة﴾ وقفًا بالإمالة له بالخلاف.

## النبيهان:

الأول: اختلف العلماء في إمالة هاء التأنيث عن الكسائي هل هي ممالة مع ما قبلها أو الممال ما قبلها فقط؟ فذهب إلى الأول بعض العلماء ومنهم: الداني، والشاطبي، وذهب الجمهور إلى الثاني، وجعل ابن الجزري هذا الخلاف لفظيًا حيث قال: ولا يمكن أن يكون بين القولين خلاف فباعتبار تعريف الإمالة وأنه تقريب الفتحة من الكسرة والألف من الياء فإن هذه الهاء لا يمكن أن يدعي تقريبها من الياء

ولا فتحة فيها فتقرب من الكسرة، وهذا مما لا يخالف فيه الدانى ومن حذا حذوه، وباعتبار أن الهاء إذا أميل ما قبلها فلا بد أن يصحبها فى صورتها حال من الضعف خفى يخالف حالها إذا لم يكن قبلها ممال وإن لم يكن الحال من جنس التقريب إلى الياء فسمى ذلك المقدار إمالة، وهذا مما لا يخالف فيه الجمهور. انتهى.

الثانى: اعلم أن لفظ ﴿الناسِ﴾ المجرور يميله دورى أبى عمرو قولاً واحدًا ولا إمالة فيه لغيره.

## 🗷 وأما قول الشاطبي:

وَخُلْفُهُمُ فِي ٱلنَّاسِ فِي ٱلْجَرِّ حُصِّلًا (١)

فقد قــال فيــه العلماء: إن هـذا الخـلاف مـوزع ومـعنى ذلك أنــه اختلف عن أبى عــمرو في إمـالة لفظ الناس المـجرور فـروى عنه الدورى الإمـالة، وروى عنه السوسى الفتح.

### المدغم

الصغير: ﴿فما ربحت تجارتهم ﴾ بالإدغام لجميع القراء.

الكبير: ﴿فيه هدى، قيل لهم، لذهب بسمعهم، خلقكم، جعل لكم﴾ بالإدغام للسوسى.

الله مهمة: إذا كان قبل الحرف المدغم حرف علة سواء كان حرف مد ولين، أو حرف لين، يجوز فيه الأوجه التي تجوز في عارض السكون عند الوقف من القصر، والتوسط، والمد، والسكون المحض، والروم، والإشمام كما هو مبين في علم التجويد.

وقد منع العلماء الروم، والإشمام في الحرف المدغم إذا كان باء والمدغم فيه باء، أو ميم نحو ﴿نصيب برحمتنا، ويعذب من يشاء﴾ أو كان الحرف المدغم ميمًا والمدغم فيه باء، أو ميم، نحو: ﴿أعلم بكم، يعلم ما تسرون﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٣٣١ .

ومنع بعض العلماء أيضًا الروم، والإشمام في الفاء المدغمة في مثلها نحو: ﴿تعرف في وجوههم﴾ وإن لم ينص عليها الشاطبي، وجه منع الروم والإشمام في الباء والميم والفاء تعذر الروم والإشمام لأن هذه الحروف تخرج من الشفتين.

#### 🗷 قال الشاطبي:

مَعَ ٱلبَاءِ أَوْ مِيمٍ وَكُنْ مُتَامِّلًا (١)

وَأَشْمِمْ وَرُمْ فِي غَيْرِ بَاءٍ وَمِيمِهَا

والمراد بالروم هنا: الإخفاء والاختلاس، وهو الإتيان بمعظم الحركة.

واعلم أن هناك فرقًا بين الإشمام هنا والإشمام في باب الوقف، فالإشمام هنا هو: ضم الشفتين مع مقارنة النطق بالإدغام، والإشمام في باب الوقف: ضم الشفتين عقب إسكان الحرف المضموم إشارة إلى أن حركته الضم.

واعلم أن الإشمام خاص بالحرف المضموم، والمرفوع فقط، والروم خاص بالمضموم، والمرفوع، والمجرور، والمكسور.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٥٥.

# ﴿ إِنَّ اللَّهَ لا يَسْتَحْيي أَن يَضْرِبَ مَثَلاً مَّا ﴾ [٢٦]

﴿إِن الله لا يستحى أن، أن يضرب، في الأرض ﴾ تقدم نظيره.

🍪 ﴿ وَهُو ﴾ [الآية: ٢٩].

\* قرأ قالون، وأبو عمرو، والكسائي: بإسكان الهاء فتقرأ: ﴿وهُو﴾.

والباقون: بضمها.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَهَا هِيَ ٱسْكِنْ رَاضِيًا بَارِدًا حَلاَ (١)

وَهَا هُو بَعْدَ ٱلْوَاوِ وَٱلْفَا وَلَامِهَا وَهَا هِي

﴿شيء، الدماء، آدم، بآياتي﴾ تقدم في القواعد العامة.

﴿ إِنِّي أَعْلَمُ ﴾ [الآية: ٣٠].

★ معًا، قـرأ نافع، وابن كثير، وأبو عـمرو: بفتح ياء الإضافة وصلاً فـتقرأ:
 ﴿إنى أعلم﴾. والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿إنى أعلم﴾.

﴿ أَنْبُتُونِي ﴾ [الآية: ٣١].

★ لحمزة وقفًا ثلاثة أوجه: الأول: حذف الهمزة مع ضم الباء فتقرأ:
 ﴿أنبُونى﴾. والثانى: تسهيل الهمزة بين بين. والثالث: إبدال الهمزة ياء خالصة فتقرأ: ﴿أنبينى﴾ ولورش ثلاثة البدل.

﴿ هُوُلاء إِن ﴾ [الآية: ٢١].

\* قرأ قالون، والبزى: بتسهيل الهمزة الأولى بين بين مع المد والقصر.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٤٩.

ولورش ثلاثة أوجه: الأول: تسهيل الهسمزة الثانية. الثاني: إبدالها حرف مد محضًا مع الإشباع لانه سيكون من باب المله اللازم فتقرأ: ﴿مؤلاتِن﴾. الثالث: إبدالها باء خالصة فتقرأ: ﴿مؤلاى إن﴾.

ولقنبل وجهان: الأول: تسهيل الهمزة الثانية. الثاني: إبدالها حرف مد محضًا مع الإشباع.

وقرأ أبو عمرو: بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر، والمد فتقرأ: ﴿هُولَا إِنَّ ﴾. والباقون: بتحقيق الهمزتين.

﴿ فَأَرْلُهُمَّا ﴾ [الآية: ٢٦].

\* قرا حمزة: ﴿فَأَزَالُهُمَا ﴾: بألف بعد الزاي ولام مخففة.

وقرأ الباقون: ﴿فَأَرْلُهُمَا﴾: بحلف الألفُ ولام مشددة.

🔳 قال الشاطبي:

وَذِذْ ٱلْفُسَامِنْ قَسْبُلِهِ فَسَتُكَمِّسَ لَا (١)

وَفِي فَازَلُ اللَّامَ خَفِقْتُ لِحَمْزَةٍ

﴿ فَتَلَقَّىٰ آدَمُ مِن رَّبِّهِ كَلِّمَاتٍ ﴾ [الآية: ١٣٧].

\* قرأ ابن كثير: بنصب ميم ﴿أَدْمِ﴾ ورفع تاء ﴿كلمات﴾.

وقرأ الباقون: برفع ميم ﴿أَدُمُ﴾ ونصب ثاء ﴿كُلَّمَاتُ﴾ بالكسرة.

🖪 قال الشاطبي:

بِكُسُو وَلِلْمَكِي عَكُسُ تَصَوْلاً (٢)

وآدَمَ فَارْفَعُ نَاصِيبًا كَالِمَالِيهِ

🗗 ﴿ نِعْمَتِيَ الَّتِي ﴾ [الآية: ٤].

☀ قرأ جميع القراء: بفتح الياء وصلاً ويإسكانها وقفًا.

<sup>(</sup>١) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٥١.

<sup>(</sup>٢) متن حرز الاماني ووجه التهائي للشاطبي، البيت رقم ٤٥٢.

الصَّلاة ﴾ [الآية: ٤٣].

🗱 قرأ ورش: بتغليظ اللام، والباقون: بترقيقها.

#### المقلل والممال

﴿استوى، فسواهن، أبى، فتلقى، هدى ﴿ عند الوقف، أمال الجميع حمزة، والكسائى، وقللها ورش بخلف عنه.

﴿فأحياكم﴾ أمالها الكسائي وحده، وقللها ورش بخلف عنه.

﴿هدای﴾ أمالها دوری الکسائی وحده، وقللها ورش بخلف عنه.

﴿النار والكافرين﴾ أمالهما أبو عمرو، ودورى الكسائى، وقللهما ورش.

﴿خَلَيْفَةُ﴾ أمالها وقفًا الكسائي.

#### المدغيم

الكبير: ﴿قال ربك، ونحن نسبح، لك قال، أعلم ما، حيث شئتما، آدم من، إنه هو ﴾ بالإدغام للسوسى.

قنبيه: إذا وقع قبل الحرف المدغم ساكن صحيح نحو: ﴿ونحن نسبح﴾ جاز فيه وجهان: الأول: الإدغام المحض. الثاني: الاختلاس.

#### 🗷 قال الشاطبي:

عَسِيرٌ وَبِالْإِخْفَاءِ طَبَّقَ مَفْصِلاً (١)

وَإِدْغَامُ حَرْفٍ قَبْلَهُ صَحُّ سَاكِنَّ

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٥٦.

# ﴿ أَتَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبِرِّ ﴾ [ ٤٤]

﴿ أَتَأْمُرُونَ ﴾ [الآية: ٤٤].

₩ قرأ ورش، والسوسى: بإبدال الهمزة وصلاً ووقفًا ﴿أَتَامُرُونَ﴾، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿ وَالصَّلاةِ ﴾ [الآية: ١٥].

💥 قرأ ورش بتغليظ اللام، والباقون: بترقيقها.

﴿ وَلا يُقْبَلُ مِنْهَا شَفَاعَةٌ ﴾ [الآبة: ٤٨].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: ﴿وَلا تُقبلَ ﴾ بتاء التأنيث.

وقرأ الباقون: ﴿ولا يُقبل﴾ بياء التذكير.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَيُقْبَلُ ٱلْأُولَىٰ اَنَّتُوا ذُونَ حَاجِزٍ (1)

﴿ سُوءَ ﴾ وقف عليه حمزة، وهشام بوجهين: الأول: نقل فتحة الهمزة إلى الواو ثم تسكينها للوقف فتقرأ: ﴿سُو﴾. الثانى: إبدال الهمزة واواً مع إدغام الواو التى قبلها فيها فتقرأ: ﴿سُو﴾.

﴿ أَبْنَاءَكُمْ ، نِسَاءَكُمْ ﴾ فيهما لحمزة حالة الوقف التسهيل مع المد، والقصر.

﴿ بَلاءً ﴾ فيها لحمزة، وهشام حالة الوقف ثلاثة: الإبدال، والتسهيل بالروم مع المد، والقصر.

﴿ وَاعَدْنَا ﴾ [الآية: ٥١].

₩ قرأ أبو عمرو: ﴿وعدنا﴾ بغير ألف بعد الواو.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٥٣.

من آية ؟؟ الإرثانات الجلية في القراءات السيع من طريق الشاطلية المنافقة القراء البيقية ٥٠ البيقيرة البيقيرة البيقيرة البيقيرة البيقيرة المنافقة القراء البيقيرة المنافقة القراء البيقيرة المنافقة المنافقة

وقرأ الباقون: ﴿واعدنا ﴾ بألف بعد الواو.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَعَدْنَا جَمِيعًا دُونَ مَا ٱلِفِ حَلَا (١)

﴿ بَارِئكُمْ ﴾ [الآية ٤٥].

₩ قرأ أبو عـمرو: بإسكان الهـمزة فتـقرأ: ﴿بارنُكم﴾، وللدورى اخـتلاس كسرتها، والمراد بالاختلاس هنا: الإتيان بثلثي الحركة.

واعلم: أنه لا يجوز إبدال الهمزة للسوسى حالة الإسكان لأن السكون عارض ولا يعتد بالعارض.

وقرأ الباقون: بالكسرة الخالصة فتقرأ: ﴿بارِئِكُم﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَيَأْمُرُهُمْ أَيْضًا وَتَأْمُرُهُمْ تَلاَ

وَيَنْصُرُكُمْ أَيْضًا وَيُشْعِرُكُمْ وَكَمْ

وَإِسْكَانُ بَارِئْكُمْ وَيَالُمُ لَهُ

جَلِيلٍ عَنِ ٱلدُّورِيِّ مُخْتَلِسًا جَلا<sup>(٢)</sup>

﴿ نُوْمَنَ ﴾ [الآية:٥٥].

\* قرأ ورش، والسوسى: بإبدال الهمزة في الحالين فتقرأ: ﴿ نُومن ﴾، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿ وَظَلَّانُنَا ، ظَلَمُونَا ﴾ [الآية:٥٧].

💥 قرأ ورش: بتغليظ اللام فيهما، والباقون بترقيقها.

﴿ نَعْفُورْ لَكُمْ خَطَايَاكُمْ ﴾ [الآية:٥٨].

☀ قرأ نافع: ﴿يُغفَرِ﴾ بياء التذكير المضمومة وفتح الفاء.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٥٣.

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٤٥٤ ، ٤٥٥.

# سورة الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاملية التراق الشاملية التراق الشاملية التراق التر

وقرأ ابن عامر: ﴿تُغفَرِ﴾ بتاء التأنيث المضمومة وفتح الفاء.

وقرأ الباقون: ﴿نَغفر﴾ بالنون المفتوحة وكسر الفاء.

## 🗷 قال الشاطبي:

وَهَيهَا وَفِي ٱلأَعْرَافِ نَغْفِرْ بِنُونِهِ وَلاَ ضَمَّ وَآكْسِرْ فَاءَهُ حَينَ ظُلَّلاً وَلَاَعْرَافِ وَصِلَّلاً وَلَاَعْرافِ وُصِلًا (١) وَعَنْ نَافِعِ مَعْهُ فِي ٱلاَعَرافِ وُصِلًا (١)

(قيل): قرأ هشام، والكسائي، بالإشمام.

## 🗷 قال الشاطبي:

وَقِيلَ وَغِيضَ ثُمَّ جِيء يُشمُّهَا

لَدَىٰ كَسْرِهَا ضَمَّا رُجَالٌ لِتَكْمُلاً (٢)

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٤٥٦ ، ٤٥٧ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٤٧ .

#### المقلل والممال

﴿موسى، السلوى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو.

﴿ نرى الله ﴾ عند الوقف على ﴿ نرى ﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائى، وبالتقليل لورش.

وأما عند الوصل فلا إمالة فيه لأحد سوى السوسى فله الإمالة بخلف عنه، وعلى الإمالة يجوز له في لفظ الجلالة التغليظ والترقيق.

## 🗷 كما قال ابن الجزرى:

بَعْدَ مُسمَالٍ لا مُسرَقَّق وُصِفَ (١)

﴿خطاياكم﴾ أمال الألف التي بعد الياء الكسائي وحده، وقللها ورش بالخلاف.

#### المدغم

الصغير: ﴿اتخذتم﴾ أظهر الذال ابن كثير، وحفص، وأدغمها الباقون.

﴿نغفر لكم﴾ أدغم الراء في اللام أبو عمرو بخلف عن الدوري.

وَاخْتُلفْ

الكبير: ﴿ويستحيون نساءكم، من بعد ذلك، إنه هو، نؤمن لك، حيث شئتم، قيل لهم الدغم كل ذلك السوسى.

<sup>(</sup>۱) متن الطيبة لابن الجزرى ، البيت رقم ٣٥٠ .

# ﴿ وَإِذِ اسْتَسْقَىٰ . . . ﴾ [ ٦٠ ]

🗳 ﴿ لَٰن نَّصْبُرَ ، خَيْرٌ ﴾ [الآية: ٦١].

💥 قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها.

🖨 ﴿ طَعَامٍ وَاحِدٍ ، الأَرْضُ ، وَبَاءُوا ، اضْرِبُوهُ ﴾ لا يخفى .

🗳 ﴿ مِصْرًا ﴾ [الآية: ٦١].

🗯 كل القراء يقرءون بتفخيم الراء لأن الفاصل بين الكسر والراء حرف استعلاء.

🗳 ﴿ سَأَلْتُمْ ﴾ [الآية: ٦١].

💥 وقف عليه حمزة بالتسهيل قولاً واحدًا.

﴿ عَلَيْهِمُ الذَّلَّةُ ﴾ [الآية: ٢١].

₩ قرأ أبو عمرو: بكسر الهاء والميم وصلاً فتقرأ: ﴿عليهم﴾.

وقرأ حمزة والكسائى: بضم الهاء والميم وصلاً فتقرأ: ﴿عليهُمُ الذَلة﴾.

وقرأ الباقون: بكسر الهاء وضم الميم وصلاً فتقرأ: ﴿عليهمُ الذلة﴾.

وكلهم يقفون بكسر الهاء وإسكان الميم فتقرأ: ﴿عليهِمْ الذلة﴾ سوى حمزة فإنه يقف بضم الهاء وإسكان الميم فتقرأ: ﴿عليهُمْ الذَلة﴾.

﴿ النَّبِيِّينَ ﴾ [الآية: ٦١].

💥 قرأ نافع: بالهمزة، والباقون: بياء مشددة.

﴿ وَالصَّابِئِينَ ﴾ [الآية: ٦٢].

₩ قرأ نافع: بحذف الهمزة فتقرأ: ﴿والصابين﴾، والباقون: بالهمز.

ويوقف عليها لحمزة بتسهيل الهمزة بين بين، وبحذفها على الرسم.

من آيدة ٦٠ الرشادات العبلية في القراءات السبع من طريق الشاكلية القراء البقرة البقرة المناسعة المناسعة

🗳 ﴿ خَاسئينَ ﴾ [الآية: ٦٥].

﴿ وَقَفَ عَلَيْهَا حَمْزَةُ بِالتَّسْهِيلُ بِينَ بِينَ، وَبِالْحَذَفُ عَلَى الرَّسْمِ فَتَقْرَأَ: ﴿ خَاسِينَ ﴾ .

﴿ يَأْمُرُكُمْ ﴾ [الآية: ٦٧].

★ قرأ أبو عـمرو: بإسكان الراء ﴿ يأمر كم ﴾ ، وللدورى: اختـ لاس ضمتـها ، والباقون: بالضمة الكاملة .

وقرأ ورش، والسوسى: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

🗳 ﴿ هُزُواً ﴾ [الآية: ٢٧].

\* قرأ حفص: بإبدال الهمزة واواً مع ضم الزاى وصلاً ووقفاً فتقرأ: ﴿هزُوا﴾.

وقرأ حمزة: بالهمز مع إسكان الزاى وصلاً فقط ﴿هزَّءًا﴾.

وقرأ الباقون: بالهمز مع ضم الزاى وصلاً ووقفًا ﴿هُزُءًا﴾.

ويوقف عليها لحمزة بنقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها، وبإبدال الهمزة واوًا على الرسم.

🗳 ﴿ وَلَا بِكُرٌّ، تُثِيرُ ﴾ [الآيتين: ٦٨، ٧١].

💥 قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها.

﴿ مَا تُؤْمَرُونَ ﴾ [الآية: ٦٨].

\* قرأ ورش، والسوسى: بإبدال الهمزة في الحالين وكذا حمزة عند الوقف.

﴿ الآن ﴾ [الآية: ١٧].

★ قرأ ورش: بالنقل وتثليث البدل ﴿الآن﴾، وحمزة: بالسكت بخلف عن خلاد.

💸 ﴿ جُنْتُ ﴾ [الآية: ٧١].

\* قرأ السوسى: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

سورة من آية ١٠ الرشادات العلية في القراءات السيع من طريق الشاطلية المن السيع من آية ٢٠ البقدرة المناسبة ٢٠ البقدرة المناسبة المناسبة المناسبة ٢٤ البقدرة المناسبة ١٠ البقدرة المناسبة ١٠ البقدرة المناسبة ١٠ البقدرة المناسبة المناس

(الآية: ٤٧].

★ قرأ قالون، وأبو عمرو، والكسائى: بإسكان الهاء فتقرأ: ﴿فهى﴾.
والباقون بكسرها قتقرأ: ﴿فهى﴾.

🗳 ﴿ عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴾ [الآية: ٧٤].

💥 قرأ ابن كثير: ﴿يعملون﴾ بياء الغيبة.

وقرأ الباقون: ﴿تعملون﴾ بتاء الخطاب.

🗷 قال الشاطبي:

(1)

وَبِالْغَيْبِ عَمَّا تَعْمَلُونَ هُنَا دُّنَا

#### المقلل والممال

﴿استسقى﴾ ﴿أدنى، صوسى، الموتى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو في لفظى: موسى، والموتى فقط.

﴿النصارى﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿شاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿المسكنة، قوة﴾ أمالهما الكسائي حالة الوقف، قولاً واحداً.

﴿بقرة﴾ أمالها الكسائي حالة الوقف بخلف عنه.

#### المدغسم

الكبير: ﴿من بعد ذلك﴾ بالإدغام والاختلاس للسوسي.

★ تنبيه: لا إدغام في قاف ﴿ميثاقكم﴾ لسكون ما قبل القاف.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٦٢.

# ﴿ أَفَتَطْمَعُونَ . . ﴾ [٧٠]

- ﴿ أَن يُؤْمِنُوا ، لَكُمْ ، مَا عَقَلُوهُ ، بَعْضُهُمْ إِلَىٰ ، مَن يَفْعَلُ ﴾ تقدم حكمه في القواعد العامة .
  - ﴿ مَا يُسِرُونَ ﴾ [الآية: ٧٧].
  - 🗰 قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها.
    - ﴿ خَطِيئَتُهُ ﴾ [الآية: ٨١].
  - ☀ قرأ نافع: ﴿خطيآته﴾ بالجمع، والباقون: ﴿خطيتته﴾ بالإفراد.

# الله الشاطبي: خَطِيدُ عَنْ غَيْدٍ نَافع (١) مُطِيدُتُهُ التَّرْجِيدُ عَنْ غَيْدٍ نَافع

- ﴿ لا تَعْبُدُونَ ﴾ [الآية: ٨٣].
- ☀ قرأ ابن كثير، وحمزة، والكسائى: ﴿لا يعبدون﴾ بياء الغيبة.

وقرأ الباقون: ﴿لا تعبدون﴾ بتاء الخطاب.

## الشاطبى: وَلَا يَعْبُدُونَ الْغَيْبُ شَايَعَ دُخْلُلاَ (٢٠)

🗳 ﴿ حُسْنًا ﴾ [الآية: ٨٣].

\* قرأ حمزة، والكسائى: بفتح الحاء والسين فتقرأ: ﴿حُسَنًا﴾. وقرأ الباقون: بضم الحاء وإسكان السين فتقرأ: ﴿حُسْنًا﴾.

# قال الشاطبي، وقُلْ حَسنَا شُكْرًا وَحُسنًا بِضَيّةٍ

وَسَاكِنِهِ الْبَاقُونَ وَاحْسُنْ مُقَوِّلًا (٣)

<sup>(</sup>١ ، ٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٦٣.

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت وقم ٤٦٤ .

الفراوات السيع من طريق الشكليد	الإرشادات العبلية في	سورة " البقرة	never .
		﴾ ﴿ الصَّلاةَ ﴾	
فون: بترقيقها.	<ul> <li>ن بتغليظ اللام، والباة</li> </ul>	🔻 قرأ ورث	
		﴾ ﴿ تَظَاهَرُونَ ﴾	
ائى: بتخفيف الظاء. والباقون: بتشديدها	صم، وحمزة، والكســـ	﴿ قرأ عــا	
	. ﴿ن	رأ: ﴿تَظَّاهَرُو	فتق
	طبىء	قال الشاه	
(1)	نَ ٱلظَّاءُ خُـفِّفَ ثَابِتًا	وَتَظَّاهَرُو	
	الآية : ٨٥] .	﴾ ﴿ عَلَيْهِم ﴾ [	
مليهُم﴾، والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿عليهِم﴾.			
	[الآية: ٨٥] .	﴿ أُسَارَىٰ ﴾	
مزة وإسكان السين وحذف الألف بعدها.	زة: ﴿أَسْرِى﴾ بفتح اله	* قرأ حم	
مزة، وفتح السين، وإثبات ألف بعدها.			
		ا قال الشاه	***
(۲)	ری ٰفِي أُسدَاری ٰ	وَحَمْزَةُ ٱسْر	
	· [الآية : ٨٥] .	﴿ تُفَادُوهُمْ ﴾	
ى: ﴿ تُفَادوهم ﴾ بضم التاء، وفتح الفاء،	ع، وعاصم، والكسائر	* قــرأ ناف	
		ف بعدها.	وأل
اء، وإسكان الفاء، وحذف الألف بعدها.	: ﴿تَفْدُوهُم﴾ بفتح التا	وقرأ الباقون	
		قال الشام	**
تُفَادُوهُمُ و وَٱلْمَدُّ إِذ رَاقَ نُفِّلًا	وَضَمُّهُمْ		

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٦٥.

<sup>(</sup>٢ ، ٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٦٦.

من آیدة ۷۰ من آید ۴۵ الارشلات الجلية في القراوات السيع من طريق الشكلية المناقب من آیدة ۹۱ البقسرة البقسرة

﴿ وَهُو ﴾ [الآية: ٨٥].

☀ قـرأ قالون، وأبـو عمـرو، والكسـائى: بإسكان الهـاء فـتقـرأ: ﴿وهُو﴾.
 والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿وهُو﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَهَا هِيَ ٱسْكِنْ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَا

وَهَا هُو بَعْدَ ٱلْوَاوِ وَٱلْفَا وَلَامِهَا

﴿ إِخْرَاجُهُمْ ﴾ [الآية: ٨٥].

💥 قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها.

﴿ تَعْمَلُونَ ، أُولْئِكَ ﴾ [الآيتين: ٨٥، ٨٦].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وشعبة: ﴿يعملون﴾ بياء الغيب، والباقون: بتاء الخطاب.

#### 🗏 قال الشاطبي:

وَغَيْبُكَ فِي ٱلثَّانِي إلى صَفْوِهِ دَلا (٢)

﴿ الْقُدُسِ ﴾ [الآية: ٨٧].

★ قرأ ابن كثير بإسكان الدال فتقرأ: ﴿القدْس﴾، والباقون: بضمها فتقرأ:
 ﴿القدُس﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

دُواءً وَلِلْبَاقِينَ بِالضَّمُّ أُرْسِلاً (٣)

وَحَيْثُ أَتَاكَ ٱلْقُدْسُ إِسْكَانُ دَالِهِ

﴿ بِئُسَمًا ، مُؤْمِنِينَ ﴾ [الآبتين: ٩٠ ، ٩١].

★ قرأ ورش، والسوسى: بإبدال الهمزة فى الحالين، وكذا حمزة عند الوقف:
 ﴿بيسَما – مومنين﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٤٩.

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٦٢.

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٦٧.

﴿ أَن يُنزِّلُ ﴾ [الآية: ٩٠].

★ قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بإسكان النون وتخفيف الزاى فتقرأ: ﴿أَن يُنْزِل﴾.
 وقرأ الباقون: بفتح النون وتشديد الزاى فتقرأ: ﴿أَن يَنْزَلُ﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَنُنْذِلُ حَقٌّ وَهُوَ فِي ٱلْحِجْرِ ثُقَّلا (١)

🚭 ﴿ قَيلَ ﴾ [الآية: ٩١].

وَيُنْزِلُ خَفِّفُهُ وَتُنْزِلُ مِثْلُهُ

وَقِيلَ وَغِيضَ ثُمَّ جِيء يُشِمُّهَا

\* قرأ هشام، والكسائي: بالإشمام، والباقون: بالكسرة الخالصة.

#### 🗷 قال الشاطبي:

رد) لَدَىٰ كَسْرِهَا ضَمَّا رِّجَالٌ لِتَكُمُلَا

﴿ أُنْبِياءً ﴾ [الآية: ٩١].

★ قرأ نافع: بالهمز قبل الألف ﴿أنبئاء﴾، والباقون: بالياء بدلاً من الهمز، وهو مد متصل للجميع حتى لنافع عملاً بأقوى السببين.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٦٨.

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٤٧.

#### المقلل والممال

﴿معدودة ، جنة ﴾ بالإمالة للكسائي عند الوقف قولا واحداً.

﴿بلى، واليتامي، تهوى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿النار، دياركم، ديارهم﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿القربى، الدنيا، موسى، الكتاب﴾ عند الوقف على ﴿موسى، عيسى ابن مريم﴾ لدى الوقف على ﴿موسى، عيسى ابن مريم﴾ لدى الوقف على ﴿عيسى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو.

**﴿للناس﴾** بالإمالة لدورى أبي عمرو.

﴿أسارى﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

**﴿جاء﴾** بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿ تنبيه: لا إمالة ولا تقليل في لفظ ﴿خلا﴾ لأنه واوى.

#### المدغم

الصغير: ﴿اتخذتم﴾ قرأ ابن كثير، وحفص: بإظهار الذال، والباقون: بإدغامها. الكبير: ﴿يعلم ما، الكتاب بأيديهم، إسرائيل لا، الزكاة ثم، قيل لهم﴾ بالإدغام للسوسى.

☆ تنبيه: لا إدغام في قاف ﴿ميثاقكم﴾ لسكون ما قبل القاف.

# ﴿ وَلَقَدْ جَاءَكُم . . . ﴾ [ ٩٢ ]

﴿ فِي قُلُوبِهِمُ الْعَجْلَ ﴾ [الآية: ٩٣].

\* قرأ أبو عمرو: بكسر الهاء والميم وصلاً فتقرأ: ﴿قلوبهِمِ﴾، وحمزة والكسائي: بضمهما وصلاً فتقرأ: ﴿قلوبهُمُ﴾.

وقرأ الباقون: بكسر الهاء وضم الميم وصلاً: ﴿قلوبهم ﴾.

وأما عند الوقف فكلهم يكسرون الهاء ويسكنون الميم فتقرأ: ﴿قلوبهم ﴾.

🗳 ﴿ بِئُسُمًا ﴾ [الآية: ٩٠].

💥 قرأ ورش، والسوسى: بإبدال الهمزة وصلاً ووقفًا، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿ الله ﴿ الله عَمْرُ مَا أَبُو عَمْرُو بَخُلُفُ عَنِ الدُورِى: بِسَكُونِ الرَّاءُ فَتَقَرَأً ﴿ الْمُوكِمِ ﴾ . والوجه الثاني للدورى: اختلاس ضمتها، والباقون: بالضمة الكاملة فتقرأ: ﴿ الله عَنْدُ الله عَنْدُ الوقف .

🗳 ﴿ جَبْرِيلَ ﴾ [الآية: ٩٨].

★ قرأ نافع، وأبو عمرو، وابن عامر، وحفص: ﴿جِبرِيل﴾ بكسر الجيم والراء
 وحذف الهمزة وإثبات الياء.

وقرأ ابن كشير: ﴿جَبرِيل﴾ بفتح الجيم، وكسر الراء، وحذف الهمزة، وإثبات الياء.

وقرأ حميزة والكسائى: ﴿جَبِرَئِيْل﴾ بفتح الجيم، والراء، وهمزة مكسورة، وياء ساكنة.

وقرأ شعبة: ﴿جَبرَئل﴾ بفتح الجيم، والراء، وهمزة مكسورة، مع حذف الياء، وفيه لحمزة حالة الوقف التسهيل فقط.

من آيـة ٩٢ من آيـة ١٠٠ الإرشادات الجلية في القراوات السبع من طريق الشاطبية المستعدد المستعد المستعدد المستعدد المستعدد المستعدد المستعدد المستعدد المستعدد ا

#### 📓 قال الشاطبي:

محبة وعَىٰ هَمْٰزَةَ مَكْسُورَةً صُحْبةٌ وِلاَ وَمَكَيُّهُمْ فِي ٱلْجِيمِ بِالْفَتْحِ وُكِّلاَ (١)

وَجِبِرْ يِلَ فَتْحُ ٱلْجِيِمِ وَٱلرَّا وَبَعْدَهَا بِحَيْثُ ٱتى وٱلْيَاءَ يَحْذِفُ شُعْبَةً

## ﴿ وَميكَالَ ﴾ [الآية: ٩٨].

\* قرأ نافع: ﴿ميكائل﴾ بهمزة بعد الألف من غير ياء.

وقرأ أبو عمرو، وحفص: ﴿ميكال﴾ على وزن (مثقال) بحذف الهمزة من غير ياء بعدها.

وقرأ الباقون: ﴿ميكائيل﴾ بالهمزة وإثبات ياء بعدها، وفيه لحمزة وقفًا التسهيل فقط مع المد، والقصر.

#### 📓 قال الشاطبي:

ع ح عَلَى حُجَّةٍ وَٱلْيَاءُ يُحْذَفُ أَجْمَلًا (٢)

وَدَعْ يَاءَ مِدِكَائِيلَ وَٱلْهَمْزُ قَبْلَهُ

🗳 ﴿ وَلَكِنَّ الشَّيَاطِينَ ﴾ [الآية:١٠٢].

\* قرأ ابن عامر، وحمزة، والكسائى: ﴿ولكن﴾ بتخفيف النون وإسكانها ثم كسرها تخلصًا من التقاء الساكنين، و﴿الشياطينُ﴾ برفع النون.

وقرأ الباقون: بتشديد النون وفتحها ﴿لكنَّ ﴾، ونصب ﴿الشياطينَ ﴾.

#### 🕮 قال الشاطبي:

ك ش كَمَا شَرَطُوا وَٱلْعَكْسُ نَحْقُ سَمَا ٱلْعُلَا (٣)

وَالْكِنْ خَفِيفٌ وَٱلشَّيَاطِينُ رَفْعُهُ

﴿ الْمُرْءِ ﴾ وقف عليه حمزة، وهشام بالنقل مع السكون المحض والروم، واعلم أن الراء يجب ترقيقها حالة الروم.

<sup>(</sup>١) متن حِرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٤٧١ ، ٤٧٢.

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٧٣ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٧٤.

سورة الإرشلات الجلية في القرابات السبع من طريق الشاملية التربية المسلمة من آيــة ٩٢ البقــرة

﴿ أَنْ يُنزَّلُ ﴾ [الآية: ١٠٥].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بإسكان النون وتخفيف الزاى فتقرأ: ﴿ينْزَلَ﴾. وقرأ الباقون: بفتح النون وتشديد الزاى فتقرأ: ﴿ينَزَّلَ﴾.

#### ■ قال الشاطبي:

حَقِّ وَهُوَ فِي ٱلْحِجْرِ ثُقِّلًا (١) وَنُنْزِلُ حَقَّ وَهُوَ فِي ٱلْحِجْرِ ثُقِّلًا (١)

# المقلل والممال

﴿جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

وَيُنْزِلُ خَفِّفْهُ وَتُنْزِلُ مِثْلُهُ

﴿مُوسَى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو.

﴿بشرى، اشتراه﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

**﴿الناس﴾** بالإمالة لدورى أبي عمرو.

﴿للكافرين﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿سنة ﴾ بالإمالة للكسائي حالة الوقف، بلا خلاف.

﴿خالصة ﴾ بالإمالة حالة الوقف للكسائي، بالخلاف.

#### المدغسم

الصغير: ﴿ولقد جاءكم﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.

﴿اتخذتم﴾ أدغمه غير ابن كثير، وحفص.

الكبير: ﴿البينات ثم﴾ بالإدغام للسوسى.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٦٨.

# ﴿ مَا نَنْسَخْ ... ﴾ [١٠٦]

﴿ مَا نَنْسَخْ ﴾ [الآية:١٠٦].

★ قرأ ابن عامر: بضم النون الأولى وكسر السين فتقرأ: ﴿مَا نُنسِخ﴾.
 والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿مَا نَنسخ﴾.

🗷 قال الشاطبي:

وَنَنْسَخْ بِهِ ضَمِّ وَكَسْرٌ كَفَى است......

﴿ أَوْ نُنسِهَا ﴾ [الآية:١٠٦].

₩ قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: ﴿نَسَأَها﴾ بفتح النون الأولى والسين، وهمزة ساكنة بين السين والهاء، ولا إبدال في همزتها للسوسي لأنها من المستثنيات. وقرأ الباقون: ﴿نُسها﴾ بضم النون، وكسر السين من غير همز.

🗷 قال الشاطبي:

..... وَنُذْ سِهَا مِثْلُهُ مِنْ غَيْرِ هَمْزٍ ذْكَتْ إِلَىٰ

﴿ الصَّلاةَ ﴾ قرأ ورش: بتغليظ اللام، والباقون: بترقيقها.

﴿ بَصِيرٌ ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها.

﴿ وَهُو ﴾ قرأ قالون، وأبو عمرو، والكسائي: بإسكان الهاء، والباقون: بضمها.

## 🗷 قال الشاطبي:

وَهَا هِيَ ٱسْكِنْ رَاضِيًا بَارِدًا حَلاَ (٣)

وَهَا هُوَ بَعْدَ ٱلْوَاوِ وَٱلْفَا وَلَامِهَا

<sup>(</sup>١ ، ٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٧٥.

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٤٤٩ .

سورة من أيد ١٠٦٥ الريان العباد الريان العباد الريان العباد المائد المائد

﴿ خَاتِفِينَ ﴾ فيه لحمزة حالة الوقف التسهيل مع المد، والقصر.

🐞 ﴿عَلَيمٌ ، وَقَالُوا ﴾ [الآيتين: ١١٥، ١١٦].

\* قرأ ابن عامر: ﴿قالُوا﴾ بغير وأو، والباقون بالواو.

### 🗷 قال الشاطبي:

وَكُنْ فَيَكُونُ النَّصْبُ فِي الرَّفْعِ كُفِّلًا (١)

عَلِيمٌ وَقَالُوا الْوَاوَ الْأُولِيُ سِلُقُوطُهَا عَلِيمٌ وَقَالُوا الْوَاوَ الْأُولِيُ سِلُقُوطُهَا ﴿ كُن فَيَكُونُ ، وَقَالَ ﴾ [الآيتين: ١١٧، ١١٥].

\* قرأ ابن عامر: بنصب نون ﴿فيكونَ﴾، والباقون: برفعها فتقرأ: ﴿فيكونُ﴾.

## 🔳 قال الشاطبي:

وَكُنْ فَيَكُونُ النَّصَابُ فِي الرَّفْعِ كُفِلَا (٢)

﴿ بَشِيرًا وَنَذِيرًا ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها.

﴿ وَلا تُسْأَلُ ﴾ [الآية: ١١٩].

﴿ قرأ نافع: بفتح التاء وجزم اللام فتقرأ: ﴿وَلا تَسَأَلُ﴾.

وقرأ الباقون: بضم التاء ورفع الملام فتقرأ: ﴿وَلَا تُسَالُ﴾.

## 🗖 قال الشاطبي:

بِرَفْعٍ خُلُودًا وَهُوَ مِنْ بَعْدِ نَفْيٍ لَا (٣)

﴿ وَلا يُقْبَلُ مِنْهَا عَدْلٌ ﴾ أجمع القراء على قراءته بالياء التحتية.

وتُسْأَلُ ضَمُّوا التَّاءَ وَاللَّامَ حَرَّكُوا

<sup>(</sup>١ ، ٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٧٦.

<sup>(</sup>٣) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٧٩.

#### المقلل والممال

﴿موسى، الدنيا، بلى، سعى، قضى، ترضى، الهدى بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح، والتقليل لمورش، وبالتقليل لأبى عمرو فى لفظى ﴿موسى، الدنيا﴾.

﴿نصارى، النصارى﴾ بالإمالة لأبى عـمرو، وحـمزة، والكسائى، وبالـتقليل لورش.

﴿جاءك﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

#### المدغم

الصغير: ﴿فقد ضل﴾ أدغمه ورش، وأبو عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿تبين لهم، كذلك قال، يحكم بينهم، أظلم ممن، يقول له، العلم مالك﴾ بالإدغام للسوسى.

الله عنه الله الميم في الباء من ويحكم بينهم ليس إدغامًا حقيقة وإنما هو إخفاء مع الغنة، وإنما سمى إدغامًا تجوزًا.

# ﴿ وَإِذِ ابْتَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ رَبُّهُ . . . ﴾ [ ١٢٤]

💸 ﴿ إِبْرَاهِيمَ ﴾ [الآية: ١٢٤].

★ قرأ ابن عامر بخلف عن ابن ذكوان جميع لفظ ﴿إبراهيم﴾ في سورة البقرة:
 ﴿إبراهام﴾ بفتح الهاء وألف بعدها.

وقرأ الباقون: ﴿إبراهيم﴾ بكسر الهاء وياء بعدها، وهو الوجه الثاني لابن ذكوان.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَفِيهَا وَفِي نَصِّ النِّسَاءِ تَلاَئَةً اَوْا خِرُ إِبْرَاهَامَ لاَحَ وَجَمَّلاً وَمَعْ آخِرِ الْبُرَاهَامَ لاَحَ وَجَمَّلاً وَمَعْ آخِرِ الْأَنْعَامِ حَرْفُ تَنَزَّلاً وَمَعْ آخِر اللَّعْدِ حَرْفُ تَنَزَّلاً وَفِي مَرْيَمٍ وَالنَّخْلِ خَمْسَةً آحْرُ فِي النَّاجُمِ وَالنَّحْلِ خَمْسَةً آحْرُ فِي النَّاجُمِ وَالشُّورِي وَفِي النَّارِيَاتِ وَاللَّهِ عَرْفِي فِي النَّابِ الاَوْلاَ وَوَجْهَانِ فِيهِ لاَبْنِ ذَكُوانَ هَاهُنَا وَوَجْهَانِ فِيهِ لاَبْنِ ذَكُوانَ هَاهُنَا (1)

🗳 ﴿ عَهْدِي الظَّالِمِينَ ﴾ [الآية: ١٢٤].

💥 قرأ حفص، وحمزة: بإسكان الياء وحذفها لالتقاء الساكنين.

والباقون: بفتحها وإثباتها فتقرأ: ﴿عهدى الظالمين﴾.

﴿ وَاتَّخذُوا ﴾ [الآية: ١٢٥].

﴿ قرأ نافع، وابن عامر بفتح الخاء فتقرأ: ﴿ واتخَذُوا ﴾، والباقون: بكسرها.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، الأبيات من ٤٨٠ : ٤٨٤ . .

القراءات السيع من طريق الشاطلية المستورة المستو	من آیدة ۱۲۴ الرشان الجليد في الرسان الجليد في الرسان الجليد في المان الحال المان الحال المان الحال المان الحال المان الحال المان الحال ا
	🗷 قال الشاطبي:
وَوَٱتَّخِذُوا بِالْفَتْحِ عَمٌّ وَٱوْغَلَا (١)	d
والباقون: بتفخيمها.	🚭 ﴿ طَهِرًا ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء،
	🚭 ﴿ بَيْتِيَ ﴾ [الآية: ١٢٥].
فتح الياء وصلاً فتقرأ: ﴿بيتي﴾.	💥 قرأ نافع، وهشام، وحفص: به
	والباقون: بإسكانها كذلك فتقرأ: ﴿
	﴿ فَأُمَتُّعُهُ ﴾ [الآية:١٢٦].
خفيف التاء فتقرأ: ﴿فأمْتِعه ﴾.	🛪 قرأ ابن عامر بإسكان الميم وت
لتاء فتقرأ: ﴿فَأَمَـتُّـعِـه﴾ .	وقرأ الباقون: بفتح الميم وتشديد ا
	🗷 قال الشاطبي:
فَأُمْتِعُهُفأُمْتِعُهُ	وَخِفُّ ابْنِ عَامِرٍ
	🗳 ﴿ وَأَرِنَا ﴾ [الآية:١٢٨].
كان <b>الراء فتقرأ: ﴿وأرنا﴾</b> .	🔻 قرأ ابن كثير، والسوسى: بإسك
س كسرتها.	وقرأ الدورى عن أبى عمرو باختلا
	والباقون: بالكسرة الكاملة فتقرأ: ﴿
	🗷 قال الشاطبي:
وَفِي فُصِّلَتْ يُرْوَئ صَّفَا ذَرِّهِ كُلَا وَفِي فُصِّلَتْ يُرْوَئ صَّفَا ذَرِّهِ كُلَا	وَأَرْنَا وَأَرْنِي سِاكِنَا ٱلْكَسْرِ دُمْ يَدًا
(٣)	وَٱخْفَاهُمَا طَلْقٌ

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٨٤.

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٨٦.

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٤٨٥ ، ٤٨٦.

سورة من آية ١٧٤ الرشادات الجابة في القرابات السبع من طريق الشاملية الما الماسية الماس

﴿ عَلَيْهِم ﴾ [الآية:١٢٩].

\* قرأ حمزة: بضم الهاء في الحالين فتقرأ: ﴿عليهُم﴾.

والباقون: بكسرها كذلك فتقرأ: ﴿عليهم﴾.

﴿ وَوَصَّىٰ بِهَا ﴾ [الآية: ١٣٢].

\* قرأ نافع، وابن عامر: ﴿وأوصى﴾ بهمزة مفتوحة بين الواوين مع تخفيف الصاد. وقرأ الباقون: ﴿ووصىّ بحذف الهمزة مع تشديد الصاد.

#### 🗷 قال الشاطبي:

......أَوْصَىٰ بِوَصَّىٰ كُمَا أَعْتَلَا (١)

🗳 ﴿ شهداء إِذْ ﴾ [الآية: ١٣٣].

★ قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عـمرو: بتسهيل الهمزة الثانية بينها وبين الياء.
 والباقون: بتخفيفها.

﴿ وَهُو ﴾ قرأ قالون، وأبو عمرو، والكسائي: بإسكان الهاء، والباقون: بضمها.

🗳 ﴿ أَمْ تَقُولُونَ ﴾ [الآية: ١٤٠].

★ قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وشعبة: بياء الغيبة فتقرأ: ﴿أَم يقولون﴾.
وقرأ الباقون: بتاء الخطاب.

#### 🗏 قال الشاطبي:

وَفِي أَمْ يَقُولُونَ ٱلْخِطَابُ كَمَا عَلا شَفَا ...............................

﴿ فُلْ أَأَنتُمْ ﴾ [الآية: ١٤] مثل: ﴿ وَأَنذُرتَهُم ﴾ وتقدم ص ٣٧ واعلم أن لهـشـام وجهين فقط وهما: الإدخال مع التسهيل والتحقيق.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٨٦.

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٨٧.

من آيدة ١٢٤ من آيد ١٢٤ الإرشانات الجلية في القراءات السيع من طريق الشاطلية المنابع البقرة المنابع المن

**و تنبيه:** اعلم أن ذكر التحقيق مع عدم الإدخال لهشام كما تقدم سهو فلا يلتفت له.

🗳 ﴿ وَمَنْ أَظْلَمُ ﴾ قرأ ورش: بالنقل، وبتغليظ اللام ولخلف السكت وعدمه.

#### المقلل والممال

﴿ابتلى، مصلى ﴾ لدى الوقف ﴿ووصى، اصطفى، موسى، وعيسى، الدنيا ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل أيضًا لأبى عمرو فى لفظ ﴿موسى، عيسى، الدنيا ﴾.

﴿ وَالنَّاسِ ﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.

﴿النَّارِ﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودوري الكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿نصارى﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائى، وبالتقليل لورش.

﴿صبغة﴾ بالفتح والإمالة للكسائي حالة الوقف.

☆ تنبیه: اعلم أن ورشاً له على فتح لفظ ﴿مصلى ﴾ تغلیظ اللام فقط، وعلى تقلیلها الترقیق فقط.

#### المدغيم

الصغير: ﴿وَإِذْ جَعَلْنَا﴾ بالإدغام لأبي عمر، وهشام.

الكبير: ﴿قال لا ينال، إبراهيم مصلى، وإسماعيل ربنا، قال له، قال لبنيه، ونحن له، أظلم ممن ﴾ بالإدغام للسوسى.

※ تنبيه: لا إدغام في ميم ﴿إبراهيم بنيه ﴾ لسكون ما قبل الميم.

# ﴿ سَيَقُولُ . . . ﴾ [١٤٢]

## ﴿ قِبْلَتِهِمُ الَّتِي ﴾ [الآية: ١٤٢].

\* قرأ أبو عمرو: بكسر الهاء والميم وصلاً فتقرأ: ﴿قبلتهم ﴾، وحمزة، والكسائى، بضم الهاء والميم وصلاً فتقرأ: ﴿قبلتهم ﴾، والباقون : بكسر الهاء وضم الميم كذلك فتقرأ: ﴿قبلتهم ﴾.

أما حالة الوقف فكل القراء يكسرون الهاء ويسكنون الميم فتقرأ: ﴿قبلتهِمْ﴾.

﴿ يَشَاءُ إِلَىٰ ﴾ [الآية: ١٤٢].

₩ قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، بتسهيل الهمزة الثانية بين بين، وبإبدالها واوًا خالصة ﴿يشاءُولى﴾، والباقون: بتحقيقها.

🔷 ﴿ صِرَاطِ ﴾ [الآية: ١٤٢].

★ قرأ قنبل: بالسين فتقرأ: ﴿سراط﴾، وقرأ خلف عن حمزة: بالصاد المشمة صوت الزاى، وقرأ الباقون: بالصاد الخالصة.

﴿ لَرَءُوفٌ ﴾ [الآية: ١٤٣].

★ قرأ أبو عمرو، وشعبة، وحمزة، والكسائى: ﴿لرؤُف﴾ بحذف الواو التى بعد الهمزة فتصير على وزن «عَضُد».

وقرأ الباقون: ﴿لرءوف﴾ على وزن «فعول» أى: بإثبات الواو.

#### 📓 قال الشاطبي:

..... وَرَءُوفٌ قَصْرُ صُحْبَتِهِ حَلاَ اللهِ عَلَا اللهُ عَلَا اللهِ عَلَا اللهُ عَلَا اللهِ عَلَا اللهِ عَلَا اللهُ عَلَا اللهُ عَلَا اللهُ عَلَا اللهِ عَلَا اللهُ عَلَا عَلَا اللهُ عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا

وقرأ ورش: بتثليث مد البدل، ويوقف عليها لحمزة بالتسهيل قولاً واحدًا.

<sup>(</sup>١) متن حرر الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٨٧.

سورة سورة الشاعبية في القراءات السبع من طريق الشاعبية و المستعدد المبقرة المبقرة المبقرة المبقرة المبقرة المبقرة المبقرة المبقدة المب	من آید ۱۶۲ من آید ۱۵۷ است	~~~
	﴾ ﴿ عَمَّا يَعْمَلُونَ ﴾ [الآية: ١٤٤].	
وأبو عمرو، وعاصم: بياء الغيبة. الباقون: بتاء		
. •	خطاب فتقرأ: ﴿عما تعملون﴾	ال
ش (۱)	🛚 قال الشاطبي:	
شـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	وَخَاطَبَ عَمًّا يَعْمَلُونَ كُمَا	
	﴾ ﴿ هُوَ مُولِّيهَا ﴾ [الآية: ١٤٨].	
ا﴾ بفتح اللام وألف بعدها.		
كسر ا <b>للام وياء</b> ساكنة بعدها.		
	🛚 قال الشاطبي:	
وَلاَمُ مُولِّيهَا عَلَىٰ ٱلْفَتْحِ كُمِّلًا		
قيق الراء، والباقون: بتفخيمها.	﴾ ﴿ الْخَيْرَاتِ ﴾ قرأ ورش: بتر	
َجْتَ ﴾ [الآيتين:١٤٩، ١٠٥].	﴿ عَمَّا تَعْمَلُونَ ، وَمِنْ حَيْثُ خَرَ	
ة، والباقون: ب <b>تاء</b> الخطاب.	🛪 قرأ أبو عمرو بياء الغيبة	
	🛚 قال الشاطبى:	
(٣)	وَفِي يَعْمَلُونَ ٱلْغَيْبُ حَلَّ	
الهمزة باء وصلاً ووقفًا فتقد أ: ﴿لللهُ ، وكذا حمدة	◄ الله قاورث: بابدال	

﴿ وَاخْشُونِي ﴾ [الآية: ١٥٠].
 ﴿ أجمع القراء على إثبات الياء وصلاً ووقفًا.

عند الوقف، بخلف عنه. عند الوقف، بخلف عنه.

\_\_\_\_

 <sup>(</sup>۱ ، ۲) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٤٨٨.
 (٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٤٨٩.

﴿ وَلاَ تُمَّ ﴾ فيها لحمزة وقفًا ثلاثة أوجه: الأول: التحقيق. الثاني: التسهيل بين بين. الثالث: إبدال الهمزة ياء خالصة فتقرأ: ﴿ وليتُم ﴾ .

﴿ فَاذْكُرُونِي أَذْكُرْكُمْ ﴾ [الآية: ١٥٢].

💥 قرأ ابن كثير: بفتح ياء الإضافة وصلاً، والباقون: بإسكانها.

﴿ وَأَشْكُرُوا لِي ﴾ [الآية: ١٥٢].

\* أجمع القراء على تسكين الياء وصلاً ووقفًا.

﴿والصلاة، لمن يقتل، بل أحياء ولكن، عليهم صلوات﴾ تقدم مثله.

## المقلل والممال

﴿الناس، بالناس، للناس﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.

﴿ ولاهم، ترضاها ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح، والتقليل لورش.

﴿نرى﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿حجة، الحكمة، رحمة ﴾ بالإمالة للكسائي وقفًا قولا واحدًا.

﴿جاء﴾ أمالها ابن ذكوان، وحمزة.

#### المدغيم

الكبير: ﴿لنعلم من، فلنولينك قبلة، الكتاب بكل﴾ بالإدغام للسوسى والله أعلم،،

# ﴿ إِنَّ الصَّفَا . . ﴾ [١٥٨]

﴿ وَمَن تَطُوعً ﴾ [الآية: ١٥٨].

 لا قرأ حمزة، والكسائى: ﴿ وَلَمْ وَهُ بِالْمَاهُ التّحتيةِ، وتشديد الطّاء، وجزم العين. والباقون: ﴿ تَطُونُ عَلَى بِالنّاء الفوقية، وتخفيف الطّاء، وقتح العين.

🔣 قال الشاطبي:

.....وَسَـاكِنَّ ﴿ بِحَرْفَتُهِ يَطْمُعُ وَفِي ٱلطَّاءِ ثُقَلَا ش وَفِي ٱلثَّاءِ يَاءً شَـاعَ .......

- 💣 ﴿ خَيْرًا ، شَاكِرٌ ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها.
  - ﴿ عَلَيْهِمْ ﴾ [الآية:١٦١].
  - \* قرا حمزة: بضم الهاء في الحالين فتقرأ: ﴿ عليهُم ﴾

والباقون: بكسرها كذلك فتقرأ: ﴿عَلَيْهِم﴾ -

﴿ الرِّيَاحِ ﴾ [الآية: ١٦٤].

 \* قرأ حسزة، والكسائى: ﴿الربح﴾ بإسكان الياء وحذف الألف التى بعدها على الإفراد.

وقرأ الباقون: ﴿ الرياح ﴾ بفتح الياء والف بعدها على الجمع.

📰 قال الشاطبي،

ر) وَفِي التَّاهِ يَاءٌ شَاعَ وَالرِّيجَ وَحَيْدَا

<sup>(</sup>١) متن حرر الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٤٩٩ ، ٤٩٠ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٩٠.

***	من آیــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الإنشلات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاعلية	سورة البقرة	VENER
-----	---	--	----------------	-------

🗳 ﴿ وَلَوْ يَرَى الَّذِينَ ﴾ [الآية: ١٦٥].

☀ قرأ نافع، وابن عامر: بتاء الخطاب فتقرأ ﴿ترى﴾، والباقون: بياء الغيبة.

🗷 قال الشاطبي:

وَأَيُّ خِطَابِ بَعْدُ عَمَّ وَلَوْ تَرىٰ (۱)

﴿ إِذْ يَرُونَ ﴾ [الآية: ١٦٥].

★ قرأ ابن عامر: بضم الياء فتقرأ: ﴿إِذْ يُرُونَ﴾.

والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿إِذْ يُرُونُ﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

ن (١) وَفِي إِذْ يَرَوْنَ الْيَساءُ بِالضَّمِّ كُلِّلًا

🗳 ﴿ يُرِيهِمُ اللَّهُ ﴾ [الآية: ١٦٧].

\* قرأ أبو عمرو: بكسر الهاء والسميم وصلاً فتقرأ: ﴿يريهِمِ ﴾، وحمدة والكسائى: بضم الهاء والميم وصلاً فتقرأ: ﴿يريهُمُ ﴾.

والباقون: بكسر الهاء وضم الميم كذلك فتقرأ: ﴿يريهم ﴾.

أما عند الوقف فكل القراء يكسرون الهاء ويسكنون الميم فتقرأ: ﴿يريهمُ ﴾.

﴿ خُطُواتٍ ﴾ [الآية:١٦٨].

\* قرأ نافع، والبـزى، وأبو عمرو، وشـعبة، وحـمزة: بإسكان الطاء فتقرأ: ﴿خُطُوات﴾.

#### 🔳 قال الشاطبي:

ع ز ك ر (٣) وَقُلُ ضَمَّهُ عَنْ زَاهِدٍ كَيْفَ رَتَّلًا

وَحَيْثُ أَتَىٰ خُطُواتُ الطَّاءُ سَاكِنَّ

<sup>(</sup>١ ، ٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٩٣.

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٩٤.

﴿ يَأْمُرُكُم ﴾ [الآية:١٦٩].

★ قرأ ورش، والسوسى: بإبدال الهمزة فى الحالين وكذا حمزة عند الوقف. وقرأ أبو عمرو: بإسكان الراء فتقرأ: ﴿يأمر كم﴾، وللدورى اختلاس ضمتها. والباقون: بالضمة الخالصة.

- ﴿ بِالسُّوءِ ﴾ فيه لحمزة، وهشام وقفًا أربعة أوجه وهي: النقل، والإدغام وعلى .
   كل السكون المحض، والروم.
  - ﴿ فَمَنِ اصْطُرَّ ﴾ [الآية:١٧٣].

★ قرأ أبو عـمرو، وعاصـم، وحمزة: بكسر النون وضم الطاء فتـقرأ:
 ﴿فمن اضطُر﴾.

والباقون: بضم النون والطاء فتقرأ: ﴿فَمَنُ اصْطُرِ﴾.

#### 📓 قال الشاطبي:

يُضَمُّ لُزُومًا كَسُرُهُ فِي نَدِحَلاً

وَضَمُّكَ أُولَى السَّاكِنَيْنِ لِتَسَالِثِ

﴿ بِالْمَغْفِرَةِ ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٩٥.

#### المقلل والممال

﴿الهدى، بالهدى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿ الناس﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.

﴿فَأَحِيا﴾ بالإمالة للكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿ يرى الذين ﴾ عند الوقف على ﴿ يرى ﴾ بالإمالة لأبى عـمـرو، وحــمـزة والكسائى، وبالتقليل لورش.

أما حالة الوصل فلا إمالة فيه لأحد سوى السوسى فإنه يميله بالخلاف. (النهار، النار) بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائى، وبالتقليل لورش.

\* تنبيه: لا إمالة لأحد في لفظ ﴿الصفا﴾ لأنه واوى.

#### المدغم

الصغير: ﴿إِذْ تَبِرأُ﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة والكسائي.

﴿ بِلِ نتبع ﴾ بالإدغام للكسائي.

الكبير: ﴿قيل لهم، العذاب بالمغفرة، الكتاب بالحق﴾ بالإدغام للسوسى. والله أعلم،،

# ﴿ لَيْسَ الْبِرَّ . . . ﴾ [١٧٧]

﴿ لَيْسَ الْبِرُّ ﴾ [الآية:١٧٧].

★ قرأ حفص، وحمزة: بنصب الراء فتقرأ: ﴿ليس البر﴾.

والباقون: برفعها فتقرأ: ﴿ليس البر﴾.

#### 📓 قال الشاطبي:

وَرَفْعُكَ لَيْسَ الْبِرِّ يُنْصَبُ فِي عُلاَ

﴿ وَلَكِنَّ الْبِرَّ مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ، وَلَكِنَّ الْبِرَّ مَنِ اتَّقَىٰ ﴾ [الآية: ١٧٧، ١٨٩].

\* قرأ نافع، وابن عامر: بتخفيف النون وكسرها ورفع الراء فتقرأ: ﴿ولكنِ البرُ﴾. والباقون: بفتح النون مشددة ونصب الراء فتقرأ: ﴿ولكنَّ البرَ﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَلَكِنْ خَفِيفٌ وَارْفَعِ الْبِرَّ عَمَّ فِي هِمَا ........

🗳 ﴿ وَالنَّبِيِّينَ ﴾ [الآية:١٧٧].

★ قرأ نافع: بالهمز فتقرأ: ﴿النبيئين﴾. والباقون: بياء مشددة فتقرأ: ﴿النبيين﴾.

- ﴿ الْبَأْسَاءِ ، الْبَأْسِ ﴾ قرأ السوسى: بإبدال الهمزة فى الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.
  - 🗳 ﴿ مُوصٍ ﴾ [الآية: ١٨٢].

★ قرأ شعبة، وحمزة، والكسائى: ﴿مُوصَّ ﴾ بفتح الواو، وتشديد الصاد.
 والباقون: ﴿مُوص ﴾ بإسكان الواو وتخفيف الصاد.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٩٨.

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٩٩.

منآیة ۱۷۷ الی آیة ۱۸۸	الإرشادات الجلية في القراوات السبع من طريق الشاطلية	سورة البقرة	veren
-----------------------	---	----------------	-------

## 🗷 قال الشاطبي:

وَمُوَصَّ تِقْلُهُ صِحَّ شُلْشُلاً .....

- 🚭 ﴿ فَأَصْلَحَ ﴾ قرأ ورش: بتغليظ اللام، والباقون: بترقيقها.
  - ﴿ فِدْيَةٌ طَعَامُ مِسْكِينٍ ﴾ [الآية: ١٨٤].

★ قرأ نافع، وابن ذكوان: ﴿فلايةُ ﴾ بحذف التنوين، و ﴿طعامِ ﴾ بجر الميم.
 و﴿مَسَاكِينَ ﴾ بالجمع، وفتح النون بلا تنوين.

وقرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وعاصم، وحمزة، والكسائى: ﴿فديةٌ﴾ بالتنوين مع الرفع، و﴿طعامُ﴾ بالرفع، و﴿مُسْكين﴾ بالتوحيد، وكسر النون منونة.

وقرأ هـشام: ﴿فلديةُ﴾ بالتنوين مُع الرفع، و ﴿طعامُ﴾ بالرفع، و ﴿مساكـينَ﴾ بالجمع وفتح النون بلا تنوين.

# 🗷 قال الشاطبي:

ر غ طَعَامٍ لَدىٰ غُصَصْنِ دُنَا وَتَذَلَّلَا عَمِهِ وَيُفْتَحُ مِنْهُ ٱلنُّونُ عَمَّ وَٱبْجَلَا (٢)

وَفِدْيَةً نَوِّنْ وَارْفَعِ الْخَفْضَ بَعْدُ فِي مَسَاكِينَ مَجْمُوعًا وَلَيْسَ مُنُوَّنًا

🚭 ﴿ فَمَن تَطُوعَ ﴾ [الآية: ١٨٤].

\* قرأ حمزة، والكسائى: ﴿يطُّوعُ﴾ بالياء التحتية مع تشديد الطاء، وإسكان العين. والباقون: ﴿تَطُوعَ﴾ بالتاء الفوقية، وتخفيف الطاء، وفتح العين.

## 🗷 قال الشاطبي:

بِحَرْفَيْهِ يَطُّوَّعْ وَفِي الطَّاءِ ثُقِّلاَ	وَسَـاكِنُّ
(٣)	ش
	وَفِي ٱلتَّاءِ يَاءٌ شَاعَ

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٩٩.

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٥٠١، ٥٠٠.

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٤٨٩ ، ٤٩٠.

- ﴿ خَيْرًا فَهُوَ خَيْرٌ لَّهُ ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها.
- ﴿ الْقُرْآنُ ﴾ قرأ ابن كثير: بالنقل وصلاً ووقفًا، وكذا حمزة عند الوقف ﴿ الْقُرْآنَ ﴾، وليس لورش في بدله سوى القصر لأن الهمز واقع بعد ساكن صحيح.
  - ﴿ وَلِتُكْمِلُوا الْعِدَّةَ ﴾ [الآية: ١٨٥].

\* قرأ شعبة: ﴿وَلَتُكُمُّلُوا﴾ بفتح الكاف وتشديد الميم.

وقرأ الباقون: ﴿ولتكملوا﴾ بإسكان الكاف وتخفيف الميم.

🗷 قال الشاطبي:

وَفِي تُكْمِلُوا قُلْ شُعْبَةُ ٱلمِيُمَ تَقَلَا

﴿ الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ ﴾ [الآية:١٨٦].

💥 قرأ ورش، وأبو عمرو: بإثبات الياء فيهما وصلاً.

وقالون روى عنه وجهان: الأول: إثبات الياء فيهما وصلاً، وحذفها وقفاً. والثانى: حذفها فيهما في الحالين، والوجهان صحيحان مقروء بهما والحذف أشهر.

وقرأ الباقون: بحذفها فيهما في الحالتين.

﴿ فَلْيَسْتَجِيبُوا لِي ﴾ [الآية:١٨٦].

\* أجمع القراء على إسكان يائه في الحالين.

﴿ وَلَيْؤُمْنُوا بِي ﴾ [الآية:١٨٦].

☀ قرأ ورش: بفتح ياء الإضافة وصلاً فتقرأ: ﴿ بِيَ ﴾، والباقون: بإسكانها.

﴿ فَالآنَ ﴾ قرأ ورش بالنقل وبتثليث مد البدل، وحمرة بالسكت بخلف عن خلاد.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٢٠٥.

﴿اليتامى، اعتدى، الهدى، هداكم، القربى، والأنثى بالأنثى بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل أيضًا لأبى عمرو فى: ﴿القربى، والأنثى بالأنثى ﴾.

﴿خاف﴾ بالإمالة لحمزة.

﴿للناس، الناس﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.

#### المدغم

الكبير: ﴿عام مسكين، شهر رمضان، يتبين لكم، المساجد تلك ﴾ بالإدغام للسوسى.

# ﴿ يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْأَهْلَةِ. . . ﴾ [١٨٩]

🗘 ﴿ وَلَيْسَ الْبِرُّ بِأَنْ ﴾ [الآية: ١٨٩]. -

\* أجمع القراء على رفع لفظ ﴿البرُ﴾ هنا.

﴿ البيوت ﴾ [الآية: ١٨٩].

₩ قرا ورش، وابو عمرو، وحفص: يضم الياء فتقرا: ﴿البُّيوت﴾.

والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿البيوت﴾. ٍ

# 🖪 قال الشاطبي:

وكَسْرُ بُيُوتٍ وَالْبُيُوتَ يُصْمُ عَنْ حَمِي خِلْةٍ وَجُهًا عَلَى الأَصْلِ ٱقْبَلَا (١)

• ﴿ وَلَكِنَّ الْبِرُّ مَنِ اتَّقَىٰ ﴾ [الآية: ١٨٩].

★ قرأ نافع، وابن عامر: ﴿ولكن ﴾ بنون ساكنة مخففة تكسر وصلاً على اصل التخلص من التقاء الساكنين، ﴿والبر ﴾ بالرفع.

وقرأ الباقون: ﴿وَلَكُنَّ ﴾ بفتح النون مشددة و ﴿البرَّ ﴾ بالنصب.

الله الشاطبى: وَلَكِنْ خَفِيفٌ وَارْفَعِ الْبِرُّ عَمُّ فِيدِ فِيعًا اللهِ اللهُ عَمُّ فِيدِ فِيعًا اللهُ ال

﴿ وَلا تُقَاتِلُوهُمْ عِندَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ حَتَّىٰ يُقَاتِلُوكُمْ فِيهِ فَإِن قَاتِلُوكُمْ ﴾ [الآية: ١٩١].

★ قرأ حمـزة، والكسائى: بفتح تاء الفعل الأول وياء الثانى، وإسكان القاف فيهما وضم التاء بعدها وحذف الألف في الكلمات الثلاث فـتقرآ: ﴿ولا تَقْتُلُوهم عند المسجد الحرام حتى يَقْتُلُوكم فيه فإن قَتَلُوكم﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٣٠٥.

<sup>(</sup>۲) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٤٩٩.

وقرأ الباقون: بإثبات الألف في الكلمات الثلاث مع ضم تاء الفعل الأول وياء الثاني وفتح القاف فيهما مع كسر تاءيهما فتقرأ: ﴿ولا تُقَاتِلُوهم عند المسجد الحرام حتى يُقَاتِلُوكم فيه فإن قَاتَلُوكم﴾

## 🔳 قال الشاطبي:

فَإِنْ قَتَلُوكُمْ قَصْدُهَا شَاعَ وَانْجَلَا (١)

وَلَا تَقْتُلُوهُمْ بَعْدَهُ يَقْتُلُوكُمُو

🍎 ﴿ رُءُوسَكُمْ ﴾ قرأ ورش: بتثليث مد البدل.

وفيه لحمزة وقفًا وجهان: التسهيل بين بين، والحذف تبعًا للرسم.

- ﴿ رَأْسِهِ ﴾ قرأ السوسى: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.
  - ﴿ فَلا رَفَتُ وَلا فُسُوقَ وَلا جِدَالَ ﴾ [الآية:١٩٧]:

★ قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: ﴿ فلا رفتٌ ولا فسوقٌ ﴾ برفع الثاء والقاف
 مع التنوين.

والباقون: بالفتح مع عدم التنوين في الثلاثة فتقرأ: ﴿ فَلَا رَفْتُ وَلَا فَسُوقَ وَلَا جَدَالَ ﴾ .

### 🔳 قال الشاطبي:

حق فُسُوقٌ وَلاَ حَقًا وَزَانَ مُجَمَّلاً (1)

وَبِالرُّفْعِ نَوِّنْهُ فَكَلَّا رَفَتٌ وَلَّا

﴿ وَاتَّقُونَ يَا أُولِي ﴾ [الآية: ٢٩٧].

★ قرا أبو عمرو: بإثبات الياء وصلاً فتقرأ: ﴿وَاتْقُونَى يَا أُولَى﴾ .
 والباقون: بحذفها في الحالين.

<sup>(</sup>١) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٠٤،

<sup>(</sup>٢) متن حرر الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٠٥.

﴿الأهلة، وكاملة ﴾ بالإمالة للكسائي وقفًا قولاً واحدًا.

﴿التهلكة﴾ بالإمالة للكسائي وقفًا بالخلاف والفتح أشهر.

﴿للناس، الناس﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.

﴿اتقى، اعتدى، أذى لدى الوقف، ﴿هداكم، الدنيا، التقوى بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح، والتقليل لورش وبالتقليل لأبى عمرو، في لفظى ﴿الدنيا، التقوى ﴾.

﴿الكافرين، النار﴾ بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائى، وبالتقليل لورش.

#### المدغيم

الكبير: ﴿حيث ثقفتموهم، مناسككم، يقول ربنا ﴾ بالإدغام للسوسى.

سورة الرشان العبلة في القراءت السبع من طريق الشاطلية المراة المستعدة المراة الشاطلية المراة ا

# ﴿ وَاذْكُرُوا اللَّهُ . . . ﴾ [٢٠٣]

﴿ وَهُوَّ ﴾ [الآية: ٢٠٤].

\* قالون، وأبو عمرو، والكسائي: بإسكان الهاء، والباقون: بضمها.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَهَا هِيَ ٱسْكِنْ رَّاضِيًا بَارِدًا حَلَا

🗳 ﴿ قيلُ ﴾ [الآية: ٢٠٦].

وَهَا هُو بَعْدَ ٱلْوَاوِ وَٱلْفَا وَلَامِهَا

وَقيلَ وَغيضَ ثُمَّ جيء يُشِمُّهَا

\* قرأ هشام، والكسائى: بالإشمام، والباقون: بالكسرة الخالصة.

### 🔣 قال الشاطبي:

لَدَىٰ كَسْرِهَا ضَمًّا رِّجَالٌ لِتَكْمُلاَ (٢)

﴿ وَلَبُنْسَ ﴾ [الآية:٢٠٦].

\* قرأ ورش والسوسى: بإبدال الهمزة وصلاً ووقفًا، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿ رَءُوفٌ ﴾ [الآية:٢٠٧].

\* قرأ أبو عمرو، وشعبة، وحمزة، والكسائى: بحذف الواو التى بعد الهمزة. والباقون: بإثباتها.

#### 🔳 قال الشاطبي:

..... وَرَءُوفَ قَصْرُ صُحْبَتِهِ حَلاً (٣)

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٤٩.

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٤٧.

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٨٧.

من آيية ٢٠٧ من آيات ٢٠٨ الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشعابية المساورة المساورة

﴿ فِي السِّلْمِ ﴾ [الآية: ٢٠٨].

★ قرأ نافع، وابن كثير، والكسائى: بفتح السين فتقرأ: ﴿فَى السَّلم﴾.
 والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿فَى السِّلم﴾.

🗷 قال الشاطبي:

وَفَتْحُكَ سِينَ ٱلسِّلْمِ أَصْلُ رِضَى دَنَا

🗳 ﴿ خُطُواتٍ ﴾ [الآية: ٢٠٨].

\* قرأ نافع، والبـزى، وأبو عمرو، وشـعبة، وحـمزة: بإسكان الطاء فتقرأ: ﴿خُطُوات﴾.

🗷 قال الشاطبي:

عَ ذِ كُنُ وَأُورُ وَاللَّهِ عَنْ زَاهِدٍ كَيْفَ رَتَّلاً

وَحَيْثُ أَتِى خُطُواتٌ الطَّاءُ سَاكِنَّ

🗳 ﴿ ظُلَلٍ ﴾ [الآية: ٢١٠].

💥 لا تفخيم في لامه لورش لضم ما قبل اللام.

﴿ تُرْجَعُ الْأُمُورُ ﴾ [الآية: ٢١٠].

★ قرأ ابن عامر، وحمزة، والكسائى: بفتح التاء وكسر الجيم فتقرأ: ﴿تَرجِع الأمور﴾.

والباقون: بضم التاء، وفتح الجيم فتقرأ: ﴿تُرجَع الأمور﴾.

🗷 قال الشاطبي:

سما ن أُمُورُ سَمَا نُصَّا وَحَيْثُ تَنَزَّلًا (٣)

وَفِي التَّاءِ فَاضْمُمْ وَافْتَحِ ٱلجِيمَ تَرْجِعُ ٱلد

<sup>(</sup>١) متن حرر الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٠٦.

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٩٤.

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٠٥.

سورة البقرة الرفان الجالم الرفان الجالم المناه المن

الأنفية (المنافة) 9

واواً خالصة، والباقون: بتحقيقها.

﴿ حَتَّىٰ يَقُولَ ﴾ [الآية: ٢١٤].

☀ قرأ نافع: ﴿يقولُ﴾ برفع اللام، والباقون: بنصبها فتقرأ: ﴿يقولُ﴾.

📶 قال الشاطبي:

وَحَتَّىٰ يَقُولَ ٱلرَّفْعُ فِي الَّلامِ أُولَا (١)

🏶 ﴿ وَإِخْرَاجُ ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها.

﴿ رَحْمَتُ اللَّهِ ﴾ [الآية: ١٨١].

★ رسمت بالتاء وأمالها الكسائي وقفًا ووقف عليمها ابن كثير، وأبو عمرو،
 والكسائي بالهاء فتقرأ: ﴿رحمه ﴿ ووقف الباقون بالتاء.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٠٦.

## المقلل والممسأل

﴿اتقى، تولى، سعى، اليتامى، عسى، الدنيا، متى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل في لفظ ﴿الدنيا﴾.

﴿ النَّاسِ ﴾ بالإمالة لدوري أبي عمرو.

﴿مُرضَات﴾ بالإمالة للكسائي وحده، ولا تقليل فسيها لورش لانها من الكلمات التي ليس له فيها سوى الفتح...

وهى مرسومة بالتاء، وقف عليها الكسائي بالهاء فتقرأ: ﴿مرضاهُ﴾.

والباقون: بالتاء ﴿كافة، بينة، المسلائكة، القيامة، واحدة﴾ آمال الجميع الكسائى وقفًا قولاً واحدًا.

♣ فائدة: كل ما يميله حمزة، والكسائي، أو الكسائي وحده لورش فيه التقليل إلا أربع كلمات فليس له فيها سوى الفتح، والكلمات هي: ﴿الربا، مرضات، مشكاة﴾ وكلاهما بالإسراء.

وكلاهما بالإسراء.

وكلاهما بالإسراء.

و المناهما بالإسراء المناه المناه

#### المدغم

الكبير: ﴿يمجبك قـوله، وإذا قيل له، زين لللهن، الكتاب بالحق، ليـحكم بين الناس، وما اختلف فيه ﴾ بالإدغام للسوسي.

تنبيه: لا إدغام في راء ﴿فقور رحيم﴾ للتنوين.

# ﴿ يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْخَمْرِ وَالْمَيْسِرِ . . . ﴾ [٢١٩]

﴿ إِثْمٌ كَبِيرٌ ﴾ [الآية: ٢١٩].

₩ قرأ حمزة، والكسائي: ﴿كثير﴾ بالثاء المثلثة.

والباقون: ﴿كبير﴾ بالباء الموحدة.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَإِثْمٌ كَبِيرٌ شَاعَ بِالثَّامُ ثُلَّتًا وَغَيْرُهُمَا بِالْبَاءِ نُقُطَّةٌ اَسْفَلا (١)

﴿ قُلِ الْعَفْوَ ﴾ قرأ أبو عمرو: برفع الواو فتقرأ: ﴿قُلُ الْعَفُو ﴾.

والباقون: بنصبها فتقرأ: ﴿قُلُ الْعَفُو﴾.

#### 🔣 قال الشاطبي:

قُلِ ٱلعَفْوَ لِلْبَصْرِيِّ رَفْعٌ ...... قُلِ ٱلعَفْوَ لِلْبَصْرِيِّ رَفْعٌ ......

﴿ لَأَعْنَتَكُمْ ﴾ قرأ البزى بخلف عنه: بتسهيل الهمزة وصلاً ووقفًا.

والباقون: بالتحقيق وهو الوجه الثاني للبزى، ولحمزة وقفًا بالتحقيق، والتسهيل.

﴿ يُؤُمْنَ ، يُؤْمِنُوا ﴾ قرأ ورش، والسوسى: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿ يَطْهُرْنَ ﴾ [الآية: ٢٢٢].

\* قرأ شعبة، وحمزة، والكسائى: ﴿يطَّهُّرْنَ ﴾ بفتح الطاء، والهاء مع التشديد فيهما.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٠٨.

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٠٩.

والباقون: ﴿ يَطَهُرُنَ ﴾ بسكون الطاء وضم الهاء مخففة.

#### 📓 قال الشاطبي:

ا سما ك يُضَمُّ وَخَفًا إِذْ سَمَا كَيْفَ عُوِّلًا

وَيَطْهُرْنَ فِي ٱلطَّاءِ السُّكُونُ وَهَاؤُهُ

🍪 ﴿ شِئتُمْ ﴾ [الآية: ٢٢٣].

\* قرأ السوسى: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿ لا يُؤَاخِذُكُم ، يُؤَاخِذُكُم ﴾ [الآية: ٢٢٥].

₩ قرأ ورش: بإبدال الهمزة واواً خالصة في الحالين وكذا حمزة عند الوقف، وليس لورش في بدله سوى القصر لأنه من المستثنيات.

﴿ الطَّلاقَ، وَالْمُطلَّقَاتُ، طَلَّقْتُمُ، ظَلَمَ ﴾ قرأ ورش: بتغليظ اللام.

والباقون: بترقيقها.

🗳 ﴿ قُرُوءٍ ﴾ [الآية: ٢٢٨].

★ وقف عليها حمزة، وهشام: بالإدغام مع السكون المحض ﴿قُرُو﴾، والروم الأن الواو زائدة.

﴿ يَخَافًا ﴾ [الآية: ٢٢٩].

★ قرأ حـمزة: بضم الياء فتـقرأ: ﴿ يُخافا ﴾ ، والباقـون: بفتـحهـا فتـقرأ: ﴿ يُخافا ﴾ .

## 🗷 قال الشاطبي:

🗘 ﴿ ضِرَارًا ﴾ اتفق القراء على تفخيم رائه للتكرار.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥١٠.

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥١١.

﴿لَناس، الناس﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.

﴿ الدنيا، اليتامى، أزكى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو في لفظ ﴿ الدنيا ﴾ .

﴿شاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿النار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودوري الكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿أَنَى﴾ الاستـفهامـية بالإمـالة لحمزة، والـكسائى، وبالفتح والتـقليل لورش، وبالتقليل لدورى أبى عمرو.

இ فائدة: ﴿أنّى﴾ الاستفهامية ضابطها أن يقع بعدها حرف من خمسة أحرف يجمعها كلمة: (شليته) وهى: الشين، واللام، والياء، والتاء، والهاء.

### المدغم

الصغير: ﴿يفعل ذلك﴾ بالإدغام لأبي الحارث.

﴿ فقد ظلم﴾ بالإدغام لورش، وأبي عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿لا تتخذوا آيات الله هزؤا﴾ بالإدغام للسوسي.

٣ تنبيه: لا إدغام في راء ﴿غفور رحيم﴾ ولا في عين ﴿سميع عليم﴾ للتنوين،
 ولا في لام ﴿يحل لهن، يحل لكم، فلا تحل له﴾ لوجود التشديد.

# ﴿ وَالْوَ الدَّاتُ . . . ﴾ [ ٢٣٣ ]

🗳 ﴿ لا تُضَارُّ ﴾ [الآية: ٢٣٣].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: برفع الراء مشددة فتقرأ: ﴿لا تضارُ ﴾.

والباقون: بفتح الراء مشددة فتقرأ: ﴿لا تضارُّ﴾.

# 🗷 قال الشاطبي:

..... وَٱلكُلُّ ٱدْغَمُوا تُضاررٌ وَضَمَّ ٱلرَّاءَ حَقَّ وَذُو جِلاَ (١)

🍪 ﴿ فِصَالاً ﴾ قرأ ورش: بترقيق اللام وتغليظها، والباقون: بترقيقها.

﴿ مَّا آتَيْتُم ﴾ [الآية:٢٣٣].

\* قرأ ابن كثير: بقصر الهمزة ﴿أتيتم ﴾، والباقون: بمدها.

# 🗷 قال الشاطبي:

وَقَصْدُ النَّيْتُمْ مِنْ رِبًا وَاتَّيْتُمُو هُنَا ذَّارَ وَجْهًا لَيْسَ إِلَّا مُبَجَّلاً (٢)

﴿ مِنْ خِطْبَةِ النِّسَاءِ أَوْ ﴾ [الآية: ٢٣٥].

★ قـرأ نافع، وابن كثـيـر، وأبو عمـرو: بإبدال الهـمزة الثانـية ياء خالـصة
 ﴿النساءيو﴾، والباقون: بتحقيقها.

- 🏶 ﴿ سِرًّا ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء قولاً واحدًا.
  - ﴿ تَمَسُّوهُنَّ ﴾ [الآية: ٢٣٦].

★ معًا: قرأ حمزة، والكسائى: ﴿تُماسُوهن﴾ بضم التاء، وإثبات ألف بعد .
 الميم مع المد المشبع.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥١١.

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥١٢.

سورة من آية ٢٣٣ الإرثانات الجلية في القرابات السيع من طريق الشطبية المن المن المن المن المن المن المن المن	uww
والباقون: ﴿تُمسوهن﴾ بفتح التاء من غير ألف ولا مد.	
ا قال الشاطبي:	7074
وَحَيْثُ جَا يُضَمُّ تَمَسُّوهُنَّ وَٱمْدُدُهُ شُلْشُلَا (١)	
﴾ ﴿ قَدَرُهُ ﴾ [الآية:٢٣٦].	
﴿ معًا: قرأ ابن ذكوان، وحفص، وحمزة، والكسائى: بفتح الدال فتقرأ: قدره﴾، والباقون: سكونها فتقرأ: ﴿قَدْرُهُ﴾.	
قَدَره ﴾ ، والياقون: يسكونها فتقرأ: ﴿قَدْرُهُ ﴾ .	*

﴿ الصَّلُوَاتِ وَالصَّلاةِ ﴾ قرأ ورش: بتغليظ اللام، والباقون: بترقيقها.

• ﴿ وَصِيَّةً لأَزْوَاجِهِم ﴾ [الآية: ٢٤٠].

🗷 قال الشاطبي:

\* قرأ نافع، وابن كثير، وشعبة، والكسائى: ﴿ وَصِيَّةٌ ﴾ برفع التاء.

والباقون: بنصبها فتقرأ: ﴿ وَصِيةً ﴾.

وَصِيَّةً ارْفَعْ صَفْوُ حِرْمِيِّهِ رِضَى

🕏 ﴿ غَيْرَ إِخْرَاجِ ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها.

﴿ وَلِلْمُطَلَّقَاتِ ﴾ قرأ ورش: بتغليظ اللام، والباقون: بترقيقها.

<sup>(</sup>١ ، ٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٣٥.

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥١٤.

﴿ للتقوى، الوسطى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو.

﴿الرضاعة، فريضة﴾ بالإمالة حالة الوقف للكسائي بالخلاف.

#### المدغم

الكبير: ﴿النكاح حتى، يعلم ما في أنفسكم﴾ بالإدغام للسوسى.

تنبيه: لا إدغام في حاء ﴿جناح عليهما ﴾ لقصر الإدغام على لفظ ﴿زحزح عن النار ﴾.

# ﴿ أَلَمْ قُرَ إِلَى اللَّذِينَ خَرَجُوا مِن دِيَارِهِمْ . . . ﴾ [ ٢٤٣ ]

﴿ فَيضَاعِفَهُ ﴾ [الآية: ١٢٥].

العين، وأبو عمرو، وحمزة، والكسائي: ﴿فَيْضَاعِفُهُ بِتَخْفِيفُ العَيْنِ،
 وألف قبلها مع رفع الفاء.

وابن عامر: ﴿فيضعُّفَهُ بِتشديد العين، وحذف الألف، مع نصب الفاء.

وعاصم: ﴿فيضاعفُهُ بتخفيف العين، والف قبلها، مع نصب الفاء.

﴿كثيرة﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها.

﴿ وينصط ﴾ [الآية: ١٤٥].

ونافع، والبزى، وشعبة، والكسائي: بالصاد.

وابن ذكوان، وخلاد: **بالسين، والصاد**.

# 🖪 قال الشاطبي:

وَصِيَّةُ ارْفَعْ صَفْقُ حَرْمِيِّهِ رُضَيَّ

وَبِالسِّينِ بَاقِيهِمْ وَفِي الخُلُقِ بَصِطَةً

وَيَبْصُطُ عَنْهُمْ غَيْرَ قُنْبُلِ اعْتَلاَ وَقُلْ فِيهِمَا الرَجْهَانِ قَوْلاً مُوصَّلاً (١)

🚭 ﴿ الْمَلاِ ﴾ فيه لحمزة، وهشام وقفًا وجهان: الإبدال، والتسهيل بالروم.

🏚 ﴿ عُسَيْتُم ﴾ [الآية: ٢٤٦].

☀ قرأ نافع: بكسر السين فتقرأ: ﴿عسيتم﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ١٥، ، ٥١٥.

والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿عَسَيْتُم﴾.

🔳 قال الشاطبي؛

··· عَسَيْتُمْ بِكُسْرُ السِّينِ حَيْثُ اتَى الْجَلَا ··· ··

﴿ أَبْنَالِنَا ﴾ فيه لحمزة حالة الوقف أربعة أوجه وهي: تحقيق الهمزة الأولى
 وتسهيلها وعلى كل تسهيل الهمزة الثانية مع المد والقصر.

﴿ عَلَيْهِمُ الْقَتَالُ ﴾ [الآية: ٢٤٦].

﴿ قُرَا أَبُو عَمْرُو: بَكُسُرُ الْهَاءُ وَالْمِيمُ وَصَلَّا فَتَقْرًا: ﴿ طَلَّيْهُم ﴾ :

وحمزة والكسائى: بضم الهاء والميم وصلاً فتقرا: ﴿عليهم ﴾ .

والباقون: بكسر الهاء وضم العيم وصلاً فتقرأ: ﴿عليهم ﴾.

أما حالة الوقف فكل القراء: يكسرون الهاء ويسكنون الميم فتقرأ: ﴿عليهِمْ﴾ إلا حمزة فإنه يضم الهاء ويسكن الميم فتقرأ: ﴿عليهُمْ﴾.

﴿ بَسْطَةً فِي الْعِلْمِ ﴾ [الآية: ١٤٤٧].

🗱 لا خلاف بين القراء السبعة من طريق التيسير أنها بالسين.

♦ فَصَلَ ﴾ قرأ ورش بتغليظ اللام وصلاً، وبالتغليظ، والترقيق وقفًا.

والباقون: بالترقيق في الحالين.

🗗 ﴿ فَلَيْسَ مِنِي ﴾ [الآية: ١٤٩].

🖈 اتفق القراء على إسكان يائه.

﴿ فَإِنَّهُ مِنِي إِلاَّ ﴾ [الآية: ١٤٤٩].

☀ قرأ نافع، وأبو عمرو: يفتح ياء الإضافة وصَّلاً فتقرأ: ﴿منى﴾.

والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿مَنْيُ﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٧٥.

ن آیــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	السيمن طريق الشاعلية	الإرشادات الجليد في القراءات	سورة البقرة	***
		.[7].	﴿ غُرْفَةً ﴾ [الآية: ٩؛	•
﴿غُرِفة﴾	والكسائى: بضم الغين فتقرأ:	، وعاصم، وحمزة،	🔻 قرأ ابن عامر	
		فتقرأ: ﴿غَرِفة﴾.		
•			قال الشاطبى:	
و ولا (١)	غُرْفَةً ضَمَّ أَ	•••••		
		[الآية: ٢٥١].	﴿ وَلَوْلا دَفْعُ اللَّهِ ﴾	
	وفتح الفاء، وألف بعدها.	دفاع ﴿ بكسر الدال،	☀ قرأ نافع: ﴿	
	سكان الفاء من غير ألف.			
			قال الشاطبي:	10.1
(Y)	وَقَصْرٌ خُصُوصًا	جٌ فَــثُحٌ وَسـَـاكنٌ	دِفَاعُ بِهَا وَالْحَ	

<sup>(</sup>۱ ، ۲) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥١٨.

﴿ ديارهم، ديارنا، الكافرين ﴾ بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائى، وبالتقليل لورش.

﴿أحياهم﴾ بالإمالة للكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿الناس﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.

﴿موسى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو.

﴿أَنَى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لدورى أبي عمرو.

﴿اصطفاه، آتاه﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح، والتقليل لورش.

﴿زَادَهُ ﴾ بالإمالة لحمزة، وبالفتح والإمالة لابن ذكوان.

### المدغم

الكبير: ﴿فقال لهم، وقال لهم نبيهم، جاوزه هو، هو والذين، داود جالوت﴾ بالإدغام للسوسى.

النوم بجالوت الميم بعد ساكن.

# ﴿ تِلْكَ الرُّسُلُ . . ﴾ [٢٥٣]

﴿ الْقُدُسِ ﴾ [الآية: ٢٥٣].

★ قرأ ابن كثير: بإسكان الدال فتقرأ: ﴿القدْس﴾.

والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿القدُس﴾.

🗞 ﴿ لاَّ بَيْعٌ فِيهِ وَلا خُلَّةٌ وَلا شَفَاعَةٌ ﴾ [الآية: ٢٥٤].

★ قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بالفتح من غير تنوين في الثلاثة فتقرأ، ﴿لا بيعَ فيه ولا خلة ولا شفاعة﴾.

وقـرأ الباقـون: بالرفع والتنوين في الشـلاثة فـتقـرأ: ﴿لا بيعٌ فـيـه ولا خلةٌ ولا شفاعةٌ﴾.

#### 📓 قال الشاطبي:

شَفَاعَةً وٱرْفَعْهُنَّ ذَا أُسُوةٍ تَلاَ (١)

وَلَا بَيْعَ نَوِّنْهُ وَلَا خُلَّةٌ وَلَا

🗳 ﴿ يَثُودُهُ ﴾ [الآية: ٥٥٧].

💥 قرأ ورش بتثليث مد البدل.

وفيه لحميزة وقفًا وجهان: الأول: تسهيل الهمزة بين بين. والثاني: حذف الهمزة فيصير النطق ﴿يوْدُه﴾ بواو ساكنة بعد الياء وبعدها دال مضمومة.

🚭 ﴿ وَهُو ، وَهِيَ ﴾ [الآية: ٥٥٧].

★ قرأ قالون، وأبو عمرو، والكسائى: بإسكان الهاء فتقرأ: ﴿وهُو، وهْي﴾.
 والباقون: بضم الهاء الأولى وكسر الهاء الثانية فتقرأ: ﴿وهُو، وهي﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥١٩.

- [voiten] & #5[4**] &**
- 🛊 قرأ ورش: بترقيق الراء؛ والباقون: بتفخيمها.
  - 🍎 ﴿ إِبْرَاهِيمَ ﴾ [الآية: ١٥٨].

\* قرأ ابن عامر بخلف عن ابن ذكوان: ﴿إبراهَامِ﴾ بفتح الهاء والف بعدها. وقرأ الباقون: ﴿إبراهيم﴾ بكسر الهاء وياء بعدها وهو الوجه الثاني لابن ذكوان.

# 🔳 قال الشاطبي:

وَفِيهَا وَفِي نَصِّ النِّسَاءِ ثُلَاثًا الْمَاءِ وَعَيْدًا الْمَاءِ لَلْأَنَّ الْمَاءِ وَعَيْدًا الْمُعْدِ حَرَقًا ثِنَاءً الْمَاءِ وَمَعْ آخِرِ الْأَنْعَامِ حَرَقًا بِرَاءَة الْمَرْفِ الْمَاءِ وَمَعْ آخِرَا وَتَحْتَ الرَّعْدِ حَرَقًا ثِنَازُلَا وَمَعْ آخِرُ اللَّهُ الْمُعْدِ وَمَنْ الْمُعْدُونِ مُنْزُلًا وَفِي النَّامِ وَالنَّحْلِ خَسْنَا الْمُرْفِ وَلَيْ الْمُنْزِلِا اللَّهِ فِي النَّامِ وَالشَّورِي وَلَيْ النَّامِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَالسَّامِ وَالشَّورِي وَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكًا اللَّهُ اللَّ

🔷 ﴿ رَبِّي الَّذِي ﴾ [الآية: ١٥٨].

★ قرأ حـمزة: بإسكان الياء في الحالين مع حـذفها وصلاً لسكون مـا بعدها فتقرأ: ﴿ربى الذي﴾.

وقرأ الباقون: بفتحها وصلاً فتقرأ: ﴿ وَبِي َ اللَّذِي ﴾ وإسكانها وقفًا.

(قَالَ أَنَا أُحْمِي ﴾ [الآية: ٨٥٨].

# قرأ نافع: بإثبات ألف ﴿أَنّا﴾ وصلاً ووقفًا ويصبح المد عنده من قبيل المد المنفصل فكل راو بمده حسب مذهبه.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبيء الأبيات من ٤٨٠ : ٤٨٤.

سورة من آية ٢٥٧ الرشاب العلية في القراءت السبع من طريق الشاملية المنابع من آية ٢٦٧ البقرة	VENERU
وقرأ الباقون: بحذفها وصلاً وإثباتها وقفًا.	
قال الشاطبي:	黑
وَمَدُّ أَنَا فِي ٱلوَصْلِ مَعْ ضَمِّ هَمْزَةٍ وَفَتْحِ ٱتى(١)	
﴿ يَتَسَنَّهُ ﴾ [الآية: ٥٥٩].	
* قرأ حمزة، والكسائى: بحذف الهاء وصلاً فتقرأ: ﴿يتسن﴾ وإثباتها وقفًا.	
وقرأ الباقون: بإثباتها وصلاً ووقفًا.	
قال الشاطبي:	
وَصِلْ يَتَسَنَّهُ دُونَ هَاءٍ شَمَرْدَلَا (٢)	
﴿ نُنشِزُها ﴾ [الآية: ٢٥٩].	
🔻 قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: ﴿ننشرها﴾ بالراء المهملة.	
وقرأ الباقون: ﴿نشزها﴾ بالزاى المعجمة.	
قال الشاطبي:	E
وَنُنْشِرُهُا ذَّاكٍ وَبِالرَّاءِ غَيْرُهُمْ (٣)	
﴿ قَالَ أَعْلَمُ ﴾ [الآية: ٥٥].	
* قرأ حمزة، والكسائى: ﴿أعلم ﴾ بوصل الهمزة مع سكون الميم حالة وصل	
<ul> <li>ب ﴿أعلم ﴾، وإذا ابتدأ بـ ﴿اعلم ﴾ كسر همزة الوصل.</li> </ul>	
وقرأ الباقون: ﴿أَعِلمُ﴾ بهمزة قطع مفتوحة وصلاً وابتداء مع رفع الميم. **	
<b>قال الشاطبى:</b> ش	**
وَبِالْوَصْلِ قَالَ اعْلَمْ مَعَ ٱلجَزْمِ شَافِعٌ	

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٢١.

<sup>(</sup>۲ ، ۳) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٢٢.

<sup>(</sup>٤) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٢٣.

بعن طريق الشعلية المبقرة البقرة البقرة	من آید ۲۵۳ الزیبادت الجلید فی افتراوت الد
	🔷 ﴿ أَرِنِي ﴾ [الآية: ٢٦٠].
راء فتقرأ: ﴿أَرْنَى﴾ ودوري أبي عمرو:	🗱 قرأ ابن كثير، والسوسى: بإسكان ال
: فتقرأ: ﴿أَرني﴾ .	باختلاس كسرتها، والباقون: بالكسرة الكاملة
	🗷 قال الشاطبي:
وَفِي فُصِّلَتْ يُرْوَىٰ صَّفَا ذَرِّهِ كُلَا وَفِي فُصِّلَتْ يُرُوىٰ صَفَا ذَرِّهِ كُلَا	وَأَرْنَا وَأَرْنِي سَاكِنَا ٱلْكَسْرِ دُمْ يِدًا
(1)	وَٱخْفَاهُمَا طُلْقٌ
	﴿ لِيَطْمُفِنَّ ﴾ [الآية: ٢٦٠].
	💥 فيه لحمزة وقفًا تسهيل الهمزة فقط.
	🚭 ﴿ فَصُرْهُنَّ ﴾ [الآية: ٢٦٠].
بىرھن﴾.	🗱 قرأ حمزة: بكسر الصاد فتقرأ: ﴿فَعَ
,	والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿فَصُرُهن﴾.
	📓 قال الشاطبي:
ف (٢) فَصُرُهُنَّ ضَمَّ الصَّادِ بِالكَسْرِ فُصِيِّلًا	
	🐞 ﴿ جُزْءًا ﴾ [الآية: ٢٦٠].
<b>.</b> ♦16	* قرأ شعبة: بضم الزاى فتقرأ: ﴿جزُّهُ
	والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿جَزُّءًا﴾.
	🗷 قال الشاطبي:
(٣)	وَجُزْءًا وَجُزْءٌ ضَمَّ الإِسْكَانَ صِفْ

<sup>(</sup>١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيتان: ٤٨٦ ، ٤٨٥ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٥٢٣.

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٧٤.

707 Z	من آید الی آید		2		ري الريست اجليل او	<b>5</b> 3.	*********************	سورة البقـرة	America America
، التنوين	وبإبدال	ن الهمزة	, مع حدا	إلى الزاق	كة الهبزة	بنقل حر	مزة وقفًا ﴿جُزَا﴾.	وقرأ ح فتقرأ:	ألفًا

﴿ يُضَاعِفُ ﴾ [الآية:٢٦١].

★ قرأ ابن كثير، وابن عامر: ﴿يضعَف﴾ بتشديد العين وحذف الألف.
 وقرأ الباقون: ﴿يضاعف﴾ بتخفيف العين وإثبات الألف.

🔳 قال الشاطبي:

	تُقُلا	في الكُلّ	والعَيْنُ	*******				
(11					#T**			ك د
,				•••••	-/-		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	كُمَا دُارَ

﴿ عَلَيْهِمْ ﴾ قرا حمزة: بضم الهاء وصلاً ووقفًا فتقرأ: ﴿عليهُم﴾.
 والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿عليهم﴾ في التحالين.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٥١٧ . ٥١٥.

﴿عيسى﴾ لدى الوقف ﴿الوثقى، الموتى﴾، بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو.

﴿شاء، جاءتهم ﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿النار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿آتاه، بلي، أذى﴾ لدى الوقف بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿أَنَى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لدورى أبي عمرو.

﴿حمارك﴾ بالإمالة لأبى عـمرو، ودورى الكسائى، وابـن ذكوان بخلف عنه، وبالتقليل لورش.

﴿الناس﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.

﴿حبة﴾ بالإمالة للكسائي وقفًا قولًا واحدًا.

#### المدغم

الصغير: ﴿قد تبين﴾ بالإدغام لجميع القراء.

﴿لبثت﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي.

﴿أُنبتت سبع﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿ يأتي يوم، يشفع عنده، يعلم ما، قال لبثت، نبين له ﴾ بالإدغام للسوسى.

# ﴿ قُولٌ مَّعْرُوفٌ . . . ﴾ [٢٦٢]

﴿ رِثَّاءَ ﴾ [الآية: ١٢٤].

★ فيه لحمزة حالة الوقف إبدال الهمزة الأولى ياء خالصة، وله مع هشام فى الهمزة الثانية الإبدال ألفًا مع القصر، والتوسط، والمد.

💿 ﴿ مَرْضَاتٍ ﴾ [الآية: ٢٦٥].

﴿ رسمت بالتاء وقف عليها الكسائي بالهاء فتقرأ: ﴿مرضاهُ﴾.

والباقون: بالتاء.

﴿ لا يَقْدِرُونَ ﴾ [الآية: ٢٦٤].

🗰 قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: يتفخيمها.

﴿ بِرِبُوةٍ ﴾ [الآية: ١٦٥].

☀ قرأ ابن عامر، وعاصم: بفتح الرَّأَةُ فتقرأ: ﴿برَّبوة﴾.

والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿يُرْبُوهُ﴾.

## 🔳 قال الشاطبي:

عَلَىٰ فَتْحِ ضَمَّ ٱلرَّاءِ نَبُّ هُدُّ كُفًّا لَا (١)

وَفِي رُبُوةٍ فِي المُؤْمِنِينَ وَهُمُّنَا

الله النه الكلمة الكلمة الكلمة التي قبلها غير الأزمة النه الباء الله الباء الكلمة الك

﴿ أُكُلُّهَا ﴾ [الآية: ١٢٥].

★ قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بإسكان الكاف فتقرأ: ﴿أَكُلُها﴾.

والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿ أَكُلُها ﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٢٥.

🚭 ﴿ وَلا تَيْمُمُوا ﴾ [الآية: ٢٦٧].

\* قرأ البزى وصلاً: بتشديد التاء مع المد المشبع لالتقاء الساكنين وذلك لأن أصلها (ولا تتيمموا) فأدغمت التاء في التاء، وإذا وقف على ﴿ولا﴾ وبدأ . بـ ﴿ تَيَمُّوا ﴾ بدأ بتاء واحدة خفيفة.

وقرأ الباقون: بعدم التشديد والقصر.

### 📓 قال الشاطبي:

وَفِي ٱلوَصْلِ لِلْبَزِّيِّ شَدِّدْ تَيمَّمُوا .................................

﴿ يَأْمُرُكُم ﴾ [الآية: ٢٦٨].

\* قرأ أبو عمرو: بإسكان الراء فتقرأ: ﴿ يأمر كم ﴾ ، وللدورى: اختلاس ضمّها. وقرأ الباقون: بالضمة الخالصة فتقرأ: ﴿ يأمر كم ﴾ .

وقرأ ورش، والسوسى: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

🕏 ﴿ خَيْرًا كَثِيرًا ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها.

﴿ فَنعمًا ﴾ [الآية: ٢٧١].

\* قرأ ابن عامر، وحمزة، والكسائى: بفتح النون، وكسر العين فتقرأ: ﴿فَنَعِمّا﴾. وقرأ ورش، وابن كثير، وحفص: بكسر النون، والعين فتقرأ: ﴿فَنِعِمّا﴾.

اختلف عن قالون، وأبى عمرو، وشعبة، فروى عنهم وجهان: الأول: كسر النون واختلاس كسرة العين، والشانى: كسر النون، وإسكان العين فتقرأ: ﴿فنعُمّا﴾، وقد اتفق القراء على تشديد الميم.

#### 🔳 قال الشاطبي:

نِعِمًّا مَعًا فِي النُّونِ فَتْحٌ كُمَّا شَفَا وَإِخْفَاءُ كَسْرِ العَيْنِ صَيغَ بِه حُلاً وَإِخْفَاءُ كَسْرِ العَيْنِ صَيغَ بِه حُلاً

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٢٦.

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٣٦.

﴿ وَيُكَفِّرُ ﴾ [الآية: ٢٧١].

☀ قرأ نافع، وحمزة، والكسائى: ﴿وَنَكَفُرُ ۖ بِنُونَ الْعَظْمَةُ، وَجَزُّمُ الرَّاءُ.

وقرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وشعبة: ﴿ونكفرُ ﴾ بالنون ورفع الراء.

وقرأ ابن عامر، وحفص: ﴿ويكفرُ ﴾ بالياء ورفع الراء.

## 🗷 قال الشاطبي:

أَ شَ اللَّهُ عَلَّا وَالغَيْرُ بِالرَّفْعِ وُكِّلاً (١)

وَيَا وَنُكَفِّرُ عُنْ كُلِّرَامٍ وَجَلْمُهُ

﴿ سَيِّنَاتِكُمْ ﴾ قرأ ورش: بتثليث مد البدل، ووقف عليه حمزة بإبدال الهمزة ياء خالصة فتقرأ: ﴿سياتكم﴾.

## المقلل والممال

﴿أَذَى ﴾ لدى الوقف، و﴿الأذى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

**﴿الناس﴾** بالإمالة لدورى أبى عمرو.

﴿الكافرين، أنصار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿مُرضَاتِ﴾ بالإمالة للكسائي وحده.

#### المدغم

الكبير: ﴿الأنهار﴾ له بالإدغام للسوسي.

★ تنبيه: لا إدغام في نون ﴿أن تكون له﴾ لسكون ما قبل النون.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٣٧.

# ﴿ لَيْسَ عَلَيْكَ هُدَاهُمْ . . . ﴾ [ ٢٧٢ ]

	,	111.0-	~@~
[الآية: ٢٧٣]	*	م يحسبهم	

₩ قرأ ابن عامر، وعاصم، وحمزة: بفتح السين فتقرأ: ﴿يحسَبهم﴾.

والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿يحسبهم﴾.

### 🔳 قال الشاطبي:

وَيحْسَبُ كَسْرُ السِّينِ مُسْتَقْبِلاً سَمَا لَيْ لِلْمَا لَيْ لِلْمَا لَيْ الْمَا لِلْسَمَا لَيْ الْمَا الْم

- 🗬 ﴿ سِرًّا ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها.
  - ﴿ فَأَذْنُوا ﴾ [الآية: ٢٧٩].

★ قرأ شعبة، وحمزة: ﴿فَآذِنوا﴾ بفتح الهمزة وألف بعدها وكسر الذال.
 وقرأ الباقون: ﴿فَأَذَنوا﴾ بإسكان الهمزة، وفتح الذال.

#### 📓 قال الشاطبي:

وَقُلْ فَأَذُنُوا بِالْمَدِّ وَاكْسِرْ فَتَّى صَفَا (٢)

وقرأ ورش، والسوسى: بإبدال الهمزة في الحالين، ولحمزة حالة الوقف التحقيق والتسهيل.

🍪 ﴿ مَيْسَرَةٍ ﴾ [الآية: ٢٨٠].

☀ قرأ نافع: بضم السين فتقرأ: ﴿ميسُرة﴾، والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿ميسَرة﴾.

# 🗷 قال الشاطبي:

وَمَيْسَرَةٍ بِالضَّمِّ فِي ٱلسِّينِ أُصِّلًا

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٣٨.

<sup>(</sup>٢ ، ٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٣٩.

. [YA : : SYI] . AY].

المعاد، والباقون: بتشديدها فتقرأ: ﴿تُصَّدُّقُوا﴾.

وتَصْلَقُوا خِفْ ثَمَا ......

🚭 ﴿ يُومًا تُرْجَعُونَ ﴾ [الآية: ٢٨١].

﴿ قرآ أبو عمرو: بفتح التاء، وكسر الجيم فتقرآ: ﴿ تُرجعون ﴾ .
 والباقون: بضم التاء، وفتح الجيم فتقرآ: ﴿ تُرجَمون ﴾ .

🔳 قال الشاطبي:

..... تُرْجَعُونَ قُلْ بِخَمْ زَفَتْعِ عَنْ سَوِي وَلَدِ العُلاَ (٢)

﴿ مِنَ الشَّهَدَاءِ أَنْ ﴾ [الآية: ٢٨٧].

★ قدراً نافع، وابن كشير، وأبو عمرو؛ بإبدال الهمزا الثانية ياء خالصة
 ﴿الشهداءين﴾ .

والباقون: بتحقيقها، ولا خلاف بينهم في تحقيق الهمزة الأولى.

﴿ أَنْ تُصْلُّ ﴾ [الآية: ٢٨٢].

☀ قرأ حمزة بكسر الهمزة فتقرأ: ﴿إن﴾، والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿أن﴾.

🖬 قال الشاطبي،

وَفِي أَنْ تَضِلُ الكَسْرُ فَازَ .......

﴿ فَتُذَكِّرُ ﴾ [الآية: ١٨٢].

★ قرأ ابن كـــثير، وأبو عـــمرو: بإسكان الذال، وتخفيف الكاف، مع نصب الراء فتقرأ: ﴿فتذكر﴾.

<sup>(</sup>١ ، ٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٤٠

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت وقم ٥٤١.

من آية ٢٧٧ من آية ٢٧٧ الإرشادات العبلية في القراوات السبع من طريق الشاطلية المناسبة من طريق الشاطلية المناسبة ٢٨٠ البقرة

وقرأ حمزة: بفتح الذال، وتشديد الكاف، ورفع الراء فتقرأ: ﴿فتذكّرُ ﴾.

وقرأ الباقون: بفتح الذال، وتشديد الكاف، ونصب الراء فتقرأ: ﴿فتذكّر﴾.

### 📓 قال الشاطبي:

حق فَتُذْكِرَ حَقًّا وَارْفَع آلرًّا فَتَعْدلاً (١)

﴿ الشُّهَدَاءُ إِذَا ﴾ [الآية: ٢٨٢].

★ قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية بين بين، وبإبدالها
 واواً خالصة ﴿الشهداءُوذَا﴾، والباقون: بتحقيقها.

🏶 ﴿ وَلا تَسْأَمُوا ﴾ [الآية: ٢٨٢].

\* وقف عليه حمزة بنقل حركة الهمزة إلى السين مع حذف الهمزة.

🗳 ﴿ تِجَارَةً حَاضِرَةً ﴾ [الآية: ٢٨٢].

\* قرأ عاصم: بنصب التاء فيهما، والباقون: برفعها.

٠٠ وَخَفَّقُوا

# 🗷 قال الشاطبي:

وَحَاضِرةٌ مَعْهَا هُنَا عَاصِمٌ تَلا (٢)

تِجَارَةٌ انْصِبْ رَفْعَهُ فِي ٱلنِّسَا ثُوىٰ

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٤١.

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٤٢.

﴿ هداهم، فانتهى، توفى ﴾ مسمى لدى الوقف ﴿ أدنى، بسيماهم، إحداهما ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو فى لفظى ﴿ بسيماهُ م، إحداهما ﴾ .

﴿الأخرى﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿النهار، النار، كفار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿الربا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح لورش لأنها من الكلمات التي · ليس له فيها سوى الفتح.

﴿جاءه﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿الشهادة﴾ بالإمالة وقفًا للكسائي قولاً واحدًا.

﴿عسرة، ميسرة ﴾ بالإمالة وقفًا للكسائي بالخلاف.

# ﴿ وَإِن كُنتُمْ عَلَىٰ سَفَرِ . . . ﴾ [ ٢٨٣ ]

🗳 ﴿ فَرِهَانٌ ﴾ [الآية: ٢٨٣].

★ قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: ﴿فَرُهُنِ ﴾ بضم الراء، والهاء من غير ألف.
 وقرأ الباقون: ﴿فرهان ﴾ بكسر الراء، وفتح الهاء، وألف بعدها.

🗷 قال الشاطبي:

حق وَحَقُّ رِهَانٍ ضَمُّ كَسْرٍ وَفَتْحَةٍ وَقَصْرٌ .......

🗳 ﴿ فَلْيُؤُدِّ ﴾ [الآية: ٢٨٣].

\* قرأ ورش: بإبدال الهمزة واواً في الحالين وكذا حمزة عند الوقف.

﴿ الَّذِي اؤْتُمِنَ ﴾ [الآية: ٢٨٣].

★ قرأ ورش، والسوسى: بإبدال الهمزة حالة الوصل ياء خالصة، وكذا حمزة عند الوقف.

الابتداء لكل القراء بهمزة مضمومة وهي همزة الوصل وبعدها واو ساكنة لأن أصله الابتداء لكل القراء بهمزة مضمومة وهي همزة الوصل وبعدها واو ساكنة لأن أصله الأثمن بهمزتين الأولى: مضمومة وهي همزة الوصل، والثانية: ساكنة وهي فاء الكلمة، فيجب إبدال الثانية حرف مد من جنس حركة ما قبلها فتقرأ: ﴿أُوتمن به الكلمة،

# 🗷 قال الشاطبي:

وَإِبْدَالُ أُخْرَى الْهَمْ زَتَيْنِ لِكُلِّهِمْ إِذَا سَكَنَتْ عَــزْمٌ كــآدَمَ أُوهِ لَا (٢) وليس لورش فيه سوى القصر لأنه من المستثنيات.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٤٣.

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٢٢٥.

الإرشادات الجلية في القرابة الشاكلية المستعمد الإرشادات الجلية في القراءات السيع من طريق الشاكلية ا	من ایــة ۲۸۳	444
	من این ۲۸۳ الی آین ۲۸۲	YAT
﴿ فَيَغْفِرُ لِمَن يَشَاءُ وَيُعَذِّبُ مَن يَشَاءُ ﴾ [الآية: ٢٨٤].		
* قرأ ابن عامر، وعاصم: برفع الراء، والباء من الفعلين، والباقون	ن، والباقون: بجز	جزمهم
فتقرأ: ﴿فيغفرُ، ويعذبُ ﴾.		
🔣 قال الشاطبي:		
سِما وَيَغْفِرُ مَعْ يُعَدِّبُ سَمَا	سما نَعْ يُعَذِّبْ سَمَا ٱلعُلاَ	
شِ شَدَّا ٱلجَنْمِ	·>	(1)
﴿ وَكُتْبِهِ ﴾ [الآية: ٢٨٥].		
* قرأ حمزة، والكسائى: ﴿وَكِتَـابِهِ بِكُسُرُ الْكَافَ، وفتح الْ	، وفتح التاء، وأ	وألف
بعدها، على التوحيد.		
وقرأ الباقون: ﴿وَكُتُبِهِ بَضِم الكاف، والتاء، وحذف الألف، على	لف، على الجمع.	ع .
🗷 قال الشاطبي:		
َ التَّوْحِيدُ فِي وَكِتَابِهِ شَرِيفٌ وَٱلتَّوْحِيدُ فِي وَكِتَابِهِ شَرِيفٌ	۲)	(٢)

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٥٤٣ ، ٥٤٤.

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٤٤.

﴿مُولَانًا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿الكافرين﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودوري الكسائي، وبالتقليل لورش.

## المدغم

الصغير: ﴿فيغفر لمن، واغفر لنا﴾ بالإدغام لأبي عمرو بخلف عن الدوري.

﴿ويعذب من﴾ بالإظهار لورش، وابن كثير، وبالإدغام للباقين.

واعلم أن الخلاف في ﴿يغفر لمن، ويعذب من﴾ إنما هو بين الذين يقرءون بالجزم، وأما من يقرأ بالرفع فليس له سوى الإظهار.

والله أعلم،،

تمت سورة البقرة. ولله الحمد والشكر،،

\* \* \*



## ﴿ اللَّهُ ﴾ [الآية: ١، ٢].

₩ قرأ جميع الـقراء بإسقاط همزة لفظ الجلالة وصلاً وتحريك الميم بالفتح تخلصًا من التقاء الساكنين، وإنما اختير التحريك بالفتح هنا دون الكسر لخفة الفتح، ومراعاة لتفخيم لفظ الجلالة، ويجوز لكل القراء حالة وصل ﴿ الَّمَّ ﴾ [الآية:١] بلفظ الجلالة وجهان:

الأول: المد المشبع نظراً للأصل وعدم الاعتداد بالعارض.

والثاني: القصر اعتداد بالعارض.

- 🗘 ﴿ يُصَوِّرُكُمْ ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها.
- 🚓 ﴿ كَدَأْبِ ﴾ قرأ السوسى: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.
  - 🗳 ﴿ سَتُغْلَبُونَ وَتُحْشَرُونَ ﴾ [الآية: ١٢].

\* قرأ حمزة، والكسائى بياء الغيب فيهما فتقرأ: ﴿سَيُعْلَبُونَ ﴾ و﴿ويُحشرون ﴾ . والباقون: بتاء الخطاب.

🗵 قال الشاطبي:
----------------

وَفِي تُغْلَبُونَ ٱلغَيْبُ مَعْ تُحْشَرُونَ فِي ......

- ﴿ وَبِئْسَ ﴾ قرأ ورش، والسوسى: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.
  - ﴿ فِئتَيْنِ ، فِئةٌ ﴾ [الآية: ١٣].

\* وقف حمزة على كل منها: بإبدال الهمزة ياء فتقرأ: ﴿فيتين، وفية﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٤٧ .

- 🚭 ﴿ كَافَرَةٌ ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها.
  - ﴿ يَرُونَهُم ﴾ [الآية:١٣].

₩ قرأ نافع: بتاء الخطاب فتقرأ: ﴿ترونهم﴾، والباقون: بياء الغيبة.

## 🔳 قال الشاطبي:

...... وَتَرونَ الغَيْبِ خُصٌّ وَخُلِّلاً (١)

- ﴿ يُؤَيِّدُ ﴾ قرأ ورش: بإبدال الهمزة واواً خالصة في الحالين وكذا حمزة عند الوقف فتقرأ: ﴿ يويد ﴾.
- ﴿ مَن يَشَاءُ إِنَّ ﴾ قرأ نافع وابن كثير، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية بين بين .
   وبإبدالها واواً خالصة، والباقون: بتحقيقها.
  - ﴿ الْمَآبِ ﴾ قرأ ورش: بتثليث مد البدل، والباقون: بالقصر، وفيه لحمزة وقفًا التسهيل بين بين.

## المقلل والممال

﴿التوراة﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وابن ذكوان، والكسائى، وبالتقليل لورش، وحمزة، وبالفتح والتقليل لقالون.

﴿ للناس﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.

﴿وأخرى﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿الدنيا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالتقليل لأبى عمرو، وبالفتح والتقليل لورش.

#### المدغم

الكبير: ﴿الكتاب بالحق، زين للناس، والحرث ذلك﴾ بالإدغام للسوسى وله الاختلاس في ﴿والحرث ذلك﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٤٧ .

## ﴿ قُلْ أَوْنَبِّنكُم . . . ﴾ [ ١٥]

## ﴿ قُلْ أَوْنَبِّنكُم ﴾ [الآية: ١٥].

💥 قرأ قالون: بتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال.

وقرأ أبو عمرو: بالتسهيل مع الإدخال وعدمه.

وقرأ ورش، وابن كثير: بالتسهيل مع عدم الإدخال.

وقرأ هشام: بالتحقيق مع الإدخال وعدمه.

وقرأ الباقون: بالتحقيق مع عدم الإدخال.

**﴿ مهمة:** لخلف عن حمزة حالة الوقف على ﴿قُلُ أُونَبِئُكُم﴾ [الآية: ١٥] عشرة أوجه، وذلك لأن هذه الكلمة فيها ثلاث همزات:

الأولى: مفتوحة بعد ساكن صحيح منفصل رسمًا ففيها ثلاثة أوجه وهى: التحقيق مع السكت وعدمه والنقل.

والثانية: متوسطة بزائد وهي مضمومة بعد فتح ﴿ففيها ﴿ وجهان وهما: التحقيق، والتسهيل بين بين.

والثالثة: مضمومة بعد كسر وهى متوسطة بنفسها ففيها وجهان وهما: التسهيل بين بين وإبدالها ياء خالصة فتضرب ثلاثة الهمزة الأولى فى وجهى الثانية فتصير الأوجه ستة، ثم تضرب هذه الأوجه الستة فى وجهى الهمزة الثالثة فتبلغ اثنى عشر وجها، يمتنع منها وجهان وهما تحقيق الهمزة الثانية مع وجهى الثالثة حالة النقل فى الأولى.

وأما خلاد فله ستة أوجه فقط وهى: التحقيق من غير سكت فى الأولى وعليه تحقيق المثانية وتسهيلها، وعلى كل تسهيل الثالثة، وإبدالها ياء والنقل فى الأولى وعليه تسهيل الثانية مع تسهيل الثالثة وإبدالها ياء.

من آيية ١٥ الرشلات الجلية في القراوت السيع من طريق الشكلية التحديد المرات السيع من المرات السيع من المرات ا

💸 ﴿ رضُوانٌ ﴾ [الآية: ١٥].

☀ قرأ شعبة: بضم الراء فتقرأ: ﴿رُضُوان﴾.

والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿رضوان﴾.

## ₭ قال الشاطبي:

وَرِضُواَلٌ أَضْمُمْ غَيْرَ ثَانِي العُقُودِ كَسْ حَرَهُ صَحَّ ............

﴿ إِنَّ الدِّينَ ﴾ [الآية: ١٩].

★ قرأ الكسائي: بفتح الهمزة فتقرأ ﴿أن ﴾، والباقون بكسرها.

#### 📓 قال الشاطبي:

...... إِنَّ ٱلدِّينَ بِالْفَـتْحِ رُفِّـلاً

﴿ وَجُهِيَ لِلَّهِ ﴾ [الآية: ٢٠].

\* قرأ نافع، وابن عامر، وحفص: بفتح الياء فتقرأ: ﴿وجهي﴾.

والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿وجهي﴾.

🗳 ﴿ وَمَنِ اتَّبَعَنِ ﴾ [الآية: ٢٠].

☀ قرأ نافع، وأبو عمرو: بإثبات الياء وصلاً فتقرأ: ﴿اتبعنى﴾.

والباقون: بحذفها في الحالين.

﴿ ءَأَسُلَمْتُمْ ﴾ قرأ قالون، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية مع إدخال ألف بين الهمزتين، وقرأ ابن كثير: بالتسهيل مع عدم الإدخال.

ولورش وجهان: الأول: تسهيل الهمزة الثانية مع عدم الإدخال، والثاني: إبدالها حرف مد محضًا مع إشباع المد؛ إذ المد حينئذ من باب اللازم.

ولهشام وجهان: الأول: تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال.

والثاني: تحقيقها مع الإدخال.

<sup>(</sup>١ ، ٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٤٨ .

سورة الإرثلات المِبْدِ فَى القَرابات السِعِ مَن طريق الشَّلَيْةِ اللهِ اللهِ اللهِ ١٥ اللهِ ١٥ اللهُ عمران اللهُ عمران اللهُ عمران اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ ١٥ اللهُ ١١ اللهُ ١١ اللهُ ١٥ اللهُ ١٥ اللهُ ١٥ اللهُ ١٥ اللهُ ١٥ اللهُ ١١ اللهُ
وقرأ الباقون: بالتحقيق مع عدم الإدخال.
<ul> <li>﴿ النَّبِيِّينَ ﴾ قرأ نافع: بالهمز، والباقون: بالإبدال مع الإدغام.</li> </ul>
🏶 ﴿ بَصِيرٌ ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها.
🗳 ﴿ وَيَقْتُلُونَ الَّذِينَ ﴾ [الآية: ٢١].
☀ قرأ حمزة: ﴿ويُقَاتِلُونَ﴾ بضم الياء، وفتح القاف وألف بعدها، وكسر التاء
وقرأ الباقون: ﴿وَيَقْتُلُونَ﴾ بفتح الياء وإسكان القاف، وحذف الألف وضم التاء
🔳 قال الشاطبي:
وَفِي يَقْتُلُونَ ٱلنَّانِ قَالَ يُقَاتِلُو نَ حَمْزَةُ
🍪 ﴿ الْمَيِّتِ ، الْمَيِّتَ ﴾ [الآية: ٢٧].
💥 معًا، قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وأبــن عامر، وشعبة: بتخفيف الياء ساك
فتقرأ: ﴿الميْت﴾، والباقون: بتشديدها مكسورة.
🗷 قال الشاطبي:
وَفِي بَلَدٍ مَيْتٍ مَعَ ٱلمَيْتِ خَفَّقُوا صَفَا نَفَرًا
🚭 ﴿ وَيُحَدِّرُكُمُ ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها.
🍪 ﴿رَءُوكٌ ﴾ قرأ أبو عمرو، وشعبة، وحمزة، والكسائى: ﴿رؤف﴾ بحذف الواو بـ
الهمزة على وزن «فعل»، وقرأ الباقون: ﴿رءوف﴾ بإثبات الواو، على وزن «فعول».
🔳 قال الشاطبي:

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٤٩ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٥٠ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٨٧ .

﴿النار، بالأسحار، النهار، الكافرين﴾ بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائى، وبالتقليل لورش، ﴿جاءهم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

**﴿الناس﴾** بالإمالة لدورى أبي عمرو.

﴿الدنيا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو.

﴿يتولى، تقاة﴾ بالإمالة لحمزة والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

## المدغسم

الصغير: ﴿فاغفر لنا، يغفر لكم ﴾ بالإدغام لأبي عمرو بخلف عن الدوري.

﴿ومن يفعل ذلك ﴾ بالإدغام لأبي الحارث.

الكبير: ﴿هو والملائكة، ليحكم بينهم ﴾ بالإدغام للسوسي.

★ تنبيه: لا إدغام فى نون ﴿يقولون ربنا﴾، لسكون ما قبل النون، ولا فى راء ﴿غفور رحيم﴾ لوجود التنوين، ولا فى ميم ﴿قل اللهم مالك الملك﴾ لوجود التشديد.

## ﴿ إِنَّ اللَّهُ اصْطَفَىٰ . . . ﴾ [٣٣]

🗬 ﴿ عَمْرَانَ ﴾ [الآية: ٣٣].

\* أجمع القراء على تفخيم رائه لكونه اسمًا أعجميًا.

﴿ امْرَأَتُ ﴾ [الآية: ٣٣].

★ رسمت بالتاء ووقف عليها بالهاء ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائى فتقرأ:
 ﴿امرأه﴾، ووقف الباقون: بالتاء.

﴿ مِنِّي إِنَّكَ ﴾ [الآية: ٣٥].

قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح ياء بالإضافة وصلاً فتقرأ: ﴿منى﴾.

والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿منى﴾.

🍪 ﴿ وَضَعَتْ ﴾ [الآية: ٣٦].

\* قرأ ابن عامر، وشعبة: بإسكان العين، وضم التاء فتقرأ: ﴿وضعْتُ﴾. وقرأ الباقون: بفتح العين، وإسكان التاء فتقرأ: ﴿وضعَتُ﴾.

#### 🔳 قال الشاطبي:

وَضَعْتُ وَضَمُّوا سَاكِنًا صَعَّ كُفَّلًا (١)

......وَسَكَّنُوا

🗳 ﴿ وَإِنِّي أَعِيذُهَا ﴾ [الآية: ٣٦].

\* قرأ نافع: بفتح ياء بالإضافة وصلاً فتقرأ: ﴿إِنِّي ﴾.

والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿إنى﴾.

﴿ وَكَفَّلُهَا ﴾ [الآية: ٣٧].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائى: بتشديد الفاء فتقرأ: ﴿وكفُّلها﴾، والباقون: بتخفيفها.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٥٢ .

الإرقادات الجلية في القرابات السبع من طريق الشاسية المسلم من المسلم من المسلم من المسلم من المسلم من المسلم من المسلم الم	من آید ۳۰ الی آید ۵۱
	📓 قال الشاطبي:
(1)	وَكَفَّلَهَا ٱلكُوفِي تُقِيلًا
	🐞 ﴿ زَكَرِيًّا ﴾ [الآية: ٣٧].
ة، والكسائى: ﴿زكريا﴾ بالقصر من غير همزة.	💥 قرأ حفص، وحمزا
﴾ بالهمز والمد.	وقرأ الباقون: ﴿زكرياء
	📓 قال الشاطبي:
صحاب جَميعِهِ صِحَابٌ وَرَفْعٌ غَيْرُ شُعْبَةَ الأوَّلَا	وَقُلُ زَكَرِيًا دُونَ هَمْزِ
: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها.	🐞 ﴿ الْمِحْرَابَ ﴾ قرأ ورش
	﴿ فَنَادَتُهُ ﴾ [الآية: ٣٩].
ئى: ﴿فناداه﴾ بألف بعد الدال.	☀ قرأ حمزة، والكساء
<ul> <li>بتاء التأنيث ساكنة بعد الدال.</li> </ul>	وقرأ الباقون: ﴿فنادتُه﴾
	📓 قال الشاطبي:
هُ شَاهِدًا (۳)	وَذَكِّرْ فَنَادَاهُ وَأَصْجِعُ
[الآية : ٣٩] .	﴿ فِي الْمِحْرَابِ أَنَّ اللَّهَ ﴾
مزة: بكسر همزة ﴿إن﴾، والباقون: بفتحها.	🖈 قرأ ابن عامر، وحد
	📓 قال الشاطبي:
وَمِنْ بَعْدُ أَنَّ اللَّهُ يُكْسَدُ فِي كِلَّا	
	🏚 ﴿ يُبَشِّرُكُ ﴾ [الآية: ٢٧].
سائى، بفتح الياء وإسكان الباء وضم الشين مخففة	☀ قرأ حمـزة، والك

فتقرأ: ﴿يَبْشُرك﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٥٢ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٥٣ .

<sup>(</sup>٣ ، ٤) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٥٤ .

****	منآیة ۲۳ الی آیة ۵۱	الإرشلات الجلية في القراوات السيع من طريق الشعليية	سـورة آل عمران	, MEPERE
------	---------------------	--	-------------------	----------

وقرأ الباقون: بضم الياء وفتح الباء وكسر الشين مشددة.

## 🔳 قال الشاطبي:

مَعَ ٱلْكَهُفِ وَٱلْإِسراءِ يَيْشُرُكُمْ سَمَا نَعَمْ ضُمَّ حَرِّكُ وَاكْسِرِ ٱلضَّمَّ ٱثْقَلَا (١)

﴿ اجْعَل لِي آيَةً ﴾ [الآية: ١٤].

☀ قرأ نافع، وأبو عمرو، بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿لَي﴾.

والباقون: بإسكانها.

🍪 ﴿ كَثِيرًا ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها.

🚭 ﴿ فَيَكُونُ ﴾ قرأ ابن عامر: بنصب النون، والباقون: برفعها.

## 🗷 قال الشاطبي:

وَكُنْ فَيَكُونُ ٱلنَّصْبُ فِي ٱلرَّفْعِ كُفِّلاً

🗳 ﴿ وَيُعَلِّمُهُ الْكِتَابَ ﴾ [الآية: ٤٨].

💥 قرأ نافع، وعاصم: بالياء، والباقون: بالنون.

## 🗷 قال الشاطبي:

نُعَلِّمُهُ بِالْيَاءِ نُصُّ أَثِمَّةٍ

﴿ أَنِّي أَخْلُقُ ﴾ [الآية: ٤٩].

₩ قرأ نافع: بكسر همزة ﴿إِنِّي﴾، والباقون: بفتحها.

## 🗷 قال الشاطبي:

وَبِالْكَسْرِ إِنِّي أَخْلُقُ اعْتَادَ ٱفْصَلا (٤)

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٥٥ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٧٦ .

<sup>(</sup>٣ ، ٤) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٥٧ .

من آید ۲۳ من آید ۲۳ الارشلات الجلید فی افترایات السیم من طریق الشکلید و الارشلات الجلید فی افترایات السیم من طریق الشکلید و الارشلات الجلید الحداد الحداد

وقرأ نافع، وابن كشير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلاً فتقرأ: ﴿أَنَّى الْخَلَقِ﴾، والباقون: بإسكانها.

﴿ كَهُيْنَةُ ﴾ [الآية: ١٩].

\* قرأ ورش حرف اللين: بالتوسط والمد.

ووقف عليها حمزة بالنقل والإدغام؛ لأن الياء زائدة.

🗳 ﴿ فَيَكُونُ طَيْرًا ﴾ [الآية: ٤٩].

\* قرأ نافع: ﴿طَائراً﴾ بألف بعد الطاء وهمزة مكسورة بعدها، مكان الياء.

وقرأ الباقون: ﴿طَيْرًا﴾ من غير ألف وبياء ساكنة بعد الطاء.

## 📓 قال الشاطبي:

رَّا) وَفِي طَائِرًا طَيْرًا بِهَا وَعُقُودِهَا خُصُوصًا .................

🗳 ﴿ تَأْكُلُونَ وَمَا تَدَّخِرُونَ، وَجِئْتُكُم ﴾ كله تقدم.

🗳 ﴿ فِي بُيُوتِكُمْ ﴾ قرأ ورش، وأبو عمرو، وحفص: بضم الباء.

والباقون: بكسرها.

### 🗷 قال الشاطبي:

وَكَسْرُ بُيُوتٍ وَٱلْبُيُوتَ يُضَمُّ عَنْ حِمْىٰ جِلَّةٍ ......

﴿ صِرَاطٌ ﴾ قرأ قنبل: بالسين فتقرأ: ﴿ سراط ﴾ وخلف عن حمزة: بإشمام الصاد صوت الزاي، والباقون: بالصاد الخالصة.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٥٨ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٠٣.

- ﴿اصطفى، اصطفاك، وقضى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش. ﴿عمران﴾ بالفتح والإمالة لابن ذكوان.
- ﴿أَنْثَى، يحيى، عيسى ﴾ \_ لدى الوقف \_ ﴿الدنيا، الـموتى ﴾ بالإمالة لحـمزة، والكسائى، وبالتقليل لأبى عمرو، وبالفتح والتقليل لورش.
- ﴿المحراب﴾ المجرور بالإمالة قولاً واحداً لابن ذكوان، وغير المجرور له فيه الفتح والإمالة.
- ﴿أَنَى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائسي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لدورى أبي عمرو.
  - ﴿فناداه﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، ولا تقليل فيه لورش لأنه يقرؤه ﴿فنادته﴾. ﴿والإبكار﴾ بالإمالة لأبى عمرو ودورى الكسائى، وبالتقليل لورش.
- ﴿التوراة﴾ بالإمالة، لأبى عسمرو، وابن ذكوان، والكسسائى، وبالتقليل لورش، وحمزة، بالفتح والتقليل لقالون.

#### المدغسم

الصغير: ﴿قد جئتكم﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائى. الكبير: ﴿أعلم بما، قبال رب، واذكر ربك كثيراً، يقول له، فاعبدوه هذا﴾ بالإدغام للسوسى.

## ﴿ فَلَمَّا أُحَسَّ . . . ﴾ [ ٥٢ ]

﴿ مَنْ أَنصَارِي إِلَى اللَّهِ ﴾ [الآية: ٥٦].

قرأ نافع: بفتح ياء الإضافة، والباقون بإسكانها.

🗳 ﴿ خَيْرُ ، نَعْلُوهُ ، لَهُو ٓ ﴾ كله ظاهر .

🔷 ﴿ فَيُوفِيهِمْ ﴾ [الآية: ٥٧].

₩ قرأ حفص: ﴿فيوفيهم﴾ بياء الغيبة.

والباقون: بالنون فتقرأ: ﴿فنوفيهم﴾.

🗷 قال الشاطبي:

ع (١) وَيَامُّ فِي نُوَفِيهِمُو عَلَا

- ﴿ كُن فَيكُونُ ۞ الْحَقُ ﴾ اتفق جميع القراء على رفع نون ﴿فيكونُ ﴾ الآنه من المستثنيات.
- ﴿ لَٰعَنَةٌ ﴾ رسمت بالتاء ووقف عليها ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائى بالهاء.
   ووقف الباقون بالتاء، فتقرأ: ﴿ لعنه ﴾ .
  - 🕻 ﴿ هَا أَنتُمْ ﴾ القراء فيها على أربع مراتب:

الأولى: لقالون، وأبى عمرو: بإثبات ألف بعد الهاء وهمزة مسهلة بين بين.

الثانية: لورش: بهمزة مسهلة مع حذف الألف، وله وجه آخر وهو إبدال الهمزة الفاً محضة مع المد المشبع للساكنين.

الثالثة: لقنبل: بتحقيق الهمزة مع حذف الألف.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٥٨ .

الرابعة: للباقين بتحقيق الهمزة مع إثبات الألف.

والقراء في المد المنفصل حسب مراتبهم فكل يمد حسب مرتبته.

## 🗷 قال الشاطبي:

وَسَهِّلْ أَخَا حَمْدٍ وَكَمْ مُبْدِلٍ جَلَّا (١)

🏶 ﴿ هَٰؤُلاء ﴾ فيه لحمزة وقفًا ثلاثة عشر وجهًا وهي:

وَلَا اللِفُ فِي هَا هَأَنْتُمْ زَّكَا جَّنَّا

تحقيق الهمزة الأولى وعليه في الثانية خمسة القياس.

ثم تسهيل الهمزة الأولى مع المد وعليه في الثانية أربعة أوجه وهي: ثلاثة الإبدال، والتسهيل بالروم مع المد.

ثم تسهيل الهمزة الأولى مع القصر وعليه في الثانية أربعة أوجه وهي: ثلاثة الإبدال والتسهيل بالروم مع القصر.

- ♦ ﴿إِبْرَاهِيمُ ﴾ كل ما في سورة آل عمران بالياء لجميع القراء لأنه ليس فيه خلاف.
  - ﴿ أَن يُؤْتَىٰ أَحَدٌ ﴾ [الآية: ٧٣].

₩ قرأ ابن كثير: ﴿أَأَن يؤتى﴾ بهمزتين ثانيتهما مسهلة من غير إدخال، على الاستفهام التوبيخي.

وقرأ الباقون: بهمزة واحدة مفتوحة، على الإخبار.

## 📓 قال الشاطبي:

يُشَفَّعُ أَنْ يُؤْتَىٰ إِلَى مَا تَسَهَّلا (٢)

وَفِي آلِ عِمْرَانٍ عَنِ ابْنِ كَثِيرِهِمْ

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٥٨ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٨٨ .

﴿عيسى، الدنيا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو.

﴿أَنْصَارِى﴾ بالإمالة لدورى الكسائى فقط، ولا تقليل فيه لورش لأن الراء ليست متطرفة .

﴿القيامة، الآخرة ﴾ بالإمالة للكسائي وقفًا قولا واحداً.

﴿جاءك﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿التوراة﴾ تقدمت قريبًا.

﴿الناس﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.

﴿الهدى، يؤتى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿النار، النهار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودوري الكسائي وبالتقليل لورش.

### المدغم

الصغير: ﴿ودت طائفة﴾، بالإدغام لجميع القراء.

الكبير: ﴿الحواريون نحن، القيامة ثم، فأحكم بينكم، قال له ﴾ بالإدغام للسوسي.

## ﴿ وَمِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ . . . ﴾ [ ٧٠ ]

🔷 ﴿ تَأْمَنْهُ ، النُّبُوَّةَ ، النَّبِيُّونَ ، النَّبِيِّينَ ، إِلَيْهِمْ ، وَيُزَكِّيهِمْ ﴾ كله ظاهر .

﴿ يُؤُدُّه ﴾ [الآية: ٧٥].

★ معًا، قرأ ورش: بإبدال الهمزة واواً خالصة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.
 وقرأ أبو عمرو، وشعبة، وحمزة: بإسكان الهاء فيهما وصلاً ووقفًا.

وقرأ قالون: باختلاس الكسرة فيهما.

وقرأ هشام: بالاختلاس، والإشباع فيهما.

وقرأ الباقون: بالإشباع فيهما.

**المراد بالاختلاس في باب هاء الكناية: الإتيان بالحركة كاملة من غير صلة أي من غير إشباع.** 

واعلم: أن من يقرأ بالاختلاس أو الإشباع فإنه يقف بالسكون.

ومن يقرأ بالإشباع يكون المد عنده من قبيل المنفصل فكل يمد حسب مذهبه.

🗘 ﴿ لِتَحْسَبُوهُ ﴾ [الآية: ٧٨].

📓 قال الشاطبي:

₩ قرأ ابن عامر، وعاصم، وحمزة: بفتح السين فتقرأ: ﴿لتحسَبُوه﴾.

والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿لتحسبوه﴾.

وَيحْسَبُ كَسْرُ ٱلسِّينِ مُسْتَقْبِلاً سَمَا رَضَاهُ (نَصَاهُ (۱)

﴿ النُّبُوَّةَ، النَّبِيِّينَ، النَّبِيُّونَ ﴾ قرأ نافع: بالهمز، والباقون: بالإبدال.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٣٨ .

﴿ تُعَلَّمُونَ الْكَتَابَ ﴾ [الآية: ٧٩].

★ قرأ ابن عـامر، وعاصم، وحمـزة، والكسائى: بضم التاء، وفتح العين،
 وكسر اللام مشددة فتقرأ: ﴿تُعَلِّمُون﴾.

وقرأ الباقون: بفتح التاء وإسكان العين، وفتح اللام مخففة فتقرأ: ﴿تَعْلَمُونَ﴾.

## 🗷 قال الشاطبي:

وَضُمَّ وَحَرِّكْ تَعْلَمُونَ ٱلكِتَابَ مَعْ

مُ شَدَّدَةٍ مِنْ بَعْدُ بِالْكَسْرِ ذُلِّلًا (١)

💸 ﴿ وَلا يَأْمُرَكُمْ ﴾ [الآية: ٨٠].

★ قرأ نافع، وابن كثير، والكسائى: برفع الراء فتقرأ: ﴿ولا يأمرُكم﴾.
وقرأ ابن عامر، وعاصم، وحمزة: بنصبها فتقرأ: ﴿ولا يأمرُكم﴾.

وقرأ السوسى: بإسكانها فتقرأ: ﴿ولا يامرُكم﴾، وقرأ الدورى عن أبى عمرو بالإسكان واختلاس ضمتها.

### 🗷 قال الشاطبي:

ر وَرَفْعُ وَلَا يَأْمُرْكُمُو رُوحُهُ سَمَا

وَبِالتَّاءِ آتَيْنَا مَعَ الضَّمِّ خُولًا

## 🗷 وقال:

وَإِسْكَانُ بَارِئُكُمْ وَيَامُ لَهُ وَيَامُ لَهُ وَيَامُ لَهُمْ اَيْضًا وَتَامُ لُهُمْ تَلاَ وَإِسْكَانُ بَارِئُكُمْ وَيَامُ لَهُمْ تَلاَ وَيَشْعِرُكُمْ وَكَمْ وَكَمْ جَلِيلِ عَنِ ٱلدُّورِيِّ مُخْتَلِسًا جَلاَ (٣)

وقرأ ورش، والسوسى: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿ أَيَا مُركُم ﴾ [الآية: ٨٠].

\* قرأ السوسى: بإسكان الراء، وقرأ دورى أبي عمرو: بالإسكان والاختلاس.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٦٣ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٦٤ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٤٥٥ ، ٤٥٤ .

***	من آیــــــــــــــــــــــــــــــــــــ			سبع من طریق الا سالم محست	ا <b>ت الجلية في الق</b> راوا <b>ت ا</b> محمد محمد محمد			سورة آل عمران	ARGENIE
ه ۱۰	ـ فـ هـ	القراء ه ه	4 لأحد من	في دائ	و لا نصب	الخالصة	: بالضمة	والباقون	

والباقون: بالضمة الخالصة ولا نصب في رائه لأحد من القراء وهم في همزه مثل ﴿ وَلا يَأْمُر كُمْ ﴾ [الآية: ٨].

﴿ لَمَا آتَيْتُكُم ﴾ [الآية: ٨١].

₩ قرأ حمزة: ﴿لَمَّا﴾ بكسر اللام، والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿لَمَّا﴾.

وقرأ نافع: ﴿آتيناكم﴾ بنون العظمة، وألف بعدها.

والباقون: ﴿آتيتُكم ﴾ بتاء مضمومة مكان النون من غير ألف.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَبِالتَّاءِ آتَيْنَا مَعَ الضَّمِّ خُـوِّلَا	
(1)	وَكُسْرُ لِمَا فيهِ

﴿ أَأَقْرَرْتُمْ ﴾ [الآية: ٨١].

\* حكمها حكم ﴿وأسلمتم وتقدم.

﴿ فَلِكُمْ إِصْرِي ﴾ [الآية: ٨١].

¥ قرأ ورش، وابن كثير، وقالون بخلف عنه: بصلة ضم ميم الجمع، وهم في المد المنفصل حسب مذاهبهم.

﴿ وَأَنَا مَعَكُم ﴾ [الآية: ٨١].

\* أجمع القراء على حذف الألف وصلاً وإثباتها وقفًا.

🗳 ﴿ يَبْغُونَ ﴾ [الآية: ٨٣].

☀ قرأ أبو عمرو، وحفص: بياء الغيبة، والباقون: بتاء الخطاب فتقرأ: ﴿تبغون﴾.

## 🗷 قال الشاطبي:

<b>(Y)</b>	ع	7					
	50 -	1.51	-	3 0 %	1		
	عولا	حارحته	ى	ىبع	وهي	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٥٦٥ ، ٥٦٥ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٦٥.

****	سورة آل عمران	*******	طريق الشعلبية	الإرشادات الجليلة في القراءات السبع من محمد محمد محمد سالم د	53	من آیــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	VIEWER
					. [۸۳ : ئِية : ۸۳]	﴿ يُرْجَعُونَ ﴾ [ال	
	. ﴿ن	﴿ترجعو	الخطاب فتقرأ:	ة، والباقون: <b>بتاء</b>	: بياء الغيبا	🔻 قرأ حفص	
					10	قال الشاطبر	
,			۶				

.....وَبِالْغَيْبِ تُرْجَعُو نَ عَادَ .....وَبِالْغَيْبِ تُرْجَعُو نَ عَادَ .....

## المقلل والممال

﴿بقنطار، بدینار﴾ بالإمالة لأبی عمرو، ودوری الکسائی، وبالتقلیل لورش. ﴿بلی، أوفی، اتقی، تولی﴾ بالإمالة لحمزة، والکسائی، وبالفتح والتقلیل لورش.

**﴿للناس الناس﴾** بالإمالة لدورى أبي عمرو.

﴿جاءكم، جاءهم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿موسى، عيسى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو.

## المدغيم

الصغير: ﴿وَأَخَذَتُمُ ۗ أَظْهُرُهُ ابْنَ كَثْيَرُ ، وَحَفْصُ ، وأَدْغُمُهُ الْبَاقُونَ.

الكبير: ﴿يقول للناس، وله أسلم من، ونحن له، من بعد ذلك، ومن يبتغ غير ﴾ بالإدغام للسوسى، وله الاختلاس فيما إذا كان قبل المدغم ساكن صحيح.

➡ تنبيه: لا إدغام في دال ﴿بعد ذلك﴾ لكونها مفتوحة بعد ساكن وليس بعدها التاء.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٦٥ .

## سورة المراق المر

# ﴿ كُلُّ الطُّعَامِ . . . ﴾ [٩٣]

	﴾ ﴿ تُنزَّلَ ﴾ [الآية: ٩٣].	
أبو عمرو: بإسكان النون وتخفيف الزاى فتقرأ: ﴿تُنْزَلُ﴾.	🛪 قرأ ابن كثير، و	
ن وتشدید الزای فتقرا: ﴿تَنَزُّل﴾.	والباقون: بفتح النو	
	اً قال الشاطبي،	0
وَتُنْذِلُ مِلْكُ وَنُنْذِلُ حَقَّ	وَيُلْزِلُ خَـلِـلهُ	
.[9V].	﴿ حِجُّ الْبَيْتِ ﴾ [الآية:	
مهزة، والكسائى: بكسر ا <b>لحاء ف</b> تقرأ: ﴿حِجِ﴾.	☀ قرأ حفص، و-	
	والباقون: بفتحها فت	
	اً قال الشاطبي:	
عَنْ شَاهِدِ عَنْ شَاهِدِ	وَبِالْكَسْرِ حَجُّ ٱلبَيْتِ	
: بالسين فتقرأ: ﴿سراط﴾، وخلف عن حمزة بالإشمام.		
	والباقون: بالصاد.	
	ا قال الشاطبي:	07
وَعِنْدَ سِرَاطٍ وَٱلسِّرَاطِ لِ قُنْبُ لاَ		
دَ زَايًا أَشِمَّهَا لَدَىٰ خَلَفٍ لَدَىٰ خَلَفٍ	بِحَيْثُ أَتَىٰ وَالصَّاه	

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٦٨ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٦٦ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ١٠٩ ، ١٠٩ .

- 🔷 ﴿ وَلا تَفَرَّقُوا ﴾ [الآية:١٠٣].
- \* قرأ البزى: بتشديد العاء وصلاً مع المد المشبع للساكنين فتقرأ: ﴿ولاَتَّفرقوا﴾. والباقون بعدم التشديد مع القصر.
- ﴿ نِعْمَتَ اللَّهِ ﴾ مرسومة بالتاء، وقف عليها ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائى:
   بالهاء فتقرأ: ﴿ نعمه ﴾ ، ووقف عليها الباقون بالتاء.
  - ﴿ وَلا تَكُونُوا كَالَّذِينَ تَفَرَّقُوا ﴾ [الآية: ١٠٥].
  - \* اتفق القراء على قراءته بالتخفيف لأنه ليس من مواضع الخلاف.
    - ﴿ تُرْجَعُ الْأُمُورُ ﴾ [الآية:١٠٩].
- ★ قرأ ابن عامر، وحمزة، والكسائى: بفتح التاء، وكسر الجيم فتقرأ: ﴿تَرجِع﴾.
   والباقون: بضم التاء، وفتح الجيم فتقرأ: ﴿تُرجَع﴾.
  - 🔳 قال الشاطبي:

وَفِي التَّاءِ فَاضْمُمْ وَٱفْتَحِ ٱلجِيمَ تَرْجِعُ ٱل أُمُورُ سَمَا نَصَا .......(١)

﴿ عَلَيْهِمُ الذِّلَّةُ ، عَلَيْهِمُ الْمَسْكَنَةُ ، الْأَنبِيَاءَ ﴾ تقدم نظيره .

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٠٧ .

﴿ التوراة ﴾ تقدم الكلام عليها.

﴿افترى﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿للناس﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.

﴿ هدى، أذى ﴾ لدى الوقف، ﴿ تتلى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿ كافرين، النار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿جاءهم﴾ بإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿المسكنة ﴾ بإمالة للكسائي وقفًا قولاً واحدًا.

﴿ تنبيه: لا إمالة في لفظ ﴿شفا﴾ لكونه واويًّا.

## المدغيم

الكبير: ﴿من بعد ذلك، العذاب بما، يريد ظلماً، والمسكنة ذلك ﴾ بالإدغام للسوسى. ﴿ تنبيه لا إدغام في باء ﴿الكذب من ﴾ لأن الباء لا تدغم في الميم إلا في كلمة ﴿يعذب من يشاء ﴾ فقط.

ولا إدغام في هاء ﴿وجوههم﴾ لأن إدغام المثلين في كلمة واحدة مقصور على كلمتي ﴿مناسككم، وما سلككم﴾.

## ﴿ لَيْسُوا سَوَاءً . . . ﴾ [١١٣]

﴿ وَمَا يَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ فَلَن يُكْفَرُوهُ ﴾ [الآية: ١١٥].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: بياء الغيبة فيهما.

والباقون: بتاء الخطاب فتقرأ: ﴿وما تفعلوا﴾ و﴿فلن تكفروه﴾.

## ᠍ قال الشاطبي:

..... وَغَيْ بُوهُ لَهُمْ تَلا اللهُ عُلُوا لَنْ تُكْفَرُوهُ لَهُمْ تَلا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله

🏶 ﴿ صِرٌّ، تَصْبُرُوا ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها.

🗳 ﴿ لا يَضُرُّكُمْ ﴾ [الآية: ١٢٠].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: ﴿يضِرْكُم﴾ بكسر الضاد وجزم الراء. والباقون: بضم الضاد، ورفع الراء مشددة فتقرأ: ﴿يضُرُّكُم﴾.

## 🗷 قال الشاطبي:

سما ويضم الغَيْرُ والرَّاءَ تَقَالاً (٢)

يَضِرْكُمْ بِكَسْرِ الضَّادِ مَعْ جَزْمِ رائِهِ ﴿ مُنزَلِينَ ﴾ [الآية: ١٢٤].

★ قرأ ابن عامر: بفتح النون، وتشدید الزای فتقرأ: ﴿منزّلین﴾.
 والباقون: بسکون النون وتخفیف الزای فتقرأ: ﴿منزّلین﴾.

## 🗷 قال الشاطبي:

نَ لِلْيَحْصَبِي فِي ٱلعَنْكَبُوتِ مُثَقِّلا (٣)

وَفِي مَا هُنَا قُلْ مُنْزِلِينَ وَمُنْزِلُو

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٦٦ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٦٧ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٦٨ .

11	سورة الإرشانات الجلية في القرابات السيع من طريق الشاطلية المن آيية ١٣ أل عمران المعادلة المناطلية المناطل	, where
	﴿ مُسَوِّمِينَ ﴾ [الآية: ١٢٥].	
	☀ قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وعاصم: بكسر الواو فتقرأ: ﴿مسوِّمين﴾.	
	والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿مسوَمين﴾.	
	قال الشاطبي:	
(1)	حق ن وَحَقَّ نَصِيرٍ كَسْرُ واوِ مُسَوِّمِي نَ	
	﴿ مُّضَاعَفَةً ﴾ [الآية: ١٣٠].	
	* قرأ ابن كثير، وابن عامر: ﴿مضعّفة﴾ بحذف الألف وتشديد العين.	
	والباقون: ﴿مضاعفة﴾ بإثبات الألف، وتخفيف العين.	
	قال الشاطبى:	
	وَٱلْعَيْنُ فِي ٱلكُلِّ تُقِّلاً	
<b>(</b> Y)	ك د كَمَا دَارَ ،	

 <sup>(</sup>۱) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٥٦٩ .
 (۲) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيتان : ٥١٧ ، ٥١٧ .

﴿ ويسارعون ﴾ بالإمالة لدورى الكسائى وحده، ولا تقليل فيها لورش لأن الراء ليست متطرفة.

﴿النار، الكافرين﴾ بالإمالة لأبي عمرو، والدوري عن الكسائي وبالتقليل لورش.

﴿الدنيا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو.

﴿بشرى﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿بلي﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿الربا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، ولا تقليل فيه لورش لأنه من الكلمات التي يفتحها قولاً واحداً.

## المدغم

الصغير: ﴿ همت طائفة ﴾ بالإدغام لجميع القراء.

﴿إِذْ تَقُولُ﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿ كمثل ربح، تقول للمؤمنين، يغفر لمن، ويعذب من، والرسول لعلكم ﴾ بالإدغام للسوسى.

## ﴿ وَسَارِعُوا . . . ﴾ [١٣٣]

🗳 ﴿ وَسَارِعُوا ﴾ [الآية: ١٣٣].

\* قرأ نافع، وابن عامر: ﴿سارعوا﴾ بحذف الواو.

والباقون: ﴿وسارعوا﴾ بإثبات الواو.

### 🗷 قال الشاطبي:

... قُلْ سَارِعُوا لاَ وَاوَ قَبْلُ كَمَا انْجَلَىٰ ...

🗳 ﴿ قَرْحٌ ﴾ [الآية: ١٤٠، ١٧٢].

\* معًا، قرأ شعبة، وحمزة، والكسائى: بضم القاف فتقرأ: ﴿قُرْحٍ﴾.

والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿قُرح﴾.

🗷 قال الشاطبي:

وَقَرْحٌ بِضَمِّ ٱلقَافِ وَالقَرْحُ صُحُبَةً القَافِ وَالقَرْحُ صُحُبَةً القَافِ وَالقَرْحُ صُحُبَةً

🗳 ﴿ كُنتُمْ تَمَنُّونَ ﴾ [الآية:١٤٣].

₩ ذكر الشاطبى أن للبزى وجهين فى التاء التشديد والتخفيف وهو على أصله فى صلة ميم الجمع فعلى التشديد تلتقى واو الصلة بالساكن فيمد لذلك مدّا مشبعًا. ولكن الذى حققه صاحب النشر أن التشديد ليس من طريق الحرز فيحب الاقتصار على التخفيف، وقرأ الباقون: بالتخفيف.

﴿ مُّؤُجَّلاً ﴾ [الآية: ١٤٥].

★ قرأ ورش: بإبدال الهمزة واواً متحركة في الحالين ﴿موَجلا﴾، وكذا حمزة عند الوقف.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٦٩ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٧٠ .

﴿ نُؤْتُه ﴾ [الآية: ١٤٥].

\* معًا، قرأ أبو عمرو، وشعبة، وحمزة: ﴿ نَوْتَهُ ﴾ بإسكان الهاء وقالون بالقصر، ولهشام الوجهان القصر والصلة، والباقون: بالصلة قولاً واحداً.

وقرأ ورش، والسوسى: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

🗳 ﴿ وَكَأَيِّن ﴾ [الآية: ١٤٦].

₩ قرأ ابن كثير: ﴿وَكَائِنْ﴾ بألف ممدودة بعد الكاف وبعدها همزة مكسورة، وحينئذ يكون المد من قبيل المتصل، فيمد حسب مذهبه.

وقرأ الباقون: ﴿وَكَأَيِّنْ﴾ بهمزة مفتوحة بدلاً من الألف، وبعدها ياء مكسورة مشددة.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَمَعْ مَدِّ كَائِنْ كَسْرُ هَمْزَتِهِ ذَلاَ	
(1)	وَلاَ يَاءَ مَكْسُسورًا

وإن وقف على ﴿وكأين﴾ فأبو عمرو يقف على الياء للتنبيه على الأصل إذ إن الكلمة مركبة من كاف التشبيه وأى المنونة ومعلوم أن التنوين يحذف وقفًا.

الباقون: يقفون على النون اتباعًا للرسم.

**﴿ فَائَدَة:** لحمزة عند الوقف على ﴿ وكأين ﴾ وجهان هما: التسهيل والتحقيق هكذا روى في فتح المقفلات للشيخ المخللاتي، وبلوغ المسرات للشيخ دراهم.

وقال العلامة المحقق فضيلة الشيخ عبد الفتاح القاضى فى كتابه البدور الزاهرة: والذى يظهر لى أن فيه التسهيل فقط لأن هذه الكلمة وإن كانت مركبة بحسب الأصل من كاف التشبيه وأى، فقد تنوسى هذا الأصل ووضعت للدلالة على معنى واحد وهو التكثير مثل: (كمْ) فأصبحت بسيطة لا مركبة، انتهى من كتاب البدور الزاهرة ص٦٩.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٥٧٠ ، ٥٧٠ .

****	منآیة ۱۳۳ إلیآیة ۱۵۲	الإرشلات الجلية في القراءات السبع من طريق الشامليية و محمد محمد سالم مديسة	ســورة آل عمران	veren
------	-------------------------	--	--------------------	-------

﴿ قَاتَلَ مَعَهُ ﴾ [الآية: ١٤٦].

﴿ قُرأَ نافع، وابن كـثير، وأبو عـمرو: ﴿ قُتِلَ ﴾ بضم القاف وحذف الألف، وكسر التاء.

وقرأ الباقون: ﴿قَاتَلِ﴾ بفتح القاف، وإثبات الألف، وفتح التاء.

## 🗷 قال الشاطبي:

..... وَقَاتَلَ بَعْدَهُ يُمَدُّ وَفَتْحُ ٱلضَّمِّ وَٱلكَسْرِ ذُو وِلَا (١)

🗳 ﴿ كَثِيرٌ ﴾ [الآية: ١٤٦].

قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها.

🗳 ﴿ الرُّعْبَ ﴾ [الآية:١٥١].

﴿ قرأ ابن عامر، والكسائى: بضم العين فتقرأ: ﴿الرعُبِ﴾.

والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿الرعْبِ﴾.

## 🗷 قال الشاطبي:

وَحُرِّكَ عَيْنُ ٱلرُّعْبِ ضَمَّاً كُمَا رَسَا .....

🗳 ﴿ يُنَزِّلُ ﴾ [الآية:١٥١].

﴿ قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بتسكين النون وتخفيف الزاى فتقرأ: ﴿يُنْزِل﴾. والباقون: بفتح النون وتشديد الزاى فتقرأ: ﴿يُنَزِّلُ﴾.

## 🗷 قال الشاطبي:

وَيُنْزِلُ خَفِّفُهُ وَتُنْزِلُ مِلْلَهُ وَنُنْزِلُ مِلْلَهُ وَتُنْزِلُ مِلْلَهُ وَنُنْزِلُ حَقَّ .......

🚭 ﴿ وَمَأْوَاهُمُ ﴾ [الآية: ١٥١].

\* قرأ السوسى: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٧١ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٧٠ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٦٨ .

## من آيدة ١٢٢ الإرشادات الجلية في القراوات السبع من طريق الشعلية التي آيدة ١١٢ الإرشادات الجلية في القراوات السبع من طريق الشعلية التي آيدة ١١٥٠

★ تنبيه: اعلم أنه لا إبدال في همز ﴿ومأواهم﴾ لورش وإن كانت فاء الكلمة لأنها من المستثنيات.

## المقلل والممال

﴿ وسارعوا ﴾ بالإمالة لدورى الكسائي.

﴿ الناس﴾ بالإمالة للدورى عن أبي عمرو.

﴿ فَآتَاهُم، مُولَاكُم، مأواهُم، هدى، مثوى ﴾ لدى الوقف ﴿ الدنيا ﴾ ، بالإمالة لحمزة، · والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو في لفظ ﴿ الدنيا ﴾ .

﴿الكافرين﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿أَراكِم﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

**﴿ تَنْبِيلُهُ:** اعلم أنه لا إمالة ولا تقليل لأحد من القراء في لفظ ﴿عفا﴾؛ لأنه واوى وأن كلاً من ﴿مثوى، مولى﴾، على وزن «مفعل» فلا تقليل فيها لأبى عمرو.

## المدغم

الصغير: ﴿يرد ثوابِ بالإدغام لأبى عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائى. ﴿واغفر لنا ﴾ بالإدغام لأبى عمرو بخلف عن الدورى.

﴿ولقد صدقكم، إذ تحسونهم بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي. الكبير: ﴿الرعب بما ، صدقكم بالإدغام للسوسي وله الاختلاس في ﴿الرعب بما ﴾.

## ﴿ إِذْ تُصْعِدُونَ . . . ﴾ [١٥٣]

💸 ﴿ يَفْشَىٰ ﴾ [الآية:١٥٤].

\* قرأ حمزة، والكسائى: بتاء التأنيث فتقرأ: ﴿تغشى﴾.

والباقون: بياء التذكير.

☀ قرأ أبو عمرو: برفع اللام فتقرأ: ﴿كُلُّه﴾.

والباقون: بنصبها فتقرأ: ﴿كُلُّهُ﴾.

🗷 قال الشاطبي:

وَقُلْ كُلَّهُ شِ بِالرَّفْعِ حَـامِـدًا .....

﴿ فِي بُيُوتِكُمْ ﴾ قرأ ورش، وأبو عمرو، وحفص: بضم الباء فتقرأ: ﴿بُيوتكم﴾. والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿بُيوتكم﴾.

🗷 قال الشاطبي:

🗳 ﴿ عَلَيْهِمُ الْقَتْلُ، خَيْرٌ ، النَّبِيُّ ﴾ كله ظاهر .

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٧٠ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٧٣ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٣٠٥ .

reverse.	من آيدة ١٥٢ [الرشادت الجلية في القراءات السائدة المادات المادا	سورة الشاكلية المحالة
	🖨 ﴿ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴾ [الآية:١٥٦].	
	💥 قرأ ابن كثير، وحمزة، والكسائى: بـ	بياء الغيب فتقرأ: ﴿يعملون﴾.
	والباقون: بتاء الخطاب.	
	🛚 قال الشاطبي:	
		بِمَا يَعْمَلُونَ ٱلغَيْبُ شَايَعَ دُخْلُلًا (١)
	🗳 ﴿ مُتُّمْ ﴾ [الآية:١٥٧، ١٥٨].	
	* معًا: قرأ نافع، وحمزة، والكسائى:	: بكسر الميم فتقرأ: ﴿مِتم﴾.
	والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿مُتُم﴾.	
	🛚 قال الشاطبي:	
	وِمِتُّمْ وَمِتْنَا مِتُّ فِي ضَمِّ كَسْرِهَا	صِ نفر صفّاً نَفَرٌّ وِرْدًا وَحَفْصٌ هُنَا اجْتَلاَ
	🗳 ﴿ يَجْمَعُونَ ﴾ [الآية:١٥٧].	
	💥 قرأ حفص: بياء الغيب، والباقون: ب	بتاء الخطاب فتقرأ: ﴿تجمعون﴾.
	🖁 قال الشاطبى:	
		وَحَفْصٌ هُنَا اجْتَلاَ
	وَبِالْغَيْبِ عَنْهُ تَجْمَعُونَ	(٣)
	﴾ ﴿ إِن يَنصُرْكُمُ ﴾ [الآية: ١٦٠].	

🛊 أجمع القراء على جزم رائه.

\* قرأ أبو عمرو: ﴿ينصر كم ﴾ بإسكان الراء، وللدورى اختلاس ضمتها.

<sup>﴿</sup> فَمَن ذَا الَّذِي يَنصُرُكُم ﴾ [الآية: ١٦٠].

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٧٣ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٧٤ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٥٧٥ ، ٥٧٥ .

سورة الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطلية من أيدة ١٥٧ الله عمران المعران السبع من أيدة ١٧٠ الله عمران المعران ا

والباقون: بالضمة الخالصة فتقرأ: ﴿ينصرُكم﴾.

﴿ أَن يَغُلُ ﴾ قرأ ابن كثير، وأبو عـمرو، وعاصم: بفتح الياء وضم الغين فتقرأ:
 ﴿ وأن يَغُل ﴾ .

والباقون: بضم الياء، وفتح الغين فتقرأ: ﴿وأَن يُغَلُّ ﴾.

. وَضُمُّ في

### 🗷 قال الشاطبي:

يَعُلَّ وَفَتْحُ الضَّمِّ إِذْ شَاعَ كُفِّلًا (١)

😭 ﴿ رضُوانَ ﴾ [الآية: ١٦٢].

﴿ قرأ شعبة: بضم الراء فتقرأ: ﴿رُضُوان﴾.

والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿رضوان﴾.

## 🗷 قال الشاطبي:

وَرِضُوَانٌ ٱصْمُمْ غَيْرَ ثَانِي ٱلعُقُودِ كسْ

وَقِيلَ وَغِيضَ ثُمَّ جِيء يُشمُّهَا

﴿ مَأْوَاهُ ﴾ قرأ السوسى: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

🍪 ﴿ قِيلَ ﴾ قرأ هشام، والكسائى: بالإشمام، والباقون: بالكسرة الخالصة.

### 🔳 قال الشاطبي:

لَدَىٰ كَسْرِهَا ضَمًّا رِّجَالٌ لِتَكْمُلا (٣)

🏶 ﴿ يَوْمُنِذِ ﴾ وقف عليه حمزة: بالتسهيل فقط لكونه متصلاً رسمًا.

🖨 ﴿ لَوْ أَطَاعُونَا مَا قُتِلُوا ﴾ [الآية: ١٦٨].

🗯 قرأ هشام: ﴿مَا قَتَّلُوا﴾ بتشديد التاء، والباقون: بتخفيفها.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٧٥ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٤٨ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٤٧ .

سيمن طريق الشاملية المستعدد ال	من آید ۱۵۳ الرشانات الجلید فی القراوات المسلافی
(1)	<b>الشاطبى:</b> بِمَا قُتِلُوا التَّشْدِيدُ لَبَّىٰ
<b>ک</b> بہاء القب ب	﴿ وَلا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا ﴾ [الآية: ١٦٩]. ﴿ قرأ هشام بخلف عنه ﴿ ولا يَحْسَبنَّ
	والباقون: بتاء الخطاب وهو الوجه الثان
ر (۲) وَبِالْخُلْفِ غَيْبًا يَحْسَ بَنَّ لَهُ وَلَا	🗷 قال الشاطبي:
	وقرأ ابن عامر، وعاصم، وحمزة: بفتح والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿تحسبن﴾.
رُضَاهُ	وابعلون؛ بحسرت عمراً؛ ﴿ وَحَسِبِنَ ﴾ .  قال الشاطبي:  وَيَحْسَبُ كَسْرُ ٱلسِّينِ مُسْتَقْبِلاً سَمَا
ŕ	﴿ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ ﴾ [الآية:١٦٩].
	﴿ قرأ ابن عامر: ﴿ قَتَّلُوا ﴾ بتشدید التا ﷺ قال الشاطبی:
وَفِي ٱلحَجِّ لِلشَّامِي وَالْآخِرُ كُمَّلًا	بِمَا قُتِلُوا ٱلتَّشْدِيدُ لَبَّىٰ وَبَعْدَهُ

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٧٦ .

 <sup>(</sup>۲) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ۷۷۷ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٣٨ .

<sup>(</sup>٤) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٧٦ .

﴿أَخْرَاكُم﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائى، وبالتقليل لورش. ﴿يغشى، اتىقى، غزى﴾ لدى الوقف، ﴿مأواه، آتاهم﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

## المدغم

الصغير: ﴿إِذْ تَصَعِدُونَ﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي. ﴿واستغفر لهم﴾ بالإدغام لأبى عمرو بخلف عن الدوري.

الكبير: ﴿القيامة ثم، من قبل لفى، الذين نافقوا، وقيل لهم، أعلم بما ﴾ بالإدغام للسوسى، وله الاختلاس في ﴿من قبل لفي ﴾.

﴿ يَسْتَبْشِرُونَ ﴾ [ ١٧١ ]
🕻 ﴿ يَسْتَبْشِرُونَ ﴾ [الآية: ١٧١].
💥 قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها.
﴿ وَأَنَّ اللَّهَ لا يُضِيعُ أَجْرَ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ [الآية: ١٧١].
* قرأ الكسائى: ﴿وإن﴾ بكسر الهمزة، والباقون: بفتحها.
🗷 قال الشاطبي:
وَأَنَّ اكْسِرُوا رِفْقًا
📽 ﴿ الْقَرْحُ ﴾ [الآية: ١٧٢].
﴿ قرأ شعبة، وحمزة، والكسائى: بضم القاف فتقرأ: ﴿القُرح﴾.
والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿القَرح﴾.
🗷 قال الشاطبي:
وَقَرْحٌ بِضَمِّ القَافِ وَالقَرْحُ صُحْبةً (٢)
🗳 ﴿ رِضْوَانَ ﴾ [الآية: ١٧٤].
* قرأ شعبة بضم الراء فتقرأ: ﴿رُضُوان﴾.
والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿رضوان﴾.
🗷 قال الشاطبي:
وَرِضْوَانٌ آضْمُمْ غَيْرَ تَانِي ٱلعُقُودِ كَسْ مَنْ مَنْ عَنْ العُقُودِ كَسْ مَنْ مَنْ عَنْ العُقُودِ كَسْ مَنْ عَنْ العُقُودِ عَسْ مَنْ عَنْ العَقْودِ عَسْ مَنْ عَنْ العَلْمُ عَنْ العَلْمُ عَنْ عَنْ العَلْمُ عَنْ عَنْ العَلْمُ عَلْمُ عَنْ العَلْمُ عَلْمُ عَلَى العَلْمُ عَلَمْ عَلَا عَلَمُ عَلَمْ عَلَمْ عَلَى العَلْمُ عَلَمْ عَلَى العَلْمُ عَلَى العَلْمُ عَلَمْ عَلَامِ عَلَى العَلْمُ عَلْمُ عَلَى العَلْمُ عَلَيْكُمْ عَلَمْ عَلَى العَلْمُ عَلَى عَلَى عَلَى العَلْمُ عَلَى عَلَى العَلْمُ عَلَى عَلَمْ عَلَى عَلَمْ عَلَى عَلَى عَلَمْ عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَمْ عَلَمْ عَلَى عَلَمْ عَلَى عَلَى عَلَمْ عَلَى عَلَمْ عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَمْ عَلَى عَلَ

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٧٨ .

<sup>(</sup>۲) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٥٧٠.

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٤٨ .

سورة الريقان العلية في القراوات السيع من طريق الشاهلية في القراوات السيع من طريق الشاهلية في الما الما الما الما الما الما الما الم	-
﴿ وَخَافُونِ إِنْ كُنتُم مُّوْمِنِينَ ﴾ [الآية: ١٧٥].	
<ul> <li>☀ قرأ أبو عمرو: بإثبات الياء وصلاً فتقرأ: ﴿وخافونى﴾، وحذفها وقفًا.</li> </ul>	
والباقون: بحذفها وصلاً ووقفًا.	,
﴿ وَلَا يَحْزُنكَ ﴾ [الآية:١٧٦].	
* قرأ نافع: بضم الياء، وكسر الزاى فتقرأ: ﴿وَلَا يُحْزِنْكُ ﴾.	
والباقون: بفتح الياء، وضم الزاى فتقرأ: ﴿وَلَا يَحْزُنُكُ ﴾.	)
قال الشاطبي:	
وَيَحْزُنُ غَيْرَ الأَذْ بِيَاءِ بِضَمٍّ وَاكْسِرِ ٱلضَّمَّ أَحْفَلَا (١)	
﴿ وَلا يَحْسَبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا ، وَلا يَحْسَبَنَّ الَّذِينَ يَبْخَلُونَ ﴾ [الآية:١٧٨ ، ١٧٨].	
☀ قرأ حمزة: بتاء الخطاب فيها فتقرأ: ﴿تحسبن﴾، والباقون: بياء الغيبة.	

📓 قال الشاطبي:

وَخَاطَبَ حَرْفَا يَحْسِبَنَّ فَخُذْ ....

وقرأ بفتح السين فيهما: ابن عامر، وعاصم، وحمزة فتقرأ: ﴿تحسَبن﴾.

والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿تحسِبن﴾. الشاطبي:

سيما وَيحْسَبُ كَسْرُ ٱلسِّينِ مُسْتَقْبِلًا سَمَا

رِضَاهُ .....

**(Y)** 

🗳 ﴿ يَمِيزُ ﴾ [الآية: ١٧٩].

★ قرأ حمزة، والكسائى: بضم الياء، وفتح الميم، وكسر الياء مشددة فتقرأ: ﴿ يُميِّز ﴾ .

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٧٨ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٧٩ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٣٨.

من آيدة ۱۷۱ الارشادات الجلية في القراءات السيع من طريق الشاكلينة المساكلينة ا

والباقون: بفتح الياء، وكسر الميم، وإسكان الياء مخففة فتقرأ: ﴿يَميز﴾.

#### 📓 قال الشاطبي:

وَشَدِّدْهُ بَعْدَ الفَتْحِ وَالضَّمِّ شُلْشُلًا (١)

يَمِيزَ مَعَ ٱلأَنْفَالِ فَاكْسِرْ سُكُونَهُ

🗳 ﴿ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ ﴾ [الآية: ١٨٠].

☀ قرأ ابن كثير، وأبو عمرو بياء الغيبة فتقرأ: ﴿يعملون﴾.

والباقون: بتاء الخطاب.

### 🗷 قال الشاطبي:

بِمَا يَعْمَلُونَ ٱلغَيْبُ حَقِّ وَذُو مَلاَ (٢)

﴿ سَنَكْتُبُ مَا قَالُوا وَقَتْلَهُمُ الْأَنبِيَاءَ بغَيْر حَقِّ وَنَقُولُ ﴾ [الآية: ١٨١].

...... وَقُلْ

★ قرأ حمزة: ﴿سَيُكتَبِ﴾ بياء مضمومة، وفتح التاء، ﴿وقتلُهم﴾ برفع اللام.
 ﴿ويقول﴾ بياء الغيب.

والباقون: ﴿ سَنَكتُب ﴾ بنون مفتوحة، وضم التاء، ﴿ وقتلَهم ﴾ بنصب اللام، ﴿ ونقول ﴾ بالنون.

### 🔳 قال الشاطبي:

وَقَتْلَ ارْفَعُوا مَعْ يَا نَقُولُ فَيَكُمُلَا

سَنَكْتُبُ يَاءٌ ضُمٌّ مَعْ فَتْحِ ضَمِّهِ

- ﴿ فِطْلاُّم ﴾ قرأ ورش: بتغليظ اللام، والباقون: بترقيقها.
  - ﴿ فَلِمْ ﴾ [الآية: ١٨٣].

\* وقف عليها البزى بخلف عنه بهاء السكت فتقرأ: ﴿فلمهُ﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٨٠ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٧٩ .

<sup>(</sup>٣) متن حرر الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٨١ .

﴿ وَالزُّبُرِ وَالْكِتَابِ ﴾ [الآية:١٨٤].

★ قـرأ ابن عامـر: ﴿وبالزبر﴾ بزيادة باء مـوحدة بعـد الواو، وقرأ هـشام:
 ﴿وبالكتاب﴾ بزيادة باء موحدة بعد الواو، وقرأ الباقون: بحذف الباء فيهما.

## 📓 قال الشاطبي:

كِتَابِ هِشَامٌ وَاكْشِفِ ٱلرَّسْمَ مُجْمِلاً

وَبِالزُّبُرِ ٱلشَّامِي كَذَا رَسْمُهُمْ وَبِالْ

## المقلل والممال

﴿ فزادهم ﴾ بالإمالة لحمزة، وابن ذكوان بخلف عنه.

﴿جاءكم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿يسارعون﴾ بالإمالة لدوري الكسائي.

﴿آتاهم ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿النار﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو.

€ تنبيه: لا إمالة في ﴿وخافون﴾ لأن الإمالة لا تكون إلا في الفعل الماضي مثل ﴿خاف﴾.

#### المدغسم

الصغير: ﴿قد جمعوا، قد جاءكم، لقد سمع ﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿قال لهم، يجعل لهم، نؤمن لرسول، زحزح عن النار﴾ بالإدغام للسوسى. تنبيه: لا إدغام في باء ﴿سنكتب ما قالوا﴾ لأن إدغام الباء في الميم خاص بلفظ ﴿يعذب من﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٨٢ .

# ﴿ لَتُبْلُونُ مَ . . ﴾ [ ١٨٦].

﴿ لَتُبَيِّنُنَّهُ لِلنَّاسِ وَلا تَكْتُمُونَهُ ﴾ [الآية:١٨٧].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وشعبة: بياء الغيب فيهما فتقرأ: ﴿ليبيننه... يكتمونه﴾. والباقون: بتاء الخطاب.

🗷 قال الشاطبي:

صَ فَاحَقُ غَيْبٍ يَكْتُمُونَ يُبَيِّنُنُ نَ .....نَ

﴿ لا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ يَفْرَحُونَ . . فَلا تَحْسَبَنَّهُمْ ﴾ [الآية: ١٨٨].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بياء الغيب فيهما، وفتح الباء في الأول وضمها في الثاني فتقرأ: ﴿يحسبن... يحسبنهم﴾، وعاصم، وحمزة، والكسائي: بتاء الخطاب، وفتح الباء فيهما فتقرأ: ﴿تحسبن.. تحسبنهم﴾، ونافع، وابن عامر، بياء الغيب في الأول، وتاء الخطاب في الثاني، وفتح الباء فيهما فتقرأ: ﴿يحسبن.. تحسبنهم﴾.

## 🗷 قال الشاطبي:

.. لَا تَحْسَبَنَّ الغَيْبُ كُيْفَ سَمَا اعْتَلَا مَوْ مَا اعْتَلَا مَوْ مَا اعْتَلَا مَوْ مَا اعْتَلَا وَحَقَّا بِضَمَ البَا فَلَا يَحْسَبُنَهُمْ وَخَيْبِ وَفِيهِ العَطْفُ أَوْجَاءَ مُبْدَلاً (٢) وقرأ ابن عامر، وعاصم، وحمزة: بفتح السين فتقرأ: ﴿تحسَبُنهم﴾. والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿تحسبنهم﴾ فيهما.

🗷 قال الشاطبي:

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٨٣ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٥٨٤ ، ٥٨٣ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٣٨ .

- 🟶 ﴿ سَيِّئَاتِنَا ﴾ وقف عليه حمزة: بالإبدال ياء خالصة.
  - 🗳 ﴿ وَقَاتَلُوا وَقُتِلُوا ﴾ [الآية: ١٩٥].

★ قرأ حمزة، والكسائى: ببناء الفعل الأول للمجهول والثانى للفاعل فتقرأ:
 ﴿قُتلوا، قَاتَلُوا﴾، والباقون: ببناء الفعل الأول للفاعل والثانى للمفعول.

## 🗷 قال الشاطبي:

هُنَا قَاتَلُوا أَخِّرُ شِيْفَاءً ......... هُنَا قَاتَلُوا أَخِّرُ شِيْفَاءً ........

🍪 ﴿ مَأْوَاهُمْ ﴾ قرأ السوسى: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

## المقلل والممال

﴿أَذَى﴾ لدى الوقف، ﴿ومأواهم﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش. ﴿للناس﴾ بالإمالة للدورى عن أبي عمرو.

﴿النهار، النار، أنصار، ديارهم﴾ بالإمالة لأبى عمرو، والدورى عن الكسائى، وبالتقليل لورش.

﴿الأبرار، للأبرار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، والكسائي، وبالتقليل لورش، وحمزة.

﴿أَنْثَى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو.

## المدغسم

الصغير: ﴿فَاغْفُرُ لَنَّا﴾ بالإدغام لأبي عمرو بخلف عن الدوري.

الكبير: ﴿والنهار لآيات، لا أضيع عمل عامل﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،،

تمت سورة آل عمران. ولله انحمد والشكر،،

\* \* \*

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٨٥ .



🗳 ﴿ تُسَاءَلُونَ ﴾ [الآية: ١].

★ قرأ عاصم، وحمزة، والكسائى: بتخفيف السين، والباقون: بتشديدها فتقرأ: ﴿تساّءلون﴾.

🗷 قال الشاطبي:

وَكُوفِيُّهُمْ تَسَّاءَلُونَ مُخَفَّقًا .....

🗳 ﴿ وَالْأَرْحَامَ ﴾ [الآية: ١].

★ قرأ حمزة: بخفض الميم، فتقرأ: ﴿والأرحامِ﴾، والباقون: بنصبها فتقرأ: ﴿والأرحام﴾.

🗷 قال الشاطبي:

وَحَمْزَةُ وَٱلأَرْحَامَ بِالْخَفْضِ جَمَّلا (٢)

﴿ وَلا تُؤْتُوا السُّفَهَاءَ أَمْوَالَكُمُ ﴾ [الآية: ٥].

₩ قرأ قالون، والبزى، وأبو عمرو: بإسقاط الهمزة الأولى، وتحقيق الثانية مع الممد، والقصر ولورش، وقنبل وجهان: الأول: تسهيل الهمزة الثانية بين بين، والثانى: إبدالها ألفًا مع الإشباع للساكنين، والباقون: بتحقيق الهمزتين.

﴿ قِيَامًا ﴾ قرأ نافع، وابن عامر: ﴿قيما﴾ بغير ألف بعد الياء.

والباقون: ﴿قيامًا ﴾ بإثبات الألف بعد الياء.

<sup>(</sup>١ ، ٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٨٧.

سورة من آيية ١ الرشادات الهلية في القراءات السيع من طريق الشاهلية المن الله ١٠ المن الله ١٠ المن الله ١٠ المن الله ١١ اله ١١ الله ١١ الله ١١ الله ١١ الله ١١ الله ١١ الله ١١ اله ١١ ال	)
نال الشاطبي:	9
وَقَصْرُ قِيَامًا عُمُّ	
﴿ وَسَيَصْلُونَ ﴾ قرأ ابن عامر، وشعبة: بضم الياء فتقرأ: ﴿وسيُصلون﴾.	
الباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿وسيَصلون﴾.	و
نال الشاطبي:	
ص ص م م م م م م م م م م م م م م م م م م	
قرأ ورش: بتغليظ <b>اللام،</b> والباقون: بترقيقها.	و
﴿ وَإِن كَانَتْ وَاحِدَةً ﴾ [الآية: ١١].	
﴿ قرأ نافع: ﴿ واحدةٌ ﴾ برفع التاء، والباقون: بنصبها فتقرأ: ﴿ واحدةً ﴾.	ŧ
نال الشاطبي:	
نَافِعٌ بِالرَّفْعِ وَاحِدَةً جَلاً	
﴿ فَلَأُمِّهِ ﴾ [الآية: ١١].	
* قرأ حمزة، والكسائى: بكسر الهمزة فتقرأ: ﴿فلإِمه﴾.	f
الباقون: بضمها فتقرأ: ﴿فَلَأُمُه﴾.	و
نال الشاطبي:	
وَفِي أُمِّ مَعْ فِي أُمِّهَا فَالْمُرِّبِ الْكَسْرِ شَمْلًا (٤) لَذَى الوَصْلِ ضَمُّ الهَمْزِ بِالْكَسْرِ شَمْلًا (٤)	
	. @B

﴿ يُوصِي بِهَا أَوْ دَيْنِ آبَاؤُكُمْ ﴾ ، قرأ ابن كثير ، وابن عامر ، وشعبة : ﴿يوصَى ﴾ بفتح الصاد ، وألف بعدها .

والباقون: ﴿يوصى بكسر الصاد وياء بعدها.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٨٨.

<sup>(</sup>٢ ، ٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٨٨.

<sup>(</sup>٤) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٩٠.

TEARANI.	سورة النساء	T	لسع من طريق ا سالم محيساً	<b>بلیة فی القرابات ا</b> حامحمد محمد	וינישוטונ	S	*****	 . '\	من آیــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	-	,
								 2 64	61*	(20%)	ı

وَيُوصَى بِفَتْحِ الصَّادِ صَحَّ كَمَا دُنَا .....

## المقلل والممال

﴿ اليتامى، مثنى، أدنى، كفى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، بالفتح والتقليل لورش.

﴿طاب، خافوا﴾ بالإمالة لحمزة.

﴿القربى﴾ بالإمالة لـحمزة، والكسائى، وبالـفتح والتقليل لورش، والـتقليل لأبى عمرو.

﴿ضعافًا﴾ بالإمالة لحمزة بخلف عن خلاد.

☆ تنبيه: اعلم أن ﴿مثنی﴾ على وزن «مفعل» فلا تقليل فيه لأبى عمرو.

#### المدغيم

الكبير: ﴿خلقكم، فكلوه هنيئًا، بالمعروف فإذا ﴾ بالإدغام للسوسى.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٨٩.

# ﴿ وَلَكُمْ نِصْفُ . . . ﴾ [١٢]

﴿ يُوصَىٰ بِهَا أَوْ دَيْنِ غَيْرَ مُضَارٍّ ﴾ [الآية: ١٢].

\* قرأ ابن كثير، وابن عامر، وعاصم: ﴿يوصَى بفتح الصاد وألف بعدها. والباقون: ﴿يوصى بكسر الصاد وياء بعدها.

## 🗷 قال الشاطبي:

وَيُومِنَى بِفَتْحِ ٱلصَّادِ صِحَّ كَمَا دَنَا وَوَافَقَ حَفْصٌ فِي ٱلأَخِيرِ مُجَمَّلًا (١)

﴿ يُدْخِلْهُ جَنَّاتٍ، يُدْخِلْهُ نَارًا ﴾ [الآية: ١٣، ١٤].

★ قرأ نافع، وابن عامر بنون العظمة فيهما ﴿ندخله﴾، والباقون بالياء فيهما فتقرأ: ﴿يدخله﴾.

### 🗷 قال الشاطبي:

نُكَفِّرْ نُعَدِّبْ مَعْهُ فِي ٱلفَتْحِ إِذْ كَلاَ

وَنُدْخِلْهُ نُونٌ مَعْ طَلاَقٍ وَفَوْقُ مَعْ

﴿ الْبَيُوتِ ﴾ قرأ ورش، وأبو عمرو، وحفص: بضم الباء فتقرأ: ﴿ البَّيوت﴾. والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿ البيوت﴾.

🖨 ﴿ وَالَّلْذَانِ ﴾ [الآية: ١٦].

★ قرأ ابن كثير: بتشديد النون مع المد المشبع للساكنين فتقرأ: ﴿واللذآنَ﴾.
 والباقون: بالتخفيف مع القصر.

#### 🗷 قال الشاطبي:

(۳) يُشَـدَّدُ لِلْمَكِّي .....

وَهَٰذَانِ هَاتَيْنِ الَّلذَانِ الَّلذَيْنِ قُلُ

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٨٩.

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٩٢.

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٩٩٥.

***	سورة النساء		إ <b>وات السبع من طريق الش</b> حمد سالم محيست	الإرشادات الجلية في القر	S	من آیسة ۱۲ إلی آیسة ۲۳	-16/18/N
				تغليظ اللام			
	و أصلية			هشام وقفًا و			

﴿ عَلَيْهِمْ ﴾ قرأ حمزة: بضم الهاء فتقرأ: ﴿عليهُم﴾.

والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿عليهم﴾.

﴿ الآنَ ﴾ قرأ ورش: بالنقل وتثليث البدل، وإذا ابتدأ بهمزة الوصل يكون له ثلاثة البدل، وإذا ابتدأ باللام يكون له القصر فقط.

﴿ كُرْهًا ﴾ [الآية: ١٩].

\* قرأ حمزة، والكسائى: بضم الكاف فتقرأ: ﴿كُرِها﴾.

والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿كُرِها﴾.

## 🗷 قال الشاطبي:

شَهَابٌ .....

وَضَمَّ هُنَا كَرُومًا وَعِنْدَ بَرَاءَةٍ

🏶 ﴿ مُبَيِّنة ﴾ [الآية:١٩].

★ قرأ ابن كثير وشعبة: بفتح الياء المشددة فتقرأ: ﴿مبيّنة﴾.
 والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿مبيّنة﴾.

## 🗷 قال الشاطبي:

مر محیحاً .....

وَفِي ٱلكُلِّ فَافْتَحْ يَا مُبَيِّنَةٍ ذِّنَا

﴿ مِّنَ النِّسَاءِ إِلاًّ ﴾ [الآية: ٢٢].

₩ قرأ قالون، والبزى: بتسهيل الهمزة الأولى مع المد والقصر وأبو عمرو: بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد، ولورش وقنبل وجهان: الأول: تسهيل الهمزة الثانية، والثانية، والثانية، والثانية، والباقون: بتحقيقهما.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٩٤.

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٩٥.

سورة الإرشلات الجلية في القراوت السيع من طريق الشاطبية التربية ١٢ المنساء المن

## المقلل والممال

﴿يتوفاهن، إحداهن، وأفضى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو فى لفظ ﴿إحداهن﴾.

﴿مبينة﴾ بالإمالة للكسائي وقفًا قولاً واحدًا.

## المدغم

الصغير: ﴿ما قد سلف﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائى. الكبير: ﴿بالمعروف فإن﴾ بالإدغام للسوسى.

## ﴿ وَالْمُحْصَنَاتُ . . . ﴾ [ ٢٤ ]

﴿ وَالْمُحْصَنَاتُ ﴾ [الآية: ٢٤].

\* اتفق القراء على فتح صاده فتقرأ: ﴿والمحصَناتِ ﴾ لأنه مستثنى.

﴿ مِنَ النِّسَاءِ إِلاًّ ﴾ [الآية: ٢٤].

💥 تقدم في الربع الذي قبل هذا.

﴿ وَأُحِلَّ لَكُم ﴾ [الآية: ٢٤].

★ قرأ حفص، وحمزة، والكسائى: بضم الهمزة، وكسر الحاء فتـقرأ:
 ﴿وأُحل﴾، والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿وأُحل﴾.

## 🗷 قال الشاطبي:

وَضَمٌّ وَكَسْرٌ فِي أَحَلَّ صِحَابُهُ (۱)

🗳 ﴿ مُحْصِنِينَ ﴾ [الآية: ٢٤].

★ اتفق القراء على كـسر صاده فتـقرأ: ﴿محصنِين﴾ لأنه ليس من مواضع الخلاف.

🗳 ﴿غَيْرٌ ﴾ [الآية: ٢٤].

\* قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون بتفخيمه.

﴿ الْمُحْصَنَاتِ، معًا، مُحْصَنَاتِ ﴾ [الآية: ٢٤، ٢٥].

★ قرأ الكسائى: بكسر الصاد فتقرأ: ﴿المحصنات﴾.

والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿المحصنات﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٩٧.

## 🗷 قال الشاطبي،

وَفِي ٱلمُحْصَنَاتِ اكْسِرْ لَهُ غَيْرَ أَوَّلا (١)

وَفِي مُحْصَنَاتٍ فَاكْسِرِ ٱلصَّادَ رَّاوِيًا

🗳 ﴿ وَأَن تَصْبِرُوا خَيْرٌ ﴾ [الآية: ٢٥].

🖈 قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها.

﴿ تِجَارَةً ﴾ [الآية: ٢٩].

★ قرأ عاصم، وحمزة، والكسائى: بنصب التاء فتقرأ: ﴿تجارة ﴾.
 والباقون: برفعها فتقرأ: ﴿تجارة ﴾.

### 🗷 قال الشاطبي:

تِجَارَةٌ انْصِبْ رَفْعَهُ فِي ٱلنِّسَا ثُوى ......

🗘 ﴿ يَسِيرًا ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون بتفخيمها.

﴿ مُدْخَلاً ﴾ [الآية: ٣١].

\* قرأ نافع: بفتح الميم فتقرأ: ﴿مُدخلا﴾.

والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿مُدَخَلاً﴾.

## 🔳 قال الشاطبي:

مَعَ ٱلحَجَّ ضَمُّوا مَدْخَلًا خُصَّة .....

🗳 ﴿ وَاسْأَلُوا ﴾ [الآية: ٣٢].

★ قرأ ابن كثير، والكسائى: بنقل حركة الهمزة إلى السين مع حذف الهمزة فى الحالين ﴿وَسَلُوا﴾، وكذا حمزة عند الوقف، والباقون: بعدم النقل.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٩٦ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٤٢ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٩٨ .

******	سورة النساء	**************************************	الإرشادات الجلية في القراوات السبع من طريق الشاملية	من آیدهٔ ۲۴ الی آیدهٔ ۳۵
--------	----------------	--	---	-----------------------------

💣 ﴿عَقَدَتُ ﴾ قرأ عاصم، وحمزة، والكسائى: بغير ألف بعد العين.

والباقون: بإثباتها فتقرأ: ﴿عاقدت﴾.

🗵 قال الشاطبي:

وَفِي عَاقَدَتْ قَصْرٌ ثَوىٰ ........ وَفِي عَاقَدَتْ قَصْرٌ ثَوىٰ .......

🗳 ﴿ إِصْلاحًا ﴾ قرأ ورش: بتغليظ اللام، والباقون: بترقيقها.

😂 ﴿ خَبِيرًا ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها.

## المقلل والممال

﴿ فريضة ﴾ وقف عليها الكسائي بالإمالة بخلف عنه، والفتح أرجح.

## المدغسم

الصغير: ﴿ومن يفعل ذلك ﴾ بالإدغام لأبي الحارث.

الكبير: ﴿أعلم بإيمانكم، ليبين لكم، تخافون نشوزهن ﴾ ، بالإدغام للسوسى .

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٩٩ .

# ﴿ وَاعْبُدُوا اللَّهُ . . . ﴾ [ ٣٦]

(	
﴿ بِالْبُخْلِ ﴾ [الآية: ٣٧].	
قرأ حمزة، والكسائى: بفتح الباء، والخاء فتقرأ: ﴿بِالبِّخَلَ ﴾.	
والباقون: بالضم والسكون فتقرأ: ﴿بِالبُّخْلِ﴾.	
قال الشاطبي:	
وَمَعَ ٱلحَدِي دِ فَتْحُ سُكُونِ ٱلبُخْلِ وَٱلضَّمِّ شَمْلُلاَ	
﴿ وَإِن تَكُ حُسَنَةً ﴾ [الآية: ٤٠].	
* قرأ نافع، وابن كثير: برفع التاء فتقرأ: ﴿ حسنةٌ ﴾.	
والباقون: بنصبها فتقرأ: ﴿ حسنةً ﴾ .	
قال الشاطبي:	
وَفِي حَسنَهُ حِرْمَى رَفْعِ وَفِي حَسنَهُ حِرْمَى رَفْعِ	
﴿ يُضَاعِفْهَا ﴾ [الآية: ١٤].	
* قرأ ابن كثير وابن عامر: بحذف الألف مع التشديد في العين فتقرأ: ﴿يضعُّفُهَا	
والباقون: بإثبات الألف مع التخفيف.	
قال الشاطبي:	
وَٱلْعَيْنُ فِي ٱلكُلِّ تُقِلَا	

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٩٩ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٢٠٠ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٥١٧ ، ٥١٦ .

من آيدة ٢٦ الإرشادات الجلية في القراءات السيع من طريق الشاكلية المنافقة ١٠٠٠ النساء النساء النساء

🖨 ﴿ تُسَوَّىٰ ﴾ [الآية: ٤٢].

★ قرأ حمزة، والكسائى: بفتح التاء، وتخفيف السين فتقرأ: ﴿تَسَوى﴾.
 وقرأ نافع، وابن عامر: بفتح التاء، وتشديد السين فتقرأ: ﴿تَسَوى﴾.

وقرأ الباقون وهم: ابن كثير، وأبو عمرو، وعاصم: بضم التاء، وتخفيف السين.

## 🗷 قال الشاطبي:

ن حق عمر تَسَوَّىٰ نَما حَقًّا وَعَمَّ مُثَقَّلًا (١)

﴿ بِهِمُ الْأَرْضُ ﴾ [الآية: ٤٢].

﴿ قرأ أبو عمرو: بكسر الهاء والميم وصلاً فتقرأ: ﴿بهِمِ﴾.

وحمزة والكسائى: بضم الهاء، والميم وصلاً فتقرأ: ﴿بِهُمْ﴾.

والباقون: بكسر الهاء، وضم الميم وصلاً فتقرأ: ﴿بِهِمُ ﴾.

أما عند الوقف فجميع القراء: يكسرون الهاء، ويسكنون الميم فتقرأ: ﴿بهم ﴾.

﴿ أَوْ جَاءَ أَحَدٌ ﴾ [الآية: ٤٣].

☀ قرأ قالون، والبزى، وأبو عمرو: بإسقاط الهمزة الأولى مع المد، والقصر
 ﴿جا أحد﴾

ولورش، وقنبل وجهان: الأول: تسهيل الهمزة الثانية بين بين، والثاني: إبدالها حرف مد محضًا مع القصر لأن بعده متحرك ﴿جا أحد﴾.

والباقون: بتحقيق الهمزة.

الله عند المد هنا مدّ بدل كآمنوا لأن حرف المد عارض والعارض لا يعتد به.

<sup>(</sup>۱) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ۲۰۰ .

**ه مهمة:** في هذه الآية مد منفصل وهو ﴿يا أيها﴾ [الآية: ٤٣]. فإذا قرأت لقالون أو لمن له الإسقاط بقصر المنفصل جاز في ﴿جاء﴾ [الآية: ٤٣] القصر والمد، وإذا قرأت لقالون، أو أبي عمرو بمد المنفصل تعين المد في ﴿جاء أحد﴾ [الآية: ٤٣] لأننا إذا قلنا إن الهمزة الساقطة هي الأولى يكون المد حينئذ من قبيل المنفصل فتجب التسوية بينهما، وإذا قلنا الساقطة هي الثانية يكون المد من قبيل المتصل وحينئذ يتعين مده أيضًا.

🗳 ﴿ أَوْ لامَسْتُمُ ﴾ [الآية: ٤٣].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بحذف الألف فتقرأ: ﴿لمستم﴾، والباقون: بإثباتها.

🗷 قال الشاطبي:

وَلاَمَسْتُمُ اقْصُرْ تَحْتَهَا وَبِهَا شَفَا .....

﴿ فَتِيلاً ، انظُرْ ﴾ [الآية: ٤٩، ٥٠].

★ قرأ أبو عمرو، وابن ذكوان، وعاصم، وحمزة: بكسر التنوين وصلاً فتقرأ:
 ﴿فتيل﴾، والباقون: بالضم كذلك فتقرأ: ﴿فتيل﴾.

وَإِذَا وقفت على ﴿فتيلا﴾ [٤٩]، وبدأت بالنظر فكل القراء يبتدئون بهمزة مضمومة.

﴿ هُؤُلاءِ أَهْدَىٰ ﴾ [الآية: ٥١].

₩ قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عـمرو: بتحقيق الهمزة الأولى وإبدال الثانية ياء محضة. والباقون: بتحقيق الهمزتين.

﴿ فَقَدْ آتَيْنَا آلَ إِبْرَاهِيمَ ﴾ [الآية: ٥٤].

₩ اتفق القراء على قراءة لفظ ﴿إبراهيم﴾ [٥٤] في هذا الموضع بالياء الأنه ليس من مواضع الخلاف.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَفِيهَا وَفِي نَصِّ ٱلنِّسَاءِ تُلَاثَةً أَوَا خِرُ ......

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٢٠١ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٨٠ .

## المقلل والممال

﴿القربى، مرضى، اليتامى، آتاهم، تسوى، كفى، أهدى بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو فى لفظى ﴿القربى، مرضى ﴾.

﴿سكارى، افترى﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائى، وبالتقليل لورش.

﴿البحار﴾ معًا: بالإمالة لدورى الكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

**(للكافرين، أدبارها)** بالإمالة لأبي عمرو، والدوري عن الكسائي، وبالتقليل لورش.

**﴿الناس﴾** بالإمالة للدورى عن أبي عمرو.

﴿جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿مطهرة﴾ بالفتح والإمالة وقفًا للكسائي، والفتح أرجح.

### المدغم

الصغير: ﴿نضجت جلودهم﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿والصاحب بالجنب، لا يظلم مثقال ذرة، أعلم بأعدائكم، الصالحات سندخلهم ﴾ بالإدغام للسوسي.

## ﴿ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ . . . ﴾ [٥٨]

## ﴿ يَأْمُرُكُمْ ﴾ [الآية: ٥٨].

₩ قرأ أبو عمرو بخلف عن الدورى: بإسكان الراء فتقرأ: ﴿يأمرُكم﴾، والوجه الثانى للدورى اختلاس حركتها، والباقون: بالضمة الخالصة فتقرأ: ﴿يأمرُكم﴾. وقرأ ورش، والسوسى: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

## 🗳 ﴿ نَعِمًا ﴾ [الآية: ٥٨].

﴿ قرأ ابن عامر، وحمزة، والكسائى: ﴿ نَعِماً ﴾ بفتح النون وكسر العين. وقرأ ورش، وابن كثير، وحفص: ﴿ نِعِماً ﴾ بكسر النون والعين. واختلف عن قالون، وأبى عمرو، وشعبة فروى عن كل منهم وجهان:

الأول: كسر النون مع اختلاس كسرة العين. الثاني: كسر النون مع إسكان العين فتقرأ: ﴿نعْما﴾، واتفق القراء على تشديد الميم.

## 🔳 قال الشاطبي:

وَإِخْفَاءُ كَسْرِ ٱلعَيْنِ صِيغَ بِهِ حُلاً

نِعِمًّا مَعًا فِي ٱلنُّونِ فَتْحٌ كُمَا شَفَا

- شراً، تُؤْمِنُوا، قِيلَ، ظَلَمُوا، عَلَيْهِمْ ﴾ تقدم مثله.
- ﴿ أَنِ اقْتُلُوا أَنفُسَكُمْ أَوِ اخْرُجُوا مِن دِيَارِكُم ﴾ [الآية: ٦٦].

₩ قرأ نافع، وابن كثير، وابن عامر، والكسائى: بضم النون، والواو وصلاً، وعاصم، وحمزة بكسرهما، وأبو عمرو بكسر النون، وضم الواو.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٣٦ .

## المقلل والممال

﴿الناس﴾ بالإمالة للدورى عن أبي عمرو.

﴿جاءوك﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿دياركم﴾ بالإمالة لأبي عمرو، والدوري عن الكسائي، وبالتقليل لورش.

## المدغم

الصغير: ﴿إذْ ظلموا﴾ بالإدغام لجميع القراء.

الكبير: ﴿قيل لهم، إلى الرسول رأيت، استغفر لهم، الرسول لوجدوا﴾ بالإدغام للسوسى.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٢٠١.

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٢٠٢.

## ﴿ فَلْيُقَاتِلْ . . ﴾ [ ١٠]

- ﴿ بِالآخِرَةِ ، نُوْتِيهِ ، نصيراً ، قِيلَ ، الصَّلاةَ ، عَلَيْهِمُ الْقِتَالُ ﴾ كله جلى .
- ﴿ لَمُ ﴾ وقف عليها البزى، بهاء السكت بخلف عنه فتقرأ: ﴿لمه﴾.
  - ﴿ وَلا تُظْلَمُونَ فَتِيلاً ﴾ [الآية:٧٧].

★ قرأ ابن كثير، وحمزة، والكسائي بياء الغيب فتقرأ: ﴿يظلمون﴾.
 والباقون: بتاء الخطاب.

### 🗷 قال الشاطبي:

ش د (۱) تُظْلَمُونَ غَيْد بُ شُهْدٍ دَنَا ..... تُظْلَمُونَ غَيْد بُ شُهْدٍ دَنَا ...... تُظْلَمُونَ غَيْد بُ

﴿ فَمَالِ ﴾ [الآية: ٧٨].

☀ وقف أبو عمرو على: ﴿فَمَّا﴾ دون اللام.

واختلف فيه الكسائى فروى عنه الوقف على (ما) دون اللام كأبى عمرو، وروى عنه الوقف على (اللام) كباقى القراء.

#### 🗷 قال ابن الجزرى:

والصواب جواز الوقف على ﴿ما﴾ أو على (اللام) لجميع القراء.

💨 ﴿ غَيْرَ الَّذِي، الْقُرْآنَ، كَثِيرًا، وَلَوْ رَدُّوهُ، الْمُؤْمِنِينَ، بَأْسَ، شَيْءٍ ﴾ كله ظاهر.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٢٠٢ .

WANT	سورة النساء	*********	الإرشادات الجليدة في القراءات السبع من طريق الشاعليية	*********	من آیــــ ۷۴ الی آیــــ ۸۷
------	----------------	-----------	---	-----------	-------------------------------

﴿ أَصْدُقُ ﴾ [الآية: ٨٧].

₩ قرأ حمزة، والكسائى: بإشمام الصاد صوت الزاى، وقرأ الباقون: بالصاد الخالصة.

🗷 قال الشاطبي:

ش كَاصْدَقُ زَايًا شَاعَ ......

## المقلل والممال

﴿الدنيا، اتقى، كفى، تولى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو فى لفظ ﴿الدنيا﴾.

﴿ للنَّاسِ ﴾ بالإمالة للدورى عن أبي عمرو.

وَإِشْمَامُ صَادِ سَاكِنِ قَبْلَ دَالِهِ

﴿جاءهم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

#### المدغيم

الصغير: ﴿ أُو يغلب فسوف ﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وخلاد، والكسائي.

الكبير: ﴿قيل لهم، القتال لولا، عنْدكَ قُلْ ﴾ بالإدغام للسوسى، ﴿بيت طائفة ﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وحمزة.

🗷 قال الشاطبي:

$(1)$ $\stackrel{c}{\stackrel{b}{}}$ $\stackrel{b}{}$ $\stackrel{c}{}$ $\stackrel{c}{}$ $\stackrel{c}{}$ $\stackrel{c}{}$ $\stackrel{c}{}$	

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٢٠٣ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٢٠٢.

## ﴿ فَمَا لَكُمْ فِي الْمُنَافِقِينَ . . . ﴾ [ ٨٨ ] .

🗳 ﴿ فَإِن تُولُّوا ﴾ [الآية: ٨٩].

\* لا خلاف بين القراء في تخفيف التاء، لأنه ليس من موضع الخلاف.

🏶 ﴿ فَتَبَيَّنُوا ﴾ [الآية: ٩٤].

★ قرأ حمزة، والكسائى: ﴿فَتُشْتُوا﴾ بثاء مثلثة بعدها باء موحدة بعدها تاء مثناة فوقية.
 وقرأ الباقون: ﴿فَتَبِينُوا﴾ بباء موحدة وياء مثناة تحتية بعدها نون.

## 🗷 قال الشاطبي:

وَفِيهَا وَتَحْتَ ٱلفَتْحِ قُلْ فَتَتَبَّتُوا مِنَ ٱلتَّبْتِ وَٱلغَيْرُ ٱلبَّيَانَ تَبَدَّلًا

السلام لست ﴾ [الآية: ٩٤].

★ قرأ نافع، وابن عامر، وحمزة: ﴿السلّم﴾ بفتح اللام من غير ألف بعدها.
 وقرأ الباقون: ﴿السلام﴾ بفتح اللام وألف بعدها.

## 🗷 قال الشاطبي:

عِمِيْ وَعَمَّ فَتَّى قَصْرُ ٱلسَّلامَ مُؤَخَّرًا .....(٢)

﴿ غَيْرُ أُولِي الضَّرَدِ ﴾ [الآية: ٩٥].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وعاصم، وحمزة: ﴿غَيرُ ﴾ برفع الراء.

والباقون: بنصبها فتقرأ: ﴿غير﴾.

## 🗷 قال الشاطبي:

وَغَيْرَ أُولِي بِالرَّفْعِ فِي حَقِّ نَهُ شَكَلًا (٣) وَغَيْرَ أُولِي بِالرَّفْعِ فِي حَقِّ نَهُ شَكَلًا

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٢٠٤.

<sup>(</sup>٢ ، ٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٠٥.

من أيد ٨٨ الرفاد الجيد المراد الجيد المراد الجيد المراد الجيد المراد الم

﴿ إِنَّ الَّذِينَ تَوَفَّاهُمُ الْمَلائكَةُ ﴾ [الآية: ١٩].

\* قرأ البزى: بتشديد التاء وصلاً فتقرأ: ﴿الذين تّوفاهم ﴾.

والباقون: بتخفيفها، وعند الابتداء بـ ﴿توفاهم﴾ يبتدئ جميع القراء بتاء واحدة مخففة.

﴿ فِيمَ كُنتُمْ ﴾ [الآية: ٩٧].

★ وقف البزى على ﴿فيم﴾ بهاء السكت بخلف عنه فتقرأ: ﴿فيمه﴾.

## المقلل والممال

﴿جاءكم، شاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿القي، توفاهم، مأواهم، الدنيا، الحسني ﴾ بالإمالة لحمزة، ﴿الدنيا، الحسني ﴾ .

#### المدغسم

الصغير: ﴿حصرت صدورهم﴾ بالإدغام لأبي عـمرو، وابن عامر، وحـمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿حيث ثقفتموهم، فتحرير رقبة، كذلك كنتم، توفاهم الملائكة ظالمي أنفسهم بالإدغام للسوسي.



## ﴿ وَمَن يُهَاجِر م . . . ﴾ [١٠٠]

﴿ وَمَن يُهَاجِرْ ، كَثِيرًا ، مُهَاجِرًا ، مِنَ الصَّلاةِ ، وَلْتَأْتِ ، حِذْرَهُمْ ، حِذْرَكُمْ ﴾ تقدم مثله مرارًا .

♦ اطْمَأْننتُمْ ﴾ قرأ السوسى: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿ تَأْلَمُونَ، يَأْلَمُونَ ﴾ قرأ ورش، والسوسى: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

🚓 ﴿ هَا أَنتُمْ هَوُلاءِ ﴾ تقدم في سورة آل عمران.

🗳 ﴿ خَطيئةً ، بَرِيئًا ﴾ فيهما لحمزة وقفًا الإدغام فقط لأن الياء زائدة.

#### المقلل والممال

﴿الكافرين﴾ بالإمالة لأبي عمرو، والدورى عن الكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿أُخْرِي، أَراكُ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿مرضى، الدنيا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو في لفظ ﴿الدنيا، مرضى﴾.

﴿الناس﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.

#### المدغم

الصغير: ﴿لهمت طائفة﴾ بالإدغام لجميع القراء.

الصغير: وكذا ﴿ولتأت طائفة﴾ بالخلاف ﴿الكتاب بالحق، لتحكم بين الناس﴾ بالإدغام للسوسى.

## ﴿ لا خَيْرَ ... ﴾ [١١٤]

- 🗳 ﴿ لا خَيْرَ، أَوْ إِصْلاحٍ ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء، وبتغليظ اللام.
  - 🚭 ﴿ مَرْضَاتِ ﴾ [الآية:١١٤].

💥 رسمت بالتاء، ووقف عليها الكسائي بالهاء، ووقف الباقون بالتاء.

🐞 ﴿ فَسَوْفَ نُؤْتِيهِ ﴾ [الآية:١١٤].

₩ قرأ أبو عمرو، وحمزة: ﴿يؤتيه﴾ بالياء، والباقون: بالنون.

#### 🔠 قال الشاطبي:

وَنُوْتِيهِ بِالْيَا فِي حِمَاهُ .......

وقرأ ورش، والسوسى: بإبدال الهمزة، وقرأ ابن كثير بصلة هاء الضمير.

🗳 ﴿ نُولِهِ ، وَنُصْلِهِ ﴾ [الآية: ١١٥].

★ قرأ أبو عمرو، وشعبة، وحمزة: بإسكان الهاء فيهما وصلاً ووقفًا فتقرأ:
 ﴿نولهُ، ونصلهُ﴾.

وقرأ قالون، وهشام بخلف عنه: بكسر الهاء من غير صلة فتقرأ: ﴿نُولِهِ وَنَصَلُّهِ﴾. وقرأ الباقون: بالإشباع، وهو الوجه الثاني لهشام.

- 🗳 ﴿ مَأْوَاهُمْ ﴾ قرأ السوسى: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.
  - ﴿ أَصْدَقُ ﴾ قرأ حمزة، والكسائى: بإشمام الصاد صوت الزاى.

والباقون: بالصاد الخالصة.

🗘 ﴿ سُوءًا ﴾ فيه لحمزة وقفًا وهشام النقل، والإدغام.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٢٠٦ .

﴿ يَدْخُلُونَ ﴾ [الآية: ١٢٤].

★ قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وشعبة: بضم الياء وفتح الخاء فتقرأ: ﴿ يُدخَلُونَ ﴾.
 والباقون: بفتح الياء، وضم الخاء فتقرأ: ﴿ يَدخُلُونَ ﴾.

## 🗷 قال الشاطبي:

🗞 ﴿ وَلا يُظْلَمُونَ ﴾ قرأ ورش: بتغليظ اللام، والباقون: بترقيقها.

﴿ وَاتَّبَعَ مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا وَاتَّخَذَ اللَّهُ إِبْرَاهِيمَ خَلِيلاً ﴾ [الآية: ١٢٥].

₩ قرأ هشام ﴿إبراهام﴾ بفتح الهاء، وألف بعدها فيهما.

والباقون: ﴿إبراهيم بكسر الهاء، وياء بعدها.

## 🗷 قال الشاطبي:

وَفِيهَا وَفِي نَصِّ ٱلنِّسَاءِ ثَلَاثَةً أَوَا خِدُ إِبْرَاهَامَ لَاحَ وَجَمَّلًا (٢)

﴿ إِعْرَاضًا ﴾ أجمع القراء على تفخيم الراء لوقوع حرف الاستعلاء بعدها.

﴿ أَن يُصْلُحًا ﴾ [الآية:١٢٨].

﴿ قرأ عاصم، وحمزة، والكسائى: ﴿ يُصْلِحاً ﴾ بضم الياء، وإسكان الصاد، وكسر اللام من غير ألف.

وقرأ الباقون: ﴿ يَصَّالُحًا ﴾ بفتح الياء، والصاد مشددة، وألف بعدها وفتح اللام.

## 🗷 قال الشاطبي:

وَيَصَّالَحَا فَاضْمُمْ وَسَكِّنْ مُخَفِّقًا مَعَ ٱلقَصْرِوَاكُسِرْ لاَمَهُ تَّابِتًا تَلاَ (٣)

🐞 ﴿ وَأُحْضِرَتِ، خَبِيرًا، وَيَأْتِ، يَشَأْ، بِآخَرِينَ، قَدِيرًا، الآخِرَةِ ﴾ كله ظاهر.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٢٠٦.

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٨٠ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٢٠٨.

#### المقلل والممال

﴿نجواهم، أنثى، الهدى، تولى، مأواهم، يتلى، لليتامى، كفى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو في كلمتى ﴿نجواهم، أنثى ﴾.

﴿مُرْضَاتُ﴾ بالإمالة للكسائي وحده، ولا تقليل فسيها لورش لأنها من الكلمات · التي ليس له فيها سوى الفتح.

﴿الناس﴾ بالإمالة للدورى عن أبي عمرو.

﴿خافت﴾ بالإمالة لحمزة وحده.

## المدغم

الصغير: ﴿يفعل ذلك﴾ بالإدغام لأبي الحارث.

﴿ فقد ضل﴾ بالإدغام لورش، وأبي عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿تبين له، المؤمنين نوله، وقال لأتخذن، الصالحات سندخلهم، ولا يظلمون نقيرًا، يريد ثواب الدنيا ، بالإدغام للسوسى.

الإدغام بحاء ﴿جناح عليهما ﴾ لتخصيص الإدغام بحاء ﴿زحزح عليهما ﴾ لتخصيص الإدغام بحاء ﴿زحزح عن النار ﴾.

# ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُونُوا قَوَّامِينَ بِالْقِسْطِ . . . ﴾ [ ١٣٥]

﴿ وَإِن تَلُوُوا ﴾ [الآية: ١٣٥].

★ قرأ ابن عامر، وحمزة: ﴿تُلُوا﴾ بضم اللام، وواو ساكنة بعدها.

وقرأ الباقون: ﴿تَلُورُوا﴾ بإسكان اللام وبعدها واوان الأولى مضمومة والثانية ساكنة.

## 🗷 قال الشاطبي:

فَضُمُّ سُكُونًا لَسْتَ فِيهِ مُجَهَّلًا (١)

﴿ وَالْكِتَابِ الَّذِي نَزَّلَ عَلَىٰ رَسُولِهِ وَالْكِتَابِ الَّذِي أَنزَلَ مِن قَبْلُ ﴾ [الآبة: ١٣٦].

★ قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر: بضم النون، والهمزة، وكسر الزاى فيهما فتقرأ: ﴿ نُزل .... أُنْزل ﴾.

وقرأ الباقون: بفتح النون، والهمزة والزاى فتقرأ: ﴿نَزَلَ... أَنْزَلَ﴾.

### 🗷 قال الشاطبي:

وَأَنْزِلَ عَنْهُمْ د (۱)

وَنُذِّلَ فَتْحُ الضَّمِّ وَالكَسْرِ حِصْنُهُ ﴿ وَقَدْ نَزَلَ عَلَيْكُمْ ﴾ [الآية: ١٤٠].

وَتَلْوُوا بِحَذْفِ ٱلوَاوِ الْأولىٰ وَلاَمَهُ

\* قرأ عاصم: بفتح النون والزاى فتقرأ: " ﴿ نَزَلَ ﴾.

والباقون: بضم النون وكسر الزاى تقرأ: ﴿ نُزل ﴾ .

#### 🗷 قال الشاطبي:

حصن وَنُزِّلَ فَتْحُ ٱلضَّمِّ وَٱلكَسْرِ حِصْنُهُ

وَأُنْزِلَ عَنْهُمْ عَاصِمٌ بَعْدُ نُزِّلًا (١)

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٢٠٩ .

<sup>(</sup>۲ ، ۳) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦١٠ .

*****	سورة النساء	***************************************	الإنشلات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاهبية	من آیــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	~~
-------	----------------	---	--	---	----

و في الدِّرْك ﴾ [١٤٥].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائى: بإسكان الراء فتقرأ: ﴿الدرْكُ .

والباقون: بفتحها فيقرأ: ﴿الدرك.

اطبی:	الش	قال	黑
O.		-	

	فِي ٱلدُّرُكِ كُوفٍ تَحَمَّلاً	
(۱)		بِالاسْكَانِ

## المقلل والممال

- وكفى، الهدى، كسالى، الدنيا ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو فى لفظ ﴿الدنيا﴾.
  - 🕏 ﴿ الكافرين ﴾ بالإمالة لأبي عمرو، والدوري عن الكسائي، وبالتقليل لورش.

## المدغم

الصغير: ﴿فقد ضل﴾ بالإدغام لورش، وأبى عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿ليغفر لهم، يحكم بينهم ﴾ بالإدغام للسوسي.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٦١٢ ، ٦١٢ .

# ﴿ لا يُحِبُ ... ﴾ [١٤٨]

﴿ أُولْئِكَ سَوْفَ يُؤْتِيهِمْ أُجُورَهُمْ ﴾ [الآية: ١٥٢].

₩ قرأ حفص: ﴿يؤتيهم﴾ بالياء، والباقون: بالنون فتقرأ: ﴿نؤتيهم﴾.

📓 قال الشاطبي:

وَيَا سَوْفَ نُؤْتِيهِمْ عَزِيرٌ ......

﴿ أَن تُنزِّلُ عَلَيْهِمْ كِتَابًا ﴾ [الآية:١٥٣].

★ قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: ﴿تُنْزِلُ ۖ بإسكان النون، وتخفيف الزاى.
 والباقون: بفتح النون وتشديد الزاى فتقرأ: ﴿تَنَزَّلُ ﴾.

📓 قال الشاطبي:

﴿ أُرِنًا ﴾ [الآية: ١٥٣].

\* قرأ ابن كثير، والسُّوسِي: بإسكان الراء فتقرأ: ﴿أَرْنَا﴾، ودورى أبى عمرو باختلاس كسرتها، والباقون: بالكسرة الخالصة فتقرأ: ﴿أَرْنَا﴾.

﴿ لَا تُعْدُوا ﴾ [الآية:١٥٤].

﴿ قرأ ورش: ﴿ تَعَدُّوا ﴾ بفتح العين وتشديد الدال، ولقالون وجهان: الأول: ﴿ تَعُدُّوا ﴾ بإسكان العين، وتشديد الدال.

والثاني: اختلاس فتحة العين مع تشديد الدال فتقرأ: ﴿تعَدُّوا﴾.

وقرأ الباقون: ﴿تَعْدُوا﴾ بإسكان العين، وتخفيف الدال.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦١١ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٦٨ .

## 🗷 قال الشاطبي:

خ خُصُوصًا وَآخُفَى العَيْنَ قَالُونُ مُسْهِلًا (١)

بِالإسْكَانِ تَعْدُوا سَكِّنُوهُ وَخَفَّفُوا

﴿ أُولْئِكَ سَنُوْتِيهِمْ أَجْرًا عَظِيمًا ﴾ [الآية: ١٦٢].

₩ قرأ حمزة: ﴿سيؤتيهم﴾ بالياء، والباقون: بالنون فتقرأ: ﴿سنؤتيهم﴾.

## 🗷 قال الشاطبي:

سيوتيهم .....

## المقلل والممال

﴿ للكافرين﴾ بالإمالة لأبي عمرو؛ والدوري عن الكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿مُوسَى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو.

﴿جاءتهم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿الرَّبا﴾ بالإمالة لحمـزة، والكسائى، ولا تقليل فيهـا لورش لأنها من الكلمات التى ليس له فيها سوى الفتح.

﴿الناس﴾ بالإمالة للدورى عن أبي عمرو.

## المدغيم

الصغير: ﴿بل رفعه﴾ بالإدغام لجميع القراء.

﴿بل طبع﴾ بالإدغام لهشام، والكسائي، وخلاد بخلف عنه.

الكبير: ﴿ويقولون نؤمن، وقولهم على مريم بهتانًا ﴾ بالإدغام للسوسي.

النار الله أعلم، و المسيح عيسى الاختصاصه بحاء ﴿ وَحَرْحَ عَنَ النَّار ﴾ . والله أعلم،،

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦١٢ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦١١ .

## ﴿ إِنَّا أُوْحَيْنَا إِلَيْكَ . . . ﴾ [١٦٣]

🗳 ﴿ وَالنَّبِيِّينَ ﴾ [الآية:١٦٣].

\* قرأ نافع: بالهمزة، والباقون: بالإبدال مع الإدغام.

🍪 ﴿ إِلَىٰ إِبْرَاهِيمَ ﴾ [الآية:١٦٣].

₩ قرأ هشام: بفتح الهاء وألف بعدها فتقرأ: ﴿إبراهَام﴾.

والباقون: بكسر الهاء وياء بعدها فتقرأ: ﴿إبراهيم﴾.

🗳 ﴿ زَبُورًا ﴾ [الآية:١٦٣].

\* قرأ حمزة: بضم الزاى فتقرأ: ﴿زُبُورًا﴾، والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿زَبُورًا﴾.

## 🗷 قال الشاطبي:

زَبُورًا وَفِي ٱلإسْرَا لِحَمْزَةَ ٱسْجِلاً (١)

﴿ لِنَلاً ﴾ قرأ ورش: بإبدال الهمزة ياء في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف بخلف عنه.

﴿ إِنِ امْرُوٌّ ﴾ [الآية:١٧٦].

₩ فيه لحمزة وقفًا وهشام خمسة أوجه تقديرًا وأربعة عملًا: الأول: إبدال الهمزة حرف مد من جنس حركة ما قبلها فتصير واوًا ساكنة. الثانى: إبدالها واوًا مضمومة على الرسم ثم تسكن للوقف وحينتذ يتحد هذا الوجه مع ما قبله، ويجوز على هذا الوجه الروم والإشمام فيتم بذلك أربعة أوجه. الخامس: تسهيلها بالروم.

وَفِي ٱلْأَنْبِيَا ضَمُّ ٱلزَّ بُورِ وَهِلَّهُنَا

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦١٣ .

### المقلل والممال

﴿عيسى، موسى، كفى، ألقاها﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو في لفظى ﴿عيسى، موسى﴾.

**﴿للناس﴾** بالإمالة للدورى عن أبى عمرو.

﴿جاءكم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

الكلالة بالإمالة وقفًا للكسائي.

#### المدغيم

الصغير: ﴿قد ضلوا﴾ بالإدغام لورش، وأبى عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي.

﴿قد جاءكم ﴾ بالإدغام لمن ذكروا قبلُ عدا ورش فله الإظهار.

الكبير: ﴿ إليك كما، ليغفر لهم، يستفتونك قل الله يفتيكم ﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،

تمت سورة النساء، ولله الحمد والشكر،،

\* \* \*



## 🗳 ﴿ آمِّينَ ﴾ [الآية: ٢].

🔻 مد لازم وحكمه المد ست حركات لجميع القراء.

وقد اجتمع في هذه الكلمة سببان أحدهما: البدل. والثاني: السكون اللازم، فعمل بالسبب القوى وهو اللزوم وألغى الضعيف وهو البدل.

## 🗳 ﴿ وَرِضُوانَا ﴾ [الآية: ٢].

\* قرأ شعبة: بضم الراء فتقرأ: ﴿رُضُوانًا﴾.

والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿رضوانًا﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَرِضْوَانٌ أَضْمُمْ غَيْرَ ثَانِي العُقُودِ كَسُ عَرْمُ صَبَحٌ ................

🐞 ﴿ شَنَآنُ ﴾ [الآية: ٢، ٨].

﴿ معًا: قرأ ابن عامر، وشعبة: بإسكان النون فتقرأ: ﴿ شُنْآنُ ﴾.

والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿ شَنْآنُ ﴾.

## 🗷 قال الشاطبي:

وَسَكِّنْ مَعًا شَنْآنُ صَحًّا كِلاِهُمَا (٢)

﴿ أَن صَدُّوكُمْ ﴾ [الآية: ٢].

★ قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بكسر الهمزة فتقرأ: ﴿إن﴾، والباقون بفتحها.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٤٨ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦١٤ .

# من آية ١ الرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاكبية المناسبة ١٠ المائسة ١٠ المائ

## 🗷 قال الشاطبي:

وَفِي كَسْرِ أَنْ صَدُّوكُمُ حَامِدٌ دَلَا

🔷 ﴿ وَلَا تَعَاوَنُوا ﴾ [الآية: ٢].

★ قرأ البزى: بتشدید التاء مع المد الطویل وصلاً فتقرأ: ﴿ولاَتّعاونوا﴾.
 والباقون: بعدم التشدید وبالقصر.

﴿ فَمَنِ اضْطُرُّ ﴾ [الآية:٣].

★ قرأ نافع، وابن كثير، وابن عامر، والكسائى: بضم النون وصلاً فتـقرأ:
 ﴿فمنُ ﴾، والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿فمن ﴾.

🗳 ﴿ وَالْمُحْصَنَاتُ ﴾ [الآية: ٥].

\* معًا: قرأ الكسائي: بكسر الصاد فتقرأ: ﴿المحصنات﴾.

والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿المحصَّنات﴾.

## 🗷 قال الشاطبي:

وَفِي ٱلمُحْصِنَاتِ اكْسِرْ لَهُ غَيْرَ أَوَّلًا (٢)

وَفِي مُحْصَنَاتٍ فَاكْسِرِ ٱلصَّادَ رُّاوِيًا

﴿ بِرُءُوسِكُمْ ﴾ وقف عليه حمزة بوجهين: الأول: التسهيل بين بين.

والثاني: الحذف تبعًا للرسم.

😵 ﴿ وَأَرْجُلَكُمْ ﴾ [الآية: ٦].

\* قرأ نافع، وابن عامر، وحفص، والكسائى: بنصب اللام فتقرأ: ﴿أَرْجَلُكُم﴾. والباقون: بخفضها.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦١٤ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم٩٦٥.

1441	منآیة ۱ الیآیة ۱۱	الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطبية	سورة المائــدة	, comme
------	-------------------	---	-------------------	---------

الشاطبي:	113	
الساهبي:		المنما

وَٱرْجُلِكُمْ بِالنَّصْبِ عَمَّ رِضًا عَلَا (١)

﴿ أَوْ جَاءَ أَحَدٌ ﴾ [الآية:٦].

₩ سبق الكلام على مثله في سورة النساء الآية ٤٣.

﴿ أَوْ لامَسْتُم ﴾ [الآية:٦].

\* قرأ حمزة، والكسائى: ﴿لمستم﴾ بحذف الألف التي بين اللام والميم. والباقون: بإثباتها.

## 🗷 قال الشاطبي:

🗬 ﴿ لِيُطَهِّرَكُمْ، مَّغْفِرَةٌ ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء فيهما، والباقون: بتفخيمها.

﴿ فِعْمَتَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ هَمَّ قَوْمٌ ﴾ [الآية: ١١].

★ رسمت ﴿نعمت﴾ بالتاء ووقف عليها ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائى
 بالهاء فتقرأ: ﴿نعمه﴾، ووقف الباقون بالتاء.

و الْمُؤْمِنُونَ ﴾ قرأ ورش، والسوسى: بإبدال الهمزة وصلاً ووقفًا، وكذا حمزة عند الوقف.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦١٥ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠١.

### المقلل والممال

﴿ التقوى، مرضى، للتقوى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو.

﴿جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

#### المدغم

الكبير: ﴿يحكم ما، واثقكم ﴾ بالإدغام للسوسى.

الذي حاق، مدغمة، ولا في حاء ﴿ وَبِعِ على النصب ﴾ لقوله: ﴿ وَزَحَزَحَ عَنِ النَّارِ ﴾ الذي حاق، مدغمة، ولا في لام ﴿ أهل لغير الله ﴾ للتشديد.

# ﴿ وَلَقَد مَّ أَخَذَ اللَّهُ . . . ﴾ [ ١٢ ]

- 🍪 ﴿ الصَّلاةَ ﴾ قرأ ورش: بتغليظ اللام، والباقون: بترقيقها.
- ﴿ لَأَكَفِّرَنَّ ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها.
  - 🗳 ﴿ قَاسِيَةً ﴾ [الآية:١٣].

★ قرأ حمزة، والكسائى: ﴿قسيّة﴾ بحذف الألف، وتشديد الياء.
وقرأ الباقون: ﴿قاسية﴾ بإثبات الألف وتخفيف الياء.

### 🗷 قال الشاطبي:

💸 ﴿ وَالْبُغْضَاءَ إِلَىٰ ﴾ [الآية: ١٤].

☀ قرأ بتسهيل الهمزة الثانية بين: نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، والباقون بتحقيقها.

- ﴿ يُنَبِّئُهُم ﴾ فيه لحمزة وَقْفًا وجهان: الأول: تسهيل الهمزة بين بين. الثاني: إبدالها ياء خالصة.
  - ﴿ رِضُوانَهُ سُبُلَ السَّلامِ ﴾ [الآية:١٦].

\* لا خلاف في كسر رائه لجميع القراء لأنه مستثنى فتقرأ: ﴿رضوانه﴾.

#### 🕮 قال الشاطبي:

﴿ وَأَحِبًا وُهُ ﴾ فيه لحمزة وقفًا أربعة أوجه وهي: تحقيق الهمزة الأولى وتسهيلها وعلى كل تسهيل الهمزة الثانية مع المد والقصر.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦١٥ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٤٨ .

من أبية ١٢ من أبية ٢٠ الرشانات العِلِية الفراءات السيع من طريق الشاطبية المناسدة المانسدة المانسدة

- 🕻 ﴿ يَغْفِرُ لِمَن ، بَشِيرٍ ، نَذِيرٍ ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها.
  - ﴿ فَلِمَ ﴾ وقف عليها البزى بهاء السكت بخلف عنه فتقرأ: ﴿ فلمه ﴾.
    - ﴿ أَنْبِيَاءَ، عَلَيْهِمُ الْبَابَ ، دَخَلْتُمُوهُ، عَلَيْهِمْ ﴾ كله جلى.

#### المقلل والممال

﴿ نصارى ﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿موسى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو.

﴿القيامة﴾ بالإمالة للكسائي وقفًا.

﴿جاءكم، جاءنا﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿أدباركم ﴾ بالإمالة لأبي عمرو، والدوري عن الكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿ جبارين﴾ بالإمالة للدورى عن الكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

#### المدغيم

الصغير: ﴿فقد ضل﴾ بالإدغام لورش، وأبي عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي.

﴿قل جاءكم﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.

﴿إِذْ جَاءَكُم﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام.

الكبير: ﴿تطلع على، بين لكم، يغفر لمن، ويعذب من، قال رجلان﴾ بالإدغام للسوسى.

التاء. الا إدغام في دال ﴿بعد﴾ ذلك لأنها مفتوحة بعد ساكن وليس بعدها التاء. والله أعلم،،

# ﴿ وَاتْلُ عَلَيْهِمْ . . . ﴾ [ ٢٧ ]

﴿ عَلَيْهِمْ ﴾ [الآية: ٢٧].

﴿ قرأ حمزة: بضم الهاء فتقرأ: ﴿عليهُم﴾، والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿عليهِم﴾.

﴿ ابْنَيْ آدَمَ ﴾ [الآية: ٢٧].

★ فيـه لورش النقل، وتثليث البـدل ولا يلحق بباب اللين نحـو: (شيء) نظرًا
 لأن حرف اللين في كلمة، والهمزة في كلمة أخرى.

﴿ يَدِيَ إِلَيْكَ ﴾ [الآية: ٢٧].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو، وحفص: بفتح ياء الإضافة وصلاً فتقرأ: ﴿يدى﴾. والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿يدى﴾.

﴿ لأَقْتُلُكَ ﴾ [الآية:٢٧].

\* فيه لحمزة وقفًا وجهان: الأول: تحقيق الهمزة. الثاني: إبدالها ياء خالصة.

🗘 ﴿ تُبُوءَ ﴾ فيه لحمزة وقفًا، وهشام وجهان:

الأول: نقل حركة الهمزة إلى الواو وحذف الهمزة ثم تسكن الواو للوقف فتقرأ: ﴿تبو﴾.

الثانى: إبدال الهمزة واواً وإدغام الواو التى قبلها فيها فيصير النطق بواو مشددة مفتوحة فتقرأ: ﴿تبوُّك، ثم تسكن للوقف، ولا روم فيه، ولا إشمام لكونه مفتوحاً.

﴿ وَذَلِكَ جَزَاءُ الظَّالِمِينَ، إِنَّمَا جَزَاوًا ﴾ فيه لحمزة وقضًا، وهشام اثنا عشر وجهًا خمسة القياس وهي: إبدال الهمزة ألفًا مع القصر والتوسط والمد، ثم التسهيل بالروم مع المد والقصر، وسبعة الرسم لأن الهمزة فيه مرسومة على واو فتبدل واوًا مضمومة ثم تسكن للوقف مع القصر والتوسط والمد بالسكون المحض والإشمام، والروم مع القصر.

# من آيد ٢٧ من آيد ٢٠ الإرشان الجلية في القراء ت العبيد في العبيد الإرشان الجلية في القراء ت المائدة الم

- 🕏 ﴿ سَوْءَةً ﴾ فيه لورش: التوسط والمد، ولحمزة: وقفًا النقل، والإدغام.
  - ﴿ رُسُلُنَا ﴾ قرأ أبو عمرو: بإسكان السين فتقرأ: ﴿رسُلنا﴾.

والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿رسُلنا﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَفِي سُبُلْنَا فِي ٱلضَّمَّ الإِسْكَانُ حُصِّلًا

وَفِي رُسْلُنَا مَعْ رُسْلُكُمْ ثُمَّ رُسْلُهُمْ

﴿ يُصَلِّبُوا ، وَأَصْلَحَ ﴾ قرأ ورش: بتغليظ اللام، والباقون: بترقيقها.

#### المقلل والممال

﴿الدنيا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو.

﴿النار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، والدوري عن الكسائي، وبالتقليل لوورش.

﴿ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الحَمْرَةُ ، والكسائي ، وبالفتح والتقليل لورش ، وبالتقليل لدورى أبى عمرو .

﴿أحياها﴾ بالإمالة للكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿جاءتهم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿يوارى، فأوارى﴾ بالفتح لجميع القراء، وذكر الشاطبى الإمالة فيهم لدورى الكسائى وهي ليست من طريق الحرز بل هي من طريق النشر.

#### المدغم

الصغير: ﴿بسطت﴾ اتفق القراء على إدغام الطاء في التاء إدغامًا ناقصًا أى: مع بقاء صفة الإطباق التي في الطاء.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦١٦ .

الكبير: ﴿آدم بالحق، قال لأقتلنك، لأقتلنك قال، من أجل ذلك كتبنا، بالبينات ثم، من بعد ظلمه، ويعذب من، ويغفر لمن بالإدغام للسوسي وله الاختلاس في دال ﴿من بعد ظلمه﴾.

﴿ وَالْأَذُنَ بِالْأَذُنِ ﴾ [الآية: ١٥].

\* قرأ نافع: بإسكان الذال فتقرأ: ﴿الأَذْنَ﴾.

والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿الأَذُن﴾.

﴿ وَلْيَحْكُمْ ﴾ [الآية:٤٧].

﴿ قرأ حمزة: بكسر اللام ونصب الميم فتقرأ: ﴿ليحكمَ﴾.

والباقون: بسكون اللام وجزم الميم فتقرأ: ﴿لَيْحَكُمْ﴾.

### 🗷 قال الشاطبي:

وَحَمْزَةُ وَلْيَحْكُمْ بِكَسْرٍ وَنَصْبِهِ .....

🚭 ﴿ وَأَنِ احْكُم ﴾ [الآية: ٤٩].

★ قرأ أبو عمرو، وعاصم، وحمزة: بكسر النون وصلاً فيقرأ: ﴿أَنِ﴾.
 والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿أَنُ﴾.

﴿ فَإِنْ تُولُّوا ﴾ [الآية: ٤٩].

\* أجمع القراء على تخفيف تائه لأنه ليس من مواضع الخلاف.

🍪 ﴿ يَبْغُونَ ﴾ [الآية: ٥٠].

₩ قرأ ابن عامر: بتاء الخطاب فتقرأ: ﴿تبغون﴾، والباقون: بياء الغيب.

<sup>(</sup>۱ ، ۲) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ۲۲. .

****	سـورة المائــدة		الإنشادات الجائية في القراءات السبع من طريق الشاطبية	من آیے ۲۷ الی آیے ٤٠
------	--------------------	--	--	-------------------------

🗷 قال الشاطبي:

..... تَبْغُونَ خَاطَبَ كُمَّلا (١)

<sup>(</sup>١ ، ٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٢٠ .

# ﴿ يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ لا يَحْزُنكَ . . . ﴾ [٤١]

﴿ لا يَحْزُنكَ ﴾ [الآية: ١٤].

\* قرأ نافع: بضم الياء، وكسر الزاى فتقرأ: ﴿يُحزنك﴾.

والباقون: بفتح الياء وضم الزاي.

#### 🗷 قال الشاطبي:

بِيَاءِ بِضَمٍّ وَاكْسِرِ ٱلضَّمُّ أَحْفَلًا (١)

.....وَيَحْزُنُ غَيْرَ الأَذْ

﴿ لِلسُّحْتِ ﴾ [الآية:٤٢].

★ قرأ نافع، وابن عامر، وعاصم، وحمزة: بإسكان الحاء فتقرأ: ﴿للسحْت﴾.
 والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿للسحُت﴾.

🗳 ﴿ وَاخْشُونِ وَلا ﴾ [لآية: ١٤].

☀ قرأ أبو عمرو: بإثبات الياء وصلاً فتقرأ: ﴿وَاخْشُونَى﴾، والباقون: بحذفها.

﴿ وَالْعَيْنَ، وَالْأَنفَ، وَالْأَذُنَ، وَالسِّنَّ، وَالْجُرُوحَ ﴾ [الآية: ٥٥].

﴿ قرأ الكسائى: بالرفع فى الخمسة فتقرأ: ﴿العينُ، الأنفُ، الأذنُ، السنُ، الجروحُ ﴾، وابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر بنصب الأربع الأول فتقرأ: ﴿العينَ، الأنف، الأذنَ، السنَ﴾، ورفع ﴿والجروحُ ﴾، ونافع، وعاصم، وحمزة بنصب الكلمات الخمس فتقرأ: ﴿العينَ، الأنف، الأذنَ، السنَ، الجروحَ ﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

رِضًى وَٱلجُرُوحَ ٱرْفَعْ رِضِيْ نَفْرٍ مَلا (٢)

..... وَٱلعَيْنَ فَارْفَعْ وَعَطْفَهَا

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٧٨ .

<sup>(</sup>۲) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٦١٩.

#### المقلل والممال

﴿ يسارعون ﴾ بالإمالة لدورى الكسائي وحده.

﴿الدنيا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو.

﴿جاءوك، جاءك، شاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿التوراة﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وابن ذكوان، والكسائى، وبالتقليل لورش، وحمزة، وبالفتح والتقليل لقالون.

﴿آثارهم﴾ بالإمالة لأبي عمرو، والدوري عن الكسائي، وبالتقليل لورش.

#### المدغيم

الكبيس: ﴿الرسول لا، الكلم من، من بعد ذلك، يحكم بها، فيه هدى، الكتاب بالحق بالإدغام للسوسى وله الاختلاس في ﴿من بعد ذلك ﴾.

€ تنبيه: لا إدغام في نون ﴿سماعون للكذب﴾ لسكون ما قبل النون.

# ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لا تَتَّخذُوا الْيَهُودَ وَالنَّصَارَىٰ أَوْلِيَاءَ ﴾ [٥٠]

﴿ وَيَقُولُ الَّذِينَ آمَنُوا ﴾ [الآية: ٥٣].

★ قرأ نافع، وابن كثير، وابن عامر: ﴿يقولُ ﴾ بحذف الواو، ورفع اللام.
 وأبو عمرو: بإثبات الواو، ونصب اللام فتقرأ: ﴿ويقولَ ﴾.

والباقون: بإثبات الواو ورفع اللام.

﴿ يَرْتُدُّ ﴾ [الآية: ١٥].

₩ قرأ نافع، وابن عامر: ﴿يَرْتُدُو﴾ بدالين الأولى مكسورة والثانية مجزومة مع فك الإدغام، على الأصل لأجل الجزم، وهي موافقة لرسم المصحف المدنى، والشامى. وقرأ الباقون: ﴿يَرِتَدَّ﴾ بدال واحدة مفتوحة مشددة بالإدغام.

🗷 قال الشاطبي:

وَحُــرَّكَ بِالْإِدْغَـامِ للْفَــيْـرِ .... مَنْ يَرْتَدِدْ عَمَّ مُرْسَلاَ وَحُــرَّكَ بِالْإِدْغَـامِ للْفَــيْـرِ .... (٢)

🗳 ﴿ هُزُواً ﴾ [الآية: ٥٧].

﴿ قرأ حفص: بإبدال الهمزة واواً مع ضم الزاى وصلاً ووقفًا فتقرأ: ﴿هزُوا﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٢١ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٦٢١ ، ٦٢٢ .

سورة المائــدة	الإرشلات الجلية في القراءات السبع من طريق الشلطبية	منآیة ۱۱ الکاید ۱۹
----------------	--	--------------------

وحمزة: بالهمز مع إسكان الزاي وصلاً فقط فتقرأ: ﴿هُوءا﴾.

والباقون: بالهمز مع ضم الزاى وصلاً ووقفًا فتقرأ: ﴿هزُوَّا﴾.

ويوقف عليها لحمزة بنقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها، وبإبدال الهمزة واوًا على الرسم.

﴿ وَالْكُفَّارَ ﴾ [الآية:٥٧].

\* قرأ أبو عمرو، والكسائى: بخفض الراء فتقرأ: ﴿الكفار﴾ والباقون: بنصبها.

#### 🕮 قال الشاطبي:

وَبِالْخَفْضِ وَالكُفَّارَ رَاويهِ حَصَّلا (١)

- ﴿ مُوْمِنِينَ لَبِمْسَ ﴾ قرأ ورش، والسوسى: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.
  - ♦ ﴿ الصَّلاةِ ﴾ قرأ ورش: بتغليظ اللام، والباقون: بترقيقها.
    - ﴿ وَعَبَدَ الطَّاغُوتَ ﴾ [الآية: ٦٠].

﴿ قرأ حمزة: ﴿وعبد ﴾ بضم الباء، وفتح الدال وجر ﴿الطاغوتِ﴾.

وقرأ الباقون: بفتح الباء، والدال فتقرأ: ﴿وعبد ﴾، ونصب ﴿الطاغوت﴾.

### 📓 قال الشاطبي:

وَبَا عَبَدَ آضْمُمْ وَٱخْفِضِ ٱلتَّاءَ بَعْدُ فُزْ .....

﴿ قَوْلِهِمُ الْإِثْمَ وَأَكْلِهِمُ السُّعْتَ ﴾ [الآية: ٦٣].

\* قرأ أبو عمرو: بكسر الهاء والميم فتقرأ: ﴿قُولُهُم ﴾. وحمزة، والكسائى: بضم الهاء، والميم فتقرأ: ﴿قُولُهُم ﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٢٢ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٢٣ .

والباقون: بكسر الهاء، وضم الميم فتقرأ: ﴿قُولُهِمُ ﴿ هَذَا فِي حَالَةُ الوصل، أما فِي حَالَةُ الوصل، أما في حالة الوقف فكلهم يكسرون الهاء ويسكنون الميم فتقرأ: ﴿قُولُهُمْ ﴾.

- 🏶 ﴿ كَثِيرًا ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها.
- ﴿ وَالْبَغْضَاءَ إِلَىٰ ﴾ قرأ بتسهيل الهمزة الثانية بين بين نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وحققها الباقون.

#### المقلل والممال

**﴿الناس﴾** بالإمالة لدورى أبي عمرو.

﴿النصارى، ترى﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائى، وبالتقليل لورش.

﴿يسارعون﴾ بالإمالة لدورى الكسائي.

﴿يخشى، ينهاهم ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿الكافرين﴾ بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائى، وبالتقليل لورش.

**﴿جاءوكم﴾** بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

#### المدغم

الصغير: ﴿هل تنقمون﴾ بالإدغام لهشام، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿يقولون نخشى، حزب الله هم، أعلم بما، ينفق كيف ﴾ بالإدغام للسوسى.

تنبيه: لا إدغام في ضاد ﴿ببعض ذنوبهم ﴾ لقصر الإدغام على ﴿لبعض شأنهم ﴾ ولا في نون ﴿يخافون لومة ﴾ لوقوع النون بعد ساكن.

****	سورة المائسدة		الإرشادات الجلية في القراوات السبع من طريق الشاملية	and the second s	من آیــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	-
------	------------------	--	---	--	---	---

# ﴿ يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ بَلَّغْ . . . ﴾ [ ٧٧ ]

﴿ رِسَالُهُ ﴾ [الآية: ٢٧].

★ قرأ نافع، وابن عامر، وشعبة: ﴿رسالاته﴾ بإثبات ألف بعد اللام مع كسر التاء.
وقرأ الباقون: ﴿رسالته﴾ بحذف الألف ونصب التاء.

#### 🗷 قال الشاطبي:

رِسَالَتُهُ اجْمَعْ وَاكْسِرِ التَّاكَمَا اعْتَلَا ص صفا

﴿ تَأْسُ ﴾ قرأ ورش، والسوسى: بإبدال الهمزة وصلاً ووقفًا، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿ وَالصَّابِئُونَ ﴾ [الآية: ٢٩].

☀ قرأ نافع: بنقل حركة الهمزة إلى الباء قبلها مع حذف الهمزة.
 والباقون: بإبقاء الهمزة وعدم النقل، ولحمزة وقفًا ثلاثة أوجه:

الأول: كقراءة نافع وأبى جعفر.

الثانى: تسهيل الهمزة بينها وبين الواو.

الثالث: إبدال الهمزة ياء خالصة مضمومة فتقرأ: ﴿الصابيُونَ ﴾.

﴿ أَلاَّ تَكُونَ ﴾ [الآية: ٧١].

\* قرأ أبو عمرو، وحمزة، والكسائى: برفع النون فتقرأ: ﴿تكونُ﴾. والباقون بنصبها فتقرأ: ﴿تكونَ﴾.

### 🗷 قال الشاطبي:

...... وَتَكُونُ ٱلرَّفْعُ حَجَّ شُهُودُهُ ......

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٦٢٤ ، ٦٢٣ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٢٤ .

سورة الإرشادات المبلد في القراء السبع من طريق الشاملية المساورة الشاملية المساورة الشاملية المساورة ال

- 🗘 ﴿ بَصِيرٌ ، وَيَسْتَغْفِرُونَهُ ، كَثِيرًا ﴾ رقق ورش راء الجميع .
- ﴿ لَبِنْسَ، يُؤْمِنُونَ ﴾ قرأ ورش، والسوسى: بإبدال الهمزة وصلاً ووقفًا، وكذا حمزة عند الوقف.
  - 🚭 ﴿ وَمَأْوَاهُ ﴾ قرأ السوسى: بإبدال الهمزة وصلاً ووقفًا، وكذا حمزة عند الوقف.

#### المقلل والممال

﴿ الناس﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.

﴿الكافرين﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿النصارى﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿جاءهم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿تهوى، مأواه، أنى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

#### المدغسم

الصغير: ﴿قد ضلوا﴾ بالإدغام لورش، وأبى عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائى. الكبير: ﴿إِن الله هو، ثالث ثلاثة، نبين لهم، الآيات ثم، والله هو، السبيل لعن﴾ بالإدغام للسوسى.

# ﴿ لَتَجِدُنَّ ... ﴾ [ ٨٢]

### ﴿ جَزَاءُ الْمُحْسنينَ ﴾ [الآية: ٨٥].

₩ فيه لحمزة، وهشام وقفًا على ﴿جزاء﴾ ثلاثة الإبدال، والتسهيل بالروم مع المد والقصر لأن الهمزة مرسومة مفردة.

# 🗳 ﴿ عَقَّدتُهُ ﴾ [الآية: ٨٩].

₩ قرأ ابن ذكوان: ﴿عاقدتم﴾ بإثبات ألف بعد العين، وتخفيف القاف على وزن «قاتلتم».

وقرأ شعبة، وحمزة، والكسائى: ﴿عقدتم﴾ بحذف الألف وتخفيف القاف على وزن «قتلتم».

وقرأ الباقون: ﴿عقدتم﴾ بحذف الألف وتشديد القاف.

# 

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائى: بتنوين همزة ﴿جزاءٌ ﴾ ورفع لام ﴿مثلُ ﴾. والباقون: بحذف تنوين ﴿جزاءُ ﴾ وخفض لام ﴿مثل ﴾.

### 🗷 قال الشاطبي:

وِنُوا مِثْلُ مَا فِي خَفْضِهِ ٱلرَّفْعُ ثُمَّلًا	فَجَزَاءُ نَوْ
	and the second s

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٦٢٥ ، ٦٢٥ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٢٤.

#### المقلل والممال

**﴿الناس﴾** بالإمالة لدورى أبي عمرو.

﴿نصارى، ترى﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائى، وبالتقليل لورش.

﴿جاءنا﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿اعتدى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

#### المدغيم

الكبير: ﴿رزقكم، تحرير رقبة، ذلك كفارة، الصالحات ثم، الصيد تناله، يحكم . به، طعام مساكين﴾ بالإدغام للسوسي.

# ﴿ جَعَلَ اللَّهُ الْكَعْبَةَ . . . ﴾ [ ٩٧ ]

🐞 ﴿ قِيَامًا ﴾ [الآية: ٩٧].

₩ قرأ ابن عامر: ﴿قيمًا﴾ بحذف الألف التي بعد الياء.

وقرأ الباقون: ﴿قيامًا﴾ بإثبات الألف.

🔳 قال الشاطبي:

..... وَٱقْصُرُ قِيامًا لَهُ مُلاً

🗬 ﴿ وَالْقَلائِدُ ﴾ فيه لحمزة وقفًا التسهيل مع المد والقصر.

﴿ لا تَسْأَلُوا ﴾ [الآية: ١٠١].

₩ فيه لحمزة وقفًا النقل فقط.

﴿ أَشْيَاءَ إِن ﴾ [الآية: ١٠١].

★ قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية، والباقون: بتحقيقها.

🗳 ﴿ يُنَزَّلُ ﴾ [الآية: ١٠١].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بالتخفيف، والباقون: بالتشديد.

﴿ الْقُرْآنُ ﴾ [الآية:١٠١].

\* قرأ ابن كثير بالنقل في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

🗬 ﴿ بَحِيرَةً ، عُثِرَ ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها.

🐞 ﴿ سَائِبَةً ، آبَاءَنَا ، قِيلَ ﴾ تقدم مثله .

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٢٦.

****	منآیة ۹۷ الیآیة ۱۰۸	الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطبية		سـورة المائـــدة	***
------	------------------------	---	--	---------------------	-----

﴿ فَيُنبِّنُكُم ﴾ فيه لحمزة وقفًا وجهان: الأول: التسهيل بين بين. الثاني: إبدال الهمزة ياء خالصة فتقرأ: ﴿فينبيكم ﴾.

- 📸 ﴿ الصَّلاةِ ﴾ قرأ ورش: بتغليظ اللام، والباقون: بترقيقها.
  - ﴿ إِنِ ارْتَبْتُمْ ﴾ [الآية:١٠٦].

\* أجمع القراء على تفخيم رائه لعروض الكسر وانفصاًله.

#### 🔡 قال الشاطبي:

فَفَخِّمْ فَهَذَا حُكْمُهُ مُتَبَدِّلًا (١)

وَمَا بَعْدَ كَسْرٍ عَارِضٍ أَوْ مُفَصَّلِ

﴿ اسْتَحَقًّا ﴾ [الآية:١٠٧].

★ قرأ حفص: بفتح التاء والحاء فتقرأ: ﴿استَحَقا﴾، وإذا ابتدأ كسر الهمزة.
 وقرأ الباقون: بضم التاء وكسر الحاء فتقرأ: ﴿استُحقا﴾، وإذا ابتدءوا ضموا الهمزة.

#### 🗷 قال الشاطبي:

(٢)

وَضَمَّ ٱسْتُحِقَّ ٱفْتَحْ لِحَفْصٍ وَكَسْرَهُ

﴿ عَلَيْهِمُ الْأُولْيَانِ ﴾ [الآية:١٠٧].

★ قرأ حمزة: بضم هاء ﴿عليهُم﴾، والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿عليهِم﴾.
وقرأ شعبة، وحمزة: ﴿الأُولِينَ﴾ بتشديد الواو وفتحها، وكسر اللام وبعدها ياء ساكنة، وفتح النون.

وقرأ الباقون: ﴿الأُولْيَانِ﴾ بإسكان الواو، وفتح اللام، والياء، وكسر النون.

#### 🗷 قال الشاطبي:

(٣)	ص صلاً	ن فَطبُ	<b>أ</b> وَّلينَ	المُولَيَانِ أَا	وَفي أا
	-				2

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٣٥٢.

<sup>(</sup>٢ ، ٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٢٧.

# المقلل والممال

**﴿للنَّاسِ﴾** بالإمالة لدورى أبي عمرو.

﴿كافرين﴾ بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائى، وبالتقليل لورش.

﴿قربى، أدنى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش وبالتقليل لأبى عمرو فى لفظ ﴿قربى﴾ أما ﴿أدنى﴾ فإنها على وزن أفعل فليس له فيها سوى الفتح.

#### المدغم

الصغير: ﴿قُدْ سَالُها﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿القلائد ذلك، يعلم ما، والله يعلم ما، ولو أعجبك كثرة، قيل لهم، الموت تحبسونهما﴾ بالإدغام للسوسى.

# ﴿ يَوْمَ يَجْمَعُ اللَّهُ الرُّسُلَ . . . ﴾ [ ١٠٩]

🐞 ﴿ الْغُيُوبِ ﴾ [الآية:١٠٩].

☀ قرأ شعبة، وحمزة بكسر الغين فتقرأ: ﴿الغيوب﴾.

والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿الغُيوبِ﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَفِي ٱلأُولْكِانِ ٱلأَوَّليِنَ فُطِبٌ صِلاً	
(1)	وَضَمَّ ٱلغُيُوبِ يَكْسِرَانِ

﴿ الْقُدُسِ ﴾ [الآية: ١١٠].

★ قرأ ابن كثير: بإسكان الدال فتقرأ: ﴿القدْس﴾، والباقون: بضمها.

♦ كَهَيْنَةٍ ﴾ قرأ ورش: بالتوسط والمد، وقرأ حمزة حالة الوقف بالنقل والإدغام.

🗳 ﴿ فَتَكُونُ طَيْرًا ﴾ [الآية: ١١٠].

★ قرأ نافع: ﴿طائراً﴾ بألف ممدودة بعد الطاء وهمزة مكسورة بعدها مكان الياء، واعلم أن ورشاً يقرأ: بترقيق الراء.

وقرأ الباقون: ﴿طَيْراً﴾ بحذف الألف وبياء ساكنة بعد الطاء مكان الهمزة.

### 🗷 قال الشاطبي:

/41		7				
(٢)	•		, 22-	1 / 0	1" 411	
		خصوصا	وعُقُودِها	ليرابها	ے طائرا ط	وهي
				,		

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٦٢٨ ، ٦٢٧ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٥٨ .

من آيية ١٠٩ الإشلان الجلية في القراوات السيم من طريق الشاكلية المائية المائية

• ﴿ سحرٌ مُبينٌ ﴾ [الآية: ١١٠].

★ قرأ حمزة، والكسائى: ﴿سَاحِرِ﴾ بفتح السين، وألف بعدها، وكسر الحاء.
 وقرأ الباقون: ﴿سحر﴾ بكسر السين وحذف الألف وإسكان الحاء.

🗷 قال الشاطبي:

بِسِحْدٌ بِهَا مَعْ هُودَ وَالصَّفِّ شَمْلُلاً (١)

﴿ هَلْ يَسْتَطِيعُ رَبُّكَ ﴾ [الآية:١١٢].

﴿ قرأ الكسائى: ﴿تستطيع﴾ بتاء الخطاب، و﴿ربُّك﴾ بالنصب.

وقرأ الباقون: ﴿يستطيع﴾ بياء الغيب و﴿رَبُّكُ ﴾ بالرفع.

🔳 قال الشاطبي:

وَخَاطَبَ فِي هَلْ يَسْتَطِيعُ رُوَاتُهُ وَرَبُّكَ رَفْعُ ٱلبَاءِ بِالنَّصْبِ رُتِّلاً (٢)

🔷 ﴿ يُنَزِّلُ ﴾ [الآية:١١٢].

☀ قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بالتخفيف فتقرأ: ﴿ينزل﴾، والباقون: بالتشديد.

- 🐞 ﴿ مُّوْمنينَ ، نَأْكُلَ ، آخرنَا ، وَآيَةً ، خَيْرُ ﴾ كله جلى .
  - 🔷 ﴿ مُنزِّلُهَا ﴾ [الآية:١١٥].

★ قـرأ ابن كثـير، وأبو عـمـرو، وحمـزة، والكسائى: بالـتخـفيف فـتقـرأ:.
 ﴿منزلها﴾، والباقون: بالتشديد.

🗷 قال الشاطبي:

وَمُنْزِلُهَا ٱلتَّخْفِيفُ حَقَ شِفَاقُهُ (٣)

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٢٩ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٣٠ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٧٠.

﴿ فَإِنَّى أُعَذَّبُهُ ﴾ [الآية:١١٥].

\* قرأ نافع: بفتح الياء وصلاً فتقرأ: ﴿ فَإِنِّي ﴾. والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿ إِنِّي ﴾.

﴿ أَأَنتَ ﴾ [الآية:١١٦].

₩ مثل ﴿ءأسلمتم﴾ وتقدم، إلا أن ورشًا له حالة الوقف التسهيل فقط ويمتنع الإبدال لأنه يؤدى إلى اجتماع ثلاث سواكن مظهرة وهذا غير موجود في كلام العرب، ولذا قيل:

# ونحو ءأنت أرأيت إن تقف لورش امنع بدلاً فيه وصف

﴿ وَأُمِّيَ إِلَّهَيْنِ ﴾ [الآية:١١٦].

★ قرأ نافع، وأبو عمرو، وابن عامر، وحفص: بفتح الياء وصلاً فتـقرأ:
 ﴿أمى﴾.

والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿أَمِّي﴾.

💸 ﴿ مَا يَكُونُ لِي أَنْ أَقُولَ ﴾ [الآية:١١٦].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح الياء وصلاً، والباقون: بإسكانها.

﴿ أَنِ اعْبُدُوا اللَّهَ ﴾ [الآية:١١٧].

\* قرأ أبو عمرو، وعاصم، وحمزة: بكسر النون وصلاً فتقرأ: ﴿أَنِ﴾. والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿أَنُ﴾.

﴿ هَٰذَا يُومُ ﴾ [الآية:١١٩].

\* قرأ نافع: ﴿يُومَ﴾ بالنصب، والباقون: بالرفع فتقرأ: ﴿يُومُ﴾.

🗷 قال الشاطبي:

7	
برَفْع خُـــنْ	
	• • •

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٣١ .

### المقلل والممال

﴿ يَا عَيْسَى ابن مريم ﴾ لدى الوقف على لفظ ﴿عيسى، الموتى ﴾ بالإمالة لحمزة والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو.

﴿التوراة﴾ بالإمالة، لأبى عـمرو، وابن ذكوان، والكسائى، وبالتقليل لورش، وحمزة، وبالفتح والتقليل لقالون، وبالفتح للباقين.

#### المدغم

الصغير: ﴿وَإِذْ تَخَلَق، وَإِذْ تَخْرِج، قَدْ صَدَقَتنا﴾ بالإدغام لأبي عـمرو وهشام، وحمزة، والكسائي.

﴿إِذْ جَنْتُهُم ﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام.

﴿هل تستطيع﴾ بالإدغام للكسائي.

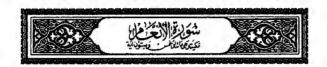
﴿ وَإِن تَغْفُر لَهُم ﴾ بإدغام لأبي عمرو بخلف عن الدوري.

الكبير: ﴿تعلم ما في نفسى ولا أعلم ما في نفسك، قال الله هذا، خلقكم ﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،

تمت سورة المائدة. ولله الحمد والشكر،،

\* \* \*



- ﴿ سرَّكُمْ ﴾ [الآية: ٣].
- 💥 قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها.
- ﴿ تَأْتِيهِم، يُؤْمِنُونَ ﴾ قرأ ورش، والسوسى: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.
- ﴿ أَنْبَاوُ الله الهمزة فيه مرسومة على واو، وفيه لحمزة وقفًا، وهشام اثنا عشر وجهًا: خـمسة على القياس، وسبعة على الرسم وقد سبق بيانها في ﴿ وَذَلِكَ جَزَاءُ الظَّالْمِينَ ﴾ بسورة المائدة الآية: ٢٩.
- ﴿ يَسْتَهْزِءُونَ ﴾ فيه لورش ثلاثة البدل، ولحمزة وقفًا ثلاثة أوجه: الأول: الحذف مع ضم الزاى. والثانى: التسهيل بين بين. والثالث: إبدال الهمزة ياء خالصة فتقرأ: ﴿ يستهزيون ﴾ .
  - 🗳 ﴿ عَلَيْهِم، آخَرِينَ، فَلَمَسُوهُ، جَعَلْنَاهُ ﴾ كله جلى.
  - 🗳 ﴿ مِّدْرَارًا ﴾ أجمع القراء على تفخيم رائه للتكوار.
  - 🗳 ﴿ وَأَنشَأْنَا ﴾ قرأ السوسى: بالإبدال في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.
    - 🗳 ﴿ قِرْطَاسٍ ﴾ [الآية:٧].
    - \* أجمع القراء على تفخيم رائه لوقوع حرف الاستعلاء بعد رائه.

### 🗷 قال الشاطبي:

وَمَا حَرْفُ ٱلْإِسْتِعْلاَءِ بَعْدُ فَرَاقُهُ لِكُلِّهِمُ ٱلتَّفْخِيمُ فِيهَا تَذَلَّلا (١)

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٣٥٠ .

من آية ١ الرشادة الجلية في القرادة ١٢ الأنمام

• ﴿ سِحْرٌ مُبِينٌ ، سَخِرُوا ، سِيرُوا ، خَسِرُوا ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء.

والباقون: بتفخيمها.

﴿ وَلَقَدِ اسْتُهْزِئُ ﴾ [الآية: ١٠].

\* قرأ أبو عمرو، وعاصم، وحمزة: بكسر الدال وصلاً فتقرأ: ﴿وَلَقَدِ اسْتَهْزَىُ ﴾. والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿وَلَقَدُ اسْتَهْزَىُ ﴾.

### المقلل والممال

﴿قضى﴾ مسمى لدى الوقف بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش. ﴿فحاق﴾ بالإمالة لحمزة.

﴿جاءهم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿القيامة﴾ بالإمالة للكسائي حالة الوقف قولاً واحدًا.

# ﴿ وَلَهُ مَا سَكُنَ . . . ﴾ [١٣]

- 🗳 ﴿ وَهُوَ، فَهُوَ، عَنْهُ ﴾ كله ظاهر.
  - ﴿ أُغَيْرُ اللَّهِ ﴾ [الآية:١٤].

₩ قرأ ورش: بترقيق الراء وتفخيم لفظ الجلالة، واعلم أن لفظ الجلالة إذا وقع بعد مرقق فإن الترقيق لا يؤثر في تفخيمه بخلاف الإمالة فإن لفظ الجلالة الواقع بعدها يجوز فيه التفخيم، والترقيق.

## 🔳 قال ابن الجزرى:

...... وَاخْتُلُفْ بَعْدَ مُسمَالٍ لاَ مُسرَقَّقٍ وُصِفْ

﴿ إِنِّي أُمِرْتُ ﴾ [الآية: ١٤].

₩ قرأ نافع: بفتح الياء وصلاً فتقرأ: ﴿إِنِّي﴾.

والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿إني﴾.

﴿ إِنِّي أَخَافُ ﴾ [الآية: ١٥].

☀ قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح الياء وصلاً، والباقون: بإسكانها.

🗳 ﴿ مَن يُصْرَفُ ﴾ [الآية: ١٦].

\* قرأ شعبة، وحمزة، والكسائى: بفتح الياء، وكسر الراء فتقرأ: ﴿يَصرِف﴾. والباقون: بضم الياء، وفتح الراء فتقرأ: ﴿يُصرَف﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

· • \			صحبة
(٢)	• 4	ره ده و ره د روو	0 9 2 -0 9 -
	پکسرِ	رَفْ فَتْحُ ضَمِّ وَرَاقُهُ	وصحبه يصر

<sup>(</sup>۱) متن الطيبة لابن الجزرى ، البيت رقم ٣٥٠ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٣٢.

****	سورة ا <b>لأنم</b> سام	**********	الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشامليية	من آیــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
------	---------------------------	------------	--	---

- ﴿ الْقُرْآنُ ﴾ قرأ ابن كثير بنقل حركة الهمزة إلى الراء في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف، وقرأ ورش بقصر البدل لأنه من المستثنيات.
  - ﴿ لَأُنذِرَكُم ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها.
- ﴿ أَنِنَّكُمْ ﴾ قرأ قالون، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية مع إدخال ألف بين الهمزتين؛ وورش، وابن كثير: بتسهيل الهمزة الثانية مع عدم الإدخال؛ ولهشام وجهان: تحقيق الهمزة مع الإدخال وعدمه، والباقون: بالتحقيق مع عدم الإدخال.
- ﴿ بَرِيءٌ ﴾ يوقف عليها لحمزة، وهشام بالإبدال مع الإدغام لأن الياء زائدة، ويجوز فيها السكون المحض، والروم، والإشمام.
  - ﴿ ثُمَّ لَمْ تَكُن فِتْنَهُمْ ﴾ [الآية: ٢٣].

₩ قرأ نافع، وأبو عمرو، وشعبة: بتاء التأنيث في ﴿تكن﴾ ونصب تاء ﴿فتنتَهم﴾ وقرأ ابن كثير، وابن عامر، وحفص: بالتأنيث والرفع، وحمزة، والكسائي: بالتذكير والنصب فتقرأ: ﴿يكن فتنتَهم﴾.

#### 🕮 قال الشاطبي:

ِكِّرْ لَمْ يَكُنْ شَاعَ وَٱنْجَلَا		
(1)	وَفِـثْنَتُـهُمْ بِالرَّفْعِ عَنْ دِينِ كُـامِلٍ	
	﴾ ﴿ وَاللَّهِ رَبِّنَا ﴾ [الآية: ٢٣].	
ون: بجرها فتقرأ: ﴿ربنا﴾.	* قرأ حمزة، والكسائى: ﴿رَبِّنا﴾ بنصب الباء. والباة	
	قال الشاطبي:	黑
ش بالنَّصْب شَـرَّفَ وُصِّلًا (٢)	وَيَا رِبُّنَا هَ	

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٦٣٣ ، ٦٣٣ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٣٣ .

سورة من آية ١٧ من آية ١٧ الأرشان الجلية في القرابات السبع من طريق الشاملية المناسبة من المناسبة ٢٥ الأنعام

🍪 ﴿ أَسَاطِيرُ ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها.

﴿ وَيَنْتُونَ ﴾ وقف عليه حمزة بنقل حركة الهمزة إلى النون وحذف الهمزة فتقرأ: ﴿ وينُون ﴾ .

🐞 ﴿ وَلا نُكَذَّبَ ، وَنَكُونَ ﴾ [الآية: ٢٧].

★ قرأ حفص، وحمزة: بنصب الباء في الفعل الأول ونصب النون في الفعل الثاني فتقرأ: ﴿نكذبَ، ونكونَ﴾.

وقرأ ابن عامر بالرفع في الأول والنصب في الثاني فتقرأ: ﴿نَكَذُبُ، نَكُونَ﴾. وقرأ الباقون: برفعهما فتقرأ: ﴿نَكَذُبُ، نَكُونُ﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

نُكَذِّبُ نَصْبُ ٱلرَّفْعِ فَازَ عِلِيمُهُ وَفِي وَنَكُونَ انْصِبُهُ فِي كُسْبِهِ عُلاَ (١)

﴿ وَلَلدَّارُ الآخِرَةُ ﴾ [الآية: ٣٢].

★ قرأ ابن عامر: ﴿ولدار﴾ بلام واحدة، وتخفيف الدال وخفض تاء ﴿الآخرةِ﴾.
 وقرأ الباقون: ﴿وللدَّارِ﴾ بلامين، وتشديد الدال ورفع تاء ﴿الآخرةُ﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَلَلدَّارُ حَذْفُ ٱللَّامِ الْأَخْرَىٰ ابْنُ عَامِرٍ وَكَلا (٢)

﴿ أَفَلا تَعْقِلُونَ ﴾ [الآية: ٣٢].

★ قرأ نافع، وابن عامر، وحفص بتاء الخطاب، والباقون: بياء الغيب فتقرأ: ﴿يعقلون﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٣٤ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٣٥ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٣٦ .

﴿ لَيَحْزُنُكَ ﴾ [الآية: ٣٣].

\* قرأ نافع: بضم الياء، وكسر الزاى فتقرأ: ﴿ليُحزنك﴾.

والباقون: بفتح الياء وضم الزاى فتقرأ: ﴿لَيَحزُنك﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

...... وَيَحْزُنُ غَيْرَ الأَذْ بِيَاءِ بِضَمِّ وَاكْسِرِ ٱلضَّمَّ أَحْفَلاَ (١)

﴿ لا يُكَذِّبُونَكَ ﴾ [الآية: ٣٣].

\* قرأ نافع، والكسائى: بإسكان الكاف وتخفيف الذال فتقرأ: ﴿يكْذِبونك﴾. والباقون: بفتح الكاف، وتشديد الذال فتقرأ: ﴿يكَذَّبونك﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

..... وَلا يُكْذِبُونَكَ ٱلْ خَفِيفُ أَتَّىٰ رُحْبًا .....

ومِن نَبئ ﴾ رسمت الهمزة فيه على ياء، ففيه لحمزة حالة الوقف وهشام أربعة أوجه: الأول: إبدال الهمزة ألفًا. الثانى: تسهيلها مع الروم. الثالث: إبدالها ياء خالصة على الرسم مع السكون المحض والروم.

🗳 ﴿ إِعْرَاضُهُمْ ﴾ أجمع القراء على تفخيم رائه لوقوع حرف الاستعلاء بعد الراء.

#### 🗷 قال الشاطبي:

لِكُلِّهِمُ ٱلتَّفْخِيمُ فِيهَا تَذَلَّلًا (٣)

وَمَا حَرْفُ ٱلإِسْتِعْلاَءِ بَعْدُ فَرَاقُهُ

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٧٨ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٣٧ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٣٥٠.

#### المقلل والممال

﴿النهار؛ النار﴾ بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائى، وبالتقليل لورش.

﴿أَخْرَى، افْتَرَى، لُو تَرَى ﴾ بالإمالة لأبي عنمرو، وحنمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿الدنيا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالتقليل لأبي عمرو، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿آذانهم ﴾ بالإمالة لدوري الكسائي.

﴿جاءوك، جاءتهم، جاءك، شاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿بلى، أتاهم، الهدى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿ تنبيه: لا إمالة في لفظ ﴿بدا﴾ لأنه واوى.

#### المدغيم

الصغير: ﴿ولقد جاءك﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿هو وإن، أظلم ممن، كذب بآياته، نقول للذين، ولا نكذب بآيات ربنا، ولا مبدل لكلمات الله بالإدغام للسوسى.

# ﴿ إِنَّمَا يَسْتَجِيبُ الَّذِينَ يَسْمَعُونَ . . . ﴾ [ ٢٦]

﴿ عَلَىٰ أَن يُنزِّلَ ﴾ [الآية: ٣٧].

🖈 قرأ ابن كثير بالتخفيف، والباقون: بالتشديد.

#### 📓 قال الشاطبي:

حَقِيهِ وَنُنْزِلُ حَقِّ وَهُوَ فِي الْحِجْرِ ثُقِّلًا فِي الْانْعَامِ لِلْمَكِّي عَلَىٰ أَنْ يُنَزِّلًا (١)

وَيُنْذِلُ خَفِّفُهُ وَتُنْذِلُ مِنْلُهُ وَتُنْذِلُ مِنْلُهُ وَخُفِّفَ لِلْبَصْدِي بِسُبْحَانَ وَٱلَّذِي

﴿ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ ﴾ [الآية: ٣٨].

★ قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها، وقرأ ابن كثير بصلة هاء الضمير.

- ﴿ مَن يَشَأَ اللَّهُ ﴾ لا إبدال فيه لأحد حالة الوصل لتسحركه بالكسر للتخلص من التقاء الساكنين، أما حالة الوقف فيبدله حمزة، وهشام.
  - 🚭 ﴿ صِرَاطِ ﴾ قرأ قنبل: بالسين، وخلف عن حمزة بالإشمام، والباقون: بالصاد.
  - 🕏 ﴿ وَمَن يَشَأَ ﴾ لا يبدله السوسى لأنه من المستثنيات، ويبدله حمزة، وهشام وقفًا.
    - ﴿ أَرَأَيْتُمْ، أَرأَيتُمْ فَرأَ نافع بتسهيل الهمزة الثانية المتوسطة بين بين.

ولورش وجه ثان وهو: إبدالها حرف مد محضًا مع المد المشبع للساكنين.

وقرأ الكسائى: بحذف الهمزة الثانية فتقرأ: ﴿أُريتُم، أُريتُكُم﴾.

والباقون: بإثباتها محققة إلا حمزة وقفًا فله التسهيل بين بين.

﴿ أَغَيْرَ اللَّه ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء مع تفخيم لفظ الجلالة.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٤٦٨ ، ٤٦٩ .

#### 📓 قال ابن الجزري:

...... وَاخْتُلِفْ بَعْدَ مُسمَالٍ لاَ مُسرَقَّقِ وُصِفْ (۱)

🐞 ﴿ إِيَّاهُ، إِلَيْهِ، وهو، عَلَيْهِمْ ﴾ كله ظاهر.

🚭 ﴿ بِالْبَأْسَاءِ، بَأْسُنَا ﴾ قرأ السوسى: بإبدال الهمزة في الحالتين، وكذا حمزة عند الوقف.

💣 ﴿ فُكِرُوا، خَيْرٌ ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها.

﴿ فَتَحْنَا عَلَيْهِمْ ﴾ [الآية: ٤٤].

★ قرأ ابن عامر: بتشديد التاء فتقرأ: ﴿فتّحنا﴾، والباقون: بتخفيفها.

#### 📓 قال الشاطبي:

فَتَحْنَا وَفِي ٱلأَعْرَافِ وَاقْتَرَبَتْ كِلاَ

إِذَا فُتِحَتْ شَدِّدْ لِشَامٍ وَهَاهُنَا

- 🔷 ﴿ دَابِرُ ، ظُلَمُوا ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء وبتغليظ اللام.
- 🚭 ﴿ يَصْدُفُونَ ﴾ قرأ حمزة، والكسائى: بإشمام الصاد صوت الزاى، والباقون: بالصاد الخالصة.
  - ﴿ بِالْغَدَاةِ ﴾ [الآية: ٢٥].

★ قرأ ابن عامر: ﴿بالغُدُورَة﴾ أى: بضم الغين، وإسكان الدال وبعدها واو مفتوحة، وقرأ الباقون: ﴿بالغُدَاة﴾ أى: بفتح الغين، والدال وألف بعدها.

#### 📓 قال الشاطبي:

وَعَنْ ٱلِفٍ وَاقٌ وَفِي ٱلْكَهْفِ وَصَّلًا

وَبِالْغُدُوةِ ٱلشَّامِيُّ بِالضَّمِّ هَلْهُنَا

﴿ أَنَّهُ مَنْ عَمِلَ، فَأَنَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴾ [الآية: ٥٤].

★ قرأ نافع: بفتح الهمزة فى الأول والكسر فى الثانية، وابن عامر، وعاصم: بالفتح فيهما، والباقون: بالكسر فيهما.

<sup>(</sup>١) متن الطيبة لابن الجزري ، البيت رقم ٣٥٠ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٣٩ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٤٠.

سورة الأنماء	إوات السبع من طريق الشاطيية	الإرشادات الجبلية في القر	من آیے ۲۹
,	نحمد سالم مديست		القاط الشاط الشاط
(1)	ن نَمَا	عمرن عَمَّ نُصْـرًا وَبَعْـدُكُمْ	
		4 لحمزة وقفًا النقل، والإ	
		سَبِيلٌ ﴾ [الآية: ٥٥].	
€، وقرأ ابن كثير،	طاب ونصب لام ﴿سبيــا	: ﴿ولتستبين﴾ بتاء الخا	﴿ قرأ نافع
ب <b>يل</b> ♥، وقرا شعبة،	التانيث ورفع لام وسر لام ﴿سيمارُكُ	ن عـــامر، وحفص: بتاء ئى: بياء التذكير، ورفع	وأبو عمرو، وابر وحماة، والكسا
			🗷 قال الشاط
بة حُبَّةً ذَكَّرُوا وِلَا	مر سُنَبِينَ صُ		
حُبَّةً نَكَّرُوا وِلَا حُبَةً نَكَّرُوا وِلَا		خ و <b>خُذ</b> ،	سَبِيلَ بِرَفْ
			﴿ يَقُصُّ الْحَقَّ
وبعدها صاد مهملة	﴿يقُصُّ ﴿ بضم القاف	، وابن كثير، وعاصم:	🔻 قرأ نافع
****			مضمومة مشددة
مكسورة مخففه.	ف وبعدها صاد معجمه	: ﴿يقْضِ﴾ بسكون القاف السيد	وقرا الباقون 🗷 قال الشاه
ئرِ شَدِّدْ وَٱهْمِلاً	كِنِ مَعَ ضَمِّ ٱلكَس	وَيَقْضِ بِضَمِّ سَا	•••••
. (٣)	*******	لْبَاسِ اللهِ	ن نَعَمْ دُونَ إ

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٤١ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٦٤٢ ، ٦٤٢ .

<sup>(</sup>٣) متن حرر الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٦٤٣ ، ٦٤٣ .

سورة الإرشادات العِلمة في القراءات السيم من طريق الشاملية التراد من أيدة ٢٦ الأنهام

وقد رسم ﴿يقض﴾ بدون ياء تبعًا للفظ ومنعًا من اجتماع ساكنين، كما رسم ﴿سندع الزبانية﴾ بدون واو.

#### المقلل والممال

﴿الموتى، آتاكم، الأعمى، يوحى بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو في لفظ ﴿الموتى﴾.

﴿شَاء، جاءهم، جاءك﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

#### المدغم

الصغير: ﴿إِذْ جَاءُهُمُ ۖ بِالْإِدْغَامُ لَأَبِي عَمْرُو، وهشام.

﴿قد ضَلَلتَ﴾ بالإدغام لورش، وأبى عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿وزيّن لهم، الآيات ثم، العذاب بما، أقول لكم، بأعلم بالشاكرين، أعلم بالظالمين﴾ بالإدغام للسوسى.

☆ تنبيه: لا إدغام في ياء ﴿بالعشى يريدون﴾ للتشديد.

# ﴿ وَعندَهُ مَفَاتَحُ الْغَيْبِ . . . ﴾ [ ٥٩ ]

﴿ جَاءَ أَحَدُكُم ﴾ [الآية: ٦١].

🗱 تقدم في سورة النساء.

﴿ تُوفَّتُهُ ﴾ [الآية: ٦١].

\* قرأ حمزة: ﴿توقَّاهِ﴾ أي: بألف ممالة بعد الفاء.

والباقون: ﴿ تُوفِّته ﴾ بتاء ساكنة مكان الألف.

#### 🔳 قال الشاطبي:

..... وَذَكَّرَ مُضْجِعًا تَوَفَّاهُ وَٱسْتَهُوَاهُ حَمْزَةُ مُنْسِلًا (١)

🗳 ﴿ رُسُلُنَا ﴾ [الآية: ٢١].

★ قرأ أبو عمرو: بإسكان السين فتقرأ: ﴿رسُلنا﴾، والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿رسُلنا﴾.

🗳 ﴿ وَخُفْيَةً ﴾ [الآية: ٦٣].

☀ قرأ شعبة: بكسر الخاء فتقرأ: ﴿خَفية﴾، والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿خُفية﴾.

### 🗷 قال الشاطبي:

﴿ أَنجَانَا مِنْ هَذِهِ ﴾ [الآية: ٦٣].

★ قرأ عاصم، وحمزة، والكسائى: ﴿أنجانا﴾ بألف بعد الجيم من غير ياء ولا تاء، وقرأ الباقون: ﴿أنجيننا﴾ بياء تحتية ساكنة بعد الجيم وبعدها تاء فوقية مفتوحة.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٤٣ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٤٤ .

~~~	منآیة ۵۹ الی آیة ۷۳	الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاملية	سورة الأنعسام	venere
-----	---------------------	-----------------------------------------------------	------------------	--------

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَٱنْجَهْتَ لِلْكُوفِيِّ ٱنْجَلَى تَحَوَّلًا (١)

﴿ قُلِ اللَّهُ يُنَجِّيكُم ﴾ [الآية: ٦٣].

★ قرأ نافع، وابن كـثير، وأبو عمـرو، وابن ذكوان: بإسكان النون وتخفيف الجيم فتقرأ: ﴿ينْجِيكُم﴾.

وقرأ الباقون: بفتح النون وتشديد الجيم فتقرأ: ﴿ينَجّيكم﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

🗳 ﴿ الْقَادِرُ ﴾ [الآية: ١٥].

💥 قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون بتفخيمها.

🗳 ﴿ بَأْسَ ﴾ [الآية: ١٥].

₩ قرأ السوسى: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

🐞 ﴿ بَعْضِ انظُرْ ﴾ [الآية: ٦٥].

★ قرأ أبو عمرو، وابن ذكوان، وعاصم، وحمزة: بكسر التنوين وصلاً فتقرأ:
 ﴿بعض انظر﴾، والباقون: بالضم فتقرأ: ﴿بعض انظر ﴾.

🗳 ﴿ يُنسِينَّكُ ﴾ [الآية: ٦٨].

★ قرأ ابن عامر: بفتح النون التي قبل السين، وتشديد السين فتقرأ: ﴿ينَسْينك﴾.
 والباقون: بإسكان النون وتخفيف السين فتقرأ: ﴿ينْسينك﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٤٤ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٦٤٥ ، ٦٤٤ .

*****	سورة الأنعسام	<b>WATERWAY</b>	الإرشادات المبلية في القراوات السبع من طريق الشنطبية	من آیـــــــ ۵۹ الی آیــــــ ۷۳
-------	------------------	-----------------	------------------------------------------------------	------------------------------------

#### 🔳 قال الشاطبي:

...... وَشَامٍ يُنْسِيَنَّكَ نَقَّلًا (٢)

﴿ لَعِبًا وَلَهُواً وَغَرَّتُهُمُ ﴾ [الآية: ٧٠].

\* قرأ خلف عن حمزة: بالإدغام بغير غنة، والباقون: بالإدغام بغنة.

🗳 ﴿ اسْتَهُو تُهُ ﴾ [الآية: ٧١].

₩ قرأ حمزة: ﴿استهواه﴾ بألف ممالة بعد الواو.

والباقون: ﴿استهوتُه﴾ بالتاء الساكنة من غير ألف.

. وَذَكَّرَ مُضْجِعًا

#### 🔳 قال الشاطبي:

تَوَفَّاهُ وَٱسْتَهُواهُ حَمْزَةُ مُنْسِلًا (٢)

🔷 ﴿ حَيْرًانَ ﴾ قرأ ورش: بترقيق الرّاء وتفخيمها، والباقون: بتفخيمها.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَحَيْرَانَ بِالتَّفْخِيمِ بَعْضٌ تَقَبَّلًا

﴿ اللهُدَى اثْتِنَا ﴾ قرأ ورش، والسوسى: بإبدال همزة ﴿ اثتِنا ﴾ ألفًا عند وصل ﴿ الهدى ﴾ بـ ﴿ اثْتِنَا ﴾ ، ووقف عليها.

أما عند الوقف على ﴿الهدى﴾ والابتداء بـ ﴿ائتنا﴾ فجميع القراء يبتدئون بهمزة وصل مكسورة مع إبدال همزة ﴿ائتنا﴾ حرف مد أى: ياء ساكنة.

﴿ لِرَبِ ﴾ أجمع القراء على تفخيم الراء حتى ورش، لأن الكسرة منفصلة عن الراء وليست معها في كلمة واحدة.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٤٥ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٤٣ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٣٤٧ .

#### 🔳 قال الشاطبي:

وَمَا بَعْدَ كَسْرِ عَارِضٍ أَوْ مُفَصَّلِ فَفَخِّمْ ......

- 🚭 ﴿ الصَّلاةَ ، وَاتَّقُوهُ ، وَهُو َ ، إِلَيْهِ ﴾ كله واضح .
  - ﴿ فَيَكُونُ قَوْلُهُ الْحَقُّ ﴾ [الآبة: ٧٣].
  - 💥 أجمع القراء على رفع النون.

#### المقلل والممال

﴿يتوفاكم، ليقضى، مسمى لدى الوقف ﴿مولاهم، هدانا، الهدى لدى الوقف بالإمالة، للكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿أنجانا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، ولا تقليل فيه لورش لأنه يقرأ ﴿أنجيتنا﴾.

﴿توفاه، واستهواه﴾ بالإمالة لحمزة وحده لأن غيره يقرأه بالتاء.

﴿ بِالنَّهَارِ ﴾ بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائى، وبالتقليل لورش.

﴿جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿الذكرى، ذكرى﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، وللكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿الدنيا﴾ بالإمالة لـحمزة، والكسائى، وبالـفتح والتقليل لورش، وبالـتقليل لأبى عمرو.

﴿ تنبيه: اعلم أن الأزرق لا يقلل الألف التي بعد الدال في ﴿ الهدى ، اثتنا ﴾
 الله عند الوقف أما عند وصل ﴿ الهدى ﴾ بـ ﴿ اثتنا ﴾ فلا تقليل له على الصحيح ،

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٣٥٢ .

من آیة ۹۹ الارتفادات الجلية في القراءات السيع من طريق الشاطلية المناقب المناقب

لأن الألف التى بعد الدال فى حالة الوصل هى المبدلة من الهمزة على الصحيح، وأما ألف (الهدى) فإنها حذفت لوجود الساكن بعدها وهو الهمزة ولأن إبدالها عارض والعارض لا يعتد به، وكذا لا إمالة فيها لحمزة عند الوقف على (ائتنا) مع الإبدال للعلة السابقة، ولذلك قال ابن الجزرى: والصحيح المأخوذ به عن ورش، وحمزة الفتح. انتهى.

#### المدغيم

الكبير: ﴿ويعلم ما في البر، ويعلم ما جرحتم، وكذب به ﴾ بالإدغام للسوسى. والله أعلم،،

# ﴿ وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ . . . ﴾ [ ١٧]

﴿ إِنِّي أَرَاكَ ﴾ [الآية: ٧٤].

🗯 قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح الياء وصلاً، والباقون: بإسكانها.

- 🏶 ﴿ بَرِيءٌ ﴾ فيه لحمزة وقفًا، وهشام: الإدغام لأن الياء زائدة.
  - 🗳 ﴿ وَجُهِيَ لِلَّذِي ﴾ [الآية:٧٩].

☀ قرأ نافع، وابن عامر، وحفص: بفتح الياء وصلاً، والباقون: بإسكانها.

🗬 ﴿ أَتُحَاجُّونِي ﴾ [الآية: ٨٠].

★ قرأ نافع، وابن ذكوان، وهشام بخلف عنه: بتخفيف النون، والباقون:
 بتشدیدها فتقرأ: ﴿أتحاجونی﴾، وهو الوجه الثانی لهشام.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَخَفَّفَ نُونًا قَبْلَ فِي اللهِ مَنْ لَهُ بِخُلْفٍ أَتَىٰ وَٱلْحَذْفُ لَمْ يَكُ أَوَّلًا (١)

🗳 ﴿ وَقَدْ هَدَانِ ﴾ [الآية: ٨٠].

★ قرأ أبو عمرو: بإثبات الياء وصلاً فتقرأ: ﴿هداني﴾، وحذفها وقفًا.
 والباقون: بحذفها في الحالين.

﴿ مَا لَمْ يُنزِّلْ ﴾ [الآية: ٨١].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بإسكان النون وتخفيف الزاى فتقرأ: ﴿يُنْزِل﴾. والباقون: بفتح النون وتشديد الزاى فتقرأ: ﴿ينَزَّل﴾.

🗳 ﴿ دَرَجَاتٍ ﴾ [الآية: ٨٣].

☀ قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي: بتنوين التاء، والباقون: بغير تنوين.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٢٥٠ .

من أيدة ٧٤ الإرشادات الجلية في القراوات السبع من طريق الشمالية المنافعة ١٤٠ الأنسام المنافعة ١٤٠ الأنسام الأنسام المنافعة ١٤٠ الأنسام المنافعة ١٤٠ ا
📰 قال الشاطبي:
وَفِي دَرَجَاتِ ٱلنُّونُ مَعْ يُوسُفِ تُواى
﴿ مَّن نَّشَاءُ إِنَّ ﴾ قرأ نافع، وابن كـثير، وأبو عـمرو: بتحـقيق الهـمزة الأولى،
وتسهيل الثانية بين بين، وبإبدالها واواً مكسورة، والباقون: بتحقيق الهمزتين.
﴿ زَكْرِيًّا ﴾ [الآية: ٨٥].
* قرأ حفص، وحمزة، والكسائى: بحذف الهمزة، والباقون: بإثباتها فتقرأ:
﴿ زكرياء ﴾ .
🗷 قال الشاطبي:
صحاب وَقُلُ زَكَرِيًّا دُونَ هَمْزِ جَمِيعِهِ صِحَابٌ
💸 ﴿ وَالْيَسَعَ ﴾ [الآية: ٨٦].
﴿ قرأ حمزة، والكسائى بلام مشددة مفتوحة، وياء ساكنة فتقرأ: ﴿وَلَّيْسع﴾.
والباقون: بلام خفيفة ساكنة وبعدها ياء مفتوحة فتقرأ: ﴿الْيَسعِ﴾.
📓 قال الشاطبي:
وَوَاللَّيْسَعَ ٱلحَرْفَانِ حَرِّكُ مُتَقِّلاً
وَوَاللَّيْسَعَ ٱلحَرْفَانِ حَرِّكْ مُثَقِّلاً وَسَكِّنْ شُِّفَاءً
<ul> <li>﴿ صِرَاطٍ ، وَالنُّبُوَّةَ ، صَلاتِهِمْ ، أَظْلَمُ ﴾ كله ظاهر .</li> </ul>
🍪 ﴿ اقْتَدِهْ ﴾ [الآية: ٩٠].
₩ اتفق جميع الـقراء على إثبات هاء السكت وقفًا على الأصل واختلفوا في

إثباتها وصلاً، فأثبتها فيه ساكنة: نافع، وابن كشير، وأبو عمرو، وعاصم، وقرأ

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٥١ .

<sup>(</sup>۲) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٥٣ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٦٥١ ، ٦٥٢ .

هشام: بإثباتها مكسورة من غير إشباع، وابن ذكوان بإثباتها مكسورة مع الإشباع. وأما ما ذكره الشاطبي لابن ذكوان من أن له وجهين وصلاً: القصر والإشباع فخروج عن طريقه إذ طريقه الإشباع فقط وهذا هو المقروء به من طريق الشاطبية، وحذفها وصلاً حمزة، والكسائي.

#### 📓 قال الشاطبي:

﴿ تَجْعَلُونَهُ قَرَاطِيسَ تُبْدُونَهَا وَتُخْفُونَ كَثِيرًا ﴾ [الآية: ٩١].

💥 قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، بياء الغيب في الأفعال الثلاثة.

والباقون: بتاء الخطاب فيهن.

### 📓 قال الشاطبي:

وَتُبْدُونَهَا تُخْفُونَ مَعْ تَجْعُلُونَهُ عَلَىٰ غَيْبِهِ حَقًّا ........... (

🗳 ﴿ وَلَتُنذِرَ ﴾ [الآية: ٩٢].

₩ قرأ شعبة: بياء الغيبة فتقرأ: ﴿لينذر﴾، والباقون: بتاء الخطاب.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَيُنْدُرُ صَنْدُلًا وَيُنْدُرُ صَنْدُلًا

و ﴿ شُرَكَاوًا ﴾ رسمت فيه الهمزة على الواو، وفيه لحمزة وقفًا وهشام اثنا عشر وجهًا: خمسة القياس، وسبعة الرسم وسبق بيانها في ﴿جزاوًا ﴾ بسورة المائدة.

﴿ لَقَد تَّقَطُّعَ بَيْنَكُمْ ﴾ [الآية: ٩٤].

★ قرأ نافع، وحفص، والكسائى: ﴿بينكم﴾ بنصب النون، والباقون: برفعها ﴿بينُكم﴾.

متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٦٥٣، ٦٥٢.

<sup>(</sup>۲ ، ۳) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٥٤ .

weet	سورة الأنمسام	***************************************	T	الإرشادات الجلية في القرابات السبع من طريق الشاهلية		من آیدة ۷۴ الی آیدة ۹۶
------	------------------	-----------------------------------------	---	-----------------------------------------------------	--	---------------------------

#### 🔳 قال الشاطبي:

وَبَيْنَكُم ٱرْفَعْ فِي صَفِّا نَفْرٍ ،..... وَبَيْنَكُم ٱرْفَعْ فِي صَفَا نَفْرٍ ،.....

#### المقلل والممال

﴿أَرَاكُ ﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿رأى كوكبا﴾ قرأ ورش بتقليل الراء والهمزة معًا، وابن ذكوان، وشعبة، وحمزة، والكسائي، بإمالة الراء والهمزة.

والباقون: بفتحها معًا فتقرأ: ﴿رَأَى﴾.

﴿ رأى القمر، رأى الشمس عند الوقف على ﴿ رأى ﴾ من كل منهما يكون حكمها كحكم ﴿ رأى كوكبًا ﴾ أما عند الوصل فيميل الراء وحدها شعبة، وحمزة. والباقون: بالفتح.

﴿ وقد هدان﴾ بالإمالة للكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿موسى، يحيى، عيسى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو.

﴿ ذكرى، القرى، افـتـرى، نرى﴾ بالإمالـة لأبى عمرو، وحـمزة، والكسـاثى وبالتقليل لورش.

﴿ فبهداهم، وفرادى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿بِكَافِرِينِ﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿بكافرين ﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.

<sup>(</sup>١) متن حرر الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٥٥ .

سورة الأرشادات العبلية في القراءات السبع من طريق الشاطلية المن أيدة علا الأنهام

#### المدغيم

الصغير: ﴿ولقد جئتمونا﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائى. ﴿لقد تقطع﴾ بالإدغام.

الكبير: ﴿إبراهيم ملكوت، الليل رأى، قال لا أحب، قال لئن، أظلم ممن ﴾ بالإدغام للسوسى.

**\$ تنبيه:** لا إدغام في قاف ﴿حق قدره﴾ لوجود التشديد.

# ﴿ إِنَّ اللَّهَ فَالقُ الْحَبِّ وَالنَّوَىٰ . . . ﴾ [ ٩٥]

	Г٩٥	الآية:	مَيْت ﴾	ال	
٠	L 10	. 42 213	4	7	GOD

\* معًا قرأ نافع، وحفص، وحمزة، والكسائى: بتشديد الياء مكسورة فتقرأ: ﴿الميِّت﴾. والباقون: بتخفيفها ساكنة فتقرأ: ﴿الميْت﴾.

## 🗷 قال الشاطبي:

(1)	ص نفر صفًا نَفَرًا	تِ خَفَّفُوا	مَعَ ٱلمَيْن	بِلَدِ مَـيْتِ	وَفِي ا
		-	_		-

﴿ تُؤْفَكُونَ ﴾ قرأ ورش، والسوسى: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

# ﴿ وَجَعَلَ اللَّيلَ سَكَنًّا ﴾ [الآية: ٩٦].

★ قرأ عاصم، وحمزة، والكسائى: ﴿وجعَلَ﴾ بفتح العين، واللام من غير ألف بينهما، ﴿والليلَ﴾ بالنصب.

وقرأ الباقون: و ﴿جاعِلُ بالألف بعد الجيم، وكسر العين، ورفع اللام ﴿والليلِ ﴾ بالخفض.

#### 🗷 قال الشاطبي:

عِلُ اقْصُدُ ۚ وَفَتْحَ الْكَسْرِ وَالرَّفْعِ ثُمِّلًا	وَجَا
(٢)	وَعَنْهُمْ بِنَصْبِ ٱللَّيْلِ

# 🗳 ﴿ تَقْدِيرُ ، وَهُوَ ، بَصَائِرُ ، عليهم ، خَضِرًا ﴾ كله ظاهر .

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٥٠ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٦٥٦ ، ٦٥٦ .

سورة الإرثادة الجلية في القراءات السيمن طريق الشكلية المالية ا
﴿ فَمُسْتَقَرٌّ ﴾ [الآية: ٩٨].
☀ قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بكسر القاف فتقرأ: ﴿ فمستقرٌ ﴾.
والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿ فمستقَرُّ ﴾ .
🗷 قال الشاطبي:
حق حق الله الله الله الله الله الله الله الل
﴿ مُتَشَابِهِ انظُرُوا ﴾ [الآية: ٩٩].
* قرأ أبو عمرو، وابن ذكوان، وعاصم، وحمزة: بكسر التنوين وصلاً فتقرأ:
﴿مَتَشَابِهِ﴾، والباقون: بضمه فتقرأ: ﴿مَتَشَابِهُ﴾.
😂 ﴿ إِلِّي ثَمَرِهِ ﴾ [الآية: ٩٩].
* قرأ حمزة، والكسائى: بضم الثاء، والميم فتقرأ: ﴿ثُمُره﴾.
والباقون: بفتحهما فتقرأ: ﴿ثُمَره﴾.
🗷 قال الشاطبي:
وَضَمَّانِ مَعْ يَاسِينَ <b>في تَ</b> مَر <b>ِ شَفَا</b>
🗳 ﴿ وَخُرَقُوا ﴾ [الآية: ١٠٠].
* قرأ نافع: بتشديد الراء فتقرأ: ﴿خُرَّقُوا﴾، والباقون: بتخفيفها.

🗷 قال الشاطبي:

.....خَرَّقُوا ثِقْلُهُ انْجَلَا (٣)

🐞 ﴿ دَرَسْتَ ﴾ [الآية: ١٠٥].

★ قرأ ابن كــثير، وأبو عــمرو: ﴿دارسْت﴾ بألف بعد الدال وسكون السين، وفتح التاء على وزن «قابلت».

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٥٦ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٥٧ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٢٥٦ .

****	سورة الأنعسام	*********	الإرشادات الجنية في القراوات السبع من طريق الشاطلية	من آیـة ۹۵ الی آیـة ۱۱۰
------	------------------	-----------	-----------------------------------------------------	----------------------------

وقرأ ابن عامر: ﴿درسَت﴾ بغير ألف مع فتح السين، وسكون التاء، على وزن «فعلَت». وقرأ الباقون: ﴿درسْت﴾ بغير ألف، وإسكان السين، وفتح التاء على وزن «فعلْتَ».

قال الشاطبي:	EE .
--------------	------

وَدَارَسْتَ حَقِّ مَـدُهُ وَلَقَـدْ حَـلاَ	
(1)	وَحَرِّكْ وَسَكِّنْ كَافِيًا

- ﴿ فَيُنبِّنُكُم ﴾ وقف عليه حمزة بتسهيل الهمزة بين بين، وبإبدالها ياءً خالصة.
  - 🕻 ﴿ وَمَا يُشْعِرُكُمْ ﴾ [الآية:١٠٩].

\* قرأ أبو عمرو بخلف عن الدورى: بإسكان الراء، والوجه الشانى للدورى اختلاس ضمتها، والباقون: بالضمة الكاملة فتقرأ: ﴿يشعرُكم﴾.

﴿ أَنَّهَا إِذَا جَاءَتْ ﴾ [الآية: ١٠٩].

والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿إنها﴾ وهو الوجه الثاني لشعبة.

#### 🔳 قال الشاطبي:

..... وَٱكْسِرِ إنَّهَا حَمِّى صَوْبِهِ بِالْخُلْفِ دَرَّ وَٱوْبَلاَ (٢)

🗳 ﴿ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾ [الآية: ١٠٩].

☀ قرأ ابن عامر، وحمزة: بتاء الخطاب فتقرأ: ﴿تؤمنون﴾، والباقون: بياء الغيبة.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَخَاطَبَ فِيهَا يُوْمِنُونَ كُمَا فَشَا (٣)

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٦٥٨ ، ٦٥٧ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٥٨ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٥٩ .

# المقلل والممال

﴿النوى، تعالى، فأنى، أنى﴾ بالإمالة لـحمزة، والكسائى، وبالفتح والتـقليل لورش، وبالتقليل لدورى أبى عمرو فى لفظى ﴿فأنى، أنى﴾.

﴿جاءكم، شاء، جاءتهم، جاءت﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿طغيانهم﴾ بالإمالة لدورى الكسائي.

#### المدغيم

الصغير: ﴿قد جاءكم﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائى. الكبير: ﴿جعل لكم، خلق كل شيء، خالق كل شيء﴾ بالإدغام للسوسى.

# ﴿ وَلُو ۚ أَنَّنَا . . . ﴾ [١١١].

﴿ إِلَيْهِمُ الْمَلائكَةَ ﴾ [الآية:١١١].

★ قرأ أبو عمرو: بكسر الهاء، والميم وصلاً فتقرأ: ﴿إليهم﴾.

وحمزة والكسائي: بضمها فتقرأ: ﴿ إِلَيْهُمُ ﴾.

والباقون: بكسر الهاء وضم الميم فتقرأ: ﴿إليهمُ ﴾.

أما حالة الوقف فجميع القراء يكسرون الهاء ويسكنون الميم فتقرأ: ﴿إليهِمْ﴾، سوى حمزة فإنه يضم الهاء ويسكن الميم فتقرأ: ﴿إليهُمْ﴾.

- 🚭 ﴿ عَلَيْهِمْ، وَهُوَ، مُؤْمِنِينَ، عَلَيْه، صِرَاطُ، نَبِيٌّ ﴾ كله ظاهر.
  - ﴿ قُبُلاً ﴾ [الآية: ١١١].

\* قرأ نافع، وابن عامر: بكسر القاف، وفتح الباء فتقرأ: ﴿قِبَلا﴾. والباقون: بضم القاف، والباء فتقرأ: ﴿قُبُلا﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

- ﴿ أَفَغَيْرٌ ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها.
- 🗬 ﴿ مُفَصَّلاً ﴾ قرأ ورش: بتغليظ اللام، والباقون: بترقيقها.
  - 🔷 ﴿ مُنزَّلٌ ﴾ [الآية:١١٤].

\* قرأ ابن عامر، وحفص: بفتح النون، وتشديد الزاى فتقرأ: ﴿منزل﴾. والباقون: بإسكان النون، وتخفيف الزاى فتقرأ: ﴿منزل﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٦٠ .

انالسع من طريق الشاهلية ١١٦ من آيـة ١٢٦ من الله الله من الله ١٢٦ من الله من الله ١٢٦ من الله من ال	سورة الإرشاداالعبلية في القراء الأنساء الأنساء	uww
	اً قال الشاطبي:	
(1)	وَشَدَّدَ حَفْصٌ مُنْزَلٌ وَابْنُ عَامِرٍ	
	﴾ ﴿ وَتَمَّتْ كُلَمَتُ ﴾ [الآية:١١٥].	
: بغير ألف بعد الميم، والباقون: بإثباتها		
	قرأ: ﴿كُلَّمَاتِ﴾.	فتة
	🛚 قال الشاطبي:	器
(٢)	وَقُلْ كَلِماتٌ دُونَ مَا ٱلِفِ ثُوي	
	<ul> <li>﴿ فَصَّلَ لَكُم مَّا حَرَّمَ عَلَيْكُمْ ﴾ [الآية:١١٩]</li> </ul>	
بن عامر: ﴿ فُصِلِ ﴾ بضم الفاء، وكسر	☀ قرأ ابــن كثيــر، وأبو عــمرو، وا	
اء .	صاد، و ﴿حُرِّم﴾ بضم الحاء، وكسر الر	الد
ماء، والصاد، ﴿حَرَّمَ﴾ بفتح الحاء والراء.	وقرأ نافع، وحفص: ﴿فَصَّل﴾ بفتح الذ	
بناء الفعل الأول للفاعل وبناء الفعل الثانى	وقرأ شعبة، وحمزة، والكسائي: بب	
	مفعول فتقرأ: ﴿فَضَلَ﴾ و﴿حُرِّم﴾.	لل
	🛚 قال الشاطبي:	
وَحُرِّمَ فَتْحُ ٱلضَّمِّ وَٱلْكَسْرِ أَذْ عَلاَ		
(٣)	ا ث وَفُصِّلَ إِذْ تَنَّى	
قولاً واحدًا، ووقفًا بالخلاف والتفخيم أرجح.	وقرأ ورش: بتغليظ لام ﴿فَصَّلُ﴾ وصلاً	
	🛚 قال الشاطبي:	**
يُسكَّنُ وقْفًا وَٱلْمِفَخَّهُ فُضَّلًا	وَفِي طَالَ خُلُفٌ مَعْ فصالاً وَعنْدَمَا	

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٦٢ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٦١ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٦٦٢ ، ٦٦٣ .

<sup>(</sup>٤) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٣٦١ .

*****	سورة الأنعسام	**********	الإرشادات الجيئية في القراوات السيع من طريق الشاطبية و المدود مدمد مدمد سالم مديست		من آیــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	VALVEU
-------	------------------	------------	------------------------------------------------------------------------------------	--	-------------------------------------------	--------

🐞 ﴿ لَيُصَلُّونَ ﴾ [الآية:١١٩].

☀ قرأ عاصم، وحمزة، والكسائى: بضم الياء فتقرأ: ﴿لَيُضِلُونَ﴾.

والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿ليَضلون﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

..... يَضِلُّونَ ضُمُّ مَعْ يَضِلُّوا الَّذِي فِي يُونُسِ ثَابِتًا وَلَا (١)

🐞 ﴿ أُوَ مَن كَانَ مَيْتًا ﴾ [الآية: ١٢٢].

﴿ قرأ نافع: بتشديد الياء مع كسرها فتقرأ: ﴿ميِّـتَّا﴾.

والباقون: بياء ساكنة خفيفة فتقرأ: ﴿مَيْتًا﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

﴿ رِسَالَتُهُ ﴾ [الآية: ١٢٤].

\* قرأ ابن كثير، وحفص بغير ألف بعد اللام ونصب التاء فتقرأ: ﴿رسالتُهُ. والباقون: بإثبات الألف، وكسر التاء فتقرأ: ﴿رسالاته﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

رِسَالَاتِ فَرُدُّ وَافْتَحُوا دُونَ عِلَّةٍ (٣)

﴿ ضَيِّقًا ﴾ [الآية: ١٢٥].

﴿ قرأ ابن كثير: بسكون الياء مخففة فتقرأ: ﴿ضَيْـقًا﴾.

والباقون: بكسرها مشددة فتقرأ: ﴿ضَيُّـقًا﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٦٣ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٥١ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٦٤ .

منآية ۱۱۱ سب	الإنقلات الجلية في القراوات السبع من طريق الشاطلية	*********	سورة الأنعسام	***
--------------	----------------------------------------------------	-----------	------------------	-----

# 🗷 قال الشاطبي:

وَضَيْقًا مَعَ ٱلفُرْقَانِ حَرِّكُ مُثَقِّلًا	رِسَالَاتِ فَرُدُّ وَافْتَحُوا دُّونَ عِلَّةٍ
(1)	بِكَسْرٍ سِوَى ٱلمَكِّي

🗳 ﴿ حَرَجًا ﴾ [الآية: ١٢٥].

﴿ قرأ نافع، وشعبة: بكسر الراء فتقرأ: ﴿حرِجًا﴾.

والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿حرَجًا﴾.

## 🗷 قال الشاطبي:

......وَرَاحَرَجًا هُنَا عَلَى كَسْرِهَا إِلْقُ صَفَا وَتَوَسَّلًا (٢)

﴿ يَصَّعَّدُ ﴾ [الآية: ١٢٥].

★ قرأ ابن كثير: ﴿يصْعُدَ﴾ بإسكان الصاد، وتخفيف العين بلا ألف، وقرأ شعبة: ﴿يصَّاعَدَ﴾ بتشديد الصاد، وألف بعدها وتخفيف العين.

وقرأ الباقون: ﴿يصَّعَّد﴾ بفتح الصاد مشددة، وحذف الألف، وتشديد العين.

#### 🗷 قال الشاطبي:

ص منديع وَخِف العَيْنِ دَاوَم صَنْدَلًا (٣)

وَيَصْعَدُ خِفِّ سَاكِنُ دُمْ وَمَدُهُ

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٦٤ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٦٥ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٦٦.

# المقلل والممال

﴿الموتى، ولتصغى﴾بالإمالة لـحمزة، والكسائى، وبالفتح والتـقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو في لفظ ﴿الموتى﴾.

﴿شَاء، جَاءتهم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

**﴿الناس﴾** بالإمالة لدورى أبي عمرو.

﴿للكافرين﴾ بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائى، وبالتقليل لورش.

#### المدغيم

الكبير: ﴿لا مبدل لكلماته، أعلم من، أعلم بالمهتدين، فصل لكم، أعلم بالمعتدين، زين للكافرين، يجعل رسالته ﴾ بالإدغام للسوسى.

# ﴿ لَهُمْ دَارُ السَّلامِ . . . ﴾ [١٢٧]

- 🍪 ﴿ هُوَ ، فَهُو ، وَإِن يَكُن ﴾ لا يخفى .
  - ﴿ وَيَوْمَ يَحْشُرُهُمْ ﴾ [الآية: ١٢٨].

\* قرأ حفص: ﴿يحشرهم بالياء، والباقون: بالنون فتقرأ: ﴿نحشرهم ﴾.

# 🗷 قال الشاطبي:

وَنَحْشُرُ مَعْ ثَانٍ بِيُونُسَ وَهُوَ فِي سَبَا مَعْ نَقُولُ ٱلْيَا فِي الْأَرْبَعِ عُمِّلاً

- ﴿ وَيُنذِرُونَكُمْ ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها.
  - 🗳 ﴿ عَمَّا يَعْمَلُونَ ﴾ [الآية: ١٣٢].
  - \* قرأ ابن عامر: بتاء الخطاب، والباقون: بياء الغيب.

#### 📓 قال الشاطبي:

وَخَاطَبَ شَامٍ يَعْمَلُونَ ...... (٢)

- 🗘 ﴿ إِنْ يَشَأَ ﴾ لم يبدله السوسى لأنه من المستثنيات، وأبدله حمزة عند الوقف.
  - ﴿ مَكَانَتِكُمْ ﴾ [الآية: ١٣٥].

₩ قرأ شعبة: بألف بعد النون فتقرأ: ﴿مكاناتكم﴾، والباقون: بغير ألف.

#### 🗷 قال الشاطبي:

مَكَانَاتِ مَدَّ ٱلنُّونَ فِي ٱلكُلِّ شُعْبَةٌ .................

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٦٧ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٦٨ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٦٩ .

من آية ١٢٧ الإرشادات الجلية في القراءات السيع من طريق الشكلية القراءات السيع من طريق الشكلية القراءات السيع من أيدة ١٤٠ الأنعام

﴿ مَن تَكُونُ لَهُ ﴾ [الآية: ١٣٥].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بياء التذكير، والباقون: بتاء التأنيث.

#### 🗷 قال الشاطبي:

نُ فِيهَا وَتَحْتَ ٱلنَّمْلِ ذَكِّرُهُ شُلْشُلاً (١)

🗱 ﴿ بِزَعْمِهِمْ ﴾ [الآية:١٣٨ ، ١٣٨].

\* معًا، قرأ الكسائى: بضم الزاى فيهما فتقرأ: ﴿بزُعمهم ﴾.

والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿بزُعمهم﴾.

#### 📓 قال الشاطبي:

بِزَعْمِهمُ ٱلحَرْفَانِ بِالضَّمِّ دُتِّلاً (٢)

﴿ وَكَذَلِكَ زَيَّنَ لِكَثِيرٍ مِّنَ الْمُشْرِكِينَ قَتْلَ أَوْلادِهِمْ شُرَكَاؤُهُمْ ﴾ [الآية: ١٣٧].

★ قرأ ابن عامر: ﴿ رُبِّن ﴾ بضم الزاى، وكسر الياء، و ﴿ قتل ﴾ برفع اللام، و ﴿ أُولادَهم ﴾ بالنصب، و ﴿ شركائهم ﴾ بالخفض.

وقرأ الباقون: ﴿زَيَّنَ ﴿ بَفَتِحِ الزاى، والياء، و ﴿قَتَلَ ﴾ بنصب اللام، و﴿أُولادِهم ﴾ بالخفض، و﴿شركاؤُهم ﴾ بالرفع.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَزَيَّنَ في ضَمْ وَكَسْرٍ وَرَفْعُ قَتْ لَلَ الْوَلاَدِهِمْ بِالنَّصْبِ شَامِيُّهُمْ تَلاَ وَيُذَقِّضُ عَنْهُ ٱلرَّفْعُ فِي شُركَاؤُهُمْ وَفي مُصْحَفِ ٱلشَّامِينَ بِالْيَاءِ مُئِلاَ (٣)

المضافين إلا بالظرف وفي الشعر خاصة لأنهما كالكلمة الواحدة، وهذا كلام غير

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٦٨ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٦٩ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٦٧١ ، ٦٧٠ .

معول عليه لأنه ورد فى لسان العرب ما يشهد لصحة هذه القراءة نشرًا ونظمًا، فقد نقل بعض الأثمة الفصل بالجملة فضلًا عن المفرد فى قولهم: (غلام إن شاء الله أخيك)، وقال ﷺ: "فهل أنتم تاركو لى صاحبى" ففصل بالجار والمجرور.

ومن الشعر قول الأخفش:

#### فزججتها بمزجة زج القلوس أبى مزاده

أى: زج أبى مزادة، القلوص، فالقلوص: مفعول به للمصدر وفصل بين المضافين وهو غير ظرف؛ إذًا فقراءة ابن عامر صحيحة ثابتة بطريق التواتر، موافقة لرسم المصحف الشامى ولقواعد اللغة العربية الصحيحة نثرًا ونظمًا.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَمَفْعُولُهُ بَيْنَ ٱلمُضَافَيْنِ فَاصِلُ وَلَمْ يُلْفَ غَيْرُ ٱلظَّرْفِ فِي ٱلشِّعرِ فَيْصَلاَ كَشْ دَرُّ ٱليَـوْمَ مَنْ لاَمَـهَا فَلاَ تَلُمْ مِنْ مُلِيمِي ٱلنَّحْوِ إِلَّا مُجَهِّلاَ كَشْ دَرُّ ٱليَـوْمِي ٱلنَّحْوِ إِلَّا مُجَهِّلاً وَمَعْ رَسْمِهِ زَجَّ ٱلقَلُوصَ آبِي مَزَا دَةَ ٱلأَخْفَشُ ٱلنَّحْوِيُّ ٱنْشَدَ مُجْمِلاً (١)

🗳 ﴿ وَإِن يَكُن مَّيْنَةً ﴾ [الآية: ١٣٩].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو، وحفص، وحمزة، والكسائى: ﴿يكن﴾ بالتذكير، و ﴿ميتةٌ ﴾ بالرفع، وقرأ و ﴿ميتةٌ ﴾ بالرفع، وقرأ ابن كثير: ﴿يكن ﴾ بالتذكير، و ﴿ميتةٌ ﴾ بالرفع، وقرأ شعبة: ﴿تكن ﴾ بالتأنيث، و ﴿ميتةٌ ﴾ بالرفع، وقرأ شعبة: ﴿تكن ﴾ بالتأنيث، و ﴿ميتةٌ ﴾ بالنصب.

#### 🗷 قال الشاطبي:

(Y)	د ك	ك
	131615	وَإِنْ يَكُنِ انَّتْ كُفْقَ صَدْق وَمَيْتَةً
	رتهري ري	وإن يكن الب حقق صدق ومينه

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، الأبيات من ٢٧٢ : ٦٧٤ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٧٥ .

🐞 ﴿ قَتَلُوا ﴾ [الآية: ١٤٠].

☀ قرأ ابن كثير، وابن عامر: بتشديد التاء فتقرأ: ﴿قَتَّلُوا﴾، والباقون: بتخفيفها.

## 🔳 قال الشاطبي:

وَفِي ٱلحَجّ لِلشَّامِي وَالْآخِرُ كُمَّلًا (١)

# المقلل والممال

﴿مثواكم، الدنيا، القربي﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو في لفظ ﴿الدنيا﴾.

﴿شَاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

بِمَا قُتِلُوا ٱلتَّشْديدُ لَبَّىٰ وَبَعْدَهُ

﴿ كافرين، الدار﴾ بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.

#### المدغسم

الصغير: ﴿حرمت ظهورها، قد ضلوا﴾ بالإدغام لورش، وأبى عـمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿وهو وليهم، زين لكثير ﴾ بالإدغام للسوسى.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٧٦ .

# ﴿ وَهُو الَّذِي أَنشَأَ جَنَّاتٍ . . . ﴾ [ ١٤١]

﴿ وَهُو َ، غَيْرَ ، الضَّأْنِ ، بَأْسُهُ ، بَأْسَنَا ، فَتُخْرِجُوهُ ، يُؤْمِنُونَ ، بِالآخِرَةِ ﴾ كله ظاهر .

﴿ أُكُلُهُ ﴾ [١٤١].

★ قرأ نافع، وابن كثير: بإسكان الكاف فتقرأ: ﴿أَكُله﴾، والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿أَكُله﴾.

🗘 ﴿ مِن ثُمَرِهِ ﴾ [الآية: ١٤١].

★ قرأ حمزة، والكسائى: بضم الثاء، والميم فتقرأ: ﴿ثُمُره﴾، والباقون: بفتحهما فتقرأ: ﴿ثُمُره﴾.

#### 🔠 قال الشاطبي:

وَضَمَّانِ مَعْ يَاسِينَ فِي تَمَرٍ شَفَا .....

﴿ حَصَادِهِ ﴾ [الآية: ١٤١].

★ قرأ أبو عمرو، وابن عامر، وعاصم: بفتح الحاء فتقرأ: ﴿حَصاده﴾.
 والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿حصاده﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

.... وَٱفْتَحْ حِصَادِ كَذِي حُلًا

🗳 ﴿ خُطُواتٍ ﴾ [الآية: ١٤٢].

★ قرأ نافع، وأبو عـمرو، وشعـبة، وحمـزة، والبزى: بإسكان الطاء فتقرأ:
 ﴿خطُوات﴾، والباقون: بضمه فتقرأ: ﴿خطُوات﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٥٧ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٧٥ .

من آیدة ۱۱۱ الرشادات الجبلة فی افزادات العباد فی افزاد المسلم فی المسلم فی

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَحَيْثُ أَتِى خُطْوَاتُ الطَّاءُ سَاكنُّ

﴿ الْمَعْزِ ﴾ [الآية: ١٤٣].

★ قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر: بفتح العين فتقرأ: ﴿المعَز﴾.
 والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿المعْز﴾.

# 📓 قال الشاطبي:

.... وَسُكُونُ ٱلمَعْزِ حِصِينٌ .....

(٢)

وَقُلْ ضَمُّهُ عَنْ زَاهِد كَيْفَ رَتَّلا (١)

🗳 ﴿ آلذَّكُرَيْنِ ﴾ [الآية:١٤٣].

\* معًا، اجتمع فى هذه الكلمة همزة الاستفهام، وهمزة الوصل، وقد أجمع القراء على إبقاء همزة الوصل وعلى تغييرها، ونقل عنهم فى كيفية هذا التغيير وجهان: الأول: إبدالها ألفًا خالصة مع إشباع المد للساكنين.

الثانى: تسهيلها بينها وبين الألف مع القصر، والوجهان صحيحان لجميع القراء.

# 📓 قال الشاطبي:

وَإِنْ هَمْ ذُ وَصْل بَيْنَ لَامٍ مُسَكَّنٍ فَإِنْ هَمْ سَكَّنٍ فَلِلْكُلِّ ذَا أَوْلَى وَيَقْ صَدُرُهُ الَّذي

وَهَمْزَةِ ٱلإِسْتِفْهَامِ فَامْدُدُهُ مُبْدِلَا يُسَـهِّلُ عَنْ كُلِّ كَالَآنَ مُــئِّلًا (٣)

﴿ نَبِنُونِي ﴾ لحمزة وقفًا ثلاثة أوجه: الأول: الحذف. الثاني: التسهيل بين بين.
 الثالث: إبدال الهمزة ياء مضمومة.

﴿ شُهَدَاءَ إِذْ ﴾ [الآية: ١٤٤].

★ قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية بين بين. والباقون: بتخفيفها.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٩٤ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٧٦ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ١٩٣ ، ١٩٣ .

سورة الإرشادة العلية في القراءة السبع من طريق الشاطية المناقبة الم

﴿ إِلاَّ أَن يَكُونَ مَيْتَةً ﴾ [الآية: ١٤٥].

₩ قرأ نافع، وأبو عمرو، وعاصم، والكسائى: ﴿يكونَ بالتذكير، و ﴿ميتة ﴾ بالنصب، وقرأ ابن كثير، و ﴿ميتة ﴾ بالنصب، وقرأ ابن كثير، وحمزة: ﴿تكونَ ﴾ بالتأنيث، و ﴿ميتة ﴾ بالنصب.

#### 🗷 قال الشاطبي:

...... وَأَنَّتُوا يَكُونُ كُمَا فِي دِّينِهِمْ مَيْتَةٌ كَلاَ (١)

🐞 ﴿ فَمَنِ اضْطُرَّ ﴾ [الآية: ١٤٥].

★ قرأ أبو عمرو، وعاصم، وحمزة: بكسر النون وصلاً فتقرأ: ﴿فمنِ﴾.
 والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿فمنُ﴾ كذلك.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٧٦ .

#### المقلل والممال

﴿وصاكم، أو الحوايا، لهداكم بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿افترى﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿شَاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

#### المدغيم

الصغير: ﴿حملت ظهورهما﴾ بالإدغام لورش، وأبى عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿رزقكم، أظلم ممن ﴾ بالإدغام للسوسى.

# ﴿ قُلْ تَعَالُواْ . . . ﴾ [١٥١]

[الآية: ١٥٢]	﴿ تَذَكُّرُونَ ﴾	
--------------	------------------	--

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: بتخفيف الذال، والباقون: بتشديدها.

#### 🗷 قال الشاطبي:

﴿ وَأَنَّ هَٰذَا ﴾ [الآية:١٥٣].

★ قرأ حمزة، والكسائى: بكسر الهمزة وتشديد النون فتقرأ: ﴿إِنَّ﴾، وقرأ ابن
 عامر: بفتح الهمزة، وتخفيف النون فتقرأ: ﴿أَنْ﴾.

والباقون: بفتح الهمزة وتشديد النون فتقرأ: ﴿أَنَّ ﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَأَنَّ ٱكْسِرُوا شَرْعًا وَبِالْخِفِّ كُمِّلًا (٢)

🗬 ﴿ صراطي ﴾ [الآية: ١٥٣].

★ قرأ قنبل: بالسين فتقرأ: ﴿سراطى﴾، وخلف عن حمزة بإشمام الصاد صوت الزاى، والباقون: بالصاد الخالصة.

- ﴿ فَتَفَرُّقَ ﴾ قرأ البزى: بتشديد التاء فتقرأ: ﴿فتَّفرق﴾، والباقون: بتخفيفها.
  - ﴿ فَاتَّبِعُوهُ ، يُؤْمِنُونَ ، أَنزَلْنَاهُ ، وَهُوَ ، شَيْءٍ ﴾ لا يخفي ما في كل هذه الكلمات.
    - ﴿ عَن دِرَاسَتِهِمْ ، أَغَيْرَ ، وَازِرَةٌ ، وِزْرَ ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء في كل ذلك.

والباقون: بالتفخيم.

<sup>(</sup>١، ٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٧٧ .

من آيدة ١٥١ الإرشلات الجلية في القرابات السيع من طريق الشعبية المنافعة في المنافعة في القرابات السيع من طريق الشعبية المنافعة الم

- 🍪 ﴿ أَظْلُمُ ﴾ قرأ ورش: بتغليظ اللام، والباقون: بترقيقها.
- 🗳 ﴿ تَزِرُ، انتَظِرُوا، مُنتَظِرُونَ ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها.
  - ﴿ يَصْدُفُونَ ﴾ [الآية:١٥٧].

\* قرأ حمزة، والكسائى: بالإشمام، والباقون: بالصاد الخالصة.

﴿ تَأْتِيهُمُ الْمَلائكَةُ ﴾ [الآية:١٥٨].

\* قرأ حمزة، والكسائى: بياء التذكير فتقرأ: ﴿يأتيهم﴾.

والباقون: بتاء التأنيث.

#### 📓 قال الشاطبي:

وَيَأْتِيَهُمْ شَافٍ ......

🗳 ﴿ فَرَّقُوا ﴾ [الآية: ١٥٩].

★ قرأ حمزة، والكسائى: ﴿فارتوا﴾ بألف بعد الفاء وتخفيف الراء.

وقرأ الباقون: ﴿فَرَّقُوا﴾ بغير ألف وتشديد الراء.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَيَأْتِيَهُمْ شَافٍ مَعَ ٱلنَّحْلِ فَارَقُوا مَعَ ٱلرُّومِ مَدَّاهُ خَفِيفًا وَعَدَّلًا (٢)

- 🕻 ﴿ لا يُظْلُمُونَ ﴾ قرأ ورش: بتغليظ اللام، والباقون: بترقيقها.
  - 🗳 ﴿ رَبِّي إِلَىٰ ﴾ [الآية: ١٦١].

☀ قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلاً، والباقون: بإسكانها.

﴿ دِينًا قِيمًا ﴾ [الآية: ١٦١].

★ قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح القاف، وكسر الياء المشددة فتقرأ:
 ﴿قَيِّمًا﴾، والباقون: بكسر القاف، وفتح الياء مخففة فتقرأ: ﴿قَيَمَا﴾.

<sup>(</sup>١ ، ٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٧٨ .

سورة الأرشات العلية في القراوات السع من طريق الشاطلية الله عند المربعة عند المربعة الشاطلية الله المربعة المر
<b>الله الشاطبي:</b> نام الشاطبي: الله الشاطبي: الله الشاطبي: الله الله الله الله الله الله الله الل
وَكُسْرٌ وَفَتْحٌ خَفٌّ في قِيمًا ذَّكَا
♦ ﴿ إِبْرَاهِيمَ ﴾ قرأ هشام: ﴿ إِبْرَاهَامِ ﴾ بفتح الهاء، وألف بعدها.
وقرأ الباقون: ﴿إبراهِيم﴾ بكسر الهاء وياء بعدها.
🔷 ﴿ صَلاتِي ﴾ [الآية: ١٦٢].
🛪 قرأ ورش بتغليظ اللام، والباقون: بترقيقها.
💣 ﴿ وَمَحْيَايَ ﴾ [الآية: ١٦٢].
* قرأ قالون، وورش في أحــد وجهين: بإسكان ياء الإضافة مع المــد المشبع
لأجل الساكنين فتقرأ: ﴿ <b>ومحيآى﴾</b> .
وقرأ الباقون: بفتحها مع عدم المد وهو الوجه الثاني لورش.
🗷 قال الشاطبي:
🗷 قال الشاطبي:
<b>قال الشاطبى:</b> وَمَحْيَايَ جَى ْبِالْخُلُفِ وَٱلْفَتْعِ حُوِّلَا (٢)
قال الشاطبى:  وَمَحْيَايَ جِّى ُ بِالْخُلْفِ وَالْفَتْحِ حُوِّلًا (٢)  ﴿ وَمَمَاتِي ﴾ [الآية: ١٦٢].  ﴿ قرأ نافع: بفتح ياء الإضافة وصلاً فتقرأ: ﴿مماتى ﴾، والباقون: بإسكانها.
قَالُ الشَّاطِبِي:  وَمَحْيَايَ جَّجِ ثُبِالْخُلْفِ وَٱلْفَتْحِ حُوِّلًا (۲)  ﴿ وَمَمَاتِي ﴾ [الآية: ١٦٢].  ﴿ وَمَمَاتِي ﴾ والباقون: بإسكانها.  ﴿ وَأَنَا أَوَّلُ ﴾ [الآية: ١٦٣].
قال الشاطبى:  وَمَحْيَايَ جِّى ُ بِالْخُلْفِ وَالْفَتْحِ حُوِّلًا (٢)  ﴿ وَمَمَاتِي ﴾ [الآية: ١٦٢].  ﴿ قرأ نافع: بفتح ياء الإضافة وصلاً فتقرأ: ﴿مماتى ﴾، والباقون: بإسكانها.
قال الشاطبى:  وَمَحْيَايَ جَّى بُالْخُلْفِ وَٱلْفَتْحِ حُوِّلًا (۲)  ﴿ وَمَمَاتِي ﴾ [الآية: ١٦٢].  ﴿ وَمَنَاتِي ﴾ والباقون: بإسكانها.  ﴿ وَأَنَا أُوّلُ ﴾ [الآية: ١٦٣].  ﴿ وَأَنَا أُوّلُ ﴾ [الآية: ١٦٣].  ﴿ وَأَنَا أُوّلُ ﴾ [الآية: ١٦٣].
قال الشاطبي:  وَمَحْيَايَ جِّى ْبِالْخُلْفِ وَالْفَتْحِ حُوِّلَا (٢)  ﴿ وَمَمَاتِي ﴾ [الآية: ١٦٢].  ﴿ وَأَنَا أَوَّلُ ﴾ [الآية: ١٦٣].  ﴿ وَأَنَا أَوَّلُ ﴾ [الآية: ١٦٣].  ﴿ وَأَنَا أَوَّلُ ﴾ [الآية: ١٦٣].  ﴿ قرأ نافع: بإثبات ألف ﴿ أَنَا ﴾ وصلاً، وحينئذٍ يكون المد من قبيل المنفصل فكل راوٍ يمد حسب مذهبه.

 <sup>(</sup>۱) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٦٦٠.
 (۲) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٤١٣.
 (٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٥٢١.

#### المقلل والممال

﴿وصاكم، هدى لدى الوقف، ﴿أهدى، يجزى، هدانى، آتاكم ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿أُخْرَى﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿جاءكم، جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿محياى﴾ بالإمالة للدورى عن الكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

#### المدغيم

الصغير: ﴿فقد جاءكم﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿نحن نرزقكم، أظلم ممن، كذب بآيات، العذاب بما ﴾ بالإدغام للسوسى، وله الاختلاس أيضًا في ﴿نحن نرزقكم﴾.

والله أعلم،،

تمت سورة الأنعام. ولله الحمد والشكر،،

\* \* \*

# سَوَرِقُ الْمُعْرِاتُ الْمُعْرِقِينَ مِنْ مُعْرِقِ الْمُعْرِقِينَ مُعْرِقِينَ الْمُعْرِقِينَ الْمُعْلِقِينَ الْمُعْرِقِينِ الْمُعْرِقِينَ الْمُعْرِقِينَ الْمُعْرِقِينَ الْمُعْرِقِينَ الْ

🍪 ﴿ قَلِيلاً مَّا تَذَكَّرُونَ ﴾ [الآية:٣].

# قرأ ابن عامر: ﴿يتذكرون﴾ بياء قبل التاء على الغيبة مع تخفيف الذال.
وقرأ الباقون: ﴿تذّكرون﴾ بإدغام التاء في الذال.

# 🗷 قال الشاطبي:

ك شي ع (١) كَرِيمًا وَخِفُّ ٱلذَّالِ كَمْ شَرَقًا عَلاً

وَتَذَّكَّرُونَ ٱلغَيْبَ زِدْ قَبْلَ تَائِه

- ﴿ بَأْسُنَا، قَائِلُونَ، إِلَيْهِمْ، عَلَيْهِم، خَسِرُوا، فِي الأَرْضِ، مِّنْهُ، صِرَاطَكَ ﴾ كله جلى.
  - 🗳 ﴿ أَنظِرْنِي إِلَىٰ ﴾ [الآية: ١٤].
  - \* أجمع القراء على إسكان يائه.
    - ﴿ مَذْءُومًا ﴾ [الآية: ١٨].
  - 🖈 أجمع القراء على قصر البدل لوقوع الهمزة بعد ساكن صحيح.
- 🗬 ﴿ شِئْتُما ﴾ قرأ السوسى: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.
  - 😍 ﴿ سَوْءَاتِهِمَا ، سَوْءَاتِكُمْ ﴾ [الآية: ٢٠، ٢٦].

₩ قرأ ورش: بتثليث مد البدل، وأما اللين فقد اختلف فيه عنه، فمن العلماء من استثناه من حكم اللين ولم يجز فيه إلا القصر فألحقه بحرف اللين الذى لا همز بعده، ومنهم من ألحقه بغيره من أمثاله فأجرى فيه التوسط، والإشباع فإذا ركبنا اللين مع البدل يكون لورش تسعة أوجه حاصلة من ضرب ثلاثة اللين في ثلاثة اللين م البدل، ولكن الذى حققه الإمام ابن الجزرى أن الخلاف في الواو دائر بين القصر

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٨١ .

والتوسط فقط ولا إشباع فيها وذلك لأن في مذهبه الإشباع في اللين يستثنى واو ﴿سُوءَاتُ ﴾ فيقسرها. وأن ورشاً ليس له إلا أربعة أوجه وهي: قصر الواو وعليه تثليث البدل، وتوسط الواو وعليه توسط البدل وقد نظم بعضهم هذه الأوجه فقال:

وسوآت قصر الواو الهمز ثلثا ووسطهما فالكل أربعة فادر

ويوقف على كل منهما لحمزة بوجهين: الأول: النقل. والثاني: الإدغام.

🖨 ﴿ تُخْرَجُونَ ﴾ [الآية: ٢٥].

\* قرأ ابن ذكوان، وحمزة، والكسائى: بفتح التاء، وضم الراء فتقرأ: ﴿تَخرُجون﴾. والباقون: بضم التاء، وفتح الراء فتقرأ: ﴿تُخرَجون﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

	مُثِّلًا	
(١)		بِخُلُف مِضلَى في الرُّومِ

﴿ وَلِبَاسُ التَّقْوَىٰ ﴾ [الآية:٢٦].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وعاصم، وحمزة: برفع السين فتقرأ: ﴿ولباسُ﴾. والباقون: بنصبها فتقرأ: ﴿ولباسَ﴾.

🗷 قال الشاطبي:

رر وروه و کو روز (۲)	
وَلِبَاسُ الرَّفْعُ فِي حَقِّ نَهْشَلا	•••••

﴿ خَيْرٌ ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء. والباقون: بتفخيمها.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٦٨٣ ، ٦٨٣

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٨٣ .

﴿ يَذَّكُّرُونَ ﴾ [الآية:٢٦].

★ أجمع القراء على تشديد الذال لأن المختلف فيه ما كان مبدوءًا بالتاء المثناة الفوقية.

﴿ بِالْفَحْشَاءِ أَتَقُولُونَ ﴾ [الآية: ٢٨].

★ قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بإبدال الهمزة الثانية ياء خالصة.
 والباقون: بتحقيقها.

﴿ عَلَيْهِمُ الضَّلالَةُ ﴾ [الآية: ٣٠].

★ قرأ أبو عمرو: بكسر الهاء، والميم وصلاً فتقرأ: ﴿عليهِمٍ ﴾. وحمزة، والكسائى: بضم الميم.

والباقون: بكسر الهاء، وضم الميم فتقرأ: ﴿عليهم ﴾.

أما حالة الوقف فحمزة يضم الهاء، ويسكن الميم فتقرأ: ﴿عليهُم ﴾.

والباقون: يكسرون الهاء ويسكنون الميم فتقرأ: ﴿عليهم﴾.

﴿ وَيَحْسَبُونَ ﴾ [الآية: ٣٠].

﴿ قرأ ابن عامر، وعاصم، وحمزة: بفتح السين فتقرأ: ﴿يحسَبُون﴾.

والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿يحسبون﴾.

🗷 قال الشاطبي:

رد) رضاًهٔ ......

وَيحْسَبُ كَسْرُ السِّينِ مُسْتَقْبِلًا سَمَا

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٣٨ .

#### المقلل والممال

﴿يراكم، ذكرى﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿دعواهم، التقوى﴾ بالإمالة لـحمزة، والكسـائى، وبالفتح والتـقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو.

﴿فجاءها ، جاءهم الإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿نهاكما، وناداهما، وهدى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

ا تنبيه: اعلم أن ويوارى لا إمالة فيه لدورى الكسائى من طريق الشاطبية ، وذكر الشاطبي الخلاف فيه خروج عن طريقه فلا يقرأ به.

#### المدغيم

الصغير: ﴿إِذْ جَاءَهُم ﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام.

﴿تغفر لنا﴾ بالإدغام لأبي عمرو بخلف عن الدوري.

الكبير: ﴿أمرتك قال، جهنم منكم، حيث شئتما، ينزع عنهما، هو وقبيله، أمر ربي ﴾ الإدغام للسوسي وله الاختلاس في ﴿أمر ربي ﴾ .

# ﴿ يَا بَنِي آدَمَ . . . ﴾ [٣١]

🗳 ﴿ خَالصَةً ﴾ [الآية: ٣٢].

\* قرأ نافع: برفع التاء فتقرأ: ﴿خَالَصَةُ﴾.

والباقون: بنصبها فتقرأ: ﴿خَالَصَةُ﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَخَالِصَةٌ أُصْلٌ .....

🗳 ﴿ حَرَّمُ رَبِّيَ الْفَوَاحِشَ ﴾ [الآية: ٣٣].

\* قرأ حمزة: بإسكان ياء الإضافة وصلاً ووقفًا مع حذفها في الوصل. وقرأ الباقون بفتحها وصلاً وإسكانها وقفًا.

- ﴿ لا يَسْتَأْخِرُونَ ، يَأْتِينَكُمْ ﴾ قرأ ورش، والسوسى: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.
  - 🍎 ﴿ وَأَصْلَحَ ﴾ قرأ ورش: بتغليظ اللام. والباقون: بترقيقها.
    - ﴿ رُسُلُنَا ﴾ [الآية: ٣٧].

\* قرأ أبو عمرو: بإسكان السين فتقرأ: ﴿رسُلنا﴾.

والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿رَسُلُنا﴾.

🗳 ﴿ هَوُلاءِ أَضَلُّونَا ﴾ [الآية: ٣٨].

¥ قرأ نافع، وابن كـثير، وأبو عـمرو: بإبدال الهـمزة الثانية ياء مفتـوحة. والباقون: بتحقيقها.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٨٤ .

سورة سورة الشاكلية الشاكلية الأعسراف مدينة الأعسراف مدينة الأعسراف مدينة الأعسراف مدينة الأعسراف الأعسراف مدينة الأعسراف مدينة الأعسراف الأعسراف الأعسراف الأعسراف الأعسراف الأعسراف الأعسراف المدينة الأعسراف المدينة المدين	من آید ۲۱ الاشان الجلية لو
	﴿ وَلَكِن لاَّ تَعْلَمُونَ ﴾ [الآية: ٣٨].
<ul> <li>الباقون: بتاء الخطاب فتقرأ: ﴿تعلمون﴾.</li> </ul>	* قرأ شعبة بياء الغيبة: ﴿يعلمونَ
	🗷 قال الشاطبي:
لِشُعْبَةً في النَّانِيلِشُعْبَةً	وَلاَ يَعْلَمُ ونَ قُلْ
	﴿ لا تُفَتَّحُ لَهُمْ ﴾ [الآية: ١٤].
التخفيف، وحمزة، والكسائى بياء التذكير	🔻 قرأ أبو عمرو: بتاء التأنيث و
بتاء التأنيث والتشديد فتقرأ: ﴿تَّفْتُحِ﴾.	والتخفيف فتقرأ: ﴿يفتح﴾. والباقون:
	🗷 قال الشاطبي؛
وَيُفْتَحُ شَمْلَلَا وَيُفْتَحُ شَمْلَلَا وَيُفْتَحُ شَمْلَلَا $\tilde{u}$	
(٢)	ش ح وَخَفِّفْ شَفَا حُكُمًا
	🗳 ﴿ وَمَا كُنَّا لِنَهْتَدِيَ ﴾ [الآية: ٤٣].
الواو. والباقون: بإثباتها.	* قرأ ابن عامر: ﴿مَا كُنَّا﴾ بحذف
	🗷 قال الشاطبي:
	وَمَا الْوَاوَ دَعُ كَفَىٰ
فتقرأ: ﴿نعِم﴾.	🐞 ﴿ نَعُمْ ﴾ قرأ الكسائي: بكسر العين
	والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿نُعُمْ﴾.
	🗷 قال الشاطبي:
وَحَيْثُ نَعَمْ بِالْكَسْرِ فِي ٱلعَيْنِ رُرِّلًا	

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٨٤ .

<sup>(</sup>۲) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٦٨٥ ، ٦٨٥ .

<sup>(</sup>٣ ، ٤) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٨٥ .

سورة من آية ٢١ المرتبات المبلية في القرابات السبع من طريق الشاكلية المرتبات المبلية في القرابات السبع من طريق الشاكلية الما المناسبة المنا

﴿ مُؤَذَّنَّ ﴾ [الآية: ١٤].

★ قرأ ورش: بإبدال الهمزة واواً مفتوحة في الحالين فتقرأ: ﴿مُودُن﴾، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿ أَن لَّمْنَةُ اللَّهِ ﴾ [الآية: ١٤].

★ قرأ نافع، وقنبل، وأبو عمرو، وعاصم بإسكان النون مخففة فتقرأ: ﴿أَنْ﴾ ونصب ﴿لعنةَ﴾.
 ورفع ﴿لعنةُ﴾. وقرأ الباقون: بتشديد النون فتقرأ: ﴿أَنَّ﴾، ونصب ﴿لعنةَ﴾.

🗷 قال الشاطبي:

سما سَمَا مَا خَلاَ الْبَزِّي .....(١)

وَأَنْ لَعْنَةُ ٱلتَّخْفِيفُ وَٱلرَّفْعُ نَصَّهُ

# المقلل والممال

﴿اتقى، هدانا، نادى، الدنيا، لأولاهم، بسيماهم ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو في لفظ ﴿الدنيا، لأولاهم، بسيماهم ﴾.

﴿افترى، أخراهم﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿النار، كافرين﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائى، وبالتقليل لورش.

﴿جاء، جاءتهم، جاءت﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

#### المدغيم

الصغير: ﴿لقد جاءت، أورثتموها﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿الرزق قل، أظلم ممن، كذب بآياته، قال لكل، العذاب بما، جهنم مهادًا، رسل ربنا ﴾ بالإدغام للسوسي.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٨٦ .

# ﴿ وَإِذَا صُرفَتْ أَبْصَارُهُمْ ... ﴾ [٧٤]

﴿ تُلْقَاءَ أُصْحَابِ ﴾ [الآية: ٤٧].

★ مثل: ﴿أَوْ جَاءَ أَحَدٌ ﴾ وتقدم إلا أن كـلا من ورش وقنبل لهما على وجه الإبدال المحض المد المشبع لأن بعد حرف المد ساكن لازم.

- ع ﴿ مِنَ الْمَاءِ أَوْ مِمًّا ﴾ [الآية: ٥٠].
- \* مثل: ﴿ هَوُلاءِ أَصَلُّونَا ﴾ وتقدم.
  - 🗳 ﴿ بِرَحْمَةَ إِدْخُلُوا ﴾ [الآية: ٤٩].

★ قرأ أبو عمرو، وعاصم، وحمزة، وابن ذكوان بخلف عنه: بكسر التنوين وصلاً فتقرأ: ﴿برحمة﴾.

والباقون: بالضم فتقرأ: ﴿برحمةُ ﴾ كذلك وهو الوجه الثاني لابن ذكوان.

﴿ يُغْشِي اللَّيْلَ ﴾ [الآية: ١٥].

\* قرأ شعبة، وحمزة، والكسائى، بفتح الغين، وتشديد الشين فتقرأ: ﴿يغَشَّى﴾. والباقون: بإسكان الغين وتخفيف الشين فتقرأ: ﴿يغْشَى﴾.

🗷 قال الشاطبي:

(1)

﴿ وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ وَالنُّجُومَ مُسَخَّرَاتٍ ﴾ [الآبة: ٥٤].

وَيُغْشِي بِهَا وَٱلرَّعْدِ ثَقَّلَ صُحْبَةً

★ قرأ ابن عامر: برفع الأسماء الأربعة فتقرأ: ﴿والشمسُ والقمرُ والنجومُ مسخراتُ ، والباقون: بنصبها.

🖺 قال الشاطبي:

وَوَالشَّمْسُ مَعْ عَطْف التَّلَاثَة كُمَّلًا

<sup>(</sup>١ ، ٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٨٧ .

سورة الأعسراف الأعسراف من آية ١٤ المسلمة المسل

﴿ وَخُفْيَةً ﴾ [الآية:٥٥].

\* قرأ شعبة: بكسر الخاء فتقرأ: ﴿خفية﴾.

والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿خُفية﴾.

### 🗷 قال الشاطبي:

مَعًا خُفْيَةً فِي ضَمِّهِ كَسْرُ شُعْبَةٍ (١)

- 🏶 ﴿ إِصْلاحِهَا ﴾ قرأ ورش: بتغليظ اللام. والباقون: بترقيقها.
  - 🗳 ﴿ وَادْعُوهُ، وَهُوَ، ذِكْرٌ ، لِيُنذِرَكُمْ ﴾ كله جلى.
    - ﴿ إِنَّ رَحْمَتَ اللَّهِ ﴾ [الآية:٥٦].

★ رسم ﴿رحمت﴾ بالتاء، ووقف عليها ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائى
 بالهاء فتقرأ: ﴿رحمه﴾. والباقون: بالتاء.

﴿ الرِّيَاحَ ﴾ [الآية:٧٥].

★ قرأ ابن كثير، وحمزة، والكسائى: ﴿الربح﴾ بإسكان الياء التحتية من غير ألف بعدها على الإفراد.

والباقون: ﴿الرياحِ ﴾ بفتح الياء، وألف بعدها على الجمع.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَفِي النَّمْلِ وَالْأَعْرَافِ وَالرُّومِ ثَانِيًا وَفَاطِرِ دُمْ شُكُرًا ......

🏶 ﴿ بُشْرًا ﴾ [الآية: ٥٧].

\* قرأ عاصم: ﴿ بُشْرا﴾ بالباء الموحدة المضمومة وإسكان الشين. وحمزة، والكسائى: ﴿ نَشْرا﴾ بالنون المفتوحة وإسكان الشين.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٤٤ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٩١ .

سورة الأعراف	فى القراءات السبع من طريق الشامكيية	مدد كالإنقادات الجلية	من آیـــــ ۲۶ اِلی آیــــــ ۲۶	valuable)
ن، والشين.	(نُشُرا) بضم النور	ئثير، وأبو عمرو: ﴿ يُنْشُرا﴾ بضم النون،	ونافع، وابن ک	
	وإسكان الشين.	إنُشْرا﴾ بضم النون،	وابن عامر: ﴿	
			قال الشاطب	
سُكُونُ ٱلضَّمِّ في ٱلكُلِّ ذُلِلَا	وَ نُشْرًا		•••••	
نَهُ بِالْبَاءِ نُقْطَةٌ اَسْفَ لاَ	رَوَئْ نُو	مُّ الضَّمِّ شَافٍ وَعَاصِمٌ	وَهِي ٱلنُّونِ هَتْحُ	
		الآية: ٧٥] .	﴿ لِبَلَدٍ مَّيِّتٍ ﴾ [	
التخفيف.	ن عامر، وشعبة: ب	بر، وأبو عمرو، وابر	🛪 قرأ ابن كثي	
		ىدىد.	والباقون: بالتش	

🗷 قال الشاطبي:

وَفِي بَلَدٍ مَيْتٍ مَعَ ٱلمَيْتِ خَفَّفُوا

ص نفر صفًا نَفَرًا،

🗳 ﴿ تَذَكَّرُونَ ﴾ [الآية: ٥٧].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائى: بتخفيف الذال. والباقون: بتسديدها فتقرأ: ﴿تَذَّكُرُونَ﴾.

﴿ مِّنْ إِلَه غَيْرُهُ ﴾ [الآية: ٥٩].

₩ قرأ الكسائى: ﴿غيرِهِ بخفض الراء، وكسر الهاء بعدها.

والباقون: برفع الراء، وضم الهاء فتقرأ: ﴿غيرُهُۗ﴾.

🗷 قال الشاطبي:

بِكُلِّ رُسَا,.....

(٢)

وَرَا مِنْ إِلَّهِ غَيْرُهُ خَفْضُ رَفْعِهِ

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٦٨٩ ، ٦٨٨ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٥٠ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٩٠ .

سورة من آيد ٢٤ الإرشانات الجليدة في القراءات السبع من طريق الشاملية الأعسراف الله عديد وحديد وحد

﴿ إِنِّي أَخَافُ ﴾ [الآية: ٥٩].

☀ قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلاً.

والباقون: بإسكانها.

﴿ الْمَلاُّ ﴾ [الآية: ٢٠].

★ فيه لحمزة وقفًا وهشام وجهان: الإبدال ألفًا والتسهيل بالروم لأن الهمزة مرسومة على ألف.

﴿ أُبِلَغُكُمْ ﴾ قرأ أبو عمرو: بسكون الباء وتخفيف اللام فتقرأ: ﴿ أَبُلِغُكُم ﴾ . والباقون: بفتح الباء، وتشديد اللام فتقرأ: ﴿ أَبُلّغُكُم ﴾ .

🗷 قال الشاطبي:

..... وَٱلْخِفُّ ٱبْلِغُكُمْ حَلاً (١)

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٩٠ .

﴿النار، الكافرين﴾ بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائى، وبالتقليل لورش. ﴿ونادى، وأغنى، وننساهم، واستوى، وبسيماهم، والدنيا، والموتى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو فى ﴿بسيماهم، الدنيا، المؤتى﴾.

﴿لنراك﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿جاءت، جاءهم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

#### المدغيم

الصغير: ﴿لقد جنناهم، لقد جاءت﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.

﴿أُقَلَّتُ سَحَابًا﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿رزقكم الله الذين نسوه، رسل ربنا، والنجوم مسخرات، وأعلم من الله بالإدغام للسوسى.

# ﴿ وَإِلَىٰ عَادٍ . . ﴾ [ ١٥]

- ﴿ مِنْ إِلَهِ غَيْرُهُ ، أَبِلَغُكُمْ ﴾ تقدما قريبًا.
  - ﴿ بَصْطُةً ﴾ [الآية: ٢٩].

★ قرأ نافع، والبزى، وابس ذكوان، وشعبة، والكسائى، وخلاد بخلف عنه:
 بالصاد فتقرأ: ﴿بصطة﴾. والباقون: بالسين فتقرأ: ﴿بسطة﴾.

وكلام الشاطبى يفيد أن لابن ذكوان وجهين كخلاد، ولكن الصحيح أن ابن ذكوان ليس له سوى الصاد من طريق الشاطبية.

#### 🔣 قال الشاطبي:

وَصِيَّةَ ارْفَعْ صَفْقُ حِرْمِيِّهِ رِضَى وَيَبْصُطُ عَنْهُمْ غَيْرَ قُنْبُلِ اعْتَلَا وَبِالسَّينِ بَاقِيهِمْ وَفِي الخَلْقِ بَصْطَةً وَقُلْ فِيهِمَا ٱلوَجْهَانِ قُولًا مُوَصَّلًا (١)

﴿ أَجِئْتَنَا، فَأْتِنَا، فَانتَظِرُوا، فَأَنجَيْنَاهُ، دَابِرَ، مُؤْمِنِينَ، كَافِرِينَ، عَلَيْهِم، الأَرْضِ، إصْلاحِهَا، خَيْرٌ، صِرَاطٍ، يُؤْمِنُوا، فَاصْبِرُوا، وَهُوَ ﴾ كله واضح وتقدم مثله.

🗘 ﴿ بِسُوءٍ ﴾ [الآية: ٧٣].

₩ فيه لحمزة وقفًا، وهشام النقل، والإدغام لأن الواو أصلية وعلى كل السكون المحض، والروم.

🚭 ﴿ بُيُوتًا ﴾ [الآية: ٧٤].

★ قرأ قالون، وابن كثير، وابن عامر، وشعبة، وحمزة، والكسائى: بكسر الباء
 فتقرأ: ﴿بيوتًا﴾. والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿بُيوتًا﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٥١٥ ، ٥١٥ .

****	سورة الأعسراف	Z	الإرشدات الجلية في القراءات السيع من طريق الشاطبية	*******	من آیـة ۲۵ الی آیـة ۸۷
------	------------------	---	----------------------------------------------------	---------	---------------------------

شاطبی:	11 /1	قا	

وَكَسْرُ بُيُوتٍ وَٱلبُيُوتَ يُضَمُّ عَنْ حَمِي جِلَّةٍ ........ (١)

﴿ قَالَ الْمَلاُّ ﴾ [الآية: ٧٥].

\* بعد ﴿مفسدين﴾ في قصة سيدنا صالح ـ عليه السلام ـ، قرأ ابن عامر: بزيادة واو قبل ﴿قال﴾ . والباقون: بغير واو .

#### 🗷 قال الشاطبي؛

 $\overset{\circ}{}$   $\overset{\circ}{}}$   $\overset{\circ}{}$   $\overset{\circ}{}$   $\overset{\circ}{}$   $\overset{\circ}{}}$   $\overset{\circ}{}$   $\overset{\circ}{}$   $\overset{\circ}{}$   $\overset{\circ}{}}$   $\overset{\circ}{}$   $\overset{\circ}{}}$   $\overset{\circ}{}$   $\overset{\circ}{}}$   $\overset{\circ}{}$   $\overset{\circ}{}}$   $\overset{\circ}{}}$   $\overset{\circ}{}}$   $\overset{\circ}{}}$   $\overset{\circ}{}}$   $\overset{\circ}{}}$   $\overset{\circ}{}$   $\overset{\circ}{}}$   $\overset{\circ}{}}$ 

🗳 ﴿ يَا صَالِحُ اثْنِنَا ﴾ [الآية: ٧٧].

★ أبدل همزه حالة وصل ﴿صالح﴾ بـ ﴿اثتنا﴾ ورش، والسوسى، وكذا حمزة عند الوقف على ﴿اثتنا﴾.

أما عند الوقف على ﴿صالح﴾ والابتداء بـ﴿بائتنا﴾ فجميع القراء يبتدئون بهمزة وصل مكسورة مع إبدال الهمزة ياء ساكنة.

﴿ إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ الرِّجَالَ ﴾ [الآية: ٨١].

🗯 قرأ نافع، وحفص: بهمزة واحدة مكسورة على الخبر.

والباقون: بهمزتين على الاستفهام وكل حسب مذهبه فى الهمزة الثانية، فابن كثير: بتسهيل الهمزة الثانية مع عدم الإدخال. وأبو عمرو: بالتسهيل مع الإدخال. وهشام: بالتحقيق مع الإدخال لأن هذا من المواضع السبعة التى يدخل فيها هشام قولاً واحداً. والباقون: بالتحقيق مع عدم الإدخال.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٠٣ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٩١ .

﴿لنراك﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿جاءكم، جاءتكم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿ زَادُكُم ﴾ بالإمالة لحمزة، وابن ذكوان بخلف عنه.

﴿دارهم﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودوري الكسائي، وبالتقليل لورش.

# المدغيم

الصغير: ﴿إِذْ جِعلْنا﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام.

﴿قد جاءتكم﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿وقع عليكم، أمر ربهم، قال لقومه، سبقكم﴾ بالإدغام للسوسى. وله الاختلاس في ﴿أمر ربهم﴾.

# ﴿ قَالَ الْمَلأُ ... ﴾ [٨٨]

﴿ مِن نَّبِي ﴾ [الآية: ٩٤].

\* قرأ نافع: بالهمزة فتقرأ: ﴿نبى ﴾. والباقون: بالياء المشددة فتقرأ: ﴿نبي ﴾.

- 🖨 ﴿ بِالْبَأْسَاءِ ، عَلَيْهِم ، بَأْسُنَا ﴾ كله جلى:
  - ﴿ لَفَتَحْنَا ﴾ [الآية: ٩٦].

\* قرأ ابن عامر، بتشديد التاء فتقرأ: ﴿لفتّحنا﴾. والباقون: بتخفيفها.

🔳 قال الشاطبي:

فَتَحْنَا وَفِي ٱلأَعْرَافِ وَاقْتَرَبَتْ كِلَا كَلَا عَرَافِ وَاقْتَرَبَتْ كِلَا

إِذَا فُتِحَتْ شَدِّدْ لِشَامٍ وَهَاهُنَا

﴿أُو َأُمِنَ ﴾ [الآية: ٩٨].
 ﴿ قُرأ نافع، وابن كثير، وابن عامر: بسكون الواو فتقرأ: ﴿أُو ﴾.

والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿أُو﴾.

🔳 قال الشاطبي:

وَآوُ أَمِنَ الإِسْكَانُ حِرْمِيَّهُ كَلَا (٢)

﴿ نَشَاءُ أَصَبْنَاهُم ﴾ [الآية: ١٠٠].

₩ قرأ نافع، وابن كـثير، وأبو عـمرو: بإبدال الهـمزة الثانية واوا خالصة. والباقون: بتحقيقها.

﴿ رُسُلُهُم ﴾ قرأ أبو عمرو: بإسكان السين. والباقون: بضمها.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٣٩ .

<sup>(</sup>٢) متن حرر الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٩٢ .

- 🗳 ﴿ وَمَلَئِهِ ﴾ وقف عليه حمزة بالتسهيل فقط.
- 🏶 ﴿ فَظَلَمُوا ﴾ قرأ الأزرق: بتغليظ اللام. والباقون: بترقيقها.
  - ﴿ حَقِيقٌ عَلَىٰ أَن ﴾ [الآية: ١٠٥].

\* قرأ نافع ﴿على ﴾ بالياء المشددة المفتوحة بعد اللام. وقرأ الباقون: بألف بعد اللام فتقرأ: ﴿على ﴾.

# 🗷 قال الشاطبي:

عَلَيَّ عَلَىٰ خَصُّوا ...........

🗳 ﴿ فَأَرْسِلْ مَعِيَ ﴾ [الآية: ١٠٥].

\* قرأ حفص: بفتح ياء الإضافة وصلاً. والباقون: بإسكانها.

- 🗳 ﴿ جِئْتَ ، بِآيَةٍ ، فَأْتِ ، عَصَاهُ ، لَسَاحِرٌ ، تَأْمُرُونَ ﴾ كله ظاهر .
  - 🗳 ﴿ أَرْجِهُ ﴾ [الآية: ١١١].

🛪 فيها ست قراءات:

الأولى لقالون: ﴿أرجه ﴾ بترك الهمزة، وكسر الهاء من غير صلة.

الثانية لورش، والكسائى: ﴿أرجهي﴾ بترك الهمزة، وكسر الهاء مع الصلة [بياء لفظية]. الثالثة لعاصم، وحمزة: ﴿أرجه ﴾ بترك الهمزة وسكون الهاء.

الرابعة لابن كثير، وهشام: ﴿أَرجِئهُو﴾ بالهمزة، وضم الهاء مع الصلة [بواو لفظية].

الخامسة لأبي عمرو: ﴿أرجئه ﴾ بالهمزة، وضم الهاء من غير صلة.

السادسة لابن ذكوان: ﴿أرجته ﴾ بالهمزة، وكسر الهاء من غير صلة.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٩٣ .

# من آيدة ٨٨ من آيدة ١٨٨ الإرشان العلية في القرابات السبع من طريق الشاطبية التربية ١١٦ الأعسر مدمد مدمد سالم مدسالم مدسل

# 🖪 قال الشاطبي:

وَفِي ٱلهاءِ ضَمَّ لَفَّ دَعُواهُ حَرْمَلاً

وَعَى نَفَرٌ أَرْجِئُهُ بِالْهَمْ زِ سَاكِنًا ن وَأَسْكِنْ نَصِيرًا فَأَزَ وَأَكْسِرٌ لِغَيْرِهِمْ

وَصِلْهَا جَوَادًا دُونَ رَيْبٍ لِتُوصَلا (١)

# ﴿ بِكُلِّ سَاحِرٍ ﴾ [الآية:١١٢].

★ قرأ حمزة، والكسائى: ﴿سحَّار﴾ بلا ألف بعد السين وبفتح الحاء وتشديدها وألف بعدها.

وقرأ الباقون: ﴿سَاحِرِ﴾ بألف بعد السين، وكسر الحاء مخففة.

#### 📓 قال الشاطبي:

وَيُونُسَ سَحَّارٍ شَفَا وَتَسَلَّسَ لَا (٢)

..... وَفِي سَاحِرٍ بِهَا

# ﴿ إِنَّ لَنَا لِأَجْرًا ﴾ [الآية:١١٣].

☀ قرأ نافع، وابن كثير، وحفص: بهمزة واحدة مكسورة على الخبر.

وقرأ الباقون: بهمزتين على الاستفهام وكل على أصله، فأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال، وهشام: بالتحقيق مع الإدخال لأنه من المواضع السبعة التي يدخل فيها قولاً واحداً. والباقون: بالتحقيق مع عدم الإدخال.

# 🍪 ﴿ نَعُمْ ﴾ [الآية:١١٤].

☀ قرأ الكسائى: بكسر العين فتقرأ: ﴿نعِم﴾. والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿نعُم﴾.

### 📓 قال الشاطبي:

وَحَيْثُ نَعَمْ بِالْكَسْرِ فِي ٱلعَيْنِ رُدِّيِّلًا (٢)

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ١٦٦ ، ١٦٦ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٩٣ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٨٥ .

﴿نجانا، فتولى، وآسى، القربى، موسى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو في لفظى ﴿القربى، موسى ﴾.

﴿كافرين، الكافرين، دارهم﴾ بالإمالة لأبى عـمـرو، ودورى الكسائى، وبالتقليل لورش.

﴿القرى﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿جاءتهم، جاء، جاءوا﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿سحار﴾ بالإمالة لدوري الكسائي وحده.

**﴿الناس﴾** بالإمالة لدورى أبى عمرو.

### المدغيم

الصغير: ﴿لقد جاءتهم، قد جئتكم﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿نطبع على﴾ بالإدغام للسوسى.

# ﴿ وَأُوْحَيْنَا إِلَىٰ مُوسَىٰ . . . ﴾ [١١٧]

﴿ تَلْقَفُ ﴾ [الآية:١١٧].

★ قرأ الـبزى: بتشـديد التاء، وبفتح اللام، وتشديد القاف مطلقًا فتـقرأ:
 ﴿تَلَقّفُ ﴾، وعند الابتداء يخفف التاء، ويفتح اللام ويشدد القاف، فتقرأ: ﴿تَلَقّف ﴾.
 وقرأ حفص: بسكون اللام وتخفيف القاف فتقرأ: ﴿تَلْقَف ﴾.

والباقون: بفتح اللام وتشديد القاف فتقرأ: ﴿تُلَقُّف﴾.

### 📓 قال الشاطبي:

وَفِي الْكُلِّ تَلْقَفُ خِفُّ حَفْصِ ......

﴿ يَأْفِكُونَ ، قَاهِرُونَ ، وَاصْبِرُوا ، طَائِرُهُمْ ، تَأْتِنَا ، جِئْتَنَا ، بِمُؤْمِنِينَ ، مُّفَصَّلات ﴾ كله جلى .

• ﴿ آمنتُم ﴾ [الآية: ١٢٣].

★ أصل هذه الكلمة ﴿أأأمنتم﴾ بثلاث همزات الأولى: للاستفهام الإنكارى،
 والثانية: همزة أفعل، والثالثة: فاء الكلمة، فالثالثة يجب إبدالها ألفًا لجميع القراء كما
 قال الشاطبى:

وَ عَلَمْ لَا كُلِ قَالِتُ الْبُدِلا (٢)

واختلفوا فى الأولى والثانية، واختلافهم فى الأولى من حيث حذفها وإثباتها وتغييرها، واختلافهم فى الثانية من حيث تحقيقها وتسهيلها، والقراء فى ذلك على مذاهب وهى:

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٩٤ . ·

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٨٩ .

#### 

قرأ حفص: بإسقاط الهمزة الأولى وتحقيق الثانية.

ونافع، والبزى، وأبو عمرو، وابن عامر: بتحقيق الأولى وتسهيل الثانية.

وقنبل: حال وصل ﴿آمنتم﴾ بـ ﴿فرعون﴾ بإبدال الأولى واواً خالصة وتسهيل الثانية، وفي حال البدء بـ ﴿آمنتم﴾ يقرأ كالبزى بهمزتين ثانيتهما مسهلة.

وشعبة، وحمزة، والكسائي: بتحقيق الأولى والثانية معًا.

#### 📓 قال الشاطبي:

بِإِسْقَاطِهِ الْأُولَى بِطَهْ تُقُبِّلًا

فِي ٱلأَعْرَافِ مِنْهَا ٱلوَاقِ وَٱلمُلْكِ مُوصِلًا (١)

صحبة وَحَقَّقَ ثَانٍ صُحْبَةً وَلِقُنْبُلٍ

وَفِي كُلِّهَا حَفْضٌ وَأَبْدَلَ قُنْبُلُّ

الإدخال وذلك لئلا يصير في اللفظ أربع ألفات لأن في ذلك تطويل، وخروج عن كلام العرب، كما أن ورشًا لا يبدل الهمزة الثانية ألفًا وذلك كي لا يلتبس الاستفهام بالخبر، أما القصر، والتوسط والمد في البدل فهي جائزة له حسب قاعدته.

### 📓 قال الشاطبي:

بِحَيْثُ ثَلَاثٌ يَتَّفِقْنَ تَنَزُّلًا (٢)

وَلاَمَدُّ بَيْنَ ٱلهَـمْ ذَتَيْنِ هُنَا وَلاَ

# ﴿ سَنُقَتِّلُ ﴾ [الآية:١٢٧].

★ قرأ نافع، وابن كـثيـر: بفتح النون، وإسكان القاف، وضم التاء مخففة فتقرأ: ﴿سنَقْتُل﴾.

وقرأ الباقون: بضم النون، وفتح القاف، وكسر التاء مشددة فتقرأ: ﴿سُنُقَـتُّل﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ١٩١ ، ١٩٠ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٩٤ .

سورة الأعساف	الإرشادات العبلية في القراءات السبع من طريق الشاعلية	***************************************	س من آیــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	-
--------------	------------------------------------------------------	-----------------------------------------	---------------------------------------------	---

الشاطبي	قال	

	سَنَقْتُلُ وَٱكْسِرْ ضَمَّةً مُتَتَقِّلًا	وَضُمُّ فِي
(1)		ز ح وَحَرِّكْ ذَكَا حُسْنٍ

- ﴿ عَلَيْهِمُ الطُّوفَانَ ، عَلَيْهِمُ الرِّجْزُ ﴾ تقدم نظيره مرارًا.
  - ﴿ كُلِّمَتُ رَبِّكَ ﴾ [الآية:١٣٧].

★ أجمع القراء على قراءتها بالإفراد، والمشهور رسمها بالتاء، ووقف عليها
 ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائى: بالهاء فتقرأ: ﴿كلمه﴾. والباقون: بالتاء.

🗘 ﴿ يَعْرِشُونَ ﴾ [الآية: ١٣٧].

★ قرأ شعبة، وابن عامر: بضم الراء فتقرأ: ﴿يعرُسُون﴾.
 والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿يعرشون﴾.

🗷 قال الشاطبي:

مَعًا يَعْرِشُونَ ٱلكَسْرُ ضُمُّ كَذِي صَلِلا (٢)

🗳 ﴿ يَعْكُفُونَ ﴾ [الآية:١٣٨].

قرأ حمزة، والكسائى،: بكسر الكاف فتقرأ: ﴿يعكفون﴾.

والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿يعكُفُون﴾.

🗷 قال الشاطبي:

وَفِي يَعْكُفُونَ ٱلضَّمُّ يُكْسَرُ شَافِيًا (٣)

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٦٩٥ ، ٦٩٤ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الإماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٩٥ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٦٩٦.

منآیة ۱۱۷ سب	الإرشلات الجلية في القراءات السبع من طريق الشامليية	سورة الأعسراف
--------------	-----------------------------------------------------	------------------

🗳 ﴿ وَإِذْ أَنجَيْنَاكُم ﴾ [الآية: ١٤١].

\* قرأ ابن عامر: ﴿أنجاكم﴾ بألف بعد الجيم من غير ياء ولا نون.

وقرأ الباقون: ﴿أنجيناكم﴾ بياء ونون وألف بعدها.

### 🔳 قال الشاطبي:

وَأَنْجَىٰ بِحَدْفِ اليَاءِ وَالنُّونِ كُفِّلا (١)

🗘 ﴿ يُقَتِّلُونَ ﴾ [الآية: ١٤١].

★ قرأ نافع: بفتح الياء، وسكون القاف، وضم التاء فتقرأ: ﴿يَقْتُلُونَ﴾.
 والباقون: بضم الياء، وفتح القاف، وكسر التاء مشددة فتقرأ: ﴿يُقَـتُّلُونَ﴾.

### 🗷 قال الشاطبي:

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٩٦ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٦٩٥ ، ٦٩٥ .

﴿موسى، الحسنى﴾ بالإمالة لـحمزة، والكسائى، وبالفتح والتـقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو.

﴿جاءتنا، جاءتهم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿عسى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

# المدغم

الكبير: ﴿السحرة ساجدين، آذن لكم، تنقم منا، وآلهتك قال، فـما نحن لك، وقع عليهم، ويستحيون نساءكم بالإدغام للسوسى وله الاختلاس في ﴿فما نحن لك ﴾.

# ﴿ وَوَاعَدْنَا ... ﴾ [١٤٢]

🗳 ﴿ وَوَاعَدْنَا ﴾ [الآية: ١٤٢].

\* قرأ أبو عمرو: بحذف الألف التي قبل العين فتقرأ: ﴿ووعدنا﴾.

والباقون: بإثباتها.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَعَدْنَا جَمِيعًا دُونَ مَا آلِفٍ حَلَا (١)

﴿ أُرنِي ﴾ [الآية: ١٤٣].

★ قرأ ابن كثير، والسوسى: بإسكان الراء فنقرأ: ﴿أَرْنَى﴾.

وقرأ دورى أبو عمرو: باختلاس كسرتها.

والباقون: بالكسرة الكاملة فتقرأ: ﴿أُرنِّي﴾.

🗷 قال الشاطبي:

وَأَرْنَا وَأَرْنِي سَاكِنَا ٱلْكَسْرِ دُّمْ يَدًا وَفِي فُصِّلَتْ يُرْوَىٰ صَّفَا دِّرِهِ كُلَا وَأَدْنَا وَأَرْنَا وَأَرْنِي سَاكِنَا ٱلْكَسْرِ دُّمْ يَدًا وَفِي فُصِّلَتْ يُرْوَىٰ صَّفَا دِّرِهِ كُلَا

واتفق القراء على إسكان ياء ﴿أُرني﴾ في الحالين.

﴿ وَلَكِنِ انظُرْ ﴾ [الآية:١٤٣].

 لا قرأ أبو عمرو، وعاصم، وحمزة: بكسر النون وصلاً فتقرأ: ﴿ولكنِ ﴾.
 والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿ولكنُ ﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٥٣ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٤٨٥ ، ٤٨٥ .

من آيدة ١٤٢ من آيدة ١٤٧ الإشانات الجلية في القراءات السيع من طريق الشاطلية المساورة المساورة الأعسراف المساورة
﴿ دَكًا ﴾ [الآية:١٤٣].
* قرأ حمزة، والكسائى، بالهمزة المفتوحة بعد الألف وحذف التنوين وحينئذ
كون المد متصلاً فكل يمد حسب مذهبه فتقرأ: ﴿دَكَاءَ﴾.
وقرأ الباقون: بحذف الهمزة والمد مع التنوين فتقرأ: ﴿دِكَّا﴾.
🛚 قال الشاطبي:
وَدَكَّاءَ لاَ تَنْوِينَ وَٱمْدُدُهُ هَامِزًا شَفَا
﴾ ﴿ وَأَنَا أَوَّلُ ﴾ [الآية: ١٤٣].
☀ قرأ نافع: بإثبات ألف ﴿أَنا﴾ وصلاً ووقفًا، وعلى ذلك يصير المد من قبيل
منفصل فكل يمد حسب مذهبه.
وقرأ الباقون: بحذف الألف وصلاً وإثباتها وقفًا.
🛚 قال الشاطبي:
وَمَدُّ أَنَا فِي ٱلوَّصُلِ مَعْ ضَرِّ هَمْزَةٍ وَقَدْحٍ ٱتى
﴾ ﴿ إِنِّي اصْطَفَيْتُكَ ﴾ [الآية: ١٤٤].
* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلاً. والباقون: بإسكانها.
﴿ بِرِسَالاتِي ﴾ [الآية: ١٤٤].
₩ قرأ نافع، وابن كشير: بحذف الألف التي بعد اللام فتقرأ: ﴿برسالتي﴾.
الباقون: بإثباتها.
الشاطب:

(٣)

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٩٧ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٢١ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٩٨ .

سورة من آية ١٤٢ من آية ١٤٢ من آية ١٤٢ من آية ١٤٢ من آية ١٥٥ من آية ١٤٢ من آية ١٥٥ من آية ١٥٥ من آية ١٤٢ من آية ١٥٥ من آية ١٤٢ من آية ١٥٥ من آية ١٤٢ من آية

﴿ آيَاتِيَ الَّذِينَ ﴾ [الآية:١٤٤].

\* قرأ ابن عامر، وحمزة: بإسكان ياء الإضافة. والباقون: بفتحها.

• ﴿ سَبِيلَ الرُّشْدِ ﴾ [الآية:١٤٦].

\* قرأ حمزة، والكسائى: ﴿الرَّشَدَ﴾ بفتح الراء، والشين.

والباقون: بضم الراء، وسكون الشين فتقرأ: ﴿الرُّشْدَ﴾.

### 🗷 قال الشاطبي:

وَفِي ٱلرُّشْدِ حَرِّكْ وَآفْتَح ٱلضَّمَّ شُلْشُكَلَ (١)

🗘 ﴿ يَتَّخِذُوهُ ، بِرَأْسِ ، بِعْسَمَا ﴾ كله جلى.

🗘 ﴿ حُلِيِّهِمْ ﴾ [الآية:١٤٨].

★ قرأ حمزة، والكسائى: بكسر الحاء، واللام، وتشديد الياء مكسورة فتقرأ: ﴿حليِّهم﴾.

والباقون: بضم الحاء، وكسر اللام، وكسر الياء مشددة فتقرأ: ﴿حُلِّيهم﴾.

#### 🔳 قال الشاطبي:

.....وَضَمُّ حُلِيِّهِمْ بِكَسْرٍ شَفَا وَافٍ وَالاِتْبَاعُ ذُو حُلاَ (٢)

💠 ﴿ يَرْحُمْنَا رَبُّنَا وَيَغْفِرْ لَنَا ﴾ [الآية: ١٤٩].

\* قرأ حمزة، والكسائى: بتاء الخطاب في الفعلين ونصب باء ﴿ربَّنا﴾. والباقون: بياء الغيبة فيهما ورفع باء ﴿ربُّنا﴾.

# 🔳 قال الشاطبي:

وَخَاطَبَ يَرْحَمْنَا وَيَغْفِرْ لَنَا شَذًا وَبَارَبَّنَا رَفْعٌ لِغَيْرِهِمَا انْجَلَا (٣)

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٩٨ .

<sup>(</sup>۲) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ۲۹۹ .(۳) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ۷۰۰ .

من آيية ١٤٢ من آيية ١٤٢ الرئالات العلية في القرارات السيع من طريق الشاطية المناسبة المناسبة الأعراف المناسبة ال

﴿ مِنْ بَعْدِي أَعَجِلْتُمْ ﴾ [الآية: ١٥٠].

☀ قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة. والباقون: بإسكانها.

﴿ ابْنَ أُمَّ ﴾ [الآية: ١٥٠].

\* قرأ ابن عامر، وشعبة، وحمزة، والكسائى: بكسر الميم فتقرأ: ﴿أَمِ﴾. والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿أُمَ﴾.

🗷 قال الشاطبي:

وَمِيمَ ابْنَ أَمَّ اكْسِرْ مَعًا كُفْقَ صُحْبَةٍ (١)

﴿ مَن تَشَاءُ أَنتَ ﴾ [الآية: ١٥٥].

₩ قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بإبدال الهمزة الثانية واواً مفتوحة. والباقون: بتحقيقها.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٠١ .

﴿موسى، الدنيا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو.

﴿ ترانى﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿ تجلى، ألقى، هدى﴾ لدى الوقف بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

#### المدغيم

الصغير: ﴿قد ضلوا﴾ بالإدغام لورش، وأبي عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي.

﴿يغفر لنا، اغفر لي، فاغفر لنا﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وبخلف عن الدوري.

الكبير: ﴿لأخيه هارون، قال ربى، قال لن، فلما أفاق قال، قوم موسى، أمر ربك، قال ربى، اغفر لى، السيئات ثم، قال رب لو شئت﴾ بالإدغام للسوسى وله الاختلاس فى ﴿أمر ربك﴾.

الغي يتخذوه التهديد. وفق ميم ﴿فتم ميقات ربه ﴾ ولا في ياء ﴿الغي يتخذوه ﴾ لوجود التشديد.

# ﴿ وَاكْتُبْ لَنَا فِي هَذِهِ الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الآخِرَةِ... ﴾ [ ١٥٦]

- ﴿ عَذَابِي أُصِيبُ ﴾ [الآية:١٥٦].
- ☀ قرأ نافع: بفتح ياء الإضافة وصلاً. والباقون: بإسكانها.
- ﴿ أَشَاءُ، شَيْءٍ، وَيُؤْتُونَ، يُؤْمِنُونَ، النَّبِيِّ، يَأْمُرُهُم، عَلَيْهِمُ الْخَبَائِثَ، عَلَيْهِمُ الْغَمَامَ، عَلَيْهِمُ الْغَمَامَ، عَلَيْهِمُ الْغَمَامَ، عَلَيْهِمُ الْغَمَامَ، عَلَيْهِمُ الْعَمَامَ، عَلَيْهِمُ الْعَمَامُ، عَلَيْهِمُ الْعَمَامَ، عَلَيْهِمُ الْعَمَامَ، عَلَيْهِمُ الْعَمَامَ، عَلَيْهِمُ الْعَمَامَ، عَلَيْهِمُ الْعَمَامَ، عَلَيْهِمُ الْعَمَامَ، عَلَيْهُمُ الْعَمَامَ، عَلَيْهِمُ الْعَمَامَ عَلَيْهِمُ الْعَلَامِمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللّلَهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّ
  - 🍎 ﴿ إِصْرَهُمْ ﴾ [الآية:١٥٧].

★ قرأ ابن عامر: ﴿آصارهم﴾ بفتح الهمزة ومدها، وفتح الصاد وإثبات ألف بعدها. وقرأ الباقون: ﴿إصرهم﴾ بكسر الهمزة من غير مد وإسكان الصاد، وحذف الألف التي بعدها.

#### 📓 قال الشاطبي:

وآصارَهُمْ بِالْجَمْعِ وَٱلمَدِّ كُلِّلًا (١)

﴿ عَلَيْهِمْ، وَعَزَّرُوهُ، وَنَصَرُوهُ، النَّبِيِّ، وَظَلَّلْنَا، ظَلَمُونَا، ظَلَمُوا، قِيلَ، شِئتُمْ ﴾ تقدم نظيره.

﴿ نَّفْفِرْ لَكُمْ ﴾ [الآية: ١٦١].

☀ قرأ نافع، وابن عامر: ﴿تغفر﴾ بتاء التأنيث مبنيا للمفعول.

وقرأ الباقون: ﴿نغفر﴾ بالنون مبنيًّا للفاعل.

#### 🔳 قال الشاطبي:

وَ هَٰيهَا وَفِي ٱلْأَعْرَافِ نَغْفِرْ بِنُونِهِ

وَلاَ ضَمَّ وَآكْسِرْ فَاءَهُ حَيِنَ ظُلَّلاً

وَعَنْ نَافِعِ مَعْهُ فِي ٱلْاَعَرافِ وُصِيِّلًا (٢)

وَذَكِّرْ هُنَا أُصْلًا وَلِلشَّامِ ٱنَّتُـوا

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٠١ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٤٥٦ ، ٤٥٧ .

﴿ خَطِيئًا تِكُمْ ﴾ [الآية: ١٦١].

﴿ قرأ نافع: ﴿خطيئاتُكم﴾ بالجمع ورفع التاء، وابن عامر: ﴿خطيئـتُكم﴾ بالإفراد ورفع التاء. وأبو عمرو: ﴿خطاياكم﴾ جمع تكسير.

والباقون: ﴿خطيئاتكم﴾ بجمع السلامة، ونصب التاء بالكسرة.

#### ■ قال الشاطبي:

وَاصَارَهُمْ بِالْجَمْعِ وَالمَدِّ كُلِّلاً خَطِيئَاتُكُمْ وَحِّدُهُ عَنْهُ وَرَفْعُهُ كُلِّلاً كُمَا اللَّقُوا وَالغَيْرُ بِالْكَسْرِ عَدَّلاً وَلَكِنْ خَطَايَا حَجَّ فيهَا وَنُوحِهَا

🗳 ﴿ وَاسْئَلْهُمْ ﴾ [الآية: ١٦٣].

★ قرأ ابن كثير، والكسائى: بنقل حركة الهمزة إلى السين مع حذف الهمزة
 فى الحالين، وكذا حمزة عند الوقف. وقرأ الباقون: بعدم النقل.

- 🗳 ﴿غَيْرٌ، حَاضِرَةً ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء. والباقون: بتفخيمها.
- ﴿ تَأْتِيهِمْ ﴾ قرأ ورش، والسوسى: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.
  - 🗘 ﴿ لِمَ ﴾ وقف عليها البزي بهاء السكت بخلف عنه.
  - ﴿ مَعْذَرَةً ﴾ قرأ حفص: بنصب التاء فتقرأ: ﴿معذرةً ﴾.

والباقون: برفعها فتقرأ: ﴿معذرةُ ﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَمَعْذَرَةً رَفْعٌ سوَىٰ حَفْصهمْ تَلَا	
ومعدره رفع سوئ حقصهم بالا	***************************************

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، الأبيات من ٧٠١ : ٧٠٣ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٠٣ .

# من آيـة ١٥٦ الرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطبية المستعدد المنافعة الم

🍪 ﴿ بَئِيسٍ ﴾ [الآية: ١٦٥].

\* قرأ نافع: ﴿بِيْسِ﴾ بكسر الباء الموحدة وبعدها ياء ساكنة من غير همز. وقرأ ابن عامر: ﴿بِئْسِ﴾ بكسر الباء الموحدة وبعدها همزة ساكنة من غير ياء.

وقرأ شعبة في أحد وجهيه: ﴿بَيْتُس ﴾ بباء مفتوحة ثم ياء ساكنة ثم همزة مفتوحة من غير ياء على وزن «ضيغم».

وقرأ الباقون: ﴿بَئِيس﴾ بفتح الباء وكسر الهمزة، وياء ساكنة على وزن «رئيس» وهو الوجه الثاني لشعبة.

# 🗷 قال الشاطبي:

	وَبِيسٍ بِيَاءٍ أُمَّ وَالْهَمْ زُكُّمْ فُهُ	وَمِثْلَ رَئيسٍ غَنيْرُ هَلَاينِ عَوَّلاً
	ص وَبَيْئَسِ إِسْكِنْ بَيْنَ فَتْحَيْْنِ صَادِقًا	بِخُلْفِ ِ
	﴿ أَفَلَا تَعْقِلُونَ ﴾ [الآية:١٦٩].	
	💥 قرأ نافع، وابن عامر، وحفص: بتاء الخطاب.	الباقون: بياء الغيبة فتقرأ: ﴿يعقلون﴾.
	قال الشاطبي:	
	وَعَمَّ عُلاً لاَيَعْ قِلُونَ وَتَحْتَ هَا	خِطَابًا
	﴿ يُمَسِّكُونَ ﴾ [الآية: ١٧٠].	
	* قرأ شعبة: بسكون الميم، وتخفيف الس	ين فتقرأ: ﴿يمسكون﴾.
	والباقون: بفتح الميم، وتشديد السين فتقرأ	: ﴿يمَسَّكُونَ﴾ .
SE SE	בול ולמולה ולמולה ולי	

وَخَفِّفْ يُمْسِكُونَ صَفًّا ولا (٣)

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٧٠٥، ٧٠٤.

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٣٦ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٠٥ .

﴿الدنيا، موسى، السلوى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو.

﴿التوراة﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وابن ذكوان، والكسائى، وبالتقليل لورش، وحمزة، وبالفتح والتقليل لقالون، وبالفتح للباقين.

﴿ ينهاهم، الأدنى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

#### المدغم

الصغير: ﴿نَغَفُر لَكُم﴾ بالإدغام لأبي عمرو بخلف عن الدوري.

﴿إِذْ تَأْتِيهِم﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكساثي.

الكبير: ﴿أصيب به، ويضع عنهم، قوم موسى، قيل لهم، حيث شئتم، تأذن ربك، سيغفر لنا﴾ بالإدغام للسوسى.

☆ تنبيه: لا إدغام في كاف ﴿إليك قال﴾ لسكون ما قبل الكاف.

# ﴿ وَإِذْ نَتَقْنَا الْجَبَلَ فَوْقَهُمْ . . . ﴾ [ ١٧١ ]

﴿ ذُرِّيَّتُهُمْ ﴾ [الآية: ١٧٢].

☀ قرأ ابن كثير، وعاصم، وحمزة، والكسائى: ﴿ ذَرِيتُهُم ﴾ بالإفراد.

وقرأ الباقون: ﴿ ﴿ وَرِياتِهِم ﴾ بالجمع.

#### 🔳 قال الشاطبي:

وَيَقْصُدُ ذُرِّيَّاتٍ مَعْ فَتْحِ تَاثِهِ وَفِي ٱلظَّانِي ظِهِيرٌ تَحَمَّلًا (١)

🚭 ﴿ أَن تَقُولُوا ، أَوْ تَقُولُوا ﴾ [الآية: ١٧٢، ١٧٣].

★ قرأ أبو عمرو: بياء الغيب فيهما فتقرأ: ﴿يقولوا﴾. والباقون: بتاء الخطاب.

📓 قال الشاطبي:

ر٢) يَقُولُوا مَعًا غَيْبٌ حَمِيدً ........

- ﴿ عَلَيْهِمْ، شِئْنَا، ذَرَأْنَا، كَثِيرًا، لاَّ يُنْصِرُونَ ﴾ كله ظاهر وتقدم مثله.
  - ﴿ الْمُهْتُدِي ﴾ [الآية: ١٧٨].

\* اتفق القراء على إثبات يائه في الحالين موافقة لرسم المصحف.

🇳 ﴿ يُلْحِدُونَ ﴾ [الآية: ١٨٠].

★ قرأ حمزة: بفتح الياء، والحاء فتقرأ: ﴿يَلحدون﴾.
 والباقون: بضم الياء وكسر الحاء فتقرأ: ﴿يُلحدون﴾.

#### 📓 قال الشاطبي:

عدُونَ بِفَتْحِ ٱلضَّمِّ وَٱلْكَسْرِ فُصِّلا عَدُّونَ بِفَتْحِ ٱلضَّمِّ وَٱلْكَسْرِ فُصِّلا

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٠٦ .

<sup>(</sup>۲ ، ۳) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٠٨ .

- 🗘 ﴿ نَذِيرٌ ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء. والباقون: بتفخيمها.
- ﴿ وَيَذَرُهُمْ ﴾ قرأ نافع، وابن كثير، وابن عامر: ﴿ وَنَذَرُهُم ﴾ بنون العظمة ورفع الراء. وأبو عمرو، وعاصم: ﴿ ويذرُهم ﴾ بالياء على الغيب ورفع الراء. وحمزة والكسائي: ﴿ ويذرُهم ﴾ بالياء على الغيب وجزم الراء.

🗷 قال الشاطبي:

غ يَذَرْهُمْ شَفَا وَٱلْيَاءُ غُصنٌ تَهَدَّلًا (١)

﴿ السُّوءُ إِنَّ ﴾ [الآية: ١٨٨].

₩ قرأ نافع، وابن كـثير، وأبو عـمرو: بإبدال الهـمزة الثانية واواً خالصة، وبتسهيلها بين بين. والباقون: بتحقيقها.

﴿ إِنْ أَنَا إِلَّا ﴾ [الآية: ١٨٨].

★ قرأ قالون بخلف عنه: بإثبات الف بعد ﴿أَنا﴾ وصلاً ووقفًا وعلى وجه الإثبات يجوز له قصر المنفصل ومده.

والباقون: بحذفها وصلاً وإثباتها وقفًا وهو الوجه الثاني لقالون.

#### 📓 قال الشاطبي:

أ وَفَتْحِ أَتَى وَالخُلْفُ فِي الْكَسْرِ بُجِّلًا (٢)

وَمَدُّ أَنَا فِي الوَصل مَعْ ضَمِّ هَمْزَة

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٠٨ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٢١ .

﴿بلي، هواه، عسى، مرساها﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿الحسني﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالتقليل لأبي عمرو، وورش بخلف عنه.

﴿طغيانهم﴾ بالإمالة للدورى عن الكسائي.

﴿الناس﴾ بالإمالة للدورى عن أبي عمرو.

﴿شَاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

#### المدغم

الصغير: ﴿يلهث ذلك﴾ بالإظهار لورش، وابن كثير، وهشام. وبالإظهار، والإدغام لقالون. وبالإدغام للباقين.

#### 📓 قال الشاطبي:

يَلْهَتْ لَّهُ دَّارٍ جُّهَّلاَ	
(1)	مَةَ الْمِنْ أَنْهُ مُأْفًا مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ

**﴿ولقد ذرأنا﴾** بالإدغام لأبي عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿آدم من، أولئك كالأنعام، يسألونك كأنك ﴾ بالإدغام للسوسى.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٢٨٥ ، ٢٨٥ .

# ﴿ هُوَ الَّذِي خَلَقَكُم مِّن نَّفْسٍ وَاحِدَةٍ . . . ﴾ [ ١٨٩ ]

﴿ جَعَلا لَهُ شُرَكَاءَ ﴾ [الآية: ١٩٠].

\* قرآ نافع، وشعبة: ﴿شُرِكًا﴾ بكسر الشين، وإسكان الراء، وتنوين الكاف من غير همز. وقرأ الباقون: ﴿شُركاء﴾ بضم الشين، وفتح الراء، وبالمد، والهمزة من غير تنوين.

#### 📓 قال الشاطبي:

ع شِ نفر وَلاَ نُونَ شِرْكًا عَنْ شَذَا نَفَرٍ مِلاَ (١)

وَحَرِّكْ وَضُمُّ ٱلكَسْرَ وَآمْدُدُهُ هَامِزًا

﴿ لا يَتَّبِعُوكُمْ ﴾ [الآية:١٩٣].

﴿ قرأ نافع: بسكون التاء، وفتح الباء فتقرأ: ﴿يَتْبَعُوكُم﴾.

والباقون: بفتح التاء وتشديدها وكسر الباء.

#### 🔳 قال الشاطبي:

وَيَتْبَعُهُمْ فِي الظُّلَّةِ أَحْتَلَّ وَاعْتَلا (٢)

وَلاَ يَتْبَعُوكُمْ خَفٌّ مَعْ فَتْحِ بَاثِهِ

🗳 ﴿ قُلِ ادْعُوا ﴾ [الآية: ١٩٥].

☀ قرأ عاصم، وحمزة: بكسر اللام وصلاً فتقرأ: ﴿قُلِ﴾.

والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿قُلُ ﴾ كذلك.

🗳 ﴿ كِيدُونَ ﴾ [الآية: ١٩٥].

₩ قرأ أبو عمرو: بإثبات الياء وصلاً وحذفها وقفًا، وهشام بإثبات الياء في الحالين. وذكر الشاطبي الخلاف لهشام خروج عن طريقه وطريق أصله فالمقروء له من طريق الحرز إنما هو الإثبات في الحالين فقط. والباقون: بحذفها في الحالين.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧١٠ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧١١ .

من آية ١٨٩ من آية ١٨٩ الإرثانات المبلة في القرابات المبلة في الأعلانات المبلة في القرابات المبلة في الأعلانات المبلة المب

- ﴿ وَهُو ، لا يُبْصِرُونَ ، وَأَمُرْ ، بَصَائِرُ ، يُؤْمِنُونَ ﴾ كله جلى .
  - ﴿ طَائِفٌ ﴾ [الآية: ٢٠١].

★ قرأ ابن كـثير، وأبو عمـرو، والكسائى: ﴿طَيْف﴾ بحذف الألف التى بعد الطاء وإثبات ياء ساكنة بعدها مكان الهمزة على وزن «ضيف».

وقرأ الباقون: ﴿طَائِفَ﴾ بألف بعد الطاء، وهمزة مكسورة من غير ياء على وزن «فاعل».

### 📓 قال الشاطبي:

عق وَقُلُ طَائِفَ طَيْفَ رَضَى حَقَّهُ ....

﴿ يَمُدُّونَهُمْ ﴾ [الآية: ٢٠٢].

 لا قرأ نافع: بضم الياء، وكسر الميم فتقرأ: ﴿ يُمِدُونهم ﴾ .

 والباقون: بفتح الياء، وضم الميم فتقرأ: ﴿ يَمُدُونهُم ﴾ .

🔳 قال الشاطبي:

..... وَيَا يَمُدُّونَ فَاضْمُمْ وَٱكْسِرِ ٱلضَّمَّ أَعْدَلًا (٢)

﴿ الْقُرْآنُ ﴾ [الآية: ٢٠٤].

\* قرأ ابن كثير: بنقل حركة الهمزة إلى الراء وإسقاط الهمزة.

والباقون: بعدم النقل، وليسس لورش فيها سوى القصر كباقى القراء لأنها من المستثنيات.

<sup>(</sup>١، ٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧١٢ .

﴿تغشاها، آتاها، الهدى، يتولى﴾ لدى الوقف ﴿يوحى، هدى﴾ لدى الوقف. بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿تراهم﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

#### المدغيم

الصغير: ﴿أَثْقَلْتُ دعوا﴾ بالإدغام لجميع القراء.

الكبير: ﴿خُلِقَكُم، لا يستطيعون نصركم، خُـذ العفو وأمر، من الشيطان نزغ﴾ بالإدغام للسوسى وله الاختلاس في ﴿خُذ العفو وأمر﴾.

★ تنبيه: لا إدغام في نون ﴿ولا يستطيعون لهم ﴾ لوقوع النون بعد ساكن.

والله أعلم،،

تمت سورة الأعراف. ولله الحمد والشكر،،

\* \* \*

- 🚭 ﴿ يَسْأَلُونَكَ ﴾ [الآية: ١].
- 💥 وقف عليه حمزة بالنقل.
- ﴿ الْأَنْفَالِ، مُؤْمِنِينَ، الْمُؤْمِنُونَ، عَلَيْهِمْ، الصَّلاةَ، وَمَغْفِرَةٌ وَرِزْقٌ، غَيْرَ، دَابِرَ ﴾ سبق مثله مرارًا.
  - 🔷 ﴿ مُرْدِفِينَ ﴾ [الآية: ٩].
  - ★ قرأ نافع: بفتح الدال فتقرأ: ﴿مردَفين﴾.
    - والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿مُرَدُّفِينَ﴾.

# 🗷 قال الشاطبي:

وَفِي مُرْدِفِينَ ٱلدَّالَ يَفْتَحُ نَافِعٌ

﴿ يُغَشِّيكُمُ النُّعَاسَ ﴾ [الآية: ١١].

★ قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: ﴿يَغْشَاكُم﴾ بفتح الياء، وسكون الغين، وفتح الشين، وألف بعدها، ﴿النعاسُ بالرفع فاعل، وقرأ نافع: ﴿يُغْشِيكُم﴾ بضم الشين، وياء بعدها. و﴿النعاس﴾ بالنصب مفعول به.

وقرأ الباقون: ﴿يُغَشِّيكُم﴾ بضم الياء، وفتح الغين، وكسر الشين مشددة، وياء بعدها. و﴿النعاسَ﴾ بالنصب.

#### 🗷 قال الشاطبي:

سما وَيُغْشَى سَمَا خِفًّا وَفِي ضَمِّهِ افْتَحُوا فَي ضَمِّةِ افْتَحُوا وَفِي

حق وَفِي الكَسْرِ حَقاً وَالنُّعَاسَ ارْفَعُوا وِلا (٢)

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧١٤ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧١٥ .

سورة الإشلات الجلية في القرابات السيم من طريق الشاطلية الترابات السيم من المستعدد المناسبة ال

🔷 ﴿ وَيُنزِّلُ ﴾ [الآية:١١].

☀ قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بتخفيف الزاي. والباقون: بتشديدها.

# 🗷 قال الشاطبي:

وَيُنْزِلُ خَفِّفُهُ وَتُنْزِلُ مِـثُلُهُ وَتُنْزِلُ مِـثُلُهُ وَتُنْزِلُ حَقَّ ................... (١)

﴿ لِيُطَهِّرَكُم بِهِ ﴾ [الآية: ١١].

💥 قرأ ورش: بترقيق الراء. والباقون: بتفخيمها.

• (الرُّعْبُ ﴾ [الآية: ١٢].

★ قرأ ابن عامر، والكسائى: بضم العين فتقرأ: ﴿الرعُبِ﴾.

والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿الرعْبِ﴾.

- 🍎 ﴿ وَمَاْوَاهُ ﴾ قرأ السوسى: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا، حمزة عند الوقف.
- ﴿ وَبِيْسَ ﴾ قرأ ورش، والسوسى: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.
  - ﴿ وَلَكِنَّ اللَّهَ قَتَلَهُمْ، وَلَكِنَّ اللَّهَ رَمَىٰ ﴾ [الآية: ١٧].

★ قرأ ابن عامر، وحمزة، والكسائى: بتخفيف نون ﴿ولكن اللهِ و ﴿اللهُ ﴾
بالرفع فيهما.

وقرأ الباقون: بتشديد النون، ونصب الهاء فيهما أيضًا فتقرأ: ﴿ولكنَّ اللهُ ﴾.

### 🗷 قال الشاطبي:

وَتَخْفِيفُهُمْ فِي الْأُوَّلَيْنِ هُنَا وَك كِنِ اللهِ وَارْفَعْ هَاءَهُ شَاعَ كُفَّالَا (٢)

🗳 ﴿ الْمُؤْمِنِينَ ، فَهُوَ خَيْرٌ ﴾ سبق مثله مرارًا.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٦٨ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧١٦ .

من آية ١٠ الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشكلية الخريسة ١٠ الأنفال الأنفال

🗞 ﴿ مُوهِنُ كَيْدٍ ﴾ [الآية: ١٨].

# قرأ ابن عامر، وشعبة، وحمزة، ، والكسائى: ﴿مُوْهِنِ ﴾ بسكون الواو، وتخفيف الهاء والتنوين، ﴿كيدَ ﴾ بالنصب، وقرأ حفص: ﴿مُوْهِنِ ﴾ بسكون الواو، وتخفيف الهاء من غير تنوين، و﴿كيد ﴾ بالخفض.

وقرأ الباقون: ﴿مُومَةًنُّ﴾ بفتح الواو، وتشديد الهاء والتنوين، ﴿كيدَ﴾ بالنصب.

#### 🗷 قال الشاطبي:

يُنَوَّنْ لِحَفْصٍ كَيْدَ بِالْخَفْضِ عَوَّلًا

وَمُوهِنُ بِالتَّخْفِيفِ ذَاعَ وَفِيهِ لَمْ

﴿ وَأَنَّ اللَّهَ مَعَ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ [الآية:١٩].

₩ قرأ نافع، وابن عامر، وحفص: بفتح همزة ﴿وأن﴾.

والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿**وإن**﴾.

#### 📓 قال الشاطبي:

وَبَعْدُ وَإِنَّ ٱلفَتْحُ عَمَّ عُلًا .....

﴿ وَلا تُولُّوا ﴾ [الآية: ٢٠].

★ قرأ البزى: بتشديد التاء وصلاً مع المد المشبع للساكنين فتقرأ: ﴿ولا تُولُوا﴾.
والباقون: بالتخفيف مع القصر.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧١٧ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧١٨ .

﴿ فزادتهم﴾ بالإمالة لحمزة، وابن ذكوان بخلف عنه.

﴿جاءُكُم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة /

﴿بشرى﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿الكافرين، النار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، والدوري عن الكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿مأواه، رمی﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، ولا تقليل فى ﴿مأواه﴾ لأبى عمرو لأنها على وزن «مفعل».

#### المدغيم

الصغير: ﴿إِذْ تَسْتَغَيْثُونَ، فَقَدْ جَاءَكُم ﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿ الأنفال لله، الشوكة تكون ﴾ بالإدغام للسوسى.

# ﴿ إِنَّ شَرَّ الدَّوابِ . . . ﴾ [٢٢]

- 🐞 ﴿ خَيْرًا ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء. والباقون: بتفخيهما.
- 🔷 ﴿ إِلَيْهُ ﴾ قرأ ابن كثير: بصلة هاء الضمير. والباقون: بعدم الصلة.
  - 🕏 ﴿ ظُلَمُوا ﴾ قرأ ورش: بتغليظ اللام. والباقون: بترقيقها.
- ﴿ الأَرْضِ، سَيِّعَاتِكُمْ، خَيْرُ، عَلَيْهِمْ، أَوْلِيَاءَهُ، الْخَاسِرُونَ ﴾ سبق مثله مرارًا.
  - ﴿ مِنَ السَّمَاءِ أَوِ ﴾ [الآية: ٢٢].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بإبدال الهمزة الثانية ياء متحركة. والباقون: بتحقيقها.

﴿ تَصْدَيَّةً ﴾ [الآية: ٢٥].

\* قرأ حمزة، والكسائى: بإشمام الصاد صوت الزاى.

والباقون: بالصاد الخالصة.

﴿ لِيَمِيزُ ﴾ [الآية: ٣٧].

★ قرأ حمزة، والكسائى: بضم الياء الأولى، وفتح الميم، وكسر الياء الثانية مشددة فتقرأ: ﴿ليُميِّزُ﴾.

والباقون: بفتح الياء الأولى، وكسر الميم، وسكون الياء الثانية مخففة فتقرأ: (ليَميْز).

# 🔳 قال الشاطبي:

يَمِيزَ مَعَ ٱلأَنْفَالِ فَاكْسِرْ سُكُونَهُ وَشَيِّدُهُ بَعْدَ ٱلفَتْحِ وَٱلضَّمَّ شُلْشُلًا (١)

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٨٠ .

﴿ سُنَّتُ ﴾ رسم بالتاء ووقف عليها بالهاء: ابن كثير، وأبو عــمرو، والكسائى فتقرأ: ﴿سنه﴾. ووقف الباقون بالتاء. ،

﴿ وَإِن تُولُّوا ﴾ [الآية: ٤٠].

💥 اتفق القراء على قراءته بالتخفيف لأنه ليس من مواضع الخلاف.

### المقلل والممال

﴿تصدية﴾ بالإمالة وقفًا للكسائي.

﴿ فَ آواكم، تتلى، مولاكم، المولى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

الله الله الله الله الله الله الكونه واويًا. الكونه واويًا.

#### المدغيم

الصغير: ﴿يغفر لكم، يغفر لهم﴾ بالإدغام لأبي عمرو بخلف عن الدوري.

﴿قد سمعنا ، قد سلف ﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.

﴿مضت سنت﴾ بالإدغام لأبي عمر، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿رزقكم﴾ بالإدغام للسوسي.

# ﴿ وَاعْلَمُواْ ... ﴾ [ ٤١]

🗳 ﴿ بِالْمُدُورَةِ ﴾ [الآية: ٤٢].

★ معًا، قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بكسر العين فيهما فتقرأ: ﴿بالعِدوة﴾.
 والباقون: بالضم فتقرأ: ﴿بالعُدوة﴾.

### 🗷 قال الشاطبي:

حقِّي بهما الْعُدُورَةِ اكْسِرْ حَقًّا الضَّمَّ وَاعْدِلاَ

﴿ مَنْ حَيُّ ﴾ [الآية: ٤٢].

★ قرأ نافع، والبزى، وشعبة: ﴿حيى﴾ بكسر الياء الأولى مع فك الإدغام
 وفتح الياء الثانية. وقرأ الباقون: ﴿حَىَّ بِياء مشددة مفتوحة.

# 🗷 قال الشاطبي:

وَإِذْ يَتَوفَقَىٰ آتِنُهُ وهُ لَهُ مُلِا (٢)

🚭 ﴿ كَثِيرًا، عَقِبَيْهِ، بِظَلَّامٍ ، كَدَأْبِ، يُغَيِّرُوا، إِلَيْهِمْ ﴾ تقدم مثله غير مرة.

وَفي

🗳 ﴿ تُرْجَعُ الْأُمُورُ ﴾ [الآية: ٤٤].

\* قرأ ابن عامر، وحمزة، والكسائى: بفتح التاء وكسر الجيم فتقرأ: ﴿تُرجِع﴾. والباقون: بضم التاء، وفتح الجيم فتقرأ: ﴿تُرجَع﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

سما ن أُمُورُ سَمَا نَصَّا وَحَيْثُ تَنَزَّلًا (٣)

وَفِي التَّاءِ فَاضْمُمْ وَافْتَحِ ٱلجِيمَ تَرْجِعُ ٱل

وَمَنْ حَيِيَ اكْسِرْ مُظْهِرًا إِذْ صَفَا هُدًى

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧١٨ .

<sup>(</sup>٢) متن حرر الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧١٩ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٠٥ :

سورة الإرفادات الجايدة في الأرفادات الجايدة في الأرفادات الجايدة في الأرفادات الجايدة في الأنفسال

﴿ وَلَا تَنَازَعُوا ﴾ [الآية: ٤٦].

☀ قرأ البزى: بتشديد التاء وصلاً مع المد المشبع للساكنين.

والباقون: بالتخفيف مع القصر.

• ﴿ إِنِّي أَزَىٰ ، إِنِّي أَخَافُ ﴾ [الآية: ٤٨].

☀ قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح پاء الإضافة فيهما. والباقون: بإسكانها.

🗳 ﴿ إِذْ يَتُوفَى ﴾ [الآية: ٥٠].

★ قرأ ابن عامر: بالتاء على التأنيث فتقرأ: ﴿تتوفى﴾.

والباقون: بالياء على التذكير.

#### 🖺 قال الشاطبي:

وَإِذْ يَتَسِوَفَّىٰ آتِنُسُوهُ لَهُ مُسلاً (١)

﴿ وَلَا يُحْسَبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ [الآية: ٥٩].

☀ قرأ ابن عامر، وحفص، وحمزة: بياء الغيب.

والباقون: بتاء الخطاب فتقرأ: ﴿تحسبن﴾.

### 📓 قال الشاطبي:

وقرأ ابن عامر، وعاصم، وحمزة: بفتح السين. والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿تحسبن﴾.

﴿ إِنَّهُمْ لَا يُعْجِزُونَ ﴾ [الآية: ٥٩].

★ قرأ ابن عامر: بفتح الهمزة فتقرأ: ﴿أَنْهِم﴾. والباقون: بكسرها.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧١٩ .

<sup>(</sup>۲) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ۷۲۰.

WANT	سورة الأنضال	12/20/20/20/20/20/20/20/20/20/20/20/20/20	الإرشادات الجلية في القرابات السيع من طريق الشامليية ومدمد ومدمد ومدموسا المرحدسية	**********	من آیــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	NEWSON
				المان المان	ti . 11%	0

وَإِنَّهُمُ ٱفْتَحْ كَافِيًا ......

🗳 ﴿ تُظْلَمُونَ ﴾ قرأ ورش: بتغليظ اللام. والباقون: بترقيقها.

#### المقلل والممال

﴿القـرى، الدنيـا، القصـوى﴾ بالإمالة لـحمزة، والكسـائى، وبالفتح والتـقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو.

﴿أَرَاكُم، أَرَى، تَرَى﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش إلا ﴿أَرَاكُهُم﴾ فله فيها الفتح، والتقليل.

☼ تنبیه: لیس لورش وجهان فی ذوات الراء إلا فی كلمة واحدة وهی ﴿أراكهم﴾.
 ﴿الیتامی، اتقی، یحیی﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائی، وبالفتح والتقلیل لورش.

﴿ديارهم﴾ بالإمالة لأبي عمرو، والدوري عن الكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿الناس﴾ بالإمالة للدورى عن أبي عمرو.

#### المدغيم

الصغير: ﴿إِذْ زِينَ﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وخلاد، والكسائي.

﴿إِذْ تتوفى﴾ بالإدغام لهشام.

الكبير: ﴿منامك قليلاً، زين لهم، وقال لا غالب، الفئتان نكص﴾ بالإدغام للسوسي.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٢١ .

# ﴿ وَإِن جَنَحُوا لِلسَّلْمِ فَاجْنَحْ لَهَا . . . ﴾ [ ٦١ ]

﴿ لُلسُّلْم ﴾ [الآية: ٦١]. ₩ قرأ شعبة: بكسر السين فتقرأ: ﴿للسِّلم﴾. والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿للسَّلم﴾. 🗷 قال الشاطبي: وَ النَّهُ وَ الشُّو الشُّهُ عَلَيْهُ السَّلْمِ . ﴿ النَّبِيُّ، الْمُؤْمنينَ، صَابِرُونَ، صَابِرَةٌ ﴾ كله لا يخفي. 💸 ﴿ وَإِن يَكُن مَّنكُم مَّائَةٌ يَغْلُبُوا ﴾ [الآية: ٦٥]. ₩ قرأ أبو عمرو، وعاصم، وحمزة، والكسائي: ﴿يكن﴾ بياء التذكير. والباقون: بتاء التأنيث فتقرأ: ﴿تَكُنُّ . 🗷 قال الشاطبي: وَتَانِي يَكُنْ غُصْنٌ ..... ﴿ ضَعْفًا ﴾ [الآية: ٢٦]. ☀ قرأ عاصم، وحمزة: بفتح الضاد فتقرأ: ﴿ضَعْفًا﴾. والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿ضُعْفًا﴾. 🗷 قال الشاطبي: وَضُعْفًا بِفَتْحِ ٱلضَّمِّ فَاشِيهِ نُفِّلاً ﴿ فَإِن يَكُن مَّنكُم مَّائَةٌ صَابِرَةٌ ﴾ [الآية:٦٦].

☀ قرأ عاصم، وحمزة، والكسائى: ﴿يكن﴾ بياء التذكير. والباقون: بتاء التأنيث.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٢١ .

<sup>(</sup>٢ ، ٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٢٢ .

الإشلات الجيئة في القرابات السيع من طريق الشاهية في المرابات السيع من طريق الشاهية في المرابات المراب	من آیـ الی آیـ	November
، الشاطبي:		
غ ثَانِي يَكُنْ غُصْنُ وَثَالِئُهَا نُوَىٰ	وَ	
بِيِّ، الآخِرَةَ، خَيْرًا، يُهَاجِرُوا، يُؤْتِكُمْ ﴾ تقدم مثله مرارًا.	﴿ لِذَ	0
ا كَانَ لِنَبِيِّ أَن يَكُونَ لَهُ ﴾ [الآية: ٢٧].	﴿ مَا	ø
قرأ أبو عمرو: ﴿تكون﴾ بتاء التأنيث. والباقون: بياء التذكير.	*	
الشاطبي:		
صلح الله الله الله الله الله الله الله ال		
نَ الْأَسْرَىٰ ﴾ [الآية: ٧٠].	•	0
قرأ أبو عمرو: ﴿الْأُسَارِي﴾ بضم الهمزة، وفتح السين، وألف بعدها.	*	
ا الباقون: ﴿الأَسْرِى﴾ بفتح الهمزة، وإسكان السين من غير ألف.	وقرأ	
ر الشاطبي:		0
ر (٣) الأسرَى الأسارى حُلَّا حَلَّا (٣)	••	
ن وَلاَيْتِهِم ﴾ [الآية : ٧٧] .		0
قرأ حمزة: بكسر الواو فتقرأ: ﴿وِلايتهم﴾. والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿وَلايتهم﴾.	*	
ر الشاطبي:		
ن اک بر شارک از	-	

<sup>(</sup>١) متن حرز الامانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٧٢٢ .

<sup>(</sup>٢ ، ٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٢٣ .

<sup>(</sup>٤) متن حرر الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٢٤ .

### المقلل والممال

﴿الدنيا﴾ بالإمالـة لـحمـزة، والكسائـى، وبالـفتح والتقليل لورش، وبالـتقليل لأبى عمرو.

﴿أُسْرِى، الأسْرِى﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

#### المدغيم

الصغير: ﴿أَخْذَتُمُ ۗ بَالْإِظْهَارِ لَابِنَ كَثيرٍ، وَحَفْضٍ، وَبِالْإِدْعَامِ لَلْبَاقِينَ.

﴿يغفر لكم﴾ بالإدغام لأبي عمرو بخلف عن الدوري.

الكبير: ﴿إنه هو، الله هو ﴾ بالإدغام للسوسى.

☆ تنبيه: لا إدغام في ميم ﴿الأرحام، بعضهم ﴾ لسكون ما قبل الميم.

والله أعلم،،

تمت سورة الأنفال. ولله الحمد والشكر،،

\* \* \*

# سَومِ قُ التوبِ مِنْ اللهِ المِلْمُلِي المِلْمُلِي المِلْمُلِي المِلْمُلِي المُلْمُلِي المُلْمُلِي المُلْمُلِي الل

﴿ غَيْرٌ ﴾ [الآية: ٢].

🗱 قرأ ورش: بترقيق الراء. والباقون: بتفخيمها.

﴿ بَرِيءٌ، فَهُو خَيْرٌ، وَلَمْ يُظَاهِرُوا، إِلَيْهِمْ، الصَّلاة، مَأْمَنَهُ، وَتَأْبَىٰ، مُؤْمِن، خَبِيرٌ ﴾ كله لا يخفى.

﴿ أَثِمَّةً ﴾ [الآية: ١٢].

★ قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عـمرو: بتسهيل الهمزة الثانية بين بين وبإبدالها ياء مع عدم الإدخال. وقرأ هشام: بالتحقيق مع الإدخال وعدمه.

والباقون: بالتحقيق مع عدم الإدخال.

﴿ لا أَيْمَانَ لَهُمْ ﴾ [الآية: ١٢].

₩ قرأ ابن عامر: بكسر الهمزة فتقرأ: ﴿إيمان﴾. والباقون: بفتحها.

📓 قال الشاطبي:

وَيُكْسَدُ لَا أَيْمَانَ عِنْدَ ابْنِ عامِرِ ....

🗘 ﴿ وَيَنصُرْكُمْ ﴾ [الآية: ١٤].

🖈 اتفق القراء على إسكان الراء.

﴿ أَنْ يَعْمُرُوا مَسَاجِدَ اللَّهِ ﴾ [الآية:١٧]. .

☀ قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: ﴿مسجد﴾ بالتوحيد. والباقون: ﴿مساجد﴾ بالجمع.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٢٥ .

name.	من آید ۱	الإشكات الجلية في القراءات السيم من طريق الشعليية	سورة التوبــة	VE-SUE
-------	----------	---------------------------------------------------	------------------	--------

📓 قال الشاطبي:

حق وَوَحَّدَ حَقِّ مَسْجِدَ اللهِ الأوَّلَا (١)

# المقلل والممال

﴿ الكافرين، النار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، والدوري عن الكسائي، وبالتقليل لورش.

**﴿الناس﴾** بالإمالة لدورى أبى عمرو.

﴿تأبى، آتى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

# المدغيم

الصغير: ﴿عاهدتم، وجدتموهم ﴾ بالإدغام لجميع القراء.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٢٥ .

# ﴿ أُجَعَلْتُمْ سِقَايَةَ الْحَاجِ . . . ﴾ [ ١٩ ]

• ﴿ يُبَشِّرُهُمْ ﴾ [الآية: ٢١].

\* قرأ حمزة: بفتح الياء، وإسكان الباء، وضم الشين مع تخفيفها فتقرأ: ﴿يَبْشُرُهم﴾. والباقون: بضم الياء، وفتح الباء، وكسر الشين وتشديدها فتقرأ: ﴿يُبَشِّرُهم﴾.

🖩 قال الشاطبي:

🗳 ﴿ وَرِضُوان ﴾ [الآية: ٢١].

﴿ قرأ شعبة: بضم الراء فتقرأ: ﴿رُضُوان﴾. والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿رِضُوان﴾.

📓 قال الشاطبي:

ره صبع ......

﴿ أُولْيَاءَ إِنْ ﴾ [الآية: ٢٣].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية بين بين. والباقون: بتحقيقها.

💠 ﴿ عَشِيرَتُكُمْ ﴾ [الآية: ٢٤].

₩ قرأ شعبة: ﴿عشيراتكم﴾ بألف بعد الراء على الجمع.

وَرِضُوانَ اضْمُمْ غَيْرَ ثَانِي العُقُودِ كسْ

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٥٥٥ ، ٥٥٥ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٤٨ .

TANKAN	منآیة ۱۹ الیآیة ۲۳	الإرشلات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطلية	سورة التوبية "	WAN
--------	--------------------	----------------------------------------------------	-------------------	-----

والباقون: ﴿عشيرتكم﴾ بغير ألف على الإفراد.

### 🔳 قال الشاطبي:

عَشِيرَاتُكُمْ بِالْجَمْعِ صَدِقٌ ......

﴿ كَثِيرَةً ، شَيْئًا ، إِن شَاءً ، صَاغِرُونَ ، يُؤْفَكُونَ ، الْكَافِرُونَ ، لِيُظْهِرَهُ ﴾ كله جلى .

﴿ وَقَالَتِ الْيَهُودُ عُزَيْرٌ ابْنُ اللَّهِ ﴾ [الآية: ٣٠].

₩ قرأ عاصم، والكسائى: بتنوين ﴿عزير﴾ وكسره حال الوصل على الوصل فى التخلص من التقاء الساكنين. ولا يجوز ضَمه للكسائى على مذهب لأن ضمة ﴿ابنُ ﴾ ضمة إعراب فهى غير لازمة.

وقرأ الباقون: بضم الراء، وحذف التنوين لالتقاء الساكنين فتقرأ: ﴿عزيرُ﴾.

### 🔳 قال الشاطبي:

عُزَيْرُ رِضَا نَصٍّ وَبِالْكَسْرِ وُكِّلاً (٢)

التعزير وهو التقوية وليس اسمًا أعجميًا.

🔷 ﴿ يُضَاهِئُونَ ﴾ [الآية: ٣٠].

\* قرأ عاصم: ﴿يضاهِنُون﴾ بكسر الهاء وهمزة مضمومة بعدها.

وقرأ الباقون: ﴿يضاهُون﴾ بضم الهاء، وحذف الهمزة.

وَنُونُوا

# 📓 قال الشاطبي:

وَزِدْ هَمْزَةً مَضْمُومَةً عَنْهُ وَاعْقلا (٣)

يُضَاهُونَ ضَمَّ الهَاءِ يَكْسِرُ عَاصِمٌ

<sup>(</sup>١ ، ٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٢٦ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٢٧ .

# المقلل والممال

- ﴿كثيرة﴾ بالإمالة وقفًا للكسائي.
- ﴿ ضاقت﴾ بالإمالة لحمزة وحده.
- ﴿ الكافرين﴾ بالإمالة لأبي عمرو، والدوري عن الكسائي، وبالتقليل لورش.
  - ﴿ وَقَالَتِ النَّصَارَى الْمُسِيحُ ابْنُ اللَّهِ ﴾ [الآية: ٣٠].
    - \* بالفتح، والإمالة للسوسى، وصلاً.

أما حالة الوقف على ﴿النصارى﴾ فبالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائى، وبالتقليل لورش.

﴿أَنَى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائمى؛ وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لدورى أبى عمرو.

#### المدغيم

الصغير: ﴿ رحبت ثم ﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائى. الكبير: ﴿ من بعد ذلك، إنما المشركون نجس، ذلك قولهم، أرسل رسوله ﴾ بالإدغام للسوسى، وله الاختلاس فى ﴿ من بعد ذلك ﴾ .

سورة من آية ٢٤ الإشلان الجلية في القراوات السيع من طريق الشاطلية التوبية المتوبية ال

# ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّ كَثِيرًا . . . ﴾ [ ٣٤ ]

- 🏶 ﴿ كَثِيرًا ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء. والباقون: بتفخيمها.
  - 🍪 ﴿ النَّسِيءُ ﴾ [الآية: ٣٧].

¥ قرأ ورش: ﴿النَّسَىُ بإبدال الهمزة ياء وإدغام الياء التي قبلها فيها فيصير النطق بياء مشددة.

وقرأ الباقون: ﴿النسىءُ﴾ بالهمزة ويصبح المد عندهم من قبيل المد المتصل فكل يمد حسب مذهبه.

🏶 ﴿ يُضَلُّ بِهِ ﴾ [الآية: ٣٧].

★ قرأ حفص، وحمزة، والكسائى: بضم الياء، وفتح الضاد فتقرأ: ﴿يُضَلَ﴾.
 والباقون: بفتح الياء، وكسر الضاد فتقرأ: ﴿يَضل﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

صحاب مُضلِّلًا (١) صِحَابٌ وَلَمْ يَخْشَوْا هُنَاكَ مُضلِّلًا

يَضِلُّ بِضَمِّ ٱليَاءِ مَعْ فَتْحِ ضَادِهِ

﴿ سُوءُ أَعْمَالِهِمْ ﴾ [الآية: ٣٧].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بإبدال الهمزة الثانية. والباقون: بتحقيقها.

🗳 ﴿قِيلَ ﴾ [الآية: ٢٨].

🔻 بالإشمام لهشام، والكسائي.

- 🗳 ﴿ انفِرُوا، تَنفِرُوا ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء. والباقون: بتفخيمها.
  - ﴿ الآخِرَةِ ، غَيْرَكُمْ ، شَيْئًا ، عَلَيْهِ ، يَسْتَغْذِنُكَ ﴾ كله جلى.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٢٨ .

من آيية ٢٤ الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطبية التحديد التحديد

- ﴿ عَلَيْهِمُ الشُّقَّةُ ﴾ [الآية: ٤٢].
  - 🗱 تقدم مثله غير مرة.
- 🗘 ﴿ لِمَ ﴾ وقف عليها البزى بهاء السكت بخلف عنه.

### المقلل والممال

﴿الأحبار، الغار، الكافرين﴾ بالإمالة لأبى عمرو، والدورى عن الكسائى، وبالتقليل لورش.

﴿الناس﴾ بالإمالة للدورى عن أبي عمرو.

﴿يحمى، فتكوى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿الدنيا، السفلى، العليا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو.

﴿ تنبيه: لا إمالة في لفظ ﴿ اثنا﴾ لأن ألفها للتثنية، ولا في ﴿عفا﴾ لأنها واوية.

#### المدغم

الكبير: ﴿زين لهم، قيل لكم، يقول لصاحبه، وكلمة الله هي العليا، يتبين لك ﴾ بالإدغام للسوسي.

 « تنبيه: لا إدغام في هاء ﴿جباههم﴾ لأن إدغام المثلين في كلمة خاص بكلمتى ﴿
 مناسككم، وما سلككم﴾.

# ﴿ وَلَوْ أَرَادُوا الْخُرُوجَ . . . ﴾ [ ٤٦ ]

﴿ يَقُولُ اثْذُن لِي ﴾ [الآية: ٤٩].

₩ قرأ ورش، والسوسى: بإبدال الهمزة واواً ساكنة وصلاً، أما عند الابتداء بقوله -تعالى-: ﴿ائذن لى﴾ فكل القراء يبدلون الهمزة ياء ساكنة مدية، ولا توسط فيها ولا مد لورش لأنها من المستثنيات.

🗘 ﴿ تَفْتني أَلا ﴾ [الآية: ٤٩].

\* قرأ جميع القراء: بإسكان الياء لأنه ليس من مواضع الخلاف.

🔷 ﴿ هَلْ تُرَبُّصُونَ ﴾ [الآية: ٥٦].

\* قرأ البزى: بتشديد التاء وصلاً مع إظهار اللام.

🗳 ﴿ أَوْ كُرْهُا ﴾ [الآية: ٥٣].

\* قرأ حمزة، والكسائى: بضم الكاف فتقرأ: ﴿كُوها﴾.

والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿كُرِها﴾.

﴿ أَن تُقْبَلَ مِنْهُمْ ﴾ [الآية: ١٥].

☀ قرأ حمزة، والكسائى: ﴿يقبل﴾ بياء التذكير. والباقون: بتاء التأنيث.

📓 قال الشاطبي:

وَأَنْ تُقْبَلَ التَّذْكِيرُ شَاعَ وِصَالُهُ ......

 <sup>(</sup>۱) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٩٤ .

<sup>(</sup>٢) متن حرر الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٢٩ .

من آية ٢٦ الرشان العلية المالة المالة المالة المالة المالة المالة المالة المالة ١٩٥٠ التوبية

﴿ مَلْجَعًا ﴾ [الآية: ٥٥].

★ وقف عليه حـمزة بالتسهـيل بين بين، ولورش في الوقف عليه القصـر فقط لأنه مستثنى من البدل.

# المقلل والممال

﴿ زادوكم﴾ بالإمالة لحمزة، وابن ذكوان بخلف عنه.

﴿جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿بالكافرين﴾ بالإمالة لأبي عمرو، والدوري عن الكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿الدنيا﴾ بالإمالة لـحمزة، والكسائى، وبالـفتح والتقليل لورش، وبالـتقليل لأبى عمرو.

﴿مُولَانًا، كَسَالَى، آتَاهُم﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

#### المدغيم

الصغير: ﴿ هُلُ تُرْبُصُونَ ﴾ بالإدغام لحمزة، والكسائي، وهشام بخلف عنه. الكبير: ﴿ فَي الفتنة سقطوا، ونحن نتربص بكم ﴾ بالإدغام للسوسي.

# ﴿ إِنَّمَا الصَّدَقَاتُ . . . ﴾ [٦٠]

🗳 ﴿ وَالْمُؤلَّفَة ﴾ [الآية: ٦٠].

\* قرأ ورش: بإبدال الهمزة واواً في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿ يُؤْذُونَ، وَيُؤْمِنُ لِلْمُؤْمِنِينَ ﴾ قرأ ورش، والسوسى: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿ أُذُنَّ، أُذُنَّ ﴾ [الآية: ٢١].

\* معًا: قرأ نافع: بإسكان الذال فتقرأ: ﴿أَذُن ﴾. والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿أَذُن ﴾.

﴿ وَرَحْمَةٌ لِلَّذِينَ آمَنُوا ﴾ قرأ حمزة: بخفض التاء فتقرأ: ﴿ ورحمةٍ ﴾، والباقون: برفعها.

🗷 قال الشاطبي:

وَرَحْمَة المَرْفُوعُ بِالْخَفْضِ فَاقْبَلَا (١)

﴿ أَن تُنزَّلَ ﴾ [الآية: ٢٤].

★ قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بتخفيف الزاى، وإسكان النون فتقرأ: ﴿تُنْزَل﴾.
 والباقون: بتشديد الزاى، وفتح النون فتقرأ: ﴿تَنَزَّل﴾.

# 🗷 قال الشاطبي:

وَيُنْزِلُ خَفِي فُ هُ وَتُنْزِلُ مِثْلُهُ وَنُنْزِلُ مِثْلُهُ وَتُنْزِلُ مِثْلُهُ وَنُنْزِلُ مِثْلًا وَالْعَالِمُ الْعَلَيْمُ وَالْعَالِمُ الْعَلَيْمُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَلَّهُ وَلَّاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَلَّهُ وَلَّهُ وَلَّهُ وَاللّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَلَّهُ وَلَّهُ وَلَّهُ وَلَّهُ وَلَّ لَا مُعْلَمُ وَلَّهُ وَلَّا لَمُوالِمُ وَلَّا لَا لَا مُعْلِمُ وَلَّا لَا مُعْلِّلُوا مُعْلِمُ وَلَّا لَا مُعْلِمُ وَلَّا لَا مُعْلَمُ وَلَّ

- ﴿ عَلَيْهِمْ ﴾ قرأ حمزة: بضم الهاء فتقرأ: ﴿عليهُم ﴾، والباقون: بكسرها.
  - ﴿ تُنبُّهُم ﴾ وقف عليه حمزة بالتسهيل بين بين، وبالإبدال ياء خالصة.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٢٩ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٦٨.

- ♦ اسْتَهْزِءُوا ﴾ فيه لحمزة عند الوقف ثلاثة أوجه: الأول: حذف الهمزة، وضم الزاى فتقرأ: ﴿استهزُوا ﴾. الثانى: تسهيل الهمزة بين بين. الثالث: إبدالها ياء خالصة.
- **الله تنبيه:** لورش حالة وصل ﴿استهزءوا﴾ بما بعدها المد ست حركات عملاً بأقوى السبين، أما حالة الوقف فله ثلاثة البدل.
  - ﴿ تَسْتَهْزِءُونَ ﴾ حكمها حكم ﴿استهزءوا﴾ إلا أن ورشًا له ثلاثة البدل وصلاً ووقفًا.
    - ﴿ نَعْفُ عَن طَائِفَة مِنكُمْ نُعَذَّبْ طَائِفَةً ﴾ [الآية: ٦٦].

★ قرأ عاصم: ﴿نَعفُ ﴾ بنون العظمة مفتوحة وضم الفاء. و﴿نُعذِّب ﴾ بنون العظمة مضمومة، وكسر الذال مشددة. ﴿طائفة ﴾ بالنصب.

وقرأ الباقون: ﴿يُعفَ﴾ بياء تحتــية مضمومــة، وفتح الفاء. و﴿تُعذَّبِ﴾ بتاء فوقية مضمومة، وفتح الذال مشددة. و﴿طائفةُ﴾ بالرفع.

### 🗷 قال الشاطبي:

وَيُعْفَ بِنُونٍ دُونَ ضَمٍّ وَفَاقُهُ يُضَمُّ تُعَذَّبُ تَاهُ بِالنُّونِ وُصِّلاً

وَفِي ذَالِهِ كَسْرٌ وَطَائِفَةٌ بِنَصْ بِمَرْفُوعِهِ عَنْ عَاصِمٍ كُلُّهُ ٱعْتَلَا (١)

- 🐞 ﴿ وَالْمُؤْتَفِكَاتِ ، الْمُؤْمِنُونَ ، بِئُسَ ﴾ بالإبدال لورش، والسوسي.
  - ﴿ رُسُلُهُمْ ﴾ [الآية: ٧٠].

★ قرأ أبو عمرو: بإسكان السين فتقرأ: ﴿رَسُلُهُم﴾، والباقون: بضمها.

﴿ وَرِضُوانٌ ﴾ [الآية: ٧٧]. قرأ شعبة: بضم الراء فتقرأ: ﴿ ورُضُوانَ ﴾ ، والباقون: بكسرها.

# 🗷 قال الشاطبي:

وَرِضْوَانٌ أَضْمُمْ غَيْرَ ثَانِي ٱلعُقُودِ كَسْ دَهُ صَحَّ ......

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٧٣٠ ، ٧٣٠ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٤٨ .

# المقلل والممال

(الدنيا) بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو. (مأواهم، أغناهم) بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

#### المدغسم

الكبير: ﴿يؤمن للمؤمنين، المؤمنات جنات﴾ بالإدغام للسوسى.

# ﴿ وَمِنْهُم مَّنْ عَاهَدَ اللَّهَ . . . ﴾ [ ٧٠]

﴿ سِرَّهُمْ، الْخَيْرَاتُ، كَافِرُونَ، يَغْفِرَ، تَنفِرُوا، كَثِيرًا ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء. والباقون: بتفخيمها.

🗳 ﴿ الْغُيُوبِ ﴾ [الآية: ٧٨].

₩ قرأ شعبة، وحمزة: بكسر الغين فتقرأ: ﴿الغيوب﴾.

والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿الغُيوبِ﴾.

﴿ مَعِيَ أَبَدًا ﴾ [الآية: ٨٣].

★ قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر، وحفص: بفتح ياء الإضافة.
 والباقون: بإسكانها.

# المقلل والممال

﴿آتانا، آتاهم، الدنيا، نجواهم، المرضى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لأبى عمرو فى ﴿نجواهم، الدنيا، المرضى ﴾.

﴿وجاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

#### المدغسم

الصغير: ﴿استغفر لهم، تستغفر لهم﴾ بالإدغام لأبى عمرو بخلف عن الدورى. ﴿أَنْزَلْتُ سُورَةً﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿وطبع على، ليؤذن لهم ﴾ بالإدغام للسوسى.

# ﴿ إِنَّمَا السَّبيلُ . . . ﴾ [٩٣]

﴿ يَسْتَأْذُنُونَكَ، نُوْمِنَ ﴾ قرأ ورش، والسوسى: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا عمرة عند الوقف.

( الآية: ٩٨].

★ قرأ ابن كــثير، وأبو عــمرو: ﴿السُّوء﴾ بضم السين. والباقــون: بفتحــها فتقرأ: ﴿السُّوء﴾.

### 🗷 قال الشاطبي:

وَحَقٌّ بِضَمَّ ٱلسَّوْءِ مَعْ ثَانِ فَتْحِهَا ......

- ﴿ يَعْتَذِرُونَ ، لا تَعْتَذَرُوا ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء. والباقون: بتفخيمها.
  - 🗳 ﴿ قُرْبَةٌ ﴾ [الآية: ٩٩].

\* قرأ ورش: بضم الراء فتقرأ: ﴿قُرُبة﴾. والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿قُرْبة﴾.

## 🗷 قال الشاطبي:

وَتَحْرِيكُ وَرْشٍ قُرْبَةٌ ضَمَّهُ جَلا (٢)

# 🗳 ﴿ جُنَّاتٍ تَجْرِي تَحْتَهَا ﴾ [الآية: ١٠٠].

★ قرأ ابن كثير: بزيادة من قبل ﴿تحتها﴾ مع جر التاء بالكسرة موافقة لرسم المصحف المكى فتقرأ: ﴿من تحتها﴾.

والباقون: بحذف ﴿من﴾ وفتح التاء موافقة لبقية المصاحف.

<sup>(</sup>١ ، ٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٣٢ .

****	سورة التوبــة	********	الإرشادات الجلية في القراوات السبع من طريق الشاعلية	-	من آیــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	-
				شاطبی:	قال ال	

وَمِنْ تَحْتِهَا ٱلمَكِّي يَجُرُّ وَزَادَ مِنْ ......

﴿ صَلاتُكَ ﴾ [الآية:١٠٣].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائى: ﴿صلاتَك﴾ بالتوحيد ونصب التاء. وقرأ الباقون: ﴿صلواتك﴾ بالجمع، وكسر التاء.

🗷 قال الشاطبي:

 $\stackrel{\alpha}{=}$   $\stackrel{\beta}{=}$   $\stackrel{\alpha}{=}$   $\stackrel{\beta}{=}$   $\stackrel{\alpha}{=}$   $\stackrel{\alpha}{=}$   $\stackrel{\beta}{=}$   $\stackrel{\alpha}{=}$   $\stackrel{\alpha}{=}$   $\stackrel{\alpha}{=}$   $\stackrel{\beta}{=}$   $\stackrel{\alpha}{=}$   $\stackrel{\alpha}{=}$   $\stackrel{\beta}{=}$   $\stackrel{\alpha}{=}$   $\stackrel{\alpha}{=}$   $\stackrel{\beta}{=}$   $\stackrel{\alpha}{=}$   $\stackrel{\alpha$ 

🗳 ﴿ مُرْجُونَ ﴾ [الآية:١٠٦].

₩ قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر، وشعبة: ﴿مرجنُون﴾، بهمزة مضمومة ممدودة بعد الجيم.

وقرأ الباقون: ﴿مرجوْن﴾ بواو ساكنة بعد الجيم من غير همز.

🗷 قال الشاطبي:

وَوَحِدْ لَهُمْ فِي هُودَ تُرْجِئُ هَمْزُهُ صَفّا نَفَرٍ مَعْ مُرْجَئُونَ وَقَدْ حَلا (٣)

🗳 ﴿ وَالَّذِينَ اتَّخَذُوا ﴾ [الآية:١٠٧].

★ قرأ نافع، وابن عامر: بحذف الواو قبل ﴿الذين﴾ موافقة لرسم مصحف المدينة، والشام.

والباقون: بإثبات الواو، موافقة لرسم مصحف مكة والبصرة، والكوفة.

🗷 قال الشاطبي:

وَعَمَّ بِلًا وَاوِ الَّذِينَ ......

<sup>(</sup>١ ، ٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٣٣ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٣٤.

<sup>(</sup>٤) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٣٥ .

سورة من آية ٩٢ من آية ٩٢ الإرشادات الجلية في القراءات السيع من طريق الشاكلية التوبية ا

﴿ ضِرَارًا، وَإِرْصَادًا ﴾ اتفق القراء على تفخيم الراء فيهما، لكون الراء مكررة في الأول، ولوجود حرف الاستعلاء في الثاني.

﴿ أُسَّسَ بُنْيَانَهُ ﴾ [الآية:١٠٩].

★ في الموضعين، قرأهما نافع، وابن عامر: بضم الهمزة، وكسر السين فيهما فتقرأ: ﴿أُسِسِ﴾.

والباقون: بفتح الهمزة، والسين فيهما فتقرأ: ﴿أُسُّس﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَعَمَّ بِلَّا وَاوِ الَّذِينَ وَضُمَّ فِي مَنَ اسَّسَ مَعْ كَسْرٍ وَبُنْيَانُهُ وِلَا (١)

🍪 ﴿ وَرِضُوانَ ﴾ [الآية: ١٠٩].

💥 قرأ شعبة: بضم الراء. والباقون: بكسرها.

#### 🕮 قال الشاطبي:

🗳 ﴿ جُرُفٍ ﴾ [الآية:١٠٩].

﴿ قرأ ابن عامر، وشعبة، وحمزة: بسكون الراء فتقرأ: ﴿جَرْف﴾.

والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿جرُف﴾.

# 📓 قال الشاطبي:

وَجُرُفٍ سُكُونُ ٱلضَّمِّ فِي صَفْوِ كَامِلٍ ................

﴿ تَقَطَّعَ قُلُوبُهُمْ ﴾ [الآية: ١١٠].

☀ قرأ ابن عامر، وحفص، وحمزة: بفتح التاء فتقرأ: ﴿تَقطع﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٣٥ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٤٨ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٣٦ .

المتاسب من طريق الشعلية المستعدد المتوبة المتوبة	من آیدة ۹۳ الرشاد تابطبة فی التر
	والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿تُقطع﴾.
	🗷 قال الشاطبي:
تُقَطَّعَ فَتْحُ ٱلضَّمِّ فِي كَامِلٍ عَـلًا	
والممسال	المقلل
إمالة لأبسى عمرو، والدورى عن الكسائي	﴿من أخباركم، نار، الأنصار﴾ بالا
	وبالتقليل لورش.
ة الوصل للسوسي، وله على الفتح تـفخيم	
قيق .	لفظ الجلالة، وعلى الإمالة التفخيم والتر
	📓 قال ابن الجزرى:
بَعْدَ مُسمَالٍ لاَ مُسرَقَّقٍ وُصِفَ (٢)	وَاخْتُلِفْ
الة، لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل (الحسنى، التقوى).	﴿مأواهم، الحسنى، التقوى﴾ بالإم
(الحسني، التقوى).	لورش، وبالتقليل لأبي عمرو في لفظي ا

﴿ هَارِ ﴾ بالإمالة لقالون، وأبى عمرو، وشعبة، والكسائى، وبالفتح والإمالة لابن ذكوان، وبالتقليل لورش.

🗷 قال الشاطبي:

	وَهَارِ رُوَىٰ مُرْوِ بِخُلْفِ صَدِ حَلا	
(٣)		بِ بِدَارِ

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٣٦ .

<sup>(</sup>۲) متن الطيبة لابن الجزري ، البيت رقم ۳۵۰ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٣٢٣ ، ٣٢٣ .

سورة الإرشادات الجلية في القراءات السيع من طريق الشاطلية التحديد من آيدة ٩٣ التحديد التحديد المعديد ا

🔀 وقال :

وَوَرْشٌ جَمِيعَ ٱلْبَابِ كَانَ مُقلِّلًا

☆ تنبيه: لا إمالة في لفظ ﴿شفا﴾ لكونه واويّا، وليس لقالون إمالة كبرى إلا في كلمة ﴿هار﴾.

#### المدغيم

الكبير: ﴿ لن نؤمن لك، ينفق قربات، نحن نعلمهم ﴾ بالإدغام للسوسي.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٣٢٤ .

# ﴿ إِنَّ اللَّهُ اشْتَرَىٰ . . . ﴾ [١١١]

﴿ فَيَقْتُلُونَ وَيُقْتَلُونَ ﴾ [الآية: ١١١].

\* قرأ حمزة، والكسائي: ببناء الفعل الأول للمفعول والثاني للفاعل.

والباقون: ببناء الأول للفاعل والثاني للمفعول.

### 📓 قال الشاطبي:

..... فِي بَرَاءَةَ أَخِّـرْ يَقْـتُلُونَ شَـمَـرْدَلاَ

🕏 ﴿ عَلَيْهِ ﴾ قرأ ابن كثير: بصلة هاء الضمير، والباقون: بعدم الصلة.

﴿ فَاسْتَبْشِرُوا، الآمِرُونَ، يَسْتَغْفِرُوا، صَغِيرَةً ، كَبِيرَةً ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء. والباقون: بتفخيمها.

﴿ اسْتِغْفَارُ إِبْرَاهِيمَ، إِنَّ إِبْرَاهِيمَ ﴾ [الآية: ١١٤].

\* قرأ هشام: ﴿إبراهام ﴾ بفتح الهاء، وألف بعدها.

والباقون: ﴿إبراهيم﴾ بكسر الهاء وياء بعدها.

🗷 قال الشاطبي:

وَمَعْ آخِرِ ٱلْأَنْعَامِ حَرْفَا بَرَاءَةٍ الْخِيرًا ...... (٢)

🗳 ﴿ رَءُوفٌ ﴾ [الآية:١١٧].

★ قرأ أبو عمرو، وشعبة، وحمزة، والكسائى: ﴿رؤف﴾ بقصر الهمزة على وزن فعل. والباقون: ﴿رءوف﴾ بمدها على وزن فعول.

<sup>(</sup>١) متن حرر الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٨٥ .

<sup>. (</sup>٢) متن حرر الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٨١ .

MEMORA	سورة من آية ١١١ الريكات المبلة في القرابات السيمين طريق الشاملية الما المتوبــة الريكات المبلة في الما المتوبــة	*
10°0	قال الشاطبي:	
	محبته ح (۱) وَرَءُوفٌ قَصْرُ صَحْبَتِهِ حَلاَ (۱)	
0	﴿ كَادَ يَزِيغُ ﴾ [الآية:١١٧].	•
	☀ قرأ حفص، وحمزة: ﴿يزيغ﴾ بياء التذكير .	
	والباقون: بتاء التأنيث فتقرأ: ﴿تزيغ﴾.	
	قال الشاطبي:	
	ع بِي اللهِ عَلَىٰ فَصْلِ	
0	﴿ أَوَلا يَرَوْنَ ﴾ [الآية:١٢٦].	
	* قرأ حمزة: ﴿ترون﴾ بتاء الخطاب. والباقون: بياء الغيب.	

🗷 قال الشاطبي:

 <sup>(</sup>۱) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٨٧ .
 (۲) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٣٧ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٣٧ .

#### المقلل والممال

﴿اشترى﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿قربى، أوفى، هداهم﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو، في لفظ ﴿قربى﴾.

**﴿التوراة﴾** بالإمالة لأبى عمرو، وابن ذكوان، والكسائى، وبالتقليل لورش وحمزة، وبالفتح والتقليل لقالون.

#### المدغيم

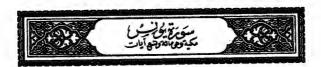
الصغير: ﴿لقد تاب﴾ بالإدغام للجميع.

الكبير: ﴿تبين له، تبين لهم، كاد يزيغ، إن الله هو، ولا ينفقون نفقة﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،

تمت سورة التوبة . ولله الحمد والشكر،،

\* \* \*



﴿ لَسَاحِرٌ ﴾ [الآية:٢].

★ قرأ ابن كشير، وعاصم، وحمزة، والكسائى: ﴿لسَاحِر﴾ بفتح السين،
 وألف بعدها، وكسر الحاء.

وقرأ الباقون: ﴿لسحر﴾ بكسر السين، وحذف الألف، وإسكان الحاء.

🗷 قال الشاطبي:

سَاحِرٌ ظُبَى (۱)

🕏 ﴿ يُدَبِّرُ ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء. والباقون: بتفخيمها.

﴿ تُذَكُّرُونَ ﴾ [الآية:٣].

💥 قرأ حفص، وحمزة، والكسائى: بتخفيف الذال.

والباقون: بتشديدها فتقرأ: ﴿تُذُّكُّرُون﴾.

🗷 قال الشاطبي:

﴿ إِنَّهُ يَبْدَأُ الْخَلْقَ ﴾ [الآية: ٤].

★ رسمت الهمزة فى ﴿يبدؤا﴾ على واو، ففيها لحمزة، وهـشام وقفًا خمسة أوجه: الأول: إبدال حرف مد. الثانى: التسهيل بالروم. الثالث: الإبدال واواً على الرسم وعليه السكون المحض والروم، والإشمام.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٤٢ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٢٧٧ .

TANKAN T	سورة يونـــس		الأرشانات الجلية المن القراءات السبع من طريق الشعلبية	من آیـــــ ۱ الی آیـــــ ۱۰
----------	-----------------	--	-------------------------------------------------------	--------------------------------

• فضياء ﴾ [الآية: ٥].

₩ قرأ قنبل: بقلب الياء همزة ﴿ضَنَّاء﴾. والباقون: بالياء.

# 🗷 قال الشاطبي:

وَحَيْثُ ضِيَاءً وَافَقَ ٱلهَمْ ذُ قُنْبُلًا (١)

﴿ يُفَصِّلُ الآيَاتِ ﴾ [الآية: ٥].

# 🔳 قال الشاطبي:

نُفَصِّلُ يَا حَقِّ عُـلاً ......نُفَ صِّلُ يَا حَقٍّ عُـلاً .......

🔷 ﴿ مَأْوَاهُمُ ﴾ [الآية: ٨].

قرأ السوسى: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

• تُحتِهِمُ الأَنْهَارُ ﴾ [الآية: ٩].

 الله عمرو: بكسر الهاء، والميم فتقرأ: ﴿تحتهم ﴿ وحمزة، والكسائى: بضم الهاء، والميم فتقرأ: ﴿ وتحتهم ﴾.

والباقون: بكسر الهاء، وضم الميم فتقرأ: ﴿تحتهِمُ ﴾. كل ذلك حالة الوصل. أما حالة الوقف فجميع القراء: يكسرون الهاء، ويسكنون الميم فتقرأ: ﴿تحتهم ﴾.

<sup>(</sup>١ ، ٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٤٢ .

سورة الإرشلات المبلة في القرابات السيع من طريق الشاملية عن المرتبة المبلة في القرابات السيع من طريق الشاملية عن المبلة ا

# المقلل والممال

﴿ الرَّهِ أَمَالُ الرَّاءُ، أَبُو عَمَرُو، وَابِنَ عَامِرٍ، وَشَعَبَةً، وَحَمَرَةً، وَالْكَسَائِي، وَقَلْلُهَا وَرَشَ.

﴿والنهار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، والدوري عن الكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿ الناس﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.

### المدغيم

الكبير: ﴿منازل لتعلموا﴾ بالإدغام للسوسي.

# ﴿ وَلَوْ يُعَجِّلُ . . . ﴾ [١١]

﴿ لَقُضِيَ إِلَيْهِمْ أَجَلُهُمْ ﴾ [الآية: ١١].

وَفِي قُضِيَ ٱلفَتْحَانِ مَعْ ٱلفِ هُنَا

الله عامر: ﴿لَقَضَى﴾ بفتح القاف، والضاد وقلب الياء ألفًا، و﴿أَجِلُهُم﴾ بالنصب. وقرأ الباقون: ﴿لَقُضِى﴾ بضم القاف، وكسر الضاد، وفتح الياء، و﴿أَجِلُهُم﴾ بالرفع.

### 🔳 قال الشاطبي:

وَقُلْ أَجَلُ ٱلمَرْفُوعُ بِالنَّصْبِ كُمِّلاً

🔷 ﴿ رُسُلُهُم ﴾ [الآية: ١٣].

★ قرأ أبو عمرو: بإسكان السين فتقرأ: ﴿رسُلهم﴾. والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿رسُلهم﴾.
 ﴿رسُلهم﴾.

﴿ لِقَاءَنَا اثْتِ ﴾ [الآية: ١٥].

₩ قرأ ورش، والسوسى: بإبدال همزة ﴿اثنت﴾ حالة وصل ﴿لقاءنا﴾ بها، أما حالة البدء بـ ﴿اثنت﴾ فكل القراء يبدءون بهمزة وصل مكسورة وبعدها ياء ساكنة مدية مبدلة من الهمزة. واعلم أن ورشًا ليس له توسط ولا مد لأنه من المستثنيات.

﴿ بِقُرْآنِ ﴾ [الآية: ١٥].

★ قرأ ابن كثير: بالنقل في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف. واعلم أن ورشاً
 ليس له فيها سوى القصر كباقى القراء لأنها من المستثنيات.

🗳 ﴿ لِي أَنْ ، إِنِّي أَخَافُ ﴾ [الآية: ١٥].

☀ قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة. والباقون: بإسكانها.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٤٣ .

﴿ مِن تَلْقَاء ﴾ [الآية: ١٥].

₩ وقف عليها حمزة، وهشام بتسعة أوجه: خمسة القياس وهى: إبدال الهمزة ألفًا مع القصر، والتوسط، والمد ثم التسهيل بالروم مع المد، والقصر، وأربعة على الرسم وهى: إبدال الهمزة ياء خالصة مع سكونها لأجل الوقف مع القصر، والتوسط، والمد بالسكون المحض ثم الروم على القصر.

﴿ نَفْسَى إِنْ ﴾ [الآية: ١٥].

₩ قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة. والباقون: بإسكانها.

🗳 ﴿ وَلَا أَدْرَاكُم بِهِ ﴾ [الآية: ١٦].

\* قرأ ابن كثير بخلف عن البزى: بحذف الألف التي بعد اللام.

والباقون: بإثباتها وهو الوجه الثاني للبزي.

#### ᠍ قال الشاطبي:

وَقَصْرُ وَلاَ هُآدٍ بِخُلْفٍ زَكَا ......

- 🍪 ﴿ أَظْلُمُ ﴾ قرأ ورش: بتغليظ اللام. والباقون: بترقيقها.
- 🗳 ﴿ فَانتَظِرُوا، قَادِرُونَ ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء. والباقون: بتفخيمها.
  - 🗳 ﴿ عَمَّا يُشْرِكُونَ ﴾ [الآية:١٨].

★ قرأ حمزة، والكسائى: ﴿يشركون﴾ بتاء الخطاب فتقرأ: ﴿تشركون﴾.
 والباقون: بياء الغيب.

### 🗷 قال الشاطبي:

وَخَاطَبَ عَمًّا يُشْرِكُونَ هُنَا شَذًا (٢)

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٤٤ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٤٥ .

﴿ رُسُلُنَا ﴾ [الآية: ٢١].

\* قرأ أبو عمرو: بإسكان السين. والباقون: بضمها.

﴿ يُسَيِّزُكُمْ ﴾ [الآية: ٢٢].

★ قرأ ابن عامر: ﴿يَنْشُركم﴾ بياء مفتوحة، وبعدها نون ساكنة وبعد النون شين معجمة مضمومة.

وقرأ الباقون: ﴿يُسَيِّركم﴾ بياء مضمومة وبعدها سين مهملة مفتوحة وبعدها ياء مكسورة مشددة.

🗷 قال الشاطبي:

يُسَيِّرُكُمْ قُلْ فيهِ يَنْشُرُكُمْ كَفَىٰ ............

﴿ مُّتَاعَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا ﴾ [الآية: ٢٣].

\* قرأ حفص: ﴿متاعَ﴾ بنصب العين. والباقون: برفعها فتقرأ: ﴿متاعُ﴾.

🗷 قال الشاطبي:

مَتَّاعَ سِوَى حَفْصٍ بِرَفْعٍ تَحَمَّلاً

﴿ يَشَاءُ إِلَىٰ ﴾ [الآية: ٢٥].

₩ قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية بين بين. وبإبدالها واوًا خالصة. والباقون: بتحقيقها.

💠 ﴿ صِرَاطَ ﴾ قرأ قنبل: بالسين، وخلف عن حمزة بالإشمام.

والباقون: بالصاد الخالصة.

<sup>(</sup>١ ، ٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٤٦ .

# المقلل والممال

- **﴿للناس﴾** بالإمالة لدورى أبى عمرو.
- ﴿طغيانهم﴾ بالإمالة لدورى الكسائي.
- ﴿جاءتهم، شاء، جاءتها، جاءها﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.
- ﴿تَلَى، يُوحَى، تَعَالَى، أَنجَاهُم، الدُنيا﴾ بالإمالة لحمـزة، والكسائي. وبالفتح والتقليل لأبي عمرو في لفظ ﴿الدُنيا﴾.
- ﴿ تنبيه: لا إمالة في لفظ ﴿ دعا﴾ لكونه واويًّا، ولا في ﴿أَخَافَ﴾ لكونه رباعيًّا.

#### المدغسم

الصغير: ﴿لَبُنْتُ﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿بالخير لقضى، زين للمسرفين، خلائف في الأرض، أظلم ممن، كذب بآياته، من بعد ضراء﴾ بالإدغام للسوسى، وله الاختلاس في ﴿من بعد ضراء﴾ .

# ﴿ لِّلَّذِينَ أَحْسَنُوا الْحُسْنَىٰ وَزِيَادَةٌ ﴾ [٢٦]

🏚 ﴿ قِطْماً ﴾ [الآية: ٢٧].

\* قرأ ابن كثير، والكسائي: بإسكان الطاء فتقرأ: ﴿قطعا﴾.

والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿قطَعا﴾.

## 📓 قال الشاطبي:

وَإِسْكَانُ قِطْعًا دُونَ رَيْبٍ وَرُودُهُ ﴿ السَّاسَانُ قِطْعًا دُونَ رَيْبٍ وَرُودُهُ ﴿ السَّاسَانَ (١)

🗘 ﴿ وَيَوْمُ نَحْشُرُهُمْ جَمِيعًا ﴾ [الآية: ٢٨].

₩ اتفق القراء على قراءته بالنون في هذا الموضع لأنه الموضع الأول والخلاف إنما هو في الموضع الثاني.

🗳 ﴿ تَبْلُو ﴾ [الآية: ٣٠].

🖈 قرأ حمزة، والكسائى، ﴿تتلوا﴾ بتاءين.

والباقون: ﴿تبلوا﴾ بالتاء المثناة من فوق والباء الموحدة.

## 🔳 قال الشاطبي:

وَفِي بَاءٍ تَبْلُوا ٱلتَّاءُ شَاعَ تَنَزُّلًا

🗳 ﴿ الْمَيِّتِ ﴾ [الآية: ٣١].

\* معًا، قرأ نافع، وحفص، وحمزة، والكسائى: بتشديد الياء. والباقون: بتخفيفها.

🗷 قال الشاطبي:

<sup>(</sup>١ ، ٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٤٧ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٥٥٠.

سورة بوزي من آية ٢٦ و الإرشان العبلية في القراءات السبع من طريق الشاهبية و المن الله ٢٦ و الله الله ١٥٠ و الله

﴿ كُلُّمَتُ رَبُّكُ ﴾ [الآية: ٣٣].

★ قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وعاصم، وحمزة، والكسائى: ﴿كلمت﴾ بحذف الألف التي بعد الميم على الإفراد.

والباقون: ﴿كلمات﴾ بإثبات الألف على الجمع.

## 🖫 قال الشاطبي:

وَقُلْ كَلِماتُ دُونَ مَا ٱلِفِ ثُوى فَي يُونُسِ وَٱلطُّوْلِ حَامِيهِ ظَلَّلًا

وهى مرسومة بالتاء وقد وقف عليها بالهاء ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائى، ووقف الباقون بالتاء.

﴿ أُمِّن لا يَهِدِّي ﴾ [الآية: ٣٥].

🗱 القراء فيها على ست مراتب:

الأولى لحمزة، والكسائى: ﴿يَهْدِي﴾ بفتح الياء، وإسكان الهاء، وتخفيف الدال. الثانية لشعبة: ﴿يهدِّى﴾ بكسر الياء، والهاء، وتشديد الدال.

الثالثة لحفص: ﴿ يَهدِّى ﴾ بفتح الياء وكسر الهاء وتشديد الدال.

الرابعة لورش، وابن كثير، وابن عامر: ﴿يَهَدِّي﴾ بفتح الياء، والهاء وتشديد الدال.

الخامسة لقالون: ﴿يَهُدَّى﴾ بفتح الياء، وتشديد الدال وله في الهاء الإسكان، واختلاس فتحتها. واقتصار الشاطبي على الإسكان فقط لقالون فيه قصور.

السادسة لأبي عمرو: ﴿يَهدَّى﴾ بفتح الياء، وتشديد الدال، واختلاس فتحة الهاء.

# 🔳 قال الشاطبي:

وَيَا لَا يَهَدِّي ٱكْسِرْ صَفِيًّا وَهَاهُ نَلْ وَأَخْفَى بَنُو حَمْدٍ وَخُفِّفَ شُلْشُلًا

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٦١ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٤٨ .

من آید ۲۹ من آید ۲۹ الارشان الهاید ال

﴿ الْقُرْآنُ ﴾ [الآية: ٣٧].

☀ قرأ ابن كثير: بالنقل في الحالين.، وكذا حمزة عندالوقف.

🍎 ﴿ تَصْدِيقَ ﴾ [الآية: ٣٧].

\* قرأ حمزة، والكسائى: بالإشمام. والباقون: بالصاد الخالصة.

🗳 ﴿ بَرِيثُونَ ﴾ [الآية: ٤١].

🛊 وقف عليه حمزة: بالإدغام فقط لأن الياء زائدة.

🗳 ﴿ وَلَكِنَّ النَّاسَ ﴾ [الآية: ٤٤].

\* قرأ حمزة، والكسائى: ﴿ولكنِ ﴾ بكسر النون مخففة. و﴿الناسُ ﴾ بالرفع. وقرأ الباقون: ﴿ولكنّ بتشديد النون، و﴿الناسَ ﴾ بالنصب.

#### 📓 قال الشاطبي:

تَا اللَّهُ اللَّاللَّالَّ اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

💠 ﴿ وَيَوْمَ يَحْشُرُهُمْ كَأَنْ لَّمْ ﴾ [الآية: ٤٥].

وَنَجْشُرُ مَعْ ثَانِ بِيُونُسَ وَهُوَ فِي

\* قرأ حفص: ﴿يحشرهم﴾ بالياء. والباقون: بالنون فتقرأ: ﴿نحشرهم﴾.

## 🔳 قال الشاطبي:

سَبًا مَعْ نَقُولُ ٱليّا فِي الْأَرْبَعِ عُمِّلًا

﴿ إِذَا جَاءَ أَجَلُهُمْ ﴾ [الآية: ٤٩].

★ قرأ قالون، والبزى، وأبو عمرو: بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد، ولورش، وقنبل، وجهان: الأول: تسهيل الهمزة الثانية بين بين. الثاني: إبدالها

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٧٤٨ ، ٧٤٨ .

<sup>(</sup>۲) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٦٦٧.

حرف مد محضًا مع القصر لأن بعده متحرك ولا يعتبر المد هنا مد بدل كـ ﴿آمنوا﴾ لأن حرف المد عارض، والعارض لا يعتد به. والباقون: بتحقيق الهمزتين.

# 🗳 ﴿ أَرَأَيْتُمْ ﴾ [الآية: : ٥].

₩ قرأ نافع: بتسهيل الهمزة الثانية بين بين. ولورش إبدالها حرف مد محضًا مع المد المشبع للساكنين. وقرأ الكسائى بحذف الهمزة الثانية. والباقون: بتحقيقها إلا حمزة وقفًا فله التسهيل بين بين.

# ﴿ آلَانَ ﴾ [الآية: ١٥].

# أصل هذه الكلمة ﴿آن﴾ بهمزة مفتوحة ممدودة وبعدها نون مفتوحة، وهي اسم مبنى علم على الزمان الحاضر. ثم دخلت عليها «أل» التى للتعريف ثم دخلت عليها همزة الاستفهام فاجتمع فيها همزتان مفتوحتان متصلتان: الأولى: همزة الاستفهام، والثانية: همزة الوصل، وقد أجمع القراء على استبقاء الهمزتين والنطق بهما معًا وعدم حذف إحداهما، ولكن لما كان النطق بهمزتين متلاصقتين به شيء من المشقة أجمعوا على تغيير الهمزة الثانية وإن اختلفوا في كيفية هذا التغيير، فمنهم من غيرها بإبدالها ألفًا مع المد المشبع نظرًا لالتقاء الساكنين، ومنهم من سهلها بين الهمزة والألف وهذان الوجهان جائزان لكل واحد من القراء السبعة، وعلى وجه التسهيل لا يجوز إدخال ألف الفصل بينها وبين همزة الاستفهام لأحد من القراء.

# وإليك بيان قراءة كل قارئ في هذه الكلمة:

قرأ قالون: بنقل الهمزة التي بعد اللام وحذف الهمزة، وحينئذ يكون له ثلاثة أوجه: الأول: إبدال الهمزة الثانية التي هي همزة الوصل ألفًا مع المد المشبع نظراً للأصل وهو سكون اللام ولعدم الاعتداد بالعارض وهو تحريك اللام بسبب نقل حركة الهمزة إليها.

الثاني: إبدال همزة الوصل ألفًا مع القصر طرحًا للأصل واعتدادًا بالعارض.

الثالث: تسهيل همزة الوصل بينها وبين الألف، وهذه الأوجه الثلاثة جائزة له وصلاً ووقفًا، ويزاد له حالة الوقف قصر اللام وتوسطها ومدها نظرًا للسكون العارض للوقف. فيكون له حالة الوقف تسعة أوجه حاصلة من ضرب الشلاثة المتقدمة في ثلاثة اللام.

وأما ورش فقد قرأ كقالون: بنقل حركة الهمزة إلى اللام وحذف الهمزة مع الأوجه الشلاثة المتقدمة في همزة الوصل وهي: إبدالها ألفاً مع المد والقصر، وتسهيلها بين بين ولا يخفي أن له في مد البدل المغير بالنقل الواقع بعد اللام ثلاثة أوجه القصر والتوسط والمد، ولكن هذه الأوجه الشلاثة في البدل لا تتحقق في جميع أوجه همزة الوصل بل تتحقق في بعضها دون البعض الآخر، وخلاصة ما ذكره العلماء لورش في هذه الكلمة أن له فيها خمس حالات:

الأولى: انفرادها عن بدل سابق عليها أو واقع بعدها مع وصلها بما بعدها فله فيها سبعة أوجه.

وهى: إبدال همزة الوصل ألفًا مع المد المشبع، وعليه فى اللام ثلاثة أوجه: القصر والتوسط والمد، ثم تسهيل همزة الوصل بين بين مع الأوجه الثلاثة السابقة فى اللام، ثم إبدال همزة الوصل ألفًا مع القصر، وعليه فى اللام القصر فقط.

الثانية: انفرادها عن بدل سابق عليها أو واقع بعدها مع الوقف عليها، فله فيها تسعة أوجه.

وهي: إبدال همزة الوصل ألفًا مع المد المشبع والقصر ثم تسهيلها بين بين. وعلى كل من هذه الأوجه الثلاثة تثليث أللام.

الثالثة: اجتماعها مع بدل قبلها ومع وصلها بما بعدها، كاجتماعها مع قوله -تعالى-: ﴿آمنتم به﴾ [الآية: ٥١]، فله فيها ثلاثة عشر وجهاً قصر البدل الذي قبلها وهو: ﴿آمنتم﴾ وعليه إبدال همزة الوصل مع المد والقصر ثم تسهيلها، وعلى كل من هذه الأوجه الثلاثة قصر اللام ثم توسيط ﴿آمنتم﴾ وعليه إبدال همزة الوصل مع المد وتسهيلها وعلى كل منهما توسيط اللام وقصرها ثم إبدال الهمزة مع القصر وعليه

قصر اللام فقط، ثم مد ﴿آمنتم﴾ وعليه إبدال همزة الوصل مع المد وتسهيلها وعلى كل منهما مد اللام وقصرها، ثم إبدال الهمزة مع القصر وعليه قصر اللام فقط، فيكون على قصر ﴿آمنتم﴾ ثلاثة أوجه، وعلى كل من التوسط والمد خمسة أوجه.

الرابعة: اجتماعها مع بدل قبلها مع الوقف عليها كالآية السابقة فله فيها سبعة وعشرون وجها.

وهى: قصر ﴿آمَنتُم﴾ [الآية: ٥١]، وعليه إبدال همزة الوصل مع المد والقصر ثم تسهيلها وعلى كل من هذه الأوجه الثلاثة تثليث اللام فتصير الأوجه تسعة.

وهذه الأوجه التسعة تأتى أيضًا على كل من توسط ﴿آمنتم﴾ ومدّها، فيكون مجموع الأوجه سبعة وعشرون وجهًا.

الخامسة: اجتماعها مع بدل واقع بعدها كقوله -تعالى-: ﴿آلآن وقد عصيت﴾ إلى قوله: ﴿لتكون لمن خلفك آية﴾ فله فيها ثلاثة عشر وجهًا.

وهى: إبدال همزة الوصل ألفًا مع المد ومع قصر اللام، وعلى هذا الوجه القصر والتوسط والمد في ﴿آية﴾ ثم توسط اللام وتوسط ﴿آية﴾ ثم مد اللام ومد ﴿آية﴾ ثم تسهيل همزة الوصل مع قصر اللام وعلى هذا الوجه القصر والتوسط والمد في ﴿آية﴾ ثم توسط اللام وتوسط ﴿آية﴾ ثم مد اللام ومد ﴿آية﴾ ثم إبدال همزة الوصل مع القصر ومع قصر اللام وعلى هذا الوجه القصر والتوسط، والمد في ﴿آية﴾ فيكون على كل من إبدال همزة الوصل مع المد وتسهيلها خمسة أوجه. وعلى إبدالها مع القصر ثلاثة أوجه، وقد نظم العلامة فضيلة الشيخ عبد الفتاح القاضى هذه الحالات الخمس على هذا الترتيب فقال:

۱- فهمزها امدد مبدلا وسهلا
 ۲- ومد همزا واقصرا وسهلا
 ۳- واقصر لآمنتم وفي الهمز خذا
 وإن توسط بدلا فسهلا

واللام ثلث معهما واقصرا كلا واللام ثلث عند كل تفضلا تثليث واللام فاقصر تحتذى أو امددن في الهمز ثم مع كلا

فى اللام توسيط وقصر واقصرا
وبدلا مد وفى الهمز انقلا
ومعهما فى اللام فامدد واقصرا
٤- وإن تقف فالتسعة الأولى انقل
٥- ومد همزا ثم سهل واقصرا
وفيه وسط أو امدد واجعل
وبدلا ثلث وذى حالاتها

فى الهدمز واللام كدما تحررا مدا وتسهيلا تكن مبجلا واقصر لهدمز مع لام تنصرا على الثلاثة التي في البدل لامسا وثلث بدلا تأخررا قصرا لهدمز ثم لام تفضل خدمساً من الشقات عدها

وأما الباقون فلكل منهم وجهان: الأول: إبدال همزة الوصل ألفًا مع المد المشبع للساكنين.

والثانى: تسهيلها بين بين مع القصر.

# 🗷 قال الشاطبي:

وَإِنْ هَمْ ذُو وَصْلِ بَيْنَ لَامٍ مُسكَّنٍ فَإِنْ هَمْ ذُو وَصْلٍ بَيْنَ لَامٍ مُسكَّنٍ فَلِلْكُلِّ ذَا أَوْلَى وَيَقْ صُدُهُ الَّذِي

وَهَمْزَةِ ٱلإِسْتِفْهَامِ فَامْدُدُهُ مُبْدِلَا يُسَهِّلُ عَنْ كُلِّ كَالَّانَ مُتِّلَلًا (١)

🐞 ﴿ قيلَ ﴾ [الآية: ٥٦].

\* قرأ هشام، والكسائي: بالإشمام. والباقون: بالكسرة الخالصة.

#### 🗷 قال الشاطبي:

لَدَىٰ كَسْرِهَا ضَمًّا رِّجَالٌ لِتَكُمُلًا

وَقِيلَ وَغِيضَ ثُمَّ جِيء يُشِمُّهَا

<sup>(</sup>۱) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ۱۹۳ ، ۱۹۳ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٤٧ .

﴿الحسنى، فكفى، أموالهم، يهدى، متى، أتاكم ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى. بالفتح والتقليل لورش. وبالتقليل لأبى عمرو فى لفظ ﴿الحسنى ﴾.

﴿افتراه﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿النهار، النار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، والدوري عن الكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿جاء، شاء ﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

## المدغيم

الصغير: ﴿ هل تجزون ﴾ بالإدغام لحمزة، والكسائي، وهشام.

الكبير: ﴿نقول للذين، يرزقكم، كذلك كذب، أعلم بالمفسدين ﴾ بالإدغام للسوسي.

☆ تنبيه: لا إدغام في تاء ﴿أَفَأَنت تسمع ﴾، ﴿أَفَأَنت تبهدي ﴾ لاستثناء تاء المخاطب من الإدغام.

# ﴿ وَيَسْتَنْبِئُو نَكَ . . . ﴾ [ ٥٣ ]

🗱 ﴿ وَيَسْتَنْبُئُونَكَ ﴾ [الآية: ٥٣].

\* فيها لحمزة وقفًا ثلاثة أوجه:

الأول : حذف الهمزة مع ضم الباء فتقرأ: ﴿يستنبُونك﴾.

الثاني: التسهيل بين بين.

الثالث: إبدال الهمزة ياءًا خالصة فتقرأ: ﴿يستنبيُونك﴾. ولورش تثليث البدل.

🗱 ﴿ وَرَبِّي إِنَّهُ ﴾ [الآية: ٥٣].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة. والباقون: بإسكانها.

💸 ﴿ يَجْمَعُونَ ﴾ [الآية:٥٨].

₩ قرأ ابن عامر: بتاء الخطاب فتقرأ: ﴿تجمعون﴾. والباقون: بياء الغيب فتقرأ: ﴿يجمعون﴾.

🗷 قال الشاطبي:

وَخَاطَبَ فِيهَا يَجْمَعُونَ لَهُ مُلاَ

﴿ قُلْ آللَّهُ أَذِنَ لَكُمْ ﴾ [الاية: ٥٩].

₩ لكل واحد من القراء وجهان: الأول: إبدال همزة الوصل ألفًا مع المد المشبع لاجتماع الساكنين. الثاني: تسهيلها بين بين مع القصر، ولورش النقل مع هذين الوجهين.

💸 ﴿ شَأْنِ ﴾ [الآية: ١٦].

\* قرأ السوسى: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٤٩ .

سورة من آيدة ٥٠ الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاملية و من آيدة ٥٠ يدونـــس الم مدينة عند مدد مدد مدد سالم مدينة ٥٠ الى آيدة ٧٠ الى آيدة ٧٠	VENEZA
﴿ يَعْزُبُ ﴾ [الآية: ٢١].	
* قرأ الكسائى: بكسر الزاى فتقرأ: ﴿يعزِبِ﴾. والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿يعزُبِ﴾.	
قال الشاطبي:	**
وَيَعْزُبُ كَسْرُ ٱلضَّمِّ مَعْ سَبَأٍ رَسَا	
﴿ وَلا أَصْغَرَ وَلا أَكْبَرَ ﴾ [الآية: ٦١] .	
* قرأ حمزة: برفع الراء فيهما فتقرأ: ﴿أصغرُ أكبرُ ﴾.	
والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿أَصْغُرَ أَكْبَرَ﴾.	
قال الشاطبي:	**
وَأَصْغَرَ فَارْفَعُهُ وَٱكْبَرَ فَيْصَلَا (٢)	
﴿ وَلا يَحْزُنكَ ﴾ [الآية: ٦٥].	
* قرأ نافع: بضم الياء، وكسر الزاى فتقرأ: ﴿يُحزِنك﴾.	
والباقون: بفتح الياء، وضم الزاى فتقرأ: ﴿يَحزُنك﴾ .	
قال الشاطبي:	罴
وَيَحْزُنُ غَيْرَ الْاَنْ بِيَاءِ بِضَمِّ وَاكْسِرِ ٱلضَّمَّ أَحْفَلاَ (٣)	
﴿ شُرَكَاءَ إِن ﴾ [الآية:٦٦].	
🔻 قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية بين بين.	
والباقون: بتحقيقها.	

<sup>(</sup>۱ ، ۲) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٥٠ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٧٨.

﴿جاءتكم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

**﴿الناس**﴾ بالإمالة لدورى أبى عمرو.

﴿البشرى﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

## المدغيم

الصغير: ﴿قد جاءتكم، إذ تفيضون ﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿لا تبديل لكلمات الله، جعل لكم، الليل لتسكنوا ﴾ بالإدغام للسوسى. تنبيه: لا إدغام في كاف ﴿يحزنك قولهم ﴾ لسكون ما قبل الكاف.

# ﴿ وَاتْلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ نُوحٍ . . . ﴾ [ ١٧]

الآية: ٧٢]. ﴿ أَجْرِيَ إِلاًّ ﴾ [الآية: ٧٧].

★ قرأ نافع، وأبو عمرو، وابن عامر، وحفص: بفتح ياء الإضافة.
والباقون: بإسكانها.

﴿ عَلَيْهِمْ، فَكَذَّابُوهُ، فَنَجَّيْنَاهُ، لِيُؤْمِنُوا، لَسِحْرٌ، أَسِحْرٌ، السَّاحِرُونَ، أَجِئْتَنَا، عَلَيْهِ، بِمُؤْمِنِينَ ﴾ سبق مثله مرارًا.

الآية: ٧٩]. ﴿ بِكُلِّ سَاحِرٍ ﴾ [الآية: ٧٩].

₩ قرأ حمزة، والكسائى: ﴿سحَّار﴾ بلا ألف بعد السين، وفتح الحاء وتشديدها وألف بعدها، على وزن «فعَّال».

وقرأ الباقون: ﴿ساحر﴾ بألف بعد السين وكسر الحاء مخففة على وزن «فاعل».

# 🗷 قال الشاطبي:

..... وَفِي سَاحِرٍ بِهَا وَيُونُسَ سَحَّارٍ شَفَا .....

💸 ﴿ بِهِ السِّحْرُ ﴾ [الآية: ٨١].

\* قرأ أبو عمرو: بزيادة همزة استفهام قبل همزة الوصل، وحينئذ تكون مثل ﴿الذكرين ﴾ يكون له وجهان: الأول: إبدال همزة الوصل ألفًا مع المد المشبع للساكنين فتقرأ: ﴿السحر ﴾. والثاني: تسهيلها بين بين، وعلى قراءته توصل هاء الضمير في ﴿به ﴾ بياء ويكون المد حينئذ من قبيل المنفصل حسب مذهبه.

وقرأ الباقون: بحذف همزة الاستفهام وإبقاء همزة الوصل فتثبت في حالة الابتداء وتسقط حالة الوصل، وحينئذ يتعين حذف الصلة في ﴿به﴾ نظرًا لاجتماع الساكنين.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٩٣.

والسعمن طريق الشطبية المستعدد	الى آية ٨٩
	■ قال الشاطبي:
(1)	مَعَ ٱلمَدّ قَطْعُ ٱلسِّحْرِ حُكْمٌ
	💸 ﴿ أَنْ تَبَوَّءًا ﴾ [الآية: ٨٧].
فى الحالين إلا حمزة فله وقفًا التسهيل بير	* قرأ جميع القراء بتحقيق الهمزة
م <b>زة ياء</b> عند الوقف لم يثبت عنه من طريق	بين، وما حكى عن حفص من إبدال اله
	صحیح، وقد صُرِّح بذلك حیث:
	🗏 قال الشاطبي:
لَمْ يَصِحَّ فَيُحْمَلًا	
ِ القراءة به.	أى: لم يثبت فينقل، ولذلك لا تجوز
، كثـير، وابن عــامر، وشعــبة، وحــمزة،	💸 ﴿ الْبُـيُوتِ، بُيُـوتٍ ﴾ قرأ قــالون، وابن
	والكسائى: بكسر الباء فتقرأ: ﴿البِيوت﴾
	والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿البُّيُوت﴾.
	🔀 قال الشاطبي:
ح جَ بِي (٣) حِمَىٰ جِلَّةٍ	وكَسْرُ بُيُوتٍ وَٱلبُيُوتَ يُضَمُّ عَنْ
	🗱 ﴿ لِيُضِلُّوا ﴾ [الآية: ٨٨].
بضم الياء فتقرأ: ﴿ليُضلوا﴾.	☀ قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي:
	والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿لِيَضلوا﴾.
	🗷 قال الشاطبي:
يَضِلُّوا الَّذِي فِي يُونُسٍ تَابِتًا وَلَا	يَضِلُّونَ ضُـُمَّ مَعْ

<sup>(</sup>۱ ، ۲) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ۷۵۱ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٣٠٥.

<sup>(</sup>٤) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٦٣ .

💨 ﴿ وَلا تُتَّبِعَانَ ﴾ [الآية: ٨٩].

\* قرأ ابن ذكوان: بتخفيف النون. والباقون: بتشديدها فتقرأ: ﴿تتبعآنُّ ﴾

واعلم أن جميع القراء يقرءون بفتح الثانية وتشديدها، وكسر الباء الموحدة فتقرأ: ﴿تَتَّبِعانٌ ﴾.

وقد روى عن ابن ذكوان وجه آخر وهو إسكان التاء الثانية، وفتح الباء الموحدة، وتشديد النون فتقرأ: ﴿تَبْعَانُ ﴾.

ولكن هذا الوجه قال فيه الداني: إنه غلط فلا يقرأ به، وقد أشار إلى ذلك:

#### 🗏 الإمام الشاطبي بقوله:

جَ بِالْفَتْحِ وَٱلإِسْكَانِ قَبْلُ مُتَقَالًا

وَتَتَّبِعَانِ ٱلنُّونُ خَفَّ مَدًا وَمَا

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٥٢ .

﴿فجاءوهم، جاءهم، جاءكم، جاء ﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿موسى، الدنيا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو.

﴿سحار﴾ بالإمالة لدورى الكسائى فقط لأن أبا عمرو، وورشًا يقرآن ﴿ساحر﴾. ﴿الكافرين﴾ بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائى، وبالتقليل لورش.

#### المدغم

الصغير: ﴿أجيبت دعوتكما ﴾ بالإدغام لجميع القراء.

الكبير: ﴿قال لقومه، نطبع على، وما نحن لكما، قال لهم، فما آمن لموسى ﴾ بالإدغام للسوسى وله الاختلاس في ﴿وما نحن لكما ﴾.

# ﴿ وَجَاوَزْنَا . . . ﴾ [٩٠]

﴿ آمَنتُ أَنَّهُ ﴾ [الآية: ٩٠].

\* قرأ حمزة، والكسائي: ﴿إِنه ﴾ بكسر الهمزة. والباقون: بفتحها.

🗷 قال الشاطبي:

وَفِي أَنَّهُ ٱكْسِرْ شَافِيًا ......

🚜 ﴿ آلآنَ ﴾ تقدم قريبًا.

الله ﴿ كَثِيرًا، فَانتَظِرُوا، خَيْرُ ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء. والباقون: بتفخيمها.

💸 ﴿ فَاسْتُلِ ﴾ [الآية: ٩٤].

★ قرأ ابن كثير، والكسائى: بالنقل فى الحالين وكذا حمزة عند الوقف فتقرأ: ﴿فَسَل﴾.

💝 ﴿ كُلُّمَتُ رَبُّكَ ﴾ [الآية: ٩٦].

★ قرأ ﴿كلمت﴾ ابن كثير، وأبو عمرو، وعاصم، وحمزة، والكسائى بحذف الألف التي بعد الميم على الإفراد.

وقرأ الباقون: ﴿كلمات﴾ بإثبات الألف على الجمع.

وهى مرسومة بالتاء فى جميع المصاحف فمن قرأها بالجمع وقف بالتاء، ومن قرأها بالإفراد فمنهم من وقف بالتاء وهما: عاصم، وحمزة. ومنهم من وقف بالهاء فتقرأ: ﴿كلماه﴾ وهم: ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائي. وأمالها الكسائي وقفًا.

🗷 قال الشاطبي:

ر الله عنه منه و الله الله عنه الله و الله

وَقُلْ كَلِماتٌ دُونَ مَا ٱلِفٍ ثُوىٰ

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٥٣ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٦١ .

****	سورة يونــس	********	الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريد محمد محمد صدمد سالم مديد		******	من آيـــــة ٩٠ إلى آيـــة ١٠٩	ALCOHOL:
				.[١	﴿ [الآية:	﴿ وَيَجْعَلُ	

\* قرأ شعبة: بالنون فتقرأ: ﴿نجعل ﴾. والباقون: بالياء التحتية.

# 🗷 قال الشاطبي:

وَنَجْعَلُ صِفْ ...... وَبِنُونِهِ وَنَجْعَلُ صِفْ ...... وَبِنُونِهِ وَنَجْعَلُ صِفْ ......

🗱 ﴿ قُلِ انظُرُوا ﴾ [الآية: ١٠١].

\* قرأ عاصم، وحمزة: بكسر اللام وصلاً فتقرأ: ﴿قُلِ﴾. والباقون: بضمها كذلك فتقرأ: ﴿قُلُ﴾.

💸 ﴿ وَمَا تُغْنَى الآيَاتُ ﴾ [الآية: ١٠١].

\* اتفق القراء على إثبات الياء وقفًا وحذفها وصلاً لالتقاء الساكنين.

💸 ﴿ رُسُلُنَا ﴾ [الآية:١٠٣].

\* قرأ أبو عمرو: بإسكان السين فتقرأ: ﴿رسْلنا﴾. والباقون: بضمها.

﴿ نُنْجِ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ [الآية: ١٠٣].

\* قرأ حفص، والكسائى: ﴿نُنْجِ ﴾ بإسكان النون وتخفيف الجيم. والباقون: بفتح النون وتشديد الجيم فتقرأ: ﴿نُنَجِ ﴾.

## 🗷 قال الشاطبي:

ع (۲) وَٱلْخِفُّ نُنْجِ رِضًى عَلَا اللهِ عَلَا عَلَا اللهِ عَلَى عَلَا اللهِ عَلَا اللهِ عَلَا اللهِ عَلَا اللهِ عَلَا اللهِ عَلَا اللهِ عَلَى اللهِ عَلْمَا عَلَا اللهِ عَلَا عَلَا اللهِ عَلَى عَلَا عَلَا اللهِ عَلَا اللهِ عَلَى عَلَا اللهِ عَلَا اللهِ عَلَا اللهِ عَلَا عَلْمَا عَلَا عَ

**﴿ تنبيه:** اعلم أن القراء السبعة يقرءون ﴿ننج﴾ بحذف الياء وصلاً ووقفًا.

<sup>(</sup>١ ، ٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٥٣ .

﴿جاءهم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿يتوفاكم﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

## المدغيم

الصغير: ﴿لقد جاءك﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي. الكبير: ﴿الغرق قال﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،،

تمت سورة يونس - عليه السلام - . ولله الحمد والشكر،،

\* \* \*



﴿ نَذِيرٌ ، وَبَشِيرٌ ، وَأَنِ اسْتَغْفِرُوا ، يُسِرُّونَ ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء.

والباقون: بتفخيمها.

﴿ وَإِن تُولُّوا ﴾ [الآية: ٣].

\* قرأ البزى: بتشديد التاء وصلاً مع بقاء إخفاء النون.

والباقون: بعدم التشديد مع الإخفاء أيضًا.

﴿ فَإِنِّي أَخَافُ ﴾ [الآية: ٣].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة. والباقون: بإسكانها.

﴿ إِلاَّ سِحْرٌ مُّبِينٌ ﴾ [الآية:٧].

\* قرأ حمزة، والكسائى: ﴿سَاحِرِ ﴾ بفتح السين وألف بعدها، وكسر الحاء. وقرأ الباقون: ﴿سحْرِ ﴾ بكسر السين، وحذف الألف، وإسكان الحاء.

### 🗷 قال الشاطبي:

بِسِحْرٌ بِهَا مَعْ هُودَ وَٱلصَّفِّ شَمْلَلاَ

..... وَسَاحِرٌ

﴿ يَسْتَهْزِءُونَ ﴾ [الآية: ٨].

₩ لحمزة وقفًا ثلاثة أوجه: الأول: حذف الهمزة، وضم الزاى فتقرأ: ﴿يستهزُون﴾. الثانى: التسهيل بين بين. الثالث: إبدال الهمزة ياء خالصة فتقرأ: ﴿يستهزيُون﴾.

﴿ مِنْهُ ، مَسَّتْهُ، عَلَيْهِ ، افْتَرَاهُ ، يَتْلُوهُ ﴾ قرأ ابن كثير: بصلة هاء الضمير . والباقون: بحذفها .

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٢٩ .

💸 ﴿ لَيْتُوسٌ ﴾ [الآية: ٩].

\* قرأ ورش: بتثليث البدل، ولحمزة وقفًا وجهان:

الأول: التسهيل بين بين.

الثانى: حذف الهمزة اتباعًا للرسم فيصير النطق بواو ساكنة بعد الياء فتقرأ: ﴿ليوْس﴾.

﴿ عَنِّي إِنَّهُ ﴾ [الآية: ١٠].

₩ قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة. والباقون: بإسكانها.

- 😭 ﴿ مُّغْفِرَةٌ ، نَذِيرٌ ، كَافِرُونَ ﴾ قرأ ورش بترقيق الراء. والباقون: بتفخيمها.
  - 🕻 ﴿ إِلَيْهِمْ ﴾ [الآية: ١٥].

\* قرأ حمزة: بضم الهاء. والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿ إليهم ﴾.

﴿ يُضَاعَفُ ﴾ [الآية: ٢٠].

₩ قرأ ابن كثير، وابن عامر: ﴿يضعّف﴾ بحذف الألف التي بعد الضاد، وتشديد العين. والباقون: ﴿يضاعف﴾ بإثبات الألف وتخفيف العين.

## 🗷 قال الشاطبي:

وَٱلْعَيْنُ فِي ٱلكُلِّ تُقِّلاً	
(1)	. ي
(1)	کما دار

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٥١٧ ، ٥١٦ .

﴿ الَّو ﴾ أمال الراء، أبو عمرو، وابن عامر، وشعبة، وحمزة، والكسائي، وقللها ورش.

﴿يوحى، الدنيا، موسى بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو في لفظى ﴿الدنيا، موسى ﴾.

﴿حاق﴾ بالإمالة لحمزة وحده.

﴿جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿الناس﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.

# المدغيم

الكبير: ﴿ويعلم مستقرها، ومن أظلم ممن ﴾ بالإدغام للسوسى.

# ﴿ مَثَلُ الْفَرِيقَيْنِ . . . ﴾ [٢٤]

	﴿ تَذَكُّرُونَ ﴾ [الآية: ٢٤، ٣٠].	
والكسائي: بتخفيف الذال. والباقون: بتشديدها.	💥 معًا: قرأ حفص، وحمزة،	
40	قال الشاطبي:	罴
ذا (۱)	ع ش وَتَذَّكَّــرُونَ ٱلكُلُّ خَفَّ عَلىٰ شَــ	
	﴿ إِنِّي لَكُمْ نَذِيرٌ ﴾ [الآية: ٢٥].	
رو، والكسائى: بفتح الهمزة فتقرأ: ﴿أَنِّي﴾		
	اقون: بكسرها.	رالب
	قال الشاطبي:	畿
(۲)	وَإِنِّي لَكُمْ بِالْفَـــتْحِ حَقُّ رُوَاتٍ	
	﴿ إِنِّي أَخَافُ ﴾ [الآية:٢٦].	
عمرو: بفتح ياء الإضافة. والباقون: بإسكانها.	💥 قرأ نافع، وابن كثير، وأبو	
	﴿ بَادِيَ الرَّأْيِ ﴾ [الآية: ٢٧].	

🗷 قال الشاطبي:

\* قرأ أبو عمرو: ﴿بادئ بهمزة مفتوحة بعد الدال. والباقون: بغير همزة.

وَبَادِئ بَعْدَ ٱلدَّالِ بِالْهَمْزِ حُلِّلاً

<sup>(</sup>۱) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٧٧ . (۲ ، ۳) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٥٥ .

﴿ أَرَأَيْتُمْ ﴾ [الآية: ٢٨].

★ قرأ قالون: بتسهيل الهمزة الثانية، ولورش وجهان: الأول: التسهيل.
 والثانى: إبدال الهمزة ألفًا مع المد المشبع.

وقرأ الكسائى: بحذف الهمزة. والباقون: بالتحقيق إلا حمزة وقفًا فله التسهيل بين .

💸 ﴿ فَعُمِّيَتُ عَلَيْكُمْ ﴾ [الآية:٢٨].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائى: بضم العين، وتشديد الميم فتقرأ: ﴿فَعُمَّيت﴾. والباقون: بفتح العين، وتخفيف الميم فتقرأ: ﴿فَعَمِيت﴾.

## 🗷 قال الشاطبي:

ِ عُ (۱) فَعُمِّيَتِ اضْمُمُهُ وَتُقِلُ شَذَا عَلَا ﴿ ....

﴿ أُجْرِيَ إِلاًّ ﴾ [الآية: ٢٩].

☀ قرأ نافع، وأبو عمرو، وابن عامر، وحفص: بفتح ياء الإضافة.

والباقون: بإسكانها.

﴿ وَلَكُنِّي أَرَاكُمْ ﴾ [الآية: ٢٩].

\* قرأ نافع، والبزى، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة. والباقون: بإسكانها.

🗞 ﴿ مَن يَنصُرُنِي ﴾ [الآية: ٣٠].

\* اتفق القراء على ضم رائه ضمة كاملة فتقرأ: ﴿ينصرُني﴾.

﴿ تَرْدَرِي أَعْيُنُكُمْ ﴾ [الآية: ٣١].

\* اتفق القراء على إسكان الياء في الحالين.

﴿ يُؤْتِيَهُمُ اللَّهُ خَيْرًا، إِجْرَامِي، سَخِرُوا، ظَلَمُوا، يَأْتِيهِ، يُخْزِيهِ ﴾ لا يخفي ما فيه.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٥٦ :

💸 ﴿ إِنِّي إِذًا، نُصْحِي إِنْ ﴾ [الآية: ٣١، ٣٤].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿نصحى﴾ فيهما.

والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿نصحى﴾.

🗱 ﴿ تَذَكُّرُونَ ﴾ [الآية: ٣٠].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: بتخفيف الذال. والباقون: بتشديدها.

🗷 قال الشاطبي:

وَتَذَّكَّ رُونَ ٱلكُلُّ خَفَّ عَلَى شَــٰذًا  $\frac{3}{2}$ 

﴿ جَاءَ أَمْرُنَا ﴾ [الآية: ٤٠].

₩ قرأ قالون، والبزى، وأبو عمرو: بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد. ولورش، وقنبل وجهان: الأول: تسهيل الهمزة الثانية بين بين. الثانى: إبدالها حرف مد محضًا مع المد المشبع لأجل الساكن. والباقون: بتحقيق الهمزتين.

💸 ﴿ مِن كُلِّ زَوْجَيْنِ ﴾ [الآية: ٤٠].

\* قرأ حفص: ﴿كُلِّ بالتنوين. والباقون: بتركه ﴿كُلِّ ﴾.

🗷 قال الشاطبي:

وَمِنْ كُلِّ نَوِّنْ مَعْ قَدَ اَفْلَحَ عَالِمًا (١)

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٧٧ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٥٦ .

﴿كَالْأَعْمَى، وَآتَانَ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش. ﴿نَرَكُ، نَرَى، افْتَرَاهُ﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائى، وبالتقليل لورش. ﴿شَاء، جَاءَ﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

# المدغم

الصغير: ﴿بل نظنكم﴾ بالإدغام للكسائي.

﴿قد جادلتنا﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿ ويا قوم من، أقول لكم، أقول للذين، أعلم بما ﴾ بالإدغام للسوسى.

# ﴿ وَقَالَ ارْكَبُوا فِيهَا . . . ﴾ [ ١١ ]

💸 ﴿ مُجْرَاهَا ﴾ [الآية: ٤١].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائى: بفتح الميم فتقرأ: ﴿مَجراها﴾. والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿مُجراها﴾.

🗷 قال الشاطبي:

فَعُمِّيَتِ اضْمُمْهُ وَتَقِلْ شَـنَا عَلَا	
	وَفِي ضَمِّ مَجْرَاهَا سِوَاهُمْ

😭 ﴿ وَهِيَ ﴾ [الآية: ٤٢].

\* قرأ قالون، وأبو عمرو، والكسائى: بإسكان الهاء فتقرأ: ﴿وهْيُ . والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿وهي ﴾.

💸 ﴿ يَا بُنِّيَّ ﴾ [الآية: ٤٢].

\* قرأ عاصم: بفتح الياء فتقرأ: ﴿بنيَّ﴾. والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿بنيٍّ﴾.

🗷 قال الشاطبي:

۲)	<sup>ن</sup> بُنَیَ هُنَا نَصَّ	وَفَتْحُ يَا

💸 ﴿ سَأُومِي إِلَىٰ ﴾ [الآية: ٤٣].

💥 أجمع القراء على إسكان الياء، ولورش ثلاثة البدل.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٧٥٧ ، ٧٥٧ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٥٧ .

📽 ﴿ وَقِيلَ، وَغِيضَ ﴾ [الآية: ٤٤].

\* قرأ هشام، والكسائي: بإشمام الكسرة الضم. والباقون: بالكسرة الكاملة.

# 🗷 قال الشاطبي:

لَدَىٰ كَسْرِهَا ضَمًّا رِّجَالٌ لِتَكُمُلاَ

وَقِيلَ وَغِيضَ ثُمَّ جِيء يُشِمُّ هَا

🗱 ﴿ وَيَا سُمَاءُ أَقْلِعِي ﴾ [الآية: ٤٤].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بإبدال الهمزة الثانية واواً. والباقون: بتحقيقها.

﴿ إِنَّهُ عَمَلٌ غَيْرُ صَالِحٍ ﴾ [الآية:٤٦].

\* قرأ الكسائي: ﴿عُملَ ﴾ بكسر الميم، وفتح اللام بالنصب.

وقرأ الباقون: ﴿عَمَلُ ﴾ بفتح الميم ورفع اللام منونة. ﴿غيرُ ﴾ بالرفع.

### 🗷 قال الشاطبي:

وَغَيْرَ ٱرْفَعُوا إِلاَّ الْكِسَائِيَّ ذَا الْمَلاَ

وَفِي عَسَمَلٌ فَسَتْحٌ وَرَفْعٌ وَنَوِّنُوا

💸 ﴿ فَلا تُسْأَلْنِ ﴾ [الآية: ٤٦].

\* القراء فيها على خمس مراتب:

الأولى لقالون، وابن عامر: ﴿تَسَأَلَنَّ بَكُسُرِ النَّونِ مَشْدَدَة، وحذف الياء في الحالين وفتح اللام.

الثانية لورش: ﴿تسألنَ ﴾ بكسر النون مشددة وإثبات الياء وصلاً لا وقفًا مع فتح اللام. الثالثة لابن كثير: ﴿تسألنَ ﴾ بفتح النون مشددة، وحذف الياء في الحالين مع فتح اللام.

الرابعة لأبى عمرو: ﴿تسألْنِ﴾ بكسر النون مخففة وإثبات الياء وصلاً لا وقفًا مع إسكان اللام.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٤٧ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٥٩ .

سورة من آية ١٤ من آية ١٠ من آية ١٠ من آية ١٠ ميرودة ميرودة من آية ١٠ ميرودة مي

الخامسة للباقين: ﴿تسألْنِ ﴾ بكسر النون مخففة وحذف الياء في الحالين مع إسكان اللام.

# 🗷 قال الشاطبي:

غ هُنَا غُصْنُهُ وَٱفْتَحْ هُنَا نُونَهُ دُلَا

وَتَسْأَلْنِ خِفُّ ٱلكَهْفِ ظِلُّ حَمَّى وَهَا

.....

🗷 وقال:

ح وَفِي هُودَ تَسْأَلْنِي حَوَارِيهِ جَمَّلًا

💸 ﴿ إِنِّي أَعِظُكَ ، إِنِّي أَعُوذُ بِكَ ﴾ [الآية: ٤٦ ، ٤٧].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة فيهما. والباقون: بإسكانها.

📽 ﴿ وَتَرْحَمْنِي أَكُن ﴾ [الآية: ٤٧].

\* اتفق جميع القراء على إسكان الياء في الحالين فتقرأ: ﴿ترحمني ﴾.

﴿ مَا لَكُم مِّنْ إِلَه غَيْرُهُ ﴾ [الآية: ٥٠].

\* قرأ الكسائي: ﴿غيره ﴾ بخفض الراء، وكسر الهاء بعدها.

والباقون: برفع الراء وضم الهاء فتقرأ: ﴿غيرُهُ﴾.

### ᠍ قال الشاطبي:

بِكُلِّ رُسَا .....(۳)

وَرَا مِنْ إِلَّهٍ غَيْرُهُ خَفْضُ رَفْعِهِ

﴿ أُجْرِيَ إِلاًّ ﴾ [الآية: ٥١].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو، وابن عامر، وحفص: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿أَجرى﴾. والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿أجرى﴾.

<sup>(</sup>۱) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٦٠ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٣٢ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٩٠.

💸 ﴿ فَطَرَنِي أَفَلا ﴾ [الآية: ١٥].

\* قرأ نافع، والبزى: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿فطرني﴾.

والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿فطرني﴾.

🟶 ﴿ مِّدْرَارًا ﴾ أجمع القراء على تفخيم الراء للتكرار.

**﴿** صِرَاطِ﴾ قرأ قنبل بالسين. وخلف عن حمزة بالإشمام. والباقون: بالصاد الخالصة.

﴿ إِنِّي أَشْهِدُ ﴾ [الآية: ٥٥].

\* قرأ نافع: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿إِنِّي ﴾. والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿إِنِّي ﴾.

﴿ فَكِيدُونِي ﴾ [الآية: ٥٥].

\* اتفق القراء على إثبات الياء في الحالين موافقة لرسم المصحف.

😭 ﴿ فَإِن تُولُّوا ﴾ [الآية: ٥٧].

\* قرأ البزى: بتشديد التاء وصلاً. والباقون: بتخفيفها.

﴿ جَاءَ أَمْرُنَا ﴾ [الآية:٥٥].

💥 تقدم قريبًا في نفس السورة.

﴿مجراها﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وحفص، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

★ تنبيه: اعلم أن حفصًا لم يمل في القرآن الألف التي بعد الراء إلا من كلمة ﴿مجراها﴾.

﴿الدنيا، مرساها، نادى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو في لفظ ﴿الدنيا﴾.

﴿الكافرين، جبار﴾ بالإمالة لأبى عمرو، والدورى عن الكسائى، وبالتقليل لورش. ﴿جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

## المدغيم

الصغير: ﴿اركب معنا﴾ بالإظهار لورش، وابن عامر، وخلف عن حمزة، وبالإظهار، والإدغام لقالون، والبزى، وخلاد، وبالإظهار، والإدغام

الكبيس: ﴿قال لا عاصم، قال رب، وما نحن لك ﴾ بالإدغام للسوسى وله الاختلاس في ﴿وما نحن لك ﴾.

# ﴿ وَإِلَىٰ ثُمُودَ ... ﴾ [١١]

﴿ مَا لَكُم مِّنْ إِلَه عِنْرُهُ ﴾ .

\* قرأ الكسائى: ﴿غيره ﴾ بخفض الراء، وكسر الهاء بعدها. والباقون: برفع الراء، وضم الهاء.

᠍ قال الشاطبي:

بِكُلِّ رُسَا .....بِكُلِّ رُسَا

وَرَا مِنْ إِلَّهِ غَيْرُهُ خَفْضُ رَفْعِهِ

﴿ فَاسْتَغْفِرُوهُ ﴾ [الآية: ٦١].

₩ قرأ ورش: بترقيق الراء. والباقون: بتفخيمها. وقرأ ابن كثير: بصلة هاء الضمير وصلاً وحذفها وقفًا. والباقون: بحذفها في الحالين.

﴿ أَرَأَيْتُمْ ﴾ [الآية: ٢٣].

₩ قرأ قالون: بتسهيل الهمزة بين بين، ولورش وجهان: الأول: التسهيل. الثاني: إبدالها حرف مد محضًا مع المد المشبع.

وقرأ الكسائي: بحذفها. والباقون: بالتحقيق إلا حمزة وقفًا فله التسهيل.

﴿ جَاءَ أَمْرُنَا ﴾ [الآية: ٢٦].

₩ تقدم قريبًا في السورة.

💸 ﴿ وَمَنْ خَزْي يَوْمَئذَ ﴾ [الآية: ٦٦].

﴿ قرأ نافع، والكسائى: ﴿يُومَئذُ﴾ بفتح الميم. والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿يُومِئذُ﴾.

🗷 قال الشاطبي:

(٢)

وَيَوْمِئِذِ مَعْ سَالَ فَافْتَحْ أُتَى رِضًا

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٩٠:

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٦١ .

سورة الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطلية و من أيدة ١٦ من أيدة ٢١ من أيدة

🗱 ﴿ أَلا إِنَّ ثَمُودَ ﴾ [الآية: ٢٨].

\* قرأ حفص، وحمزة: ﴿ثمودَ﴾ بغير تنويسن، ويقفان على الدال بلا ألف. والباقون: بالتنوين، ويقفون بالألف فتقرأ: ﴿ثمودًا﴾.

🗷 قال الشاطبي:

ع ف يُنوَّنُ عَلَى فَصْلِ .....

تَّمُودَ مَعْ ٱلفُرْقَانِ وَٱلعَنْكَبُوتِ لَمْ

﴿ أَلَا بُعْدًا لِّتَمُودَ ﴾ [الآية: ٢٨].

★ قرأ الكسائى: ﴿لثمود﴾ بكسر الدال مع التنوين. والباقون: بفتحها من غير تنوين فتقرأ: ﴿لثمود﴾.

## 🗷 قال الشاطبي:

(٢)

.... لِتُمُودٍ نَوِّنُوا وَآخُفِضُوا رِضَى

💸 ﴿ رُسُلُنَا ﴾ [الآية: ٢٩].

\* قرأ أبو عمرو: بإسكان السين. والباقون: بضمها.

💸 ﴿ قَالُوا سَلامًا ﴾ [الآية: ٢٩].

\* قرأ حمزة، والكسائى: ﴿سِلْمِ ﴾ بكسر السين، وسكون اللام من غير ألف. والباقون: ﴿سَلاَمِ ﴾ بفتح السين، واللام، وإثبات ألف بعدها.

# 🗷 قال الشاطبي:

وَقَصْرٌ وَفَوْقَ ٱلطُّورِ شَاعَ تَنَزُّلًا (٣)

هُنَا قَالَ سِلْمٌ كَسْرُهُ وَسُكُونُهُ

الآية: ٧٠]. ﴿ فَلَمَّا رَأَىٰ أَيْدِيهُمْ ﴾ [الآية: ٧٠].

\* هو مد منفصل لجميع القراء حيث ألغى البدل عملاً بأقوى السبين.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٦٢ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٦٣ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٦٤

💸 ﴿ وَمِن وَرَاءِ إِسْحَاقَ ﴾ [الآية: ٧١].

₩ قرأ قالون، والبزى: بتسهيل الهمزة الأولى مع المد والقصر. وأبو عمرو: بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد. ولورش، وقنبل وجهان: الأول: تسهيل الهمزة الثانية. الثانى: إبدالها حرف مد محضًا مع المد المشبع للساكنين.

والباقون: بتحقيق الهمزتين.

🗳 ﴿ يَعْقُوبَ ﴾ [الآية: ٧١].

★ قرأ ابن عامر، وحفص، وحمزة: بالنصب فتقرأ: ﴿يعقوبَ﴾. والباقون: بالرفع فتقرأ: ﴿يعقوبُ﴾.

# 🗷 قال الشاطبي:

ع ف ك (١) وَيَعْقُوبُ نَصْبُ ٱلرَّفْعِ عَنْ فَاضِلِ كَلَا

﴿ أَأَلَدُ ﴾ [الآية: ٢٧].

₩ قرأ قالون، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية مع إدخال ألف بين الهمزتين. ولورش وجهان: الأول: تسهيل الهمزة الثانية مع عدم الإدخال.

الثانى: إبدالها حرف مد محضًا مع القصر لأن بعدها متحرك، وابن كثير بتسهيل الهمزة الثانية مع عدم الإدخال، ولهشام وجهان: الأول: تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال. الثانى: تحقيقها مع الإدخال.

والباقون: بالتحقيق مع عدم الإدخال.

﴿ رَحْمَتُ اللَّه ﴾ [الآية: ٧٣].

\* رسم بالتاء، ووقف عليه ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائي بالهاء.

والباقون: بالتاء، وأمالها الكسائي وقفًا.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٦٣ .

🦓 ﴿ سِيءً ﴾ [الآية:٧٧].

\* قرأ نافع، وابن عامر، والكسائي: بإشمام كسرة السين الضم.

والباقون: بالكسرة الخالصة.

# 🗷 قال الشاطبي:

َ وَسِيء وَسِيئَتْ كَانَ رَاوِيهِ أَنْبَلَا

﴿ وَلا تُخْزُون ﴾ [الآية: ٧٨].

\* قرأ أبو عمرو: بإثبات الياء وصلاً وحذفها وقفًا. والباقون: بحذفها في الحالين.

﴿ ضَيْفِي أَلَيْسَ ﴾ [الآية: ٧٨].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿ضيفي﴾.

والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿ضيفي﴾.

💸 ﴿ فَأَسْرِ ﴾ [الآية: ٨١].

قرأ نافع، وابن كثير: بهمزة وصل تسقط في الدرج ﴿فَاسْرٍ﴾، وحينئذ يصير النطق بسين ساكنة بعد الفاء. والباقون: بهمزة قطع مفتوحة بعد الفاء تثبت في الحالين.

# 🗷 قال الشاطبي:

وَ فَاسْرِ أَنِ اسْرِ الوَصْلُ أَصْلُ أَصْلُ لَا ....

**التنبيه:** يجوز لجميع القراء حالة الوقف على ﴿فاسر﴾ الترقيق والتفخيم.

﴿ إِلاَّ امْرَأَتُكَ ﴾ [الآية: ٨١].

₩ قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: برفع التاء فتقرأ: ﴿امرأتُك﴾.

والباقون: بنصبها فتقرأ: ﴿امرأتك﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٤٨ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٦٥ .

#### ᠍ قال الشاطبي:

..... وَهَا

## المقلل والممال

﴿ أَتُنهانا، آتاني ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿ داركم، ديارهم ﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودوري الكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿بالبشرى، البشرى ﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿ رأى ﴾ قرأ ابن ذكوان، وشعبة، وحمزة، والكسائى: بإمالة الراء والهمزة معًا. وورش بتقليل الراء والهمزة، وأبو عمرو: بفتح الراء وإمالة الهمزة.

والباقون: بفتحهما معًا.

﴿ضاق﴾ بالإمالة لحمزة، فقط.

### المدغيم

الصغير: ﴿لقد جاءت، قد جاء﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿غيره هو، خزى يومئذ، أمر ربك، أطهر لكم، قال لو، رسل ربك ﴾ بالإدغام للسوسى وله الاختلاس ﴿في أمر ربك ﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٦٥ .

# ﴿ وَإِلَىٰ مَدْيَنَ . . . ﴾ [ ٨٤ ]

- 💸 ﴿ مِّنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ، أَرَأَيْتُمْ ﴾ ظاهر.
- ﴿ مِنْهُ، عَنْهُ، عَلَيْهِ، إِلَيْهِ ﴾ قرأ ابن كثير بصلة هاء الضمير. والباقون: بعدم الصلة.
  - ﴿ إِنِّي أَرَاكُم ﴾ [الآية: ٨٤].

\* قرأ نافع، والبزى، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة. والباقون: بإسكانها.

﴿ إِنِّي أَخَافُ ﴾ [الآية: ٨٤].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة. والباقون: بإسكانها.

﴿ بَقِيَّتُ اللَّهِ ﴾ [الآية: ٨٦].

★ رسم بالتاء، ووقف عليها بالهاء ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائى فتقرأ:
 ﴿بقيه ﴾. ووقف الباقون: بالتاء.

﴿ أَصَلاتُكَ ﴾ [الآية: ٨٧].

₩ قرأ حفص، وحمزة، والكسائى: بالإفراد ورفع التاء فتقرأ: ﴿أصلاتُك﴾. والباقون: بالجمع مع رفع التاء فتقرأ: ﴿أصلواتُك﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

ش ع	
صَلاتَكَ وَحِّدْ وَٱفْتَحِ ٱلتَّا شَدَّا عَلاَ	
(1)	
***************************************	ووحد لهم في هود

💸 ﴿ مَا نَشَاءُ إِنَّكَ ﴾ [الآية: ٨٧].

★ قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية بين بين، وبإبدالها واواً خالصة.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٧٣٣ ، ٧٣٣ .

والباقون: بتحقيقها، ويوقف لحمزة وهشام على ﴿نشاؤا﴾ [الآية: ٨٧]. ونحوه مما رسم على واو باثني عشر وجهًا، وهي: خمسة القياس، وسبعة الرسم وقد سبق تفصيلها.

﴿ الْإِصْلاحَ ﴾ [الآية: ٨٨].

💥 قرأ ورش: بتغليظ اللام. والباقون: بترقيقها.

﴿ وَمَا تُوْفِيقِي إِلاَّ بِاللَّهِ ﴾ [الآية: ٨٨].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو، وابن عامر: بفتح ياء الإضافة. والباقون: بإسكانها.

💸 ﴿ شَقَاقِي أَنْ ﴾ [الآية: ٨٩].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة. والباقون: بإسكانها.

﴿ أَرَهْطِي أَعَزُّ ﴾ [الآية: ٩٢].

★ قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وابن ذكوان: بفتح ياء الإضافة.
 والباقون: بإسكانها.

💸 ﴿ عَلَىٰ مَكَانَتِكُمْ ﴾ [الآية: ٩٣].

★ قرأ شعبة بألف بعد النون على الجمع فتقرأ: ﴿مكاناتكم﴾.

والباقون: بغير ألف على الإفراد.

## 🗷 قال الشاطبي:

مَكَانَاتِ مَدَّ ٱلنُّونَ فِي ٱلكُلِّ شَعْبَةً (١)

💸 ﴿ وَمَا نُؤَخِّرُهُ ﴾ [الآية:١٠٤].

★ قرأ ورش: بإبدال الهمزة واواً في الحالين وكذا حمزة عند الوقف. وقرأ ورش: بترقيق الراء. والباقون: بتفخيمها.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٦٩ .

سورة. من آية ٨٤ من آية ١٨ من آية ١٨ من آية ١٨ من آية ١٠٠ من آية ١٠٠

﴿ يُومُ يَأْتِ ﴾ [الآية: ١٠٥].

₩ قرأ ورش، والسوسى: بإبدال الهمزة فى الحالين، وكذا حمزة عند الوقف. وقرأ نافع، وأبو عمرو، والكسائى: بإثبات الياء وصلاً. وابن كثير: بإثباتها وصلاً ووقفًا. والباقون: بحذفها فى الحالين.

﴿ لا تَكَلَّمُ ﴾ [الآية: ١٠٥].

\* بتشديد التاء وصلاً مع المد المشبع فتقرأ: ﴿تَكُلُّمُ ﴾.

والباقون: بالتخفيف مع القصر.

## المقلل والممال

﴿أَرَاكُم، القرى﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿موسى، أنهاكم بالإمالة لحمزة، والكسائي. وبالفتح والتقليل لورش. وبالتقليل لأبي عمرو في لفظ ﴿موسى ﴾.

﴿جاء، شاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿زادوهم﴾ بالإمالة لحمزة، وابن ذكوان بخلف عنه.

﴿ديارهم، النار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، والدوري عن الكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿ خاف ﴾ بالإمالة لحمزة فقط.

## المدغم

الصغير: ﴿واتخذتموه﴾ بالإظهار لابن كثير، وحفص، وبالإدغام للباقين.

﴿ بعدت شمود ﴾ قرأ أبو عـمرو، وابن عـامر، وحـمزة، والكسائـي بالإدغام. والباقون: بالإظهار.

الكبير: ﴿أمر ربك، الآخرة ذلك، النار لهم ﴾ بالإدغام للسوسى، وله الاختلاس في ﴿أمر ربك﴾.

# ﴿ وَأَمَّا الَّذِينَ سُعِدُوا . . . ﴾ [١٠٨]

🕸 ﴿ سُعِدُوا ﴾ [الآية:١٠٨].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائى: بضم السين فتقرأ: ﴿سُعدوا﴾. والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿سُعدوا﴾.

## 🗷 قال الشاطبي:

وَخِفُّ وَإِنْ كُلِّا إِلَى صَفْوِه دَلاَ (١)

وَفِي سَعِدُوا فَاضْمُمْ صِحَابًا وَسَلْ بِهِ

- 🗳 ﴿ غَيْرٌ ، وَانتَظِرُوا ، مُنتَظِرُونَ ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء . والباقون: بتفخيمها .
  - ﴿ وَإِنَّ كُلاًّ لَّمَّا ﴾ [الآية:١١١].

\* القراء فيهما على أربع مراتب:

الأولى لنافع وابن كثير: بتخفيف نون ﴿وإنْ ﴾ وميم ﴿لمَّا ﴾.

الثانية لأبى عمرو، والكسائى: بتشديد نون ﴿وإنَّ ﴾ وتخفيف ﴿لمَّا ﴾.

الثالثة لابن عامر، وحفص، وحمزة: بتشديدهما فتقرأ: ﴿وإنَّ، لمَّا﴾.

الرابعة لشعبة: بتخفيف النون وتشديد الميم فتقرأ: ﴿وإنْ، لمّا ﴾.

## ᠍ قال الشاطبي:

وَخِفُّ وَإِنْ كُلَّا إِلَى صَنْفِوهِ دَلاَ يُشَدِّدُ لَمَّا كُاملٌّ نُصَّ فَاعْتَلاَ (٢)

وَفِي سَعِدُوا فَاضْمُمْ صِحَابًا وَسَلُ بِهِ وَفِي سَعِدُوا فَاضْمُمْ صِحَابًا وَسَلُ بِهِ وَفِي يَاسِينَ وَالطَّارِقِ الْعُلِي

﴿ عَلَىٰ مَكَانَتكُمْ ﴾ [الآية: ١٢١].

\* قرأ شعبة بألف بعد النون على الجمع. والباقون: بغير ألف على الإفراد.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٦٦ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٧٦٧ ، ٧٦٧ .

القراءات السبع من طريق الشامليية و محمد سالم مديستا	من آیدة ۱۰۸ المستونین الرشادات المبلوقی الرشادات المبلوقی المستونین المستونی
	🗷 قال الشاطبي:
(1)	مَكَانَاتِ مَدَّ ٱلنُّونَ فِي ٱلكُٰلِّ شُعْبَةٌ
	😻 ﴿ وَإِلَيْهِ يُرْجَعُ الْأَمْرُ ﴾ [الآية:١٢٣].
بضم الياء وفتح الجيم.	★ قرأ نافع، وحفص: ﴿ يُرجَع ﴾ والباقون: بفتح الياء، وكسر الجيم
فتقرأ: ﴿يَرجِعِ﴾.	والباقون: بفتح الياء، وكسر الجيم
	🗷 قال الشاطبي:
وَيَرْجِعُ فِيهِ ٱلضَّمُّ وَٱلفَتْحُ إِذْ عَلاَ	
	💸 ﴿ تَعْمَلُونَ ﴾ [الآية:١٢٣].
: بتاء الخطاب.	💥 قرأ نافع، وابن عامر، وحفص
ون﴾.	والباقون: بياء الغيب فتقرأ: ﴿يعمل
	🗷 قال الشاطبي:
ع عم (٣) خِرَ ٱلنَّمْلِ عِلْمًا عَمَّ	وَخَاطَبَ عَمَّا يَعْمَلُونَ هُنَا وَآ

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٦٩ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٦٨ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٦٩ .

## المقلل والممال

﴿شاء، جاءك﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

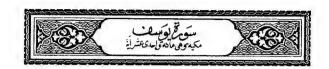
## المدغم

الكبير: ﴿فَاخْتَلْفَ فِيهِ، الصلاة طرفي، السيئات ذلك ﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،،

تمت سورة هود - عليه السلام - . ولله الحمد والشكر،،

\* \* \*



			8 -0- 5	_
٤].	[الآية: ٢،	لأبيه 🕸	﴿ أَنزَ لَّنَاهُ ،	

₩ قرأ ابن كثير: بصلة هاء الضمير. والباقون: بعدم الصلة.

💸 ﴿ قُرْآنًا ، الْقُرْآنَ ﴾ [الآية: : ٢ ، ٣].

₩ قرأ ابن كثير: بالنقل في الحالين، وكذا حمزة وقفًا. والباقون: بعدم النقل.

الآية: ٤]. ﴿ يَا أَبِّت ﴾ [الآية: ٤].

\* قرأ ابن عامر: بفتح التاء فتقرأ: ﴿أَبِتَ﴾.

والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿أَبِتُ﴾.

## 🗷 قال الشاطبي:

وَيَا أَبَتِ افْتَحْ حَيْثُ جَا لاِبْنِ عَامِرِ

ووقف عليها ابن كثير، وابن عامر بالهاء فتقرأ: ﴿أَبِهُ.

والباقون: بالتاء فتقرأ: ﴿أبت﴾.

﴿ يَا بُنِّيٌّ ﴾ [الآية: ٥].

\* قرأ حفص: بفتح الياء فتقرأ: ﴿بنيَّ﴾. والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿بنيِّ﴾.

## 🗷 قال الشاطبي:

-----

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٧٢ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٥٧ .

سورة من آية ١ يوسف يوسف إلى آية ١

﴿ رُءْيَاكَ ﴾ [الآية: ٥].

\* قرأ السوسى: بإبدال الهمزة في الحالين، ولحمزة وقفًا وجهان:

الأول: كالسوسى. الثاني: الإبدال مع الإدغام.

## المقلل والممال

﴿ الرَّه و الكسائي بإمالة الراء و ورش بتقليلها.

## المدغم

الكبير: ﴿نحن نقص، والقمر رأيتهم، لك كيدًا ﴾ بالإدغام للسوسى وله الاختلاس في ﴿نحن نقص﴾.

☼ تنبيه: لا إدغام في نون ﴿إن الشيطان للإنسان﴾ لأن ما قبل النون ساكن.

# ﴿ لَقَد ْ كَانَ فِي يُوسُفَ . . . ﴾ [ ٧ ]

﴿ آيَاتٌ لِلسَّائِلِينَ ﴾ [الآية:٧].

\* قرأ ابن كثير: ﴿آية﴾ بالإفراد. والباقون: ﴿آيات﴾.

᠍ قال الشاطبى:

وَوُحِّدَ لِلْمَكِّي آيَاتُ .....

﴿ وَأَخُوهُ، اطْرَحُوهُ، وَأَلْقُوهُ، يَلْتَقَطْهُ، أَرْسِلْهُ، أَن يَجْعَلُوهُ، إِلَيْهِ، وَأَسَرُّوهُ، وَشَرَوهُ، فَشَرَوهُ، فَشَرَاهُ ﴾ قرأ ابن كثير جميع ذلك بصلة هاء الضمير. والباقون: بترك الصلة.

💸 ﴿ مُّبِينٍ \* اقْتُلُوا ﴾ [الآية: ٨، ٩].

★ قرأ أبو عمرو، وابن ذكوان، وعاصم، وحمزة: بكسر التنوين وصلاً فتقرأ:
 ﴿مبين﴾. والباقون: بالضم فتقرأ: ﴿مبين﴾.

🗱 ﴿ غَيَابَت ﴾ [الآية: ١٠، ١٥].

\* معًا قرأ نافع: ﴿غيابات﴾ بالجمع. والباقون: بالإفراد فتقرأ: ﴿غيابت﴾.

🗷 قال الشاطبي:

﴿ لا تَأْمَنَّا ﴾ [الآية:١١].

الأولى، واختلفوا بعد ذلك في كيفية القراءة على وجهين:

الأول: الإدغام مع الإشمام. والثاني: اختلاس ضمتها.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٧٢ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٧٣ .

🗷 قال الشاطب:
---------------

	<b>3</b> :
	وَتَامَنُنَا لِلْكُلِّ يُخْفِيٰ مُفَصَّلاً
	وَأَدْغَمَ مَعْ إِشْمَامِهِ ٱلبَعْضُ عَنْهُمُ
	﴿ يَرْتَعْ ﴾ [الآية: ١٢].
	* القراء فيها على أربع مراتب:
	الأولى لنافع: ﴿يرتع﴾ بالياء من تحت، وكسر العين، من غير ياء.
	الثانية لعاصم، وحمزة، والكسائى: ﴿يرتع ﴾ بالياء، مع سكون العين.
	الثالثة لأبى عمرو، وابن عامر: ﴿نرتعُ﴾ بالنون، وجزم العين.
	الرابعة لابن كثير: ﴿نرتعِ﴾ بالنون، وكسر العين من غير ياء.
	وما ذكره الشــاطبى من إثبات <b>الياء</b> لقنبل بخلف عنه خــروج عن طريقه وطريق
أصل	ه، فطريقه حذف <b>الياء</b> في الحالين.
<b>602</b>	هر مراف که این تربی

₩ قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر: بالنون فتقرأ: ﴿نلعب﴾. والباقون: بالياء.

## 🗷 قال الشاطبي:

	وَنَرْتَعْ وَنَلْعَبْ يَاءُ حِصْنِ تَطَوَّلا	
(٢)		ذ ح وَيَرْتَعْ سُكُونُ ٱلكَسْرِ فِي ٱلعَيْنِ ذُو حِمَّى

💸 ﴿ لَيَحْزُنُنِي ﴾ [الآية: ١٣].

\* قرأ نافع: بضم الياء، وكسر الزاى فتقرأ: ﴿لَيُحزِنني﴾. والباقون: بفتح الياء، وضم الزاى فتقرأ: ﴿ليَحزُنني﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٧٧٣ . ٧٧٢ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٧٧٤ ، ٧٧٥ .

#### 🗷 قال الشاطبي:

بِيَاءِ بِضَمٍّ وَاكْسِرِ ٱلضَّمَّ أَحْفَلًا (١)

.....وَيَحْزُنُ غَيْرَ الأَنْ

﴿ الذِّنْبُ ﴾ [الآية: ١٣].

★ قرأ ورش، والسوسى، والكسائى: بإبدال الهمزة فى الحالين، وكذا حمزة عند الوقف ﴿الذيب﴾.

💸 ﴿ لَّخَاسِرُونَ ﴾ [الآية: ١٤].

\* قوأ ورش: بترقيق الراء. والباقون: بتفخيمها.

﴿ يَا بُشْرَىٰ ﴾ [الآية: ١٩].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائى: ﴿ يَا بَشُرا ﴾ بغير ياء إضافة بعد الألف الأخيرة. والباقون: ﴿ يَا بِشُراى ﴾ بياء بعد الألف مفتوحة وصلاً وساكنة وقفًا فتقرأ: ﴿ بِشُراى ﴾ .

🗷 قال الشاطبي:

وَ بُشْرَايَ حَذْفُ ٱليَاءِ ثَبْتٌ ......

💸 ﴿ هَيْتَ ﴾ [الآية: ٢٣].

\* القراء فيها على أربع مراتب:

الأولى لنافع، وابن ذكوان: ﴿هِيْتَ﴾ بكسر الهاء، وياء ساكنة، وتاء مفتوحة.

الثانية لابن كثير: ﴿هَيْتُ﴾ بفتح الهاء، وياء ساكنة، وضم التاء.

الثالثة لهشام: ﴿هُنُّت﴾ بكسر الهاء، وهمزة ساكنة، وفتح التاء.

وذكر الشاطبي الخلاف له في ضم التاء خروج عن طريقه فلا يقرأ له عن طريق الحرز والتيسير إلا بفتح التاء.

الرابعة للباقين: ﴿هَيْتَ﴾ بفتح الهاء، وسكون الياء، وفتح التاء.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٧٨ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٧٥ .

### 🗷 قال الشاطبي:

وَهَيْتَ بِكَسْرٍ أَصْلُ كُفْوً وَهَمْزُهُ

﴿ رَبِّي أَحْسَنَ ﴾ [الآية: ٢٣].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿ربي﴾.

والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿ربي﴾.

﴿ وَ الْفَحْشَاءَ إِنَّهُ ﴾ [الآية: ٢٤].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية. والباقون: بتحقيقها.

﴿ الْمُخْلَصِينَ ﴾ [الآية: ٢٤].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر: بكسر اللام فتقرأ: ﴿المخلِصين﴾. والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿المخلِصين﴾.

## 🗷 قال الشاطبي:

حصن وَفِي ٱلمُخْلِصِينَ ٱلْكُلِّ حِصْنٌ تَجَمَّلًا

وَفِي كَافَ فَتْحُ اللَّامِ فِي مُخْلِصًا ثُوىٰ

﴿ الْخَاطِئِينَ ﴾ [الآية: ٢٩].

\* وقف عليه حمزة: بالتسهيل بين بين وبحذف الهمزة، ولورش: تثليث البدل.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٧٧ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٧٨ .

## المقلل والممال

﴿جاءوا، جاءت ﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿فأدلى، مثواه، عسى بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿ يَا بَشْرَى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالتقليل لورش، وبالفتح والإمالة والتقليل لأبي عمرو.

«مثواى» بالإمالة للدوري عن الكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿ رأى ﴾ معًا قرأ ابن ذكوان، وشعبة، وحمزة، والكسائي بإمالة الراء، والهمزة معًا.

وورش بتقليل الراء والهمزة، وأبو عمرو: بفتح الراء وإمالة الهمزة، والباقون: بفتحهما معًا.

## المدغم

الصغير: ﴿ بل سولت ﴾ بالإدغام لهشام، وحمزة، والكسائي.

﴿ وجاءت سيارة ﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿دراهم معدودة، ليوسف في الأرض، وشهد شاهد، إنك كنت، يخل لكم ﴾ بالإدغام للسوسي، وله الاختلاس في ﴿يخل لكم ﴾.

# ﴿ وَقَالَ نِسُونَةٌ . . . ﴾ [ ٣٠]

امْرَأَتُ الْعَزِيزِ ﴾ [الآية: ٣٠].

★ رسم بالتاء ووقف عليه بالهاء ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائى فتـقرأ:
 ﴿امرأه﴾. ووقف عليه الباقون بالتاء.

💸 ﴿ وَقَالَت اخْرُجْ ﴾ [الآية: ٣١].

★ قرأ أبو عمرو، وعاصم، وحمزة: بكسر التاء وصلاً فتقرأ: ﴿وقالتِ﴾.
والباقون: بضمها كذلك فتقرأ: ﴿وقالتُ﴾.

﴿ حَاشَ لِلَّهِ ﴾ [الآية: ٣١].

★ قرأ أبو عمرو: بألف بعد الشين وصلاً فتقرأ: ﴿حاشا﴾ على أصل الكلمة، وحذفها وقفًا اتباعًا للرسم. والباقون: بحذفها في الحالين اتباعًا للرسم.

## ᠍ قال الشاطبي:

 $\overset{\mathsf{C}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}}{\overset{\mathsf{D}}}{\overset{\mathsf{D}}}{\overset{\mathsf{D}}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}}{\overset{\mathsf{D}}}{\overset{\mathsf{D}}}{\overset{\mathsf{D}}}{\overset{\mathsf{D}}}{\overset{\mathsf{D}}}{\overset{\mathsf{D}}{\overset{\mathsf{D}}}{\overset{\mathsf{D}}}{\overset{\mathsf{D}}}{\overset{\mathsf{D}}}{\overset{\mathsf{D}}}{\overset{\mathsf{D}}}{\overset{\mathsf{D}}}{\overset{\mathsf{D}}}{\overset{\mathsf{D}}}{\overset{\mathsf{D}}}{\overset{\mathsf{D}}}{\overset{\mathsf{D}}}{\overset{\mathsf{D}}}{\overset{\mathsf{D}}}{\overset{\mathsf{D}}}{\overset{\mathsf{D}}}{\overset{\mathsf{D}}}}{\overset{\mathsf{D}}}{\overset{\mathsf{D}}}{\overset{\mathsf{D}}}{\overset{\mathsf{D}}}}{\overset{\mathsf{D}}}{\overset{\mathsf{D}}}{\overset{\mathsf{D}}}}{\overset{\mathsf{D}}}}{\overset{\mathsf{D}}}{\overset{\mathsf{D}}}{\overset{\mathsf{D}}}{\overset{\mathsf{D}}}}{\overset{\mathsf{D}}}{\overset{\mathsf{D}}}{\overset{\mathsf{D}}}{\overset{\mathsf{D}}}}{\overset{\mathsf{D}}}}{\overset{\mathsf{D}}}}{\overset{\mathsf{D}}}{\overset{\mathsf{D}}}{\overset{\mathsf{D}}}}{\overset{\mathsf{D}}}{\overset{\mathsf{D}}}}{\overset{\mathsf{D}}}}{\overset{\mathsf{D}}}{\overset{\mathsf{D}}}}{\overset{\mathsf{D}}}{\overset{\mathsf{D}}}}{\overset{\mathsf{D}}}{\overset{\mathsf{D}}}}{\overset{\mathsf{D}}}}{\overset{\mathsf{D}}}}{\overset{\mathsf{D}}}{\overset{\mathsf{D}}}}{\overset{\mathsf{D}}}}{\overset{\mathsf{D}}}}{\overset{\mathsf{D}}}{\overset{\mathsf{D}}}}{\overset{\mathsf{D}}}}{\overset{\mathsf{D}}}}{\overset{\mathsf{D}}}{\overset{\mathsf{D}}}}{\overset{\mathsf{D}}}}{\overset{\mathsf{D}}}}{\overset{\mathsf{D}}}}{\overset{\mathsf{D}}}}{\overset{\mathsf{D}}}}{\overset{\mathsf{D}}}}{\overset{\mathsf{D}}}}{\overset{\mathsf{D}}}}{\overset{\mathsf{D}}}}{\overset{\mathsf{D}}}}{\overset{\mathsf{D}}}}{\overset{\mathsf{D}}}}{\overset{\mathsf{D}}}}{\overset{\mathsf{D}}}}{\overset{\mathsf{D}}}}{\overset{\mathsf{D}}}}{\overset{\mathsf{D}}}}{\overset{\mathsf{D}}}}{\overset{\mathsf{D}}}}{\overset{\mathsf{D}}}}{\overset{\mathsf{D}}}}{\overset{D}}}{\overset{\mathsf{D}}}}{\overset{\mathsf{D}}}}{\overset{\mathsf{D}}}}{\overset{\mathsf{D}}}}{\overset{\mathsf{D}}}}{\overset{\mathsf{D}}}}{\overset{\mathsf{D}}}}{\overset{\mathsf{D}}}}{\overset{\mathsf{D}}}}{\overset{\mathsf{D}}}}{\overset{\mathsf{D}}}}{\overset{\mathsf{D}}}}{\overset{\mathsf{D}}}}{\overset{\mathsf{D}}}}{\overset{\mathsf{D}}}}{\overset{\mathsf{D}}}}{\overset{\mathsf{D}}}{\overset{\mathsf{D}}}}{\overset{\mathsf{D}}}}{\overset{\mathsf{D}}}}{\overset{\mathsf{D}}}}{\overset{\mathsf{D}}}}{\overset{\mathsf{D}}}}{\overset{\mathsf{D}}}}{\overset{\mathsf{D}}}{\overset{\mathsf{D}}}}{\overset{\mathsf{D}}}}{\overset{\mathsf{D}}}}{\overset{\mathsf{D}}}{\overset{\mathsf{D}}}}{\overset{\mathsf{D}}}}{\overset{\mathsf{D}}}}$ 

💸 ﴿ يَدْعُونَنِي إِلَيْهِ ﴾ [الآية: ٣٣].

\* اتفق جميع القراء: على إسكان الياء في الحالين.

💸 ﴿ إِنِّي أَرَانِي ﴾ [الآية: ٣٦].

\* معًا قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة. والباقون: بإسكانها.

الآية: ٣٦]. ﴿ أَرَانِي أَعْصِرُ ، أَرَانِي أَحْمِلُ ﴾ [الآية: ٣٦].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة. والباقون: بإسكانها.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٧٩ .

﴿ نَبَّأْتُكُما ﴾ [الآية: ٣٧].

\* قرأ السوسى: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

💸 ﴿ رَبِّي إِنِّي ﴾ [الآية: ٣٧].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلاً. والباقون: بإسكانها.

💸 ﴿ آبَائِي إِبْرَاهِيمَ ﴾ [الآية: ٣٨].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر: بفتح ياء الإضافة وصلاً. والباقون: بإسكانها.

﴿ أَأَرْبَابٌ ﴾ [الآية: ٣٩].

\* مثل ﴿أأسلمتم ﴾ وتقدم سابقًا.

💸 ﴿ إِنِّي أَرَىٰ ﴾ [الآية: ٤٣].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلاً.

والباقون: بإسكانها.

💸 ﴿ الْمَلاُّ أَفْتُونِي ﴾ [الآية: ٤٣].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بإبدال الهمزة الثانية واواً.

والباقون: بتحقيقها.

﴿ أَنَا أُنَبِّئُكُم ﴾ [الآية: ٤٥].

والباقون: بحذفها وصلاً، واتفق الجميع على إثباتها وقفًا.

💸 ﴿ لَّعَلِّي أَرْجِعُ ﴾ [الآية:٤٦].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر: بفتح ياء الإضافة.

	· ·
MANAGE	سورة من آية ٢٠ يوسف الرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاملية المنافية عن الله عن ال
	والباقون: بإسكانها.
	﴿ دَأَبًا ﴾ [الآية: ٤٧].
	* قرأ حفص: بفتح الهمزة. والباقون: بإسكانها ﴿دُأْبًا﴾.
**	قال الشاطبي:
	(۱) فَحَرّك دُأْبًا لِحَفْصِهِمْ
	﴿ يَعْصِرُونَ ﴾ [الآية: ٤٩].
	* قرأ حمزة، والكسائى: بتاء الخطاب فتقرأ: ﴿تعصرون﴾. والباقون: بياء الغيب
	قال الشاطبى:
	$\overset{\circ}{}_{\circ}$
<b>3</b> 2	ه الْمَلَا فُ الْدُّمِ فَي مُن اللَّهِ عَلَيْكُ مِن مِن اللَّهِ عَلَيْكُ مِن مِن اللَّهِ عَلَيْكُ مِن

\* قرأ ورش، والسوسى: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿ فَاسْأَلْهُ ﴾ [الآية: ٥٠].

الله قرأ ابن كثير، والكسائى: بنقل حركة الهمزة إلى السين مع حذف الهمزة. والباقون: بعدم النقل وإسكان السين فتقرأ ﴿فَسَلُّهُ﴾.

<sup>(</sup>١ ، ٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٧٩ .

## المقلل والممال

﴿ فتاها، فأنساه ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿لنراها، أرانى، نراك، أرى﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائى، وبالتقليل لورش.

(رؤياى، للرؤيا) بالإمالة للكسائى، وبالتقليل لأبى عمرو، وبالفتح والتقليل لورش. (جاءه) بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

#### المدغيم

الصغير: ﴿قد شغفها ﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿قال رب، إنه هو، قال لا يأتيكما، قال الذي، ذكر ربه، من بعد ذلك ﴾ بالإدغام للسوسى وله الاختلاس فيما إذا كان قبل المدغم ساكن صحيح.

الميم المين الأحلام بعالمين الأحاد ما قبل الميم المين ا

# ﴿ وَمَا أُبَرِّئُ نَفْسِي . . . ﴾ [٥٣]

﴿ نَفْسِي إِنَّ ، رَبِّي إِنَّ ﴾ [الآية:٥٣].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلاً فتقرأ: ﴿نفسيَ... ربي﴾.

والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿نفسى... ربي ﴾.

﴿ بِالسُّوءِ إِلاًّ ﴾ [الآية: ٥٣].

₩ قرأ قالون، والبزى: بإبدال الهمزة الأولى واواً وإدغام الواو التى قبلها فيها، وبتسهيل الهمزة الأولى مع المد والقصر. وأبو عـمرو: بإسقاط الهمزة الأولى مع المد. القصر والمد.

ولورش وقنبل وجهان: الأول: تسهيل الهمزة الثانية. الثاني: إبدالها حرف مد محضًا مع المد المشبع للساكنين. والباقون: بتحقيقهما.

﴿ حَيْثُ يَشَاءُ ﴾ [الآية:٥٦].

\* قرأ ابن كثير: ﴿نشاء ﴾ بالنون. والباقون: بالياء.

### 🗷 قال الشاطبي:

(۱) ..... وَ حَيْثُ يَشَاءُ نُو نُ ذُارٍ .....

💸 ﴿ وَجَاءَ إِخْوَةً ﴾ [الآية: ٥٨].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية بين بين. والباقون: بتحقيقها.

اللَّهِ ﴿ أَنِّي أُوفِي الْكَيْلَ ﴾ [الآية: ٥٩].

₩ قرأ نافع: بفتح ياء الإضافة وصلاً فتقرأ: ﴿أَنَّى﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٨٠ .

من آيدة ٥٢ من آيدة ٢٠ الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطبية المن الشاطبية المن الشاطبية المن المن المن المن المن المن المن المن	renee
والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿أَنِّي﴾.	
﴿ لِفِتْيَانِهِ ﴾ [الآية: ٦٢].	
* قرأ حفص، وحمزة، والكسائى: ﴿لفتيانِهِ ﴿ بألف بعد الياء ونون مكسورة	
الألف.	بعد
والباقون: ﴿لفتيتِهِ بحذف الألف، وتاء مكسورة بعد الياء.	
قال الشاطبي:	罴
وَفِتْيَتِهِ فِتْيَانِهِ عَنْ شَذًا	
﴿ نَكْتَلْ ﴾ [الآية: ٦٣].	
* قرأ حمزة، والكسائى: بالياء التحتية فتقرأ: ﴿يكتل﴾. والباقون: بالنون.	
قال الشاطبى:	罴
وَنَكْتَلُ بِيَاشًافٍ	
﴿ خَيْرٌ حَافِظًا ﴾ [الآية: ٦٤].	
* قرأ حفص، وحمزة، والكسائى: ﴿حَافِظًا﴾ بفتح الحاء وألف بعدها وكسر الفاء.	
والباقون: ﴿حِفْظًا﴾ بكسر الحاء، وحذف الألف التي بعدها وإسكان الفاء.	
قال الشاطبي:	羰
ر ه م م م م م م م م م م م م م م م م م م	

...... وَحِفْظًا حَافِظًا شَاعَ عُقَّلًا (٣)

💸 ﴿ مَا نَبْغِي ﴾ [الآية: ٦٥].

💥 ياؤه ثابتة لجميع القراء في الحالين.

<sup>(</sup>۱) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ۷۸۱ .

<sup>(</sup>۲ ، ۳) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ۷۸۰ .

🟶 ﴿ حَتَّىٰ تُؤْتُونَ ﴾ [الآية:٢٦].

\* قرأ أبو عمرو: بإثبات الياء وصلاً، وابن كثير بإثباتها وصلاً ووقفًا.

والباقون: بحذفها في الحالين.

💸 ﴿ إِنِّي أَنَا ﴾ [الآية: ٢٩].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلاً فتقرأ: ﴿إِنَّى ﴾. والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿إِنِّي ﴾.

💸 ﴿ أَنَا أَخُوكَ ﴾ [الآية: ٢٩].

\* قرأ نافع: بإثبات ألف ﴿أَنا﴾ وصلاً ووقفًا وحين في يصبح المد من قبيل المنفصل فكل راوٍ يمد حسب مذهبه. والباقون: بحذف الألف وصلاً وإثباتها وقفًا.

💸 ﴿ مُؤَذَّنَّ ﴾ [الآية: ٧٠].

\* قرأ ورش: بإبدال الهمزة واواً في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف فتقرأ: ﴿مُودَنَّ ﴾.

💨 ﴿ وعَاء أَخيه ﴾ [الآية:٧٦].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بإبدال الهمزة الثانية ياء. والباقون: بتحقيقها.

💸 ﴿ دَرَجَاتٍ مِّن نَّشَاءُ ﴾ [الآية:٧٦].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي: ﴿درجاتُ ﴾ بالتنوين. والباقون: بحذف التنوين.

🗷 قال الشاطبي:

وَفِي دَرَجَاتِ ٱلنُّونُ مَعْ يُوسُفِ تَوى (١)

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٥١ .

من آيدة ٥٣ من آيدة ٧٦ الإرشادات الجلية في القراوات السبع من طريق الشكلية المن المدينة المناسبة من المدينة ١٩٠

## المقلل والممال

﴿جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿قضاها، آوى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

**﴿الناسِ﴾** بالإمالة لدورى أبي عمرو.

## المدغم

الكبير: ﴿ليوسف في الأرض، نصيب برحمتنا، وقال لفتيانه، قال لن، نفقد صواع، كذلك كدنا﴾ بالإدغام للسوسي.

# ﴿ قَالُوا إِن يَسْرِقْ . . . ﴾ [ ٧٧ ]

﴿ اسْتَيْأَسُوا، وَلا تَيْأَسُوا، لا يَيْأَسُ، حَتَىٰ إِذَا اسْتَيْأَسَ ﴾ قرأ البزى بخلف عنه: بتقديم الهمزة وجعلها في موضع الياء مع إبدالها ألفًا وتأخير الياء وجعلها في موضع الهمزة، فيصير النطق بألف وبعدها ياء مفتوحة.

وقرأ الباقون: بياء ساكنة وبعدها همزة مفتوحة، وهو الوجه الثاني للبزي.

### 🗷 قال الشاطبي:

اًسُوا اقْلِبْ عَنِ ٱلبَزِّي بِخُلْفٍ وَٱبْدِلاَ

وَيَيْأُسْ مَعًا وَاسْتَيَأْسَ اسْتَيْأُسُوا وَتَيْ

- ﴿ مِنْهُ، كَبِيرُهُمْ، يَأْذَنَ، وَهُوَ، خَيْرُ، وَالْعِيرَ، الْخَاسِرُونَ، اسْتَغْفِرُوا، بَصِيرًا، فَصَلَتِ الْعِيرُ ﴾ كله جلى وتقدم مثله مرارًا.
  - ﴿ حَتَّىٰ يَأْذَنَ ﴾ [الآية: ٨٠].
  - \* قرأ ورش، والسوسى: بإبدال الهمزة، وكذا حمزة عند الوقف.
    - ﴿ لَي أَبِي ﴾ [الآية: ٨٠].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلاً فتقرأ: ﴿لَيَ أَبِي﴾.

والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿ لَمِي أَبِي ﴾.

﴿ أَبِي أَوْ يَحْكُمُ اللَّهُ لِي ﴾ [الآية: ٨٠].

🔻 قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلاً. والباقون: بإسكانها.

﴿ وَاسْأَلِ ﴾ [الآية: ٨٢].

★ قرأ ابن كثير، والكسائي: بالنقل في الحالين ﴿وَسَل﴾. وكذا حمزة عند الوقف.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٨٢ .

💨 ﴿ تَفْتَوُا ﴾ [الآية: ٨٥].

₩ رسمت الهمزة فيه على واو، ووقف عليها حمزة، وهشام بخمسة أوجه وهى: إبدال الهمزة ألفًا، وتسهيلها بالروم، وإبدالها واوًا ساكنة على الرسم مع السكون المحض والروم والإشمام فتقرأ: ﴿تفتوُا﴾.

💸 ﴿ وَحُزْنِي إِلَى اللَّهِ ﴾ [الآية: ٨٦].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو، وابن عامر: بفتح ياء الإضافة. والباقون: بإسكانها.

💸 ﴿ أَئَنَّكَ لأَنتَ يُوسُفُ ﴾ [الآية: ٩٠].

\* قرأ ابن كثير: بهمزة واحدة مكسورة على الإخبار.

والباقون: بهمزتين الأولى مفتوحة والثانية مكسورة على الاستفهام التقريرى فتقرأ: ﴿أَتُنك﴾. وهم على أصولهم في الهمزتين، فقالون، وأبو عمرو بتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال، وورش بالتسهيل مع عدم الإدخال، وهشام بالتحقيق مع الإدخال وعدمه. والباقون: بالتحقيق مع عدم الإدخال.

😭 ﴿ يَتَّقِ ﴾ [الآية: ٩٠].

\* قرأ قنبل: بإثبات الياء وصلاً ووقفًا. والباقون: بحذفها في الحالين.

﴿ إِنِّي أَعْلَمُ ﴾ [الآية: ٩٦].

🗯 قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلاً. والباقون: بإسكانها.

﴿ رَبِّي إِنَّهُ ﴾ [الآية: ٩٨].

₩ قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلاً. والباقون: بإسكانها.

💸 ﴿ مصر ﴾ [الآية: ٩٩].

₩ اتفق القراء على تفخيم الراء وصلاً، للفصل بحرف الاستعلاء، أما وقفًا ففيها التفخيم والترقيق، والتفخيم أرجح. قال بعضهم:

واختير أن يوقف مثل الوصل في مصر عين القطر يا ذا الفضل

﴿ يَا أَبُت ﴾ [الآية: ١٠٠].

★ قرأ ابن عامر: بفتح التاء فتقرأ: ﴿أبت﴾. والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿أبت﴾.

## 🗏 قال الشاطبي:

وَيَا أَبَتِ افْتَحْ حَيْثُ جَا لا بْنِ عَامِرِ عَامِرِ عَامِرِ الْقَتَحْ حَيْثُ جَا لا بْنِ عَامِرِ

پي إِذْ أَخْرَجُنِي ﴾ [الآية:١٠٠].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلاً. والباقون: بإسكانها.

💸 ﴿ إِخْوَتِي إِنَّ رَبِّي ﴾ [الآية: ١٠٠].

\* قرأ ورش: بفتح ياء الإضافة وصلاً. والباقون: بإسكانها.

﴿ يَشَاءُ إِنَّهُ ﴾ [الآية: ١٠٠].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية بين بين، وبإبدالها واواً خالصة.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٧٢ .

## المقلل والممال

﴿ نُرَاكُ ﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿مزجاة، ألقاه، آوى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿ يا أسفى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لدورى أبى عمرو. وقد ذكر صاحب غيث النفع أن للدورى عن البصرى الفتح أيضًا. قال: وكلاهما ثابت صحيح إلا أن الفتح أصح لأنه مذهب الجمهور وبه قرأ الدانى على أبى الحسن وهو المأخوذ به من التيسير لأنه لم يذكره في الألفاظ المقللة للدورى.

﴿جاء، شاء ﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿رؤياى﴾ بالإمالة للكسائي، وبالتقليل لأبي عمرو، وبالفتح والتقليل لورش.

## المدغيم

الصغير: ﴿فقد سرق، قد جعلها ﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.

﴿بل سولت﴾ بالإدغام لهشام، وحمزة، والكسائي.

﴿استغفر لنا ﴾ بالإدغام لأبي عمرو بخلف عن الدوري.

الكبير: ﴿يوسف في نفسه، أعلم بما، يأذن لي، إنه هو، وأعلم من، قال لا تثريب، استغفر لكم، تأويل رؤياي بالإدغام للسوسي.

# ﴿ رَبِّ قَدْ آتَيْتَنِي مِنَ الْمُلْكِ . . . ﴾ [١٠١].

- ﴿ فَأَطَّرُ ﴾ [الآية:١٠١].
- \* قرأ ورش: بترقيق الراء. والباقون: بتفخيمها.
  - ﴿ لَدَيْهِمْ ﴾ [الآية:٢٠١].
- \* قرأ حمزة: بضم الهاء في الحالين فتقرأ: ﴿لديهُم﴾.
  - والباقون: بكسرها كذلك فتقرأ: ﴿لديهم﴾.
    - ﴿ وَكَأَيِّن ﴾ [الآية: ١٠٥].
- ₩ قرأ ابن كثير: ﴿وكائن﴾ بألف ممدودة بعد الكاف وبعدها همزة مكسورة، وحينئذ يكون المد من قبيل المتصل.

والباقون: ﴿وكأيِّن﴾ بهمزة مفتوحة بدلاً من الألف وبعدها ياء مكسورة مشددة.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَمَعْ مَدِّ كَائِنْ كَسْرُ هَمْزَتِهِ ذَلاَ	
(1)	وَلاَ يَاءَ مَكْسُـورًا

- ﴿ سَبِيلَى أَدْعُو ﴾ [الآية:١٠٨].
- \* قرأ نافع: بفتح ياء الإضافة وصلاً. والباقون: بإسكانها.
  - 💸 ﴿ وَمَنِ اتَّبَعَنِي ﴾ [الآية:١٠٨].
  - \* اتفق القراء على إثبات الياء في الحالين.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٥٧١ ، ٥٧١ .

*****	سورة يوسيف	**********	الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاكلية	منآیــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	VENNAN
-------	---------------	------------	-----------------------------------------------------	------------------------------------------	--------

💸 ﴿ نُوحِي إِلَيْهِمِ ﴾ [الآية:١٠٩].

\* قرأ حفص: ﴿نوحى ﴿ بنون العظمة، وكسر الحاء.

والباقون: ﴿يُوحَى﴾ بالياء التحتية، وفتح الحاء.

🗷 قال الشاطبي:

وَنُونٌ عُلاً .....

وَيُوحَىٰ إِلَيْهِمْ كَسْرُ حَاءِ جَمِيعِهَا

وضم هاء ﴿ إليهُم ﴾ حمزة ، وكسرها الباقون .

﴿ تَعْقِلُونَ ﴾ [الآية: ١٠٩].

\* قرأ نافع، وأبن عامر، وعاصم: بتاء الخطاب.

والباقون: بياء الغيب فتقرأ: ﴿يعقلون﴾.

🗷 قال الشاطبي:

عمر ن خِطَابًا وَقُلُ فِي يُوسُفٍ عَمَّ نَيْطَلَا

وَعُمَّ عُلاً لاَيعُقِلُونَ وَتَحْتَهَا

﴿ كُذِبُوا ﴾ [الآية: ١١٠].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي: بتخفيف الذال. والباقون: بتشديدها.

🗷 قال الشاطبي:

...... وَخَفِفْ كُذِّبُوا ثَّابِتًا تَلَا

💸 ﴿ فَنُجِّيَ مَن نَّشَاءُ ﴾ [الآية: ١١٠].

الجيم ياء مفتوحة فتقرأ: ﴿فُنُجِّى﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٨٣ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٣٦ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٨٤ .

****	من آیدة ۱۰۱ إلی آیدة ۱۱۱	الإرشادات الجلبة في القراوات السبع من طريق الشاطبية .	*********	سورة يوســف	VIENENE
------	-----------------------------	-------------------------------------------------------	-----------	----------------	---------

والباقون: بنونين الأولى مضمومة والثانية ساكنة، وبعد الثانية جيم مخففة وبعد الجيم ياء ساكنة مدية فتقرأ: ﴿فَنُنْجِي﴾.

🗷 قال الشاطبي:

ك ن ن كَذَا نَلْ .....

وَتَانِيَ نُنْجِي ٱحْذِفْ وَشَدِّدْ وَحَرِّكًا

😵 ﴿ تَصْدِيقَ ﴾ [الآية: ١١١].

\* قرأ حمزة، والكسائى بإشمام الصاد صوت الزاى. والباقون: بالصاد الخالصة.

## المقلل والممال

﴿الدنيا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو. ﴿القرى﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائى، وبالتقليل لورش.

#### المدغم

الكبير: ﴿الآخرة توفني﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،،

تمت سورة يوسف - عليه السلام -. ولله الحمد والشكر،،

\* \* \*

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٨٤ .



﴿ يُؤْمنُونَ ﴾ [الآية: ١].

\* قرأ ورش، والسوسى: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

💸 ﴿ يُغْشَى ﴾ [الآية: ٣].

💥 قرأ شعبة، وحمزة، والكسائي: بفتح الغين، وتشديد الشين.

والباقون: بإسكان الغين، وتخفيف الشين فتقرأ: ﴿يغْشى﴾.

᠍ قال الشاطبي:

وَيُغْشِي بِهَا وَٱلرَّعْدِ ثَقَّلَ صُحْبَةً (١)

﴿ وَزَرْعٌ وَنَخيلٌ صَنُواَنٌ وَغَيْرُ صَنُواَن ﴾ [الآية:٤].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وحفص: برفع عين ﴿وزرعُ ﴾ ولام ﴿ونخيلُ ﴾ ونون ﴿صنوانُ ﴾ وراء ﴿وغيرُ ﴾. والباقون: بخفض الأربعة.

🗷 قال الشاطبي:

ع حق ط (۲) لَدىٰ خَفْضِهَا رَفْعٌ عَلَى حَقُّهُ طُلاَ

وَزَرْعٌ نَخِيلٌ غَيْرُ صِنْوَانِ أَوَّلا

﴿ يُسْقَىٰ ﴾ [الآية: ٤].

\* قرأ ابن عامر، وعاصم بياء التذكير.

والباقون: بتاء التأنيث فتقرأ: ﴿تسقى﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٨٧ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٨٧ .

*********	من آیــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الإرشادات الجلية في القراءات السيع من طريق الشاطلية	سورة الرعــــد	venere
			قال الشاطبي:	
(1				

وَذَكَّرَ تُسْقَىٰ عَاصِمٌ وَابْنُ عَامِرٍ .....

💝 ﴿ وَنُفَضِّلُ ﴾ [الآية: ٤].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بالياء التحتية فتقرأ: ﴿يفضل﴾. والباقون: بنون العظمة.

🗷 قال الشاطبي:

ش وَقُلْ بَعْدَهُ بِالْيَا يُفَضِّلُ شُلْشُلاَ

﴿ الْأَكُلِ ﴾ [الآية: ٤].

﴿ قرأ نافع، وابن كثير: بسكون الكاف فتقرأ: ﴿الأكْل﴾.

والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿الأَكُلُ﴾..

﴿ أَئِذًا كُنَّا تُرَابًا أَئِنًا ﴾ [الآية: ٥].

قرأ نافع، والكسائى: ﴿أَنْذَا﴾ بهمزتين الأولى مفتوحة، والثانية مكسورة على الاستفهام، ﴿إنا﴾ بهمزة واحدة مكسورة على الخبر وكل على أصله في الهمزتين.

فقالون: يسهل الهمزة في ﴿أَنْذَا﴾ ويدخل أَلفًا بين الهمزتين. وورش، يسهلها، مع عدم الإدخال والكسائي يحققها مع عدم الإدخال.

وقرأ ابن عامر: بالإخبار في الأول والاستفهام في الثاني وهو على أصله كذلك.

🗷 قال الشاطبي:

وابن ذكوان يحققهما مع عدم الإدخال. وقرأ الباقون: بالاستفهام فيهما، وكل على قاعدته فابن كثير بتسهيل الهمزة الثانية بلا إدخال، وأبو عمرو بتسهيلها مع الإدخال، وعاصم، وحمزة: بالتحقيق من غير إدخال.

<sup>(</sup>١ ، ٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٨٨ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٩٣ .

﴿ مِن قَبْلُهِمُ الْمَثُلاتُ ﴾ [الآية: ٦].

\* قرأ أبو عمرو: بكسر الهاء، والميم وصلاً فتقرأ: ﴿قبلهِمِ﴾. وحمزة، والكسائي، بضم الهاء، والميم فتقرأ: ﴿قبلهُمُ﴾.

والباقون: بكسر الهاء، وضم الميم. أما حالة الوقف على ﴿من قبلهِمْ ﴿ فكل القراء يكسرون الهاء ويسكنون الميم ومثلها في الحكم ﴿لربهم الحسني ﴾.

- ﴿ عَلَيْه، يَدَيْه ﴾ قرأ ابن كثير: بصلة الهاء. والباقون: بعدم الصلة.
  - 💸 ﴿ هَادٍ ، وَالْ ﴾ [الآية:٧، ١١].

\* قرأ ابن كثير: بإثبات الياء فيهما وقفًا. والباقون: بحذفها في الحالين.

## 🗷 قال الشاطبي:

وَبَاقِ دُنَا .....

وَهَادٍ وَوَالَ قِفْ وَواقٍ بِيَـائِهِ

﴿ الْمُتَعَالَ ﴾ [الآية: ٩].

\* قرأ ابن كثير: بإثبات الياء وصلاً ووقفًا فتقرأ: ﴿المتعالى ﴾.

والباقون: بحذفها في الحالين.

﴿ هَلْ تَسْتَوِي الظُّلُمَاتُ وَالنُّورُ ﴾ [الآية:١٦].

\* قرأ شعبة، وحمزة، والكسائى: بالياء على التذكير فتقرأ: ﴿يستوى﴾. والباقون: بالتاء على التأنيث.

## 📓 قال الشاطبي:

صحبة (۲) ......هل يَسْتَوِي صُحُبَةً تَلاَ

﴿ يُوقدُونَ ﴾ [الآية: ١٧].

💥 قرأ حفص، وحمزة، والكسائى: بياء الغيب.

<sup>(</sup>١ ، ٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٩٤ .

****	من آینة ۱ الی آینة ۱۸	سورة الارشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطلية المراحد الرحد المحدد مدد سالم مديسة	·
		والباقون: بتاء الخطاب فتقرأ: ﴿توقدون﴾.	
		🗷 قال الشاطبي:	

وَبَعْدُ صِحَابٌ يُوقَدُونَ .......

## المقلل والممال

﴿ الْمَمْرِ ﴾ أمال الراء أبو عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي، وشعبة، وقللها ورش.

﴿النار، بمقدار، بالنهار، الكافرين﴾ بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائى، وبالتقليل لورش.

**﴿الناس﴾** بالإمالة لدورى أبي عمرو.

﴿الأعمى، مأواهم ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

## المدغيم

الصغير: ﴿وإن تعجب فعجب﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وخلاد، والكسائى. ﴿أَفَاتَخَذَتُم﴾ بالإظهار لابن كثير، وحفص، وبالإدغام للباقين.

**الله تنبيه: ﴿ هل تستوى الظلمات والنور ﴾** بالإظهار لجميع القراء.

الكبير: ﴿يعلم ما، بالنهار له، فيصيب بها، المحال له، خالق كل شيء، الأمثال للذين بالإدغام للسوسي.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٩٥ .

# ﴿ أَفَمَن يَعْلَمُ . . . ﴾ [ ١٩ ]

💸 ﴿ يُوصَلُ ﴾ [الآية: ٢١].

★ قرأ ورش: بتفخيم اللام وصلاً، وبالتفخيم والترقيق وقفًا، والتفخيم أرجح.
 والباقون: بالتفخيم في الحالين.

- ﴿ سِرًّا، صَلَحَ، عَلَيْهِم، وَيَقْدِرُ، إِلَيْهِ، قُرْآنًا، سُيِّرَتْ ﴾ سبق مثله مرارًا.
  - ﴿ وَيَدْرُءُونَ ﴾ [الآية: ٢٢].

₩ قرأ ورش: بتثليث البدل، ولحمزة وقفًا وجهان: الأول: التسهيل بين بين. الثاني: الحذف.

💸 ﴿ يَيْأُسِ ﴾ [الآية: ٣١].

قرأ البزى بخلف عنه: بتقديم الهمزة وجعلها في موضع الياء مع إبدالها ألفًا وتأخير الياء وجعلها في موضع الهمزة فيصير النطق ﴿يايس﴾ بياء، وألف وبعد الألف ياء مفتوحة.

وقرأ الباقون: بياء ساكنة وبعدها همزة مفتوحة فتقرأ: ﴿يِيْأُسِ﴾. وهو الوجه الثاني للبزي.

## 🗷 قال الشاطبي:

أَسُوا اقْلِبْ عَنِ ٱلبَرِّي بِخُلْفٍ وَٱبْدِلاً

وَيَيْاسٌ مَعًا وَاسْتَيَاسَ اسْتَيْاسُوا وَتَيْ

﴿ وَلَقَدِ اسْتُهْزِئَ ﴾ [الآية: ٣٢].

\* قرأ أبو عمرو، وعاصم، وحمزة: بكسر الدال وصلاً فتقرأ: ﴿لقد﴾. والباقون: بضمها كذلك فتقرأ: ﴿لقد﴾، ولحمزة وقفًا، وهشام وجهان: الأول: التسهيل بالروم. الثاني: إبدال الهمزة ياء مفتوحة ثم تسكن للوقف.

<sup>(</sup>١) متن حرر الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٨٢ .

سورة الإرشانات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطلية التحد من آيدة ١٩ الرعد الرعد المحد المح

﴿ أَمْ تُنبُّتُونَهُ ﴾ [الآية: ٣٣].

★ فيه لحمزة وقفًا ثلاثة أوجه: الأول: حذف الهمزة مع الباء فتقرأ:
 ﴿تنبُونه﴾. الثاني: التسهيل بين بين. الثالث: الإبدال ياء خالصة فتقرأ: ﴿تنبيونه﴾.

﴿ وَصُدُّوا ﴾ [الآية: ٣٣].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي: بضم الصاد فتقرأ: ﴿وصُدُوا﴾.

والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿وصَدُوا﴾.

## 🗷 قال الشاطبي:

وَصِدُوا تُوى اللهِ المِلْمُ المِلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المِلْمُلِيَّا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المِلْمُ المِلْمُلِي المِلْمُلِي المِ

..... وَضُمُّهُم

🗞 ﴿ مِنْ هَادٍ ، مِن وَاقٍ ﴾ [الآية: ٣٣، ٣٤].

\* وقف عليهما ابن كثير: بياء ساكنة بعد الدال والقاف فتقرأ: ﴿هادي... واقى ﴾.

## المقلل والممال

﴿أعمى، عقبى لدى الوقف ﴿الدنيا، طوبى، الموتى ﴾ بالإمالة لحمزة والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو فى غير ﴿أعمى ﴾. ﴿الدار، دارهم ﴾ بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائى، وبالتقليل لورش.

## المدغيم

الصغير: ﴿أَخَذَتُهُم﴾ بالإظهار لابن كثير، وحفص، وبالإدغام للباقين. ﴿ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّا اللَّالِ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

الكبير: ﴿الصالحات طوبي، زين للذين ﴾ بالإدغام للسوسي.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٩٥ .

# ﴿ مُّثَلُ الْجَنَّة . . . ﴾ [ ٣٠]

﴿ أُكُلُهَا ﴾ [الآية: ٣٥].

★ قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بإسكان الكاف فتقرأ: ﴿أَكُلُها﴾.
 والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿أَكُلُها﴾.

- 💨 ﴿ يُنكِرُ ، إِلَيْهِ ، أَنزَلْنَاهُ ، وَهُوَ ﴾ كله جلى .
  - ﴿ وَلا وَاق ﴾ [الآية: ٣٧].

₩ قرأ ابن كثير: بإثبات الياء بعد القاف وقفًا فتقرأ: ﴿واقى﴾ وحذفها وصلاً. والباقون: بحذفها في الحالين.

﴿ وَيُثْبِتُ ﴾ [الآية: ٣٩].

الموحدة المن كثير، وأبو عمرو، وعاصم: بإسكان الثاء وتخفيف الباء الموحدة فتقرأ: ﴿ يُثبِت ﴾. والباقون: بفتح الثاء، وتشديد الباء فتقرأ: ﴿ يُثبِت ﴾.

🗷 قال الشاطبي:

حق ن وَيُثْبِتُ فِي تَخْفِيفِهِ حَقُّ نَاصِرِ

﴿ وَسَيَعْلَمُ الْكُفَّارُ ﴾ [الآية: ٤٢].

وفتح الفاء وتشديدها، وألف بعدها.

والباقون: ﴿الكَافر﴾ بفتح الكاف، وألف بعدها، وكسر الفاء.

🗷 قال الشاطبي،

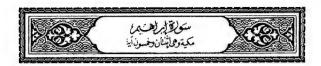
وَفِي ٱلكَافِرُ ٱلكُفَّارُ بِالْجَمْعِ ذُلِّلاً (٢)

والله أعلم،،

تمت سورة الرعد: ولله الحمد والشكر،،

\* \* \*

(١ ، ٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٩٦ .



		. 0-	- 2 -	-	3 -0- :	_
حد .	کله	اله	وهوى	صراط،	﴿ أَنزَلْنَاهُ ،	
٠. سي		1 5	1		"	

الْحَميد ، اللَّه ﴾ [الآية: ١، ٢].

★ قرأ نافع، وابن عامر: برفع الهاء من لفظ الجلالة وصلاً وابتداء فتـقرأ:
 ﴿اللهُ﴾. والباقون: بالجر في الحالين فتقرأ: ﴿الله﴾.

## 🗷 قال الشاطبي:

💸 ﴿ نَبُواً ﴾ [الآية: ٩].

₩ رسمت الهمزة على واو ففيه لحمزة، وهشام وقفًا خمسة أوجه وهى: الإبدال حرف مد، والتسهيل بالروم، والإبدال واوًا خالصة على الرسم مع السكون المحض والروم والإشمام.

💸 ﴿ رُسُلُهُم ﴾ [الآية: ٩].

\* قرأ أبو عمرو: بإسكان السين فتقرأ: ﴿رسْلهم﴾.

والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿رسُلهم﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٩٧ .

﴿ الرَّهِ أمال الراء أبو عمرو، وشعبة، وحمزة، والكسائي. وقللها ورش.

**﴿صبار﴾** بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿جاءتهم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

## المدغم

الصغير: ﴿وَإِذْ تَأْذُنُ ﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائى. الكبير: ﴿ويستحيون نساءكم، وإذ تأذن ربكم ﴾ بالإدغام للسوسى.

# ﴿ قَالَتْ رُسُلُهُمْ . . . ﴾ [١٠]

💸 ﴿ رُسُلُهُمْ ، لِرُسُلِهِمْ ﴾ [الآية: ١٠ ، ١٣].

\* قرأ أبو عمرو: بإسكان السين. والباقون: بضمها.

💸 ﴿ سُبُلُنَا ﴾ [الآية: ١٢].

\* قرأ أبو عمرو: بإسكان الباء فتقرأ: ﴿سَبُلنا﴾. والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿سَبُلنا﴾.

💸 ﴿ لِيَغْفِرُ ﴾ [الآية: ١٠].

💥 قرأ ورش: بترقيق الراء. والباقون: بتفخيمها.

💸 ﴿ وَيُؤَخِّرَكُمْ ﴾ [الآية: ١٠].

₩ قرأ ورش: بإبدال الهمزة واواً في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف. وقرأ ورش: بترقيق الراء. والباقون: بتفخيمها.

💸 ﴿ وَعِيدٍ ﴾ [الآية: ١٤].

\* قرأ ورش: بإثبات الياء وصلاً. والباقون: بحذفها في الحالين.

💸 ﴿ وَمَا هُو بَمَيَّت ﴾ [الآية: ١٧].

₩ اتفق جميع القراء على تشديد الياء فتقرأ: ﴿بميّت﴾.

💸 ﴿ الرِّيحُ ﴾ [الآية: ١٨].

\* قرأ نافع: بالجمع. والباقون: بالإفراد فتقرأ: ﴿الربح﴾.

## 🗷 قال الشاطبي:

خ خصوص ............ (۱)

وهي سُورَةِ الشُّورَىٰ وَمِنْ تَحْتِ رَعْدِهِ

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٩٢ .

***	سـورة إ <b>بـراهــيم</b>	*********	الإرشادات الجلية في القراوات السبع من طريق الشاهلية		منآیة ۱۰ الیآیة ۲۷
-----	-----------------------------	-----------	-----------------------------------------------------	--	-----------------------

💸 ﴿ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ ﴾ [الآية: ١٩].

﴿ قرأ حمزة، والكسائى: ﴿خالقُ﴾ بألف بعد الخاء وكسر اللام، ورفع القاف. و﴿السموات، والأرض﴾ بالخفض.

وقرأ الباقون: ﴿خَلَقَ﴾ بفتَح الخاء واللام والقاف، بلا ألف، و ﴿السمواتِ﴾ بالنصب بالكسرة، ﴿والأرضَ﴾ بالنصب بالفتحة.

#### 🔀 قال الشاطبي:

	لِقُ امْدُدُهُ وَآكُسِرْ وَٱرْفَعِ ٱلقَافَ شُلُشُلًا	٤	
(١)	هُنَا	وَفِي ٱلنُّورِ وَٱِخْفضْ كُلَّ فِيهَا وَالَارْضَ هَا	

﴿ لِيَ عَلَيْكُم ﴾ [الآية: ٢٢].

\* قرأ حفص: بفتح ياء الإضافة وصلاً. والباقون: بإسكانها.

﴿ بِمُصْرِخِيٌّ ﴾ [الآية: ٢٢].

\* قرأ حمزة: بكسر الياء فتقرأ: ﴿بِمصرخيٌّ ﴾.

والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿بمصرخي ﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

.... مُصْرِخِيَّ اكْسِرْ لِحَمْزَةَ مُجْمِلًا

🖨 ﴿ أَشْرَكْتُمُونِي ﴾ [الآية: ٢٢].

\* قرأ أبو عمرو: بإثبات الياء وصلاً وحذفها وقفًا. والباقون: بحذفها في الحالين.

﴿ أُكُلُّهَا ﴾ [الآية: ٢٥].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بإسكان الكاف فتقرأ: ﴿أَكُلُها﴾. والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿أَكُلُها﴾.

<sup>(</sup>۱) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ۷۹۷ ، ۷۹۸ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٩٨ .

﴿ خَبِيثُةِ إِجْتُثَّتْ ﴾ [الآية: ٢٦].

★ قرأ أبو عمرو، وعاصم، وحمزة، وابن ذكوان بخلف عنه: بكسر التنوين وصلاً فتقرأ: ﴿ خبيثة ﴾.

والباقون: بضمه كذلك فتقرأ: ﴿ خبيثة ﴾. وهو الوجه الثاني لابن ذكوان.

### المقلل والممال

﴿هدانا، فأوحى، يسقى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿خاف، خاب ﴾ بالإمالة لحمزة وحده.

﴿جِبارِ﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.

**﴿للناس﴾** بالإمالة للدورى عن أبي عمرو.

﴿قرار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، والكسائي، وبالتقليل لورش، وحمزة.

﴿الدنيا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو.

#### المدغم

الكبير: ﴿ليغفر لكم، الصالحات جنات، الأمثال للناس﴾ بالإدغام للسوسى.

★ تنبيه: لا إدغام في نون ﴿بإذن ربهم لكون ما قبل النون ساكنًا.

# ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ بَدَّلُوا . . . ﴾ [ ٢٨ ]

﴿ نِعْمَتَ اللَّهِ ﴾ [الآية: ٢٨].

★ رسمت بالتاء ووقف عليها بالهاء ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائى فتقرأ:
 ﴿نعمه﴾.. ووقف الباقون بالتاء.

- 📽 ﴿ يَصْلُونَهَا ، الصَّلاةَ ﴾ قرأ ورش: بتغليظ اللام. والباقون: بترقيقها.
- . ﴿ وَبِئْسَ ﴾ قرأ ورش، والسوسى: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.
  - 💸 ﴿ لَيُصَلُّوا ﴾ [الآية: ٣٠].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بفتح الياء فتقرأ: ﴿ليَضلوا﴾. والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿ليُضلوا﴾.

قال الشاطبي: عند الشاطبي:

	_	
1)	ك حصن و ي ي ي	
••••••••••••	فَفَا حَصَّنَ يُضَلِّوا يُضَلَّ عَنْ	وَضَمَ دَ

﴿ قُل لَّعبَادِيَ الَّذِينَ ﴾ [الآية: ٣١].

★ قرأ نافع، وابن كـثير، وأبـو عمرو، وعـاصم: بفتح ياء الإضافة وصلاً.
 والباقون: بإسكانها.

🗱 ﴿ لاَّ بَيْعٌ فيه وَلا خلالٌ ﴾ [الآية: ٣١].

\* قرأ نافع، وابن عامر، وعاصم، وحمزة، والكسائى: بالرفع والتنوين فتقرأ: ﴿بِيعٌ... خلالٌ ﴾.

والباقون: بالفتح مع عدم التنوين فتقرأ: ﴿بِيعُ... خلالُ﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٠٠ .

- ﴿ إِبْرَاهِيمُ ﴾ جميع ما في هذه السورة بالألف لهشام، وبالياء للباقين.
  - ﴿ إِنِّي أَسْكَنتُ ﴾ [الآية: ٣٧].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلاً. والباقون: بإسكانها.

﴿ أَفْدَةً ﴾ [الآية: ٣٧].

₩ قرأ هشام بخلف عنه: بياء ساكنة بعد الهمزة فتقرأ: ﴿أَفْتَيدة﴾ لغرض المبالغة وهي موافقة للغة المشبعين من العرب على حد قولهم الدراهيم والصياريف.

والباقون: بحذف الياء وهو الوجه الثاني لهشام.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَأَفْئِيدَةً بِالْيَا بِخُلُفٍ لَهُ وَلاَ (١)

﴿ دُعَاء ﴾ [الآية: ١٤].

\* قرأ ورش، وأبو عمرو، وحمزة: بإثبات الياء وصلاً فتقرأ: ﴿دعاءى﴾. وحذفها وقفًا. والبزى: بإثباتها وصلاً ووقفًا. والباقون: بحذفها في الحالين.

🕸 ﴿ وَلا تَحْسَبَنَّ ، فَلا تَحْسَبَنَّ ﴾ [الآية: ٤٢ ، ٤٧].

★ قرأ ابن عامر، وعاصم، وحمزة: بفتح السين فتقرأ: ﴿تحسَبن﴾.
والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿تحسبن﴾.

📓 قال الشاطبي:

(۲) ..... رُضَاهُ

وَيحْسَبُ كَسْرُ ٱلشِّينِ مُسْتَقْبِلًا سَمَا

💸 ﴿ لَتَزُولَ ﴾ [الآية: ٢٦].

\* قرأ الكسائى: بفتح اللام الأولى ورفع الثانية فتقرأ: ﴿لَتَزُولُ﴾. وقرأ الباقون: بكسر اللام الأولى ونصب الثانية فتقرأ: ﴿لتزولَ﴾.

<sup>(</sup>۱) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ۸۰۰ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٣٨ .

الشاطبي:	TLA	洲
- Chiese 2000 I		C. C.

(1)

وَفِي لِتَزُولَ ٱلْفَتْحُ وَٱرْفَعْهُ رَاشِدًا

## المقلل والممال

﴿آتاكم، تغشى الإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿من عصاني﴾ بالإمالة للكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿ترى المجرمين﴾ بالإمالة وصلاً للسوسى بخلف عنه، أما حالة الوقف فبالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائى، وبالتقليل لورش.

## المدغم

الصغير: ﴿ اغفر لي ﴾ بالإدغام لأبي عمرو بخلف عن الدوري.

الكبير: ﴿ يأتي يوم، سخر لكم، يعلم ما، تبين لكم، كيف فعلنا بهم، الأصفاد سرابيلهم، النار ليجزى ﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،

تمت سورة إبراهيم - عليه السلام -. ولله الحمد والشكر،،

\* \* \*

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٠١.



# 💸 ﴿ وَقُرْآنَ ﴾ [الآية: ١].

\* قرأ ابن كثير: بالنقل في الحالين. وكذا حمزة عند الوقف.

﴿ رُبَمًا ﴾ قرأ نافع، وعاصم: بتخفيف الباء الموحدة. والباقون: بتشديدها فتقرأ: ﴿ ربَّما ﴾ .

## 🗷 قال الشاطبي:

(١) وَرُبَّ <u>خَ فَ فَ فَ</u> إِذْ نَمَا ......

🗱 ﴿ وَيُلْهِهِمُ الْأَمَلُ ﴾ [الآية: ٣].

\* قرأ أبو عمرو: بكسر الهاء، والميم وصلاً فتقرأ: ﴿يلههِمِ ﴿ وحمزة، وحمزة، والكسائى: بضم الهاء، والميم فتقرأ: ﴿يلههُمُ ﴾.

والباقون: بكسر الهاء، وضم الميم فتقرأ: ﴿يلههِمُ ﴾.

أما عند الوقف فجميع القراء يكسرون الهاء، ويسكنون الميم فتقرأ: ﴿يلههم ﴾.

﴿ مَا نُنزِّلُ الْمَلائكَةَ ﴾ [الآية: ٨].

\* قرأ شعبة: ﴿تُنزَّلُ ﴾ بضم التاء، وفتح النون، والزاى مشددة. و ﴿الملائكةُ ﴾ بالرفع. وقرأ حفص، وحمزة، والكسائى: ﴿نُنزَّلُ ﴾ بنونين الأولى مضمومة والأخرى مفتوحة وكسر الزاى مشددة. و ﴿الملائكة ﴾ بالنصب.

والباقون: ﴿ تَنَزَّلُ ﴾ بفتح التاء، والنون، والزاى مشددة. و ﴿ الملائكةُ ﴾ بالرفع.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقِم ٨٠٢ .

طب	Att	113	<b>*</b>
ماسه ) آ	1		XIX

نَزَّلُ ضَمُّ ٱلتَّا لِشُعْبَةً مُثِلًا	:
لَائِكَةَ ٱلمَرْفُوعَ عَنْ شَائِدٍ عُلَا (١)	_

وَبِالنُّونِ فِيهَا وَاكْسِرِ ٱلزَّايَ وَانْصِبِ الْـ

: ﴿ فَتَحْنَا ﴾ [الآية: ١٤].

\* لا خلاف بين القراء في تخفيف التاء.

💸 ﴿ سُكِّرَتْ ﴾ [الآية: ١٥].

\* قرأ ابن كثير: بتخفيف الكاف فتقرأ: ﴿سُكِرَتُ، والباقون: بتـشديدها فتقرأ: ﴿سُكِرَتُ﴾،

🗏 قال الشاطبي:

.....سُكِّرَتْ ذَيًا .....سُكِّرَتْ دَنَا

﴿ وَمَا نُنزِّلُهُ ﴾ [الآية: ٢١].

\* لا خلاف بين القراء في قراءته بالتشديد.

الرِّيَاحَ لَوَاقِحَ ﴾ [الآية: ٢٢].

\* قرأ حمزة: ﴿الربح ﴾ بالإفراد. والباقون: ﴿الرباح ﴾ بالجمع.

🗷 قال الشاطبي:

..... وَفِي الْحِجْرِ فُصِلًا

﴿ مِن صَلْصَالٍ ﴾ [الآية:٢٦].

🖈 قرأ جميع القراء بترقيق اللام لسكونها.

💸 ﴿ فَأَنظِرْنِي إِلَىٰ ﴾ [الآية:٣٦].

🖈 اتفق القراء على إسكان الياء في الحالين.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٨٠٣ ، ٨٠٢ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٠٢.

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٩١ .

سورة الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطلية المن آلية ١ الرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطلية ١٠ الحجر المن آلية ١٠ المن المناطقة ١٠ الم

﴿ الْمُخْلَصِينَ ﴾ [الآية: ٣٦].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر: بكسر اللام فتقرأ: ﴿المخلِصين﴾. والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿المخلَصين﴾.

### ■ قال الشاطبي:

وَفِي ٱلمُخْلِصِينَ ٱلْكُلِّ حِصْنُ تَجَمَّلًا

الآية: ٤٤].

\* قرأ شعبة: بضم الزاى فتقرأ: ﴿جزُّءُ ﴾. والباقون: بإسكانها.

🏶 ﴿ وَعُيُونَ ادْخُلُوهَا ﴾ [الآية: ٤٥، ٤٦].

﴿ قرأ ابن كـثير، وابن ذكـوان، وشعبـة، وحمزة، والكسـائى: بكسر العين فتقرأ: ﴿عيون﴾.

والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿عُيون﴾. وقرأ بكسر التنوين وصلاً: أبو عمرو، وابن ذكوان، وعاصم، وحمزة فتقرأ: ﴿عيونُ﴾.

#### المدغيم

الكبير: ﴿نحن نيزلنا، قال ربك، قال لم، قال رب﴾ بالإدغام للسوسى وله الاختلاس في ﴿نحن نزلنا﴾.

<sup>(</sup>١) منن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٧٨ .

# ﴿ نَبِّئْ عِبَادِي . . . ﴾ [ ٤٩ ]

💸 ﴿ نَبِّئْ عِبَادِي أَنِّي أَنَا الْغَفُورُ ﴾ [الآية: ٤٩].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة فيهما وصلاً.

والباقون: بإسكانها كذلك.

💸 ﴿ نَبَّئُ، وَنَبُّهُمْ ﴾ [الآية: ٤٩، ٥١].

الله الفق القراء السبعة على عدم إبدال الهمزة، إلا حمزة عند الوقف فإنه يبدلها وله حينتذ ضم الهاء وكسرها في ﴿ونبئهُم﴾.

﴿ إِنَّا نُبَشِّرُكَ ﴾ [الآية: ٥٥].

\* قرأ حمزة: بفتح النون، وإسكان الباء، وضم الشين مخففة فتقرأ: ﴿نَبْشُرك﴾. والباقون: بضم النون، وفتح الباء، وكسر الشين مشددة فتقرأ: ﴿نُبُشِّرُكُ﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

..... وَفِي ٱلتَّوْبَةِ اعْكِسُوا لِحَمْزَةَ مَعْ كَافٍ مَعَ ٱلحِجْرِ أَوَّلاً (١)

﴿ تُبَشّرُونَ ﴾ [الآية: ١٥].

★ قرأ نافع: بكسر الباء مخففة فتقرأ: ﴿تبِشرون﴾. وقرأ ابن كشير: بكسر الباء مشددة مع المد المشبع فتقرأ: ﴿تبِّشروَنَ ﴾.

والباقون: بفتحها مخففة فتقرأ: ﴿تَبُسُرُونَ﴾.

# 🗷 قال الشاطبي:

مرمي نَ واكْسِرْهُ حِرْمِيًّا وَمَا ٱلحَذْفُ أَوَّلًا وَتُقِقّلَ لِلْمَكِّيّ نُونُ تُبَسِيّ رُو

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٥٦ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٠٤.

﴿ وَمَن يَقْنَطُ ﴾ [الآية:٥٦].

\* قرأ أبو عمرو، والكسائى: بكسر النون فتقرأ: ﴿يقنط﴾.

والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿يِقْنُطُ﴾.

### 🗷 قال الشاطبي:

وَهُنَّ بِكَسْرِ ٱلنُّونِ رَافَقْنَ حُمَّلًا (١)

وَيَقْنَطُ مَعْهُ يَقْنَطُونَ وَتَقْنَطُوا

﴿ لَمُنَجُّوهُمْ ﴾ [الآية: ٥٥].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بالتخفيف فتقرأ: ﴿لَمُنْجُوهُمْ ﴾. والباقون: بالتشديد.

## 📓 قال الشاطبي:

جينَّ شَفَا ...... جينَّ شَفَا

وَمُنْجُوهُمُ خِفٌّ وَفِي ٱلعَنْكَبُوتِ نُنْ

﴿ قَدُّرْنَا ﴾ [الآية: ٦٠].

\* قرأ شعبة: بتخفيف الدال. فتقرأ: ﴿قَدَرْنا ﴾، والباقون بتشديدها فتقرأ: ﴿قَدَّرِنا ﴾.

## 🗷 قال الشاطبي:

(٣)

قُدَّرُنَا بِهَا وَٱلنَّمْلِ صِفْ .....

﴿ جَاءَ آلَ ﴾ [الآية: ١١].

₩ قرأ قالون، والبزى، وأبو عمرو: بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد.

ولورش وجهان:

الأول: تسهيل الهمزة الثانية مع القصر والتوسط والمد في البدل.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٠٥.

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٢ - ٨ .

 <sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٧.

الثانى: إبدالها حرف مد محضًا مع القصر والمد فالقصر على تقدير حذف الألف، والمد على تقدير عدم الحذف ويزاد ألف ثالثة للفصل بين الساكنين، ويمتنع التوسط على الإدخال.

ولقنبل وجهان: الأول: تسهيل الهمزة الثانية. الثاني: إبدالها حرف مد محضًا مع القصر والإشباع. والباقون: بتحقيق الهمزتين.

💸 ﴿ فَأَسْرٍ ﴾ [الآية: ١٥].

\* قرأ نافع، وابن كثير: بهمزة وصل ﴿فَاسْرِ ﴾. والباقون: بهمزة قطع.

﴿ بَنَاتِي إِنْ كُنتُمْ ﴾ [الآية: ٧١].

\* قرأ نافع: بفتح ياء الإضافة وصلاً فـتقرأ: ﴿بناتي﴾. والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿بناتي﴾.

💸 ﴿ بُيُوتًا ﴾ [الآية: ٨٦].

\* قرأ ورش، وأبو عمرو، وحفص: بضم الباء فتقرأ: ﴿بُيُوتًا﴾. والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿بِيُوتًا﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

ن حمّیٰ جلّة .....ن

وكَسْرُ بُيُوتٍ وَٱلبُيُوتَ يُضَمُّ عَنْ

﴿ إِنِّي أَنَا ﴾ [الآية: ٨٩].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلاً. والباقون: بإسكانها.

💸 ﴿ فَاصْدُعْ ﴾ [الآية: ٩٤].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بإشمام الصاد صوت الزاي. والباقون: بالصاد الخالصة.

المُسْتَهْزِئِينَ ﴾ [الآية: ٩٥].

\* فيه لحمزة وقفًا وجهان: الأول: التسهيل بين بين. الثاني: الحذف.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٠٣ .

﴿جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿ فَمَا أَغْنَى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

## المدغم

الصغير: ﴿إِذْ دَخُلُوا﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي. الكبير: ﴿آل لُوط، حيث تؤمرون﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،،

تمت سورة الحجر. ولله الحمد والشكر،،

\* \* \*



﴿ عَمَّا يُشْرِكُونَ ﴾ [الآية:١].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بتاء الخطاب فتقرأ: ﴿تَشْرَكُونَ﴾. والباقون: بياء الغيب.

# 🗷 قال الشاطبي:

وَفِي ٱلرُّومِ وَٱلحَرْفَيْنِ فِي ٱلنَّحْلِ أَوَّلاَ (١)

وَخَاطَبَ عَمَّا يُشْرِكُونَ هُنَا شَذًا

﴿ يُنَزِّلُ الْمَلائِكَةَ ﴾ [الآية: ٢].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: ﴿ينْزِلَ ﴾ بتخفيف الزاى المكسورة وإسكان النون. والباقون: بتشديد الزاى المكسورة وفتح النون فتقرأ: ﴿ينَزِّلُ ﴾.

## 🗷 قال الشاطبي:

حقوم وَنُنْزِلُ حَقَّ .....

وَيُنْزِلُ خَـفِّـفْ هُ وَتُنْزِلُ مِـثْلُهُ

﴿ أَنذِرُوا، جَائِرٌ، مُسْتَكْبِرُونَ، أَسَاطِيرُ، يَزِرُونَ ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء. والباقون: بتفخيمها.

﴿ دِفْءٌ ﴾ [الآية:٥].

\* وقف عليه حمزة، وهشام: بالنقل مع إسكان الفاء بالسكون المحض والروم والإشمام.

💸 ﴿ لَرَءُوفٌ ﴾ [الآية:٧].

★ قرأ أبو عمرو، وشعبة، وحمزة، والكسائى: بالقصر أى: بحذف حرف المد بالكلية على وزن (فعل).

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٤٥ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٦٨ .

النحسل النحسل المرادة المالية في القراءات المبع من طريق الشاطيع المراسة المراس	VECALAR
قال الشاطبي:	**
صحبته ح (۱) وَرَءُوفٌ قَصْرُ صُحْبَتِهِ حَلاَ	
﴿ قَصْدُ ﴾ [الآية: ٩].	
* قرأ حمزة، والكسائى: بالإشمام. والباقون: بالصاد الخالصة.	
﴿ يُنبِتُ ﴾ [الآية: ١١].	
* قرأ شعبة: بنون العظمة فتقرأ: ﴿ننبت﴾. والباقون: بالياء.	
قال الشاطبي:	**
وَيُنْدِتُ وُقِي صُحْ	
﴿ وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ وَالنُّجُومُ مُسَخَّرَاتٌ ﴾ [الآية: ١٢].	
* قرأ ابن عامر: برفع الأسماء الأربعة فتقرأ: ﴿والشمسُ والقمرُ والنجومُ	
خراتٌ ﴾. وحفص: بنصب الأولين ورفع الأخيـرين فتقرأ: ﴿والشمسَ والقمرَ	دسه
جومُ مسخراتُ ﴾.	
والباقون: بنصب الأسماء الأربعة فتقرأ: ﴿والشمسَ والقمرَ والنجومَ مسخراتُ ﴿.	

🗷 قال الشاطبي:

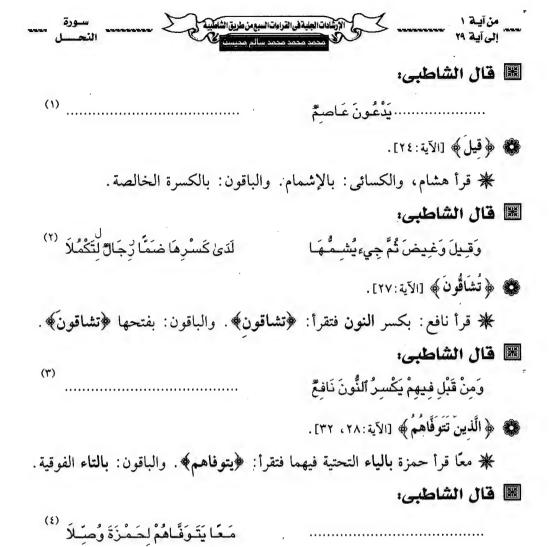
﴿ وَالَّذِينَ يَدْعُونَ ﴾ [الآية: ٢٠].

★ قرأ عاصم: بياء الغيب فتقرأ: ﴿يدعون﴾. والباقون: بتاء الخطاب فتقرأ: ﴿تَدْعُونَ﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٨٧ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٠٨ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٦٨٨ ، ٦٨٧ .



<sup>(</sup>۱) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ۸۰۸.

<sup>· (</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٤٧ .

<sup>(</sup>٣ ، ٤) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩ · ٨ .

﴿أَتَى، تعالى، لهداكم، تتوفاهم، بلى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿شَاءَ﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿الكافرين﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.

#### المدغيم

الكبير: ﴿وسخر لكم، والنجوم مسخرات، يخلق كمن، يعلم ما، قيل لهم، أنزل ربكم، الملائكة ظالمي بالإدغام للسوسي.

المحمير لتركبوها ولا في ﴿البحر لتأكلوا للهُ المحمد لللهُ اللهُ ال

# ﴿ وَقِيلَ لِلَّذِينَ اتَّقَوا ١٠٠ ﴾ [٣٠]

﴾ ﴿ وَقِيلَ، خَيْرًا، الآخِرَةِ، ظَلَمَهُمُ، يَسْتَهْزِءُونَ، أَنِ اعْبُدُوا، فَسِيرُوا، لَرَءُوفٌ، دَاخِرُونَ ﴾
ىبق مثله مرارًا.
﴾ ﴿ أَن تَأْتِيَهُمُ الْمَلائِكَةُ ﴾ [الآية: ٣٣].
* قرأ حمزة، والكسائي: بالياء على التذكير: ﴿يأتيهم﴾.
والباقون: <b>بالتاء</b> على التأنيث.
🛚 قال الشاطبي:
وَيَأْتِيَهُمْ شَافٍ مَعَ ٱلنَّحْلِ وَيَأْتِيَهُمْ شَافٍ مَعَ ٱلنَّحْلِ
🕻 ﴿ لا يَهْدِي ﴾ [الآية: ٣٧].
<ul> <li></li></ul>
والباقون: بفتح الياء، وكسر الدال، وياء بعدها فتقرأ: ﴿يَهدِي﴾.
🗷 قال الشاطبي:
سَمَا كَامِلاً يَهْدِي بِضَمِّ وَفَتْحَةٍ (٢)
﴾ ﴿ كُن فَيَكُونُ ، وَالَّذِينَ ﴾ [الآية: ٤٠ ، ٤١].
* قرأ ابن عامر، والكسائى: بنصب نون ﴿فيكونَ﴾. والباقون: برفعها فتقرأ: ﴿فيكونُ﴾.
🛚 قال الشاطبي:
وَفِي ٱلنَّحْلِ مَعْ يٰسَ بِالْعَطْفِ نَصْبُهُ كَفَىٰ رَّاوِيًا

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٧٨ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨١٠ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٧٨ .

V96/16/16	سورة الإرثادات الجلية في القراءات السيع من طريق الشاطلية عن طريق الشاطلية و من آية ٣٠ النحال	
	﴿ نُوحِي إِلَيْهِمْ ﴾ [الآية: ٤٣].	
	* قرأ حفص: بالنون، وكسر الحاء فتقرأ: ﴿نُوحِي﴾.	
	والباقون: بالياء، وفتح الحاء فتقرأ: ﴿يُوحَى﴾.	
**	قال الشاطبي:	
	وَيُوحَىٰ إِلَيْهِمْ كَسْرُ حَاءِ جَمِيعِهَا وَنُونٌ عُلًا	
	﴿ أَوَلَمْ يَرَوْا إِلَىٰ مَا خَلَقَ اللَّهُ ﴾ [الآية: ٤٨].	
	* قرأ حمزة، والكسائى: بتاء الخطاب فتقرأ: ﴿تروا﴾. والباقون: بياء الغيب.	
	قال الشاطبي:	
	﴿ يَتَفَيُّوا ﴾ [الآية: ٤٨].	
	* قرأ أبو عمرو: بتاء التأنيث فتقرأ: ﴿تَتَفَيُّوا﴾. والباقون: بياء التذكير.	
*	قال الشاطبي:	

وفيه لحمزة وقفًا وهشام خمسة أوجه وهي: الإبدال حرف مد، والتسهيل بالروم، والإبدال واواً على الرسم مع السكون المحض والروم والإشمام.

رَّ مُــَّ وَنَّتُ لِلْبَصْرِيِّ ..... .....يَتَفَيَّوُا الْـ

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٨٣ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨١٠ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨١١ .

﴿الدنيا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو.

﴿دابة ﴾ بالإمالة للكسائي عند الوقف.

﴿تتوفاهم، هداهم، يوحى، بلى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿حاق﴾ بالإمالة لحمزة وحده.

﴿شاء ﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

**﴿الناس﴾** بالإمالة لدورى أبي عمرو.

## المدغم

الكبير: ﴿وقيل للذين، أنزل ربكم، الملائكة طيبين، أمر ربك، ليبين لهم، نقول له، لتبين للناس﴾ بالإدغام للسوسى وله الاختلاس في ﴿أمر ربك﴾.

☆ تنبيه: لا إدغام في الراء في قوله -تعالى-: ﴿ وأنزلنا إليك الذكر لتبين ﴾ لوقوع الراء مفتوحة بعد ساكن.

# ﴿ وَقَالَ اللَّهُ لا تَتَّخِذُوا إِلَهَيْنِ . . . ﴾ [٥١]

- 💸 ﴿ أَفَغَيْرَ ، وَهُوَ ، لَعِبْرَةً ، بُيُوتًا ، يَسْتَأْخِرُونَ ﴾ كله جلي .
  - 🗱 ﴿ تَجُأْرُونَ ﴾ [الآية:٥٣].
  - 💥 وقف عليه حمزة بالنقل.
  - 💸 ﴿ يُؤَاخِذُ ، يُؤَخِّرُهُمْ ﴾ [الآية: ٦١].

₩ قرأ ورش: بإبدال الهمزة واوا خالصة في الحالين وكذا حمزة عند الوقف فتقرأ: ﴿يواخذ، يوخرهم﴾.

- ﴿ جَاءَ أَجَلُهُمْ ﴾ [الآية: ٦١].
- \* قرأ قالون، والبزى، وأبو عمرو: بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد.

ولورش، وقنبل وجهان: الأول: تسهيل الهمزة الثانية. الثاني: إبدالها حرف مد محضًا مع القصر لأن بعده متحرك.

الباقون: بتحقيق الهمزتين.

💸 ﴿ مُّفْرَطُونَ ﴾ [الآية: ٢٦].

﴿ قرأ نافع: بكسر الراء فتقرأ: ﴿مَفْرِطُونَ﴾. والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿مَفْرَطُونَ﴾.

🗷 قال الشاطبي:

وَرَا مُفْرِطُونَ اكْسِرْ أَضَا ......

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨١١ .

من آية ٥١ من آية ٥١ الإرثادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطلية ٧٤ النحل ال	VISUALITY
﴿ نُسْقِيكُم ﴾ [الآية: ٢٦].	
* قرأ نافع، وابن عامر، وشعبة: بفتح النون فتقرأ: ﴿نَسقيكم﴾.	
والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿نُسقيكم﴾.	
قال الشاطبي:	**
حق صحاب وَحَقُّ صِحَابِ ضَمَّ نَسْقِيكُمُو مَعًا	
﴿ بُيُوتًا ﴾ [الآية:٨٦].	
* قرأ ورش، وأبو عمرو، وحفص: بضم الباء. والباقون: بكسرها.	
﴿ يَعْرِشُونَ ﴾ [الآية: ٦٨].	
* قرأ ابن عامر، وشعبة: بضم الراء فتقرأ: ﴿يعرُسُونَ﴾.	
والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿يعرِشون﴾.	
قال الشاطبي:	
مَعًا يَعْرِشُونَ ٱلكَسْرُ صُمَّ كَذِي صِلَا مَعًا يَعْرِشُونَ ٱلكَسْرُ صُمَّ كَذِي صِلَا	
﴿ يَجْحَدُونَ ﴾ [الآية: ٧١].	
* قرأ شعبة: بتاء الخطاب فتقرأ: ﴿تجحدون﴾. والباقون: بياء الغيب.	

🗷 قال الشاطبي:

الشُعْبَةَ خَاطِبْ يَجْحَدُونَ مُعَلَّلًا

﴾ ﴿ وَبِنِعْمَتِ اللَّهِ هُمْ يَكْفُرُونَ ﴾ [الآية: ٧٧].

\* رسم بالتاء، ووقف عليه ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائى: بالهاء وهى لغة قريش. والباقون: بالتاء موافقة للرسم وهى لغة طىء.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي؛ البيت رقم ٨١٢ ِ.

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٩٥.

 <sup>(</sup>٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٨١٦ .

﴿ بالأنثى، الحسنى، أوحى، يتوفاكم ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو في لفظى ﴿ بالأنثى، الحسنى ﴾ .

﴿يتوارى ﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿فأحيا﴾ بالإمالة، للكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

**﴿لناس﴾** بالإمالة لدورى أبى عمرو.

## المدغيم

الكبير: ﴿يعلمون نصيبًا، فزين لهم، فهو وليهم، لتبين لهم، خلقكم، العمر لكيلا، يعلم بعد، وجعل لكم، ورزقكم بالإدغام للسوسي.

இ تنبيه: لا إدغام في نون ﴿يشركون ليكفروا، ويجعلون لما لا، ويجعلون لله﴾ لوقوع النون بعد ساكن.

# ﴿ ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلاً . . . ﴾ [ ٥٠]

﴿ لاَّ يَقْدِرُ ﴾ [الآية: ٥٥].

\* قرأ ورش: بترقيق الراء. والباقون: بتفخيمها.

﴿ رَّزَقْنَاهُ، فَهُوَ، سِرًّا، وَهُوَ، مَوْلاهُ، يُوجِّههُ، لا يَأْتِ، صِرَاطٍ، بِيُوتِكُمْ، بَأْسَكُمْ، يُنكِرُونَهَا، الْكَافِرُونَ، ظَلَمُوا ﴾ سبق مثله مرارًا.

💸 ﴿ مِّنْ بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ ﴾ [الآية: ٧٨].

₩ قرأ حمزة: بكسر الهمزة والميم حالة وصل ﴿بطون ﴿ بـ ﴿أُمهاتكم ﴾ لمناسبة الكسرة، والكسائى بكسر الهمزة فقط وصلاً. وإذا ابتدآ بـ ﴿أُمَّهاتكم ﴾ فإنهما يقرآن بضم الهمزة وفتح الميم.

والباقون: بضم الهمزة وفتح الميم في الحالين فتقرأ: ﴿أُمُّهاتكم﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

مَعَ ٱلنَّجْمِ شَافِ وَاكْسِرِ ٱلمِيمَ فَيْصَلَا (١)

وَفِي أُمَّهَاتِ ٱلنَّحْلِ وَٱلنُّورِ وَٱلزُّمَرْ

الآية: ٧٩]. ﴿ أَلَمْ يَرَوْا إِلَى الطَّيْرِ ﴾ [الآية: ٧٩].

\* قرأ ابن عامر، وحمزة: بتاء الخطاب فتقرأ: ﴿تروا﴾. والباقون: بياء الغيب.

## 🗷 قال الشاطبي:

ن ك وَخَاطِبْ تَرَواْ شَرْعًا وَالاَخِرُ فِي كِلاَ

💸 ﴿ ظَعْنكُمْ ﴾ [الآية: ٨٠].

☀ قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح العين فتقرأ: ﴿ظعَنكم﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٩١ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨١٠ .

سورة من آية ٧٥ الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطلية المن المنافقة ٨٩ النحال المنافقة ٨٩ النحال المنافقة ٨٩ النحال المنافقة ٨٩ المنافقة

والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿ظعْنكم﴾.

## 🗷 قال الشاطبي:

وَظَعْنِكُمُ و إِسْكَانُهُ ذَائِعٌ .....

﴿ فَإِن تُولُّوا ﴾ [الآية: ٨٢].

\* لا خلاف بين القراء في تخفيف تائه لأنه ليس من مواضع الخلاف.

اللَّهِ ﴿ يَعْرِفُونَ نِعْمَتَ اللَّهِ ﴾ [الآية: ٨٣].

★ رسم بالتاء ووقف عليه ابن كـثير، وأبو عمـرو، والكسائى بالهاء فتقرأ:
 ﴿نعمه﴾. والباقون: بالتاء.

## المقلل والممال

﴿مُولَاهُ بِالْإِمَالَةُ لَحَمْزَةً، وَالْكُسَائِي، وَبِالْفَتَحِ وَالْتَقْلِيلِ لُورْشٍ.

﴿وأوبارها، وأشعارها ﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودوري الكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿ رأى الذين ﴾ بإمالة الراء وصلاً لشعبة، وحمزة، أما حالة الوقف على

﴿رأى ﴾ فحكمها حكم ما بعدها متحرك وقد سبق بالأنعام.

﴿بشرى﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي. وبالتقليل لورش.

## المدغيم

الكبير: ﴿جعل لكم، هو ومن، يعرفون نعمت الله، يؤذن للذين ﴾ بالإدغام للسوسى. تنبيه: لا إدغام في ميم ﴿الأنعام بيوتًا ﴾ لسكون ما قبل الميم.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨١٣ .

# ﴿ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ . . . ﴾ [٩٠]

# 💸 ﴿ وَإِيتَاءِ ﴾ [الآية: ٩٠].

₩ رسمت الهمزة فيه على ياء ولحمزة وقفًا وهشام تسعة أوجه: خمسة القياس وهى: إبدال الهمزة ألفًا مع القصر والتوسط والمد، والتسهيل بالروم مع المد والقصر، وكل منهما يمد على أصله حسب مقدار المد عنده.

ثم إبدال الهمزة ياء خالصة ساكنة مع القصر والتوسط والمد، والروم مع القصر، وهذه الأوجه التسعة في الهمزة الأخيرة، أما الأولى فلحمزة فيها التحقيق والتسهيل فحينتذ يكون له ثمانية عشر وجهًا ولهشام تسعة أوجه. ولورش تثليث البدل.

# ﴿ تَذَكَّرُونَ ﴾ [الآية: ٩٠].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائى، بتخفيف الذال. والباقون: بتشديدها فتقرأ: ﴿تَذَّكُّرُونِ﴾.

## ■ قال الشاطبي:

## ﴿ بَاقِ ﴾ [الآية: ٢٩].

\* قرأ ابن كثير: بإثبات الياء وقفًا فتقرأ: ﴿باقى﴾، وحذفها وصلاً. والباقون: بحذفها في الحالين.

# ﴿ وَلَنَجْزِينَ ۚ الَّذِينَ ﴾ [الآية: ٩٦].

₩ قرأ ابن كثير، وعاصم، وابن ذكوان بخلف عنه بنون العظمة. والباقون: بياء الغيب فتقرأ: ﴿ليجزين﴾. وهو الوجه الثاني لابن ذكوان.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٧٧ .

🗷 قال الشاطبي:	اطب،	الشا	قال	**
----------------	------	------	-----	----

نِينَّ الَّذِينَ ٱلنُّونُ دُّاعِيهِ ثُوِّلاً مَّلَكْتُ وَعَنْهُ رَوَى ٱلنَّقَاشُ نُونًا مُوَهَّلاً (١)

- 💸 ﴿ وَهُو َ، مُؤْمِنٌ ، الْخَاسِرُونَ ، لا يَهْدِيهِمُ اللَّهُ ، فَعَلَيْهِمْ ﴾ كله جلى .
  - ﴿ الْقُرْآنَ ﴾ [الآية: ٩٨].

\* قرأ ابن كثير: بالنقل في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

الآية:١٠١]. المَا يُنَزِّلُ ﴾ [الآية:١٠١].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بسكون النون وتخفيف الزاى فتقرأ: ﴿ينْزِل﴾. والباقون: بفتح النون وتشديد الزاى فتقرأ: ﴿ينَزّل﴾.

# 🗷 قال الشاطبي:

وَيُبْزِلُ خَوْفُهُ وَتُنْزِلُ مِثْلُهُ وَتُنْزِلُ مِثْلُهُ وَتُنْزِلُ مِثْلُهُ وَتُنْزِلُ مِثْلُهُ وَتُنْزِلُ مِثْلًا

﴿ الْقُدُسِ ﴾ [الآية: ١٠٢].

\* قرأ ابن كثير: بإسكان الدال فتقرأ: ﴿القدْس﴾.

والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿القدُّس﴾.

## 🗷 قال الشاطبي:

(٣) دُوَاءٌ وَلِلْبَاقِينَ بِالضَّمِّ أَرْسِلاً

وَحَيْثُ أَتَاكَ ٱلْقُدْسُ إِسْكَانُ دَالِهِ

الآية:١٠٣]. ﴿ يُلْحِدُونَ ﴾ [الآية:١٠٣].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بفتح الياء، والحاء فتقرأ: ﴿يَلْحَدُونَ﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٨١٣ ، ٨١٨ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٦٨ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٦٧ .

: سل م	من آيدة ٩٠ الرشادات الجلية في القرارات السيع من طريق الشادلية المن الشادلية المن الشادلية الشادلية المن النحسان النحس	on the same
	والباقون: بضم الياء وكسر الحاء فتقرأ: ﴿يُلحِدون﴾.	
	قال الشاطبي:	<b>**</b>
	وَحَيْثُ يُلْ حِدُونَ بِفَتْحِ ٱلضَّمِّ وَٱلْكَسْرِ فُصِّلاً	
(1)	وَ فِي ٱلنَّحْلِ وَالاَهُ ٱلكِسَائِي	
	﴿ فُتِنُوا ﴾ [الآية: ١١٠].	
	* قرأ ابن عامر: بفتح الفاء والتاء فتقرأ: ﴿فَتَنُوا﴾. والباقون: بضم الفاء وكسر التاء فتقرأ: ﴿فُتِنُوا﴾.	
	والباقون: بضم الفاء وكسر التاء فتقرأ: ﴿فُتِنوا﴾.	
	قال الشاطبى:	**
(٢)	سوَى ٱلشَّامِ ضُمُّوا وَ اكْسِرُ وا فَتَنُو الْهُمْ	

<sup>(</sup>۱) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ۷۰۹، ۷۰۹.

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨١٥ .

﴿القربى، أنثى، الدنيا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو.

﴿بشرى﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿الكافرين، أبصارهم ﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.

#### المدغيم

الصغير: ﴿قد جعلتم﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿البغى يعظكم، بعد توكيدها، عند الله هو، أعلم بما ﴾ بالإدغام للسوسى، وله الاختلاس فيما قبل المدغم ساكن صحيح.

**﴿ تنبيه:** لا إدغام في دال ﴿ بعد ثبوتها ﴾ لكون الدال مفتوحة بعد ساكن وليس بعدها التاء.

# ﴿ يَوْمُ تَأْتِي . . . ﴾ [الآية: ١١١]

- - الآية:١١٥]. ﴿ فَمَنِ اضْطُرَّ ﴾ [الآية:١١٥].

\* قرأ أبو عمرو، وعاصم، وحمزة: بكسر النون وصلاً فتقرأ: ﴿فَمنِ ﴾. والباقون: بضمها كذلك فتقرأ: ﴿فَمنُ ﴾.

وأجمع القراء على ضم همزة الوصل في الابتداء.

💸 ﴿ إِبْرَاهِيمَ ﴾ [الآية: ١٢٠، ١٢٣].

\* معًا قرأ هشام: بفتح الهاء وألف بعدها فتقرأ: ﴿إبراهام ﴾.

والباقون: بكسر الهاء وياء بعدها فتقرأ: ﴿إبراهيم﴾.

﴿ ضَيْقٍ ﴾ [الآية: ١٢٧].

\* قرأ ابن كثير: بكسر الضاد فتقرأ: ﴿ضيق﴾. والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿ضَيق﴾.

🗷 قال الشاطبي:

وَيُكْسَرُ فِي ضَيْقٍ مَعَ ٱلنَّمْلِ دُخْلُلًا

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨١٥ .

﴿جاءهم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿اجتباه، هداه﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش بخلف عنه.

﴿الدنيا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالتقليل لأبي عمرو، وبالفتح والتقليل لورش.

#### المدغم

الصغير: ﴿لقد جاءهم﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائى. الكبير: ﴿رزقكم، من بعد ذلك، ليحكم بينهم، إلى سبيل ربك، أعلم بمن، أعلم بالمهتدين﴾ بالإدغام للسوسى. وله الاختلاس في ﴿من بعد ذلك﴾.

والله أعلم،،

تمت سورة النحل. ولله الحمد والشكر،،

\* \* \*



💨 ﴿ أَلاَّ تَتَّخِذُوا ﴾ [الآية: ٢].
* قرأ أبو عمرو: بياء الغيب فتقرأ: ﴿يتخذوا﴾. والباقون: بتاء الخطاب.
🗷 قال الشاطبي:
$\tilde{c}$ وَيَتَّخِذُوا غَيْبٌّ حَلاَ قَيَتَّخِذُوا غَيْبٌ حَلاَ
﴾ ﴿ كَبِيرًا، نَفِيرًا، وَلِيُتَبِّرُوا، حَصِيرًا، تَدْمِيرًا، بَصِيرًا ﴾ قرأ ورش كل ذلك بترقيق الراء
والباقون: بتفخيمها.
📽 ﴿ بَأْسٍ ، أَسَأْتُمْ ﴾ قرأ السوسى: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.
💸 ﴿ لِيَسُووُوا ﴾ [الآية: ٧].
☀ قرأ الكسائى: بنون العظمة، وفتح الهمزة من غير ما بعد الهمزة فتقرأ: ﴿لنسوءَ﴾.
وقرأ ابن عامر، وشعبة، وحمزة: بالياء، وفتح الهمزة فتقرأ: ﴿ليسوءَ﴾.
وقرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وحفص: بالياء وضم الهمزة وبعدها وا ساكنة فتقرأ: ﴿ليسوءُوا﴾.
🖼 قال الشاطبي:
لِيَسُوءَ نُو نُو نُو وَضَمُّ ٱلهَمْزِ وَٱلمَدَّ،عُدِّلاً
سما سـمـا

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨١٦ .

<sup>(</sup>۲) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ۸۱۲ ، ۸۱۲ .

وقرأ ورش: بتثليث البدل، وفيها لحمزة وقفًا وكذا هشام النقل، والإدغام مع السكون المحض لأن الواو أصلية.

😭 ﴿ وَيُبَشِّرُ ﴾ [الآية: ٩].

₩ قرأ حمزة، والكسائى: بفتح الياء التحتية، وسكون الباء، وضم الشين مخففة فتقرأ: ﴿يَبْشُرُ ﴾.

والباقون: بضم الياء، وفتح الباء، وكسر الشين مشددة فتقرأ: ﴿يُبَشِّرُ ﴾.

#### ₭ قال الشاطبي:

ن نَعَمْ ضُمَّ حَرِّكْ وَاكْسِرِ ٱلضَّمَّ ٱثْقَلَا مَعَ ٱلْكَهْفِ وَٱلْإِسراءِ يَبْشُرُكُمْ سَمَا

وقرأ ورش: بترقيق الراء. والباقون: بتفخيمها.

📽 ﴿ وَيَدْعُ ﴾ [الآية: ١١].

\* اتفق القراء على حذف الواو في الحالين موافقة للرسم.

﴿ يَلْقَاهُ ﴾ [الآية: ١٣].

★ قرأ ابن عامر: بضم الياء، وفتح اللام، وتشديد القاف فتقرأ: ﴿ يُلَقّاهِ ﴾.
 والباقون: بفتح الياء، وسكون اللام، وتخفيف القاف فتقرأ: ﴿ يُلْقاهِ ﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

ك كَفْنِي .....كَ

..... وَيُلَقَّاهُ يُضَمُّ مُشَدًّا

﴿ يَصْلاهًا ﴾ [الآية: ١٨].

💥 قرأ ورش: بتغليظ اللام. والباقون: بترقيقها.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٥٥ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨١٧ .

من آية ١ الارشادات العلية الفراهات السبع من طريق الشاهلية ١ الاسراء الله ١٠٠٠ الاسراء الله ١٠٠٠ الاسراء الله ١٠٠٠ الله ١٠٠ الله ١٠٠٠ الله ١٠٠ الله ١٠٠٠ الله ١٠٠ الله ١٠٠٠ الله ١٠٠ الله ١٠٠٠ الله ١

🗱 ﴿ مَحْظُورًا ، انظُرْ ﴾ [الآية: ٢٠، ٢١].

\* قرأ أبو عمرو، وابن ذكوان، وعاصم، وحمزة: بكسر التنوين وصلاً فتقرأ: «محظور». والباقون: بالضم فتقرأ: «محظور».

#### المقلل والممال

﴿أسرى، أخرى ﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿ أُولاهما ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو.

﴿الأقصا، عسى، يلقاه، كفى، اهتدى، يصلاها، سعى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿الديار، الأنهار، للكافرين ﴾ بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائى، وبالتقليل لورش.

﴿جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

## المدغم

الكبير: ﴿إنه هو، جعلناه هدى، كتابك كفى، نهلك قرية، لمن نريد ثم، فأولئك كان، كيف فضلنا ﴾ بالإدغام للسوسى.

# ﴿ وَقَضَىٰ رَبُّكَ . . . ﴾ [ ٢٣ ]

﴿ يَبْلُغَنَّ ﴾ [الآية: ٢٣].

\* قرأ حمزة، والكسائى: ﴿يبلغانَّ بإثبات ألف بعد الغين مع المد وكسر النون مشددة. والباقون: ﴿يبلغنَّ بحذف الألف، وفتح النون مشددة.

#### 🗷 قال الشاطبي:

	يَبْلُغُنَّ امْدُدُهُ وَاكْسِرْ شَمَرْدَلَا	
(1)		وَعَنْ كُلِّهِمْ شَـدِّدْ

﴿ أُفٍّ ﴾ [الآية: ٢٣].

الله قرأ نافع، وحفص: بكسر الفاء منونة فتقرأ: ﴿أَفَّ . وقرأ ابن كثير، وابن عامر: بفتح الفاء بلا تنوين فتقرأ: ﴿أَفَ . والباقون: بكسر الفاء بلا تنوين فتقرأ: ﴿أَفَ .

#### 🗷 قال الشاطبي:

(٢)	ع آ	د ك	
عْتلا	اِ وَنَوِّنْ عَلَى أُ.	بِفَتْح دُنَا كُفْقً	وَفَا أُفِّ كُلِّهَا

﴿ صَغيرًا، تَبْذيرًا، خَبيرًا، بَصيرًا، كَبيرًا ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء. والباقون: بتفخيمها.

## ﴿ خطنًا ﴾ [الآية: ٣١].

\* قرأ ابن كشير: بكسر الخاء، وفتح الطاء، وألف ممدودة بعدها فتـقرأ: ﴿خَطَأَ﴾. وابن ذكوان: بفتح الخاء، والطاء من غير ألف ولا مد فتقرأ: ﴿خَطَأَ﴾. والباقون: بكسر الخاء، وسكون الطاء فتقرأ: ﴿حَطّأ﴾.

<sup>(</sup>۱) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ۸۱۸ ، ۸۱۷ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨١٨ .

	اطبي	الشا	قال	畿
--	------	------	-----	---

وَحَرَّكَهُ ٱلمَكِي وَمَدَّ وَجَمَّلًا (١)

وَبِالْفَتْحِ وَٱلتَّحْرِيكِ خِطْئًا مُصوَّبٌ

💸 ﴿ فَلا يُسْرِف ﴾ [الآية: ٣٣].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بتاء الخطاب فتقرأ: ﴿تسرف﴾. والباقون: بياء الغيب.

🗷 قال الشاطبي:

ش وَخَاطَبَ في يُسْرِفْ شُـُهُولًا ...... وَخَاطَبَ في يُسْرِفْ شُـُهُولًا ......

💨 ﴿ مَسْؤُولاً ﴾ [الآية: ٣٦].

₩ قرأ ورش: بالقصر فقط كباقى القراء لوقوع الهمزة بعد ساكن صحيح فى كلمة واحدة، ووقف عليه حمزة بالنقل.

💸 ﴿ بِالْقِسْطَاسِ ﴾ [الآية: ٣٥].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائى: بكسر القاف فتقرأ: ﴿بالقِسطاس﴾. والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿بالقُسطاس﴾.

# 🗷 قال الشاطبي:

ِ مَرْفَيْهِ بِالْقِسْطَاسِ كَسْرُ شَذٍ عَلَا بِحَرْفَيْهِ بِالْقِسْطَاسِ كَسْرُ شَذٍ عَلَا

......وَضَمُّنَا

﴿ كَانَ سَيَّئُهُ ﴾ [الآية: ٣٨].

₩ قرأ ابن عامر، وعاصم، وحمزة، والكسائى: بضم الهمزة وبعدها هاء مضمومة موصولة فتقرأ: ﴿سيتُهُ﴾.

والباقون: بفتح الهمزة، وبعدها تاء تأنيث منصوبة منونة فتقرأ: ﴿سَيَّئَةُ ﴾.

# 🗷 قال الشاطبي:

وَذَكِّرْ وَلاَ تَنْوِينَ ذِكْرًا مُكَمَّلًا

وَسَيِّئَةً فِي هَمْزِهِ اضْمُمْ وَهَائِهِ

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨١٩ .

<sup>(</sup>٢ ، ٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٢٠ .

<sup>(</sup>٤) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٢١.

VALVENU	سورة المسورة الأرشان الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطلية المسورة الشاطلية المسوراء الم
******	﴿ لِيَدَّكُّرُوا ﴾ [الآية: ٤١].
+	لله قرأ حـمزة، والكسـائى: بسكون الذال، وضم الكاف مـخفـفة فـتقـر دُكُروا﴾. والباقون: بتشديد الذال، والكاف مفتوحتين فتقرأ: ﴿ليذَّكَّرُوا﴾.
緩	قال الشاطبى:
	وَخَفَّفْ مَعَ ٱلفُّرْقَانِ وَٱصْمُمْ لِيَذْكُرُوا شُيْفًاءً
	﴿ كَمَا يَقُولُونَ ﴾ [الآية: ٤٢].
<del>(</del>	* قرأ ابن كثير، وحفص: بياء الغيب. والباقون: بتاء الخطاب فتقرأ: ﴿تقولون﴾
	قال الشاطبي:
	يَقُولُونَ عَنْ دَارٍ
	﴿ عَمَّا يَقُولُونَ ﴾ [الآية: ٤٣].
+	* قرأ حمزة، والكسائى: بتاء الخطاب فتقرأ: ﴿تقولون﴾. والباقون: بياء الغيب.
<b>※</b>	قال الشاطبي:
	َ عَنْ دَارٍ وَفِي ٱلثَّـانِ ثُزِّلاً عَنْ دَارٍ وَفِي ٱلثَّـانِ ثُزِّلاً
	سَمَا كَفْلُهُ
<u>.</u>	rec 5117 4 - " 1

💸 ﴿ تُسَبِّحُ ﴾ [الآية: ٤٤].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وابن عامر، وشعبة: بياء التذكير فتقرأ: ﴿يسبح﴾. والباقون: بتاء التأنيث.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٢٢ .

<sup>(</sup>۲) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ۸۲۳.

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٨٢٤ ، ٨٢٣ .

****	سورة الإســـراء	******	Te	الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطلية	*********	من آیدة ۲۳ الی آیدة ۶۹
------	--------------------	--------	----	-----------------------------------------------------	-----------	---------------------------

الشاطب:	tla	፠
		LAVA

(1)	ش	7 . 8	
	لْفُمْتُ	أنَّتْ يُسَّبِحُ عَنْ حَمَّى	

🚜 ﴿ الْقُرْآنَ ﴾ [الآية: ١٥].

\* قرأ ابن كثير: بالنقل في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف. وقرأ جميع القراء بقصر البدل لأن الهمز واقع بعد ساكن صحيح في كلمة ﴿أَلذَا كنا عظامًا ورفاتا أثنا ﴾ [الآية: ٤٩]. معًا في هذه السورة قرأ نافع، والكسائي: ﴿أَئذا ﴾ بهمزتين الأولى مفتوحة، والثانية مكسورة على الاستفهام، وقرءوا ﴿إنا ﴾ بهمزة واحدة مكسورة على الخبر وكل على أصله فقالون يسهل الهمزة الثانية في ﴿أَئذا ﴾ ويدخل ألفًا بين الهمزتين، وورش يسهلها مع عدم الإدخال، والكسائي يحققهما مع عدم الإدخال.

وقرأ ابن عامر: بالإخبار في الأول والاستفهام في الثاني وهو على أصله فهشام يحققهما مع الإدخال قولاً واحداً، وابن ذكوان يحققهما مع عدم الإدخال.

وقرأ الباقون: بالاستفهام فيهما وكل على قاعدته. فابن كثير بتسهيل الهمزة الثانية بلا إدخال. وأبو عمرو بتسهيلها مع الإدخال وعاصم، وحمزة بالتحقيق مع عدم الإدخال.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٨٢٤.

﴿قضى، الزنا، أوحى، فتلقى، أفأصفاكم، أو كلاهما ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش إلا ﴿كلاهما ﴾ فليس له فيها سوى الفتح.

**﴿القربى، نجوى** بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو.

﴿أَدِبَارِهُم ﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودوري الكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿آذانهم ﴾ بالإمالة لدوري الكسائي.

#### المدغيم

الصغير: ﴿فقد جعلنا، لقد صرفنا﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائى. الكبير: ﴿أعلم بما، وآت ذا القربى ـ بخلف عنه، نحن نرزقهم، أولئك كان، ذلك كان في جهنم ملومًا، العرش سبيلاً ﴾ بالإدغام للسوسى وله الاختلاس في ﴿العرش سبيلاً ﴾. ﴿ تنبيه: لا إدغام في نون ﴿ وكان الشيطان لربه كفوراً ﴾ لسكون ما قبل النون.

# ﴿ قُلْ كُونُوا حِجَارَةً . . . ﴾ [٥٠]

💸 ﴿ رُءُوسَهُمْ ﴾ [الآية: ١٥].

★ قرأ ورش: بتثلیث البدل، ولحمزة وقفًا وجهان: الأول: التسهیل بین بین.
 الثانی: الحذف.

💸 ﴿ النَّبِيِّينَ ﴾ [الآية: ٥٥].

\* قرأ نافع: بالهمز. والباقون: بالإبدال ياء مع الإدغام.

💸 ﴿ زَبُورًا ﴾ [الآية: ٥٥].

\* قرأ حمزة: بضم الزاى فتقرأ: ﴿زُبُوراً﴾. والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿زَبُوراً﴾.

#### ■ قال الشاطبي:

زَبُورًا وَفِي ٱلإسْرَا لِحَمْزَةَ ٱسْجِلًا (١)

وَفِي ٱلأَنْبِيَا ضَمُّ ٱلزَّ بُوِر وَهِ لَهُنَا

💸 ﴿ قُلِ ادْعُوا ﴾ [الآية:٥٦].

★ قرأ عاصم، وحمزة: بكسر اللام وصلاً فتقرأ: ﴿قلِ﴾.

والباقون: بضمها كذلك فتقرأ: ﴿قُلُ\*.

💸 ﴿ رَبِّهِمُ الْوَسِيلَةَ ﴾ [الآية: ٥٧].

\* قرأ أبو عمرو: بكسر الهاء، والميم وصلاً فتقرأ: ﴿ ربهم ﴾. وحمزة، والكسائى: بضم الهاء، والميم وصلاً فتقرأ: ﴿ ربهم ﴾. والباقون: بكسر الهاء، وضم الميم وصلاً أيضاً فتقرأ: ﴿ ربهم ﴾. أما وقفًا فجميع القراء يكسرون الهاء ويسكنون الميم. فتقرأ: ﴿ ربهم ﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦١٣ .

😭 ﴿ الرُّونَيَا ﴾ [الآية: ٢٠].

\* قرأ السوسى: بإبدال الهمزة في الحالين، ولحمزة وقفًا وجهان: الأول: الإبدال. الثاني: الإبدال مع الإدغام.

﴿ أَأَسْجُدُ ﴾ [الآية: ٢١].

\* مثل ﴿ ءأسلمتم \* وتقدم حكمه بسورة آل عمران.

🗱 ﴿ أَرَأَيْتَكَ ﴾ [الآية: ٢٢].

₩ قرأ قالون: بتسهيل الهمزة الثانية، ولورش وجهان: الأول: تسهيل الهمزة الثانية. الثانية: إبدالها حرف مد محضًا مع المد المشبع، وقرأ الكسائى: بحذف الهمزة الثانية. والباقون: بإثباتها محققة.

﴿ أُخَّرْتَن ﴾ [الآية: ٦٢].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بإثبات الياء وصلاً، وابن كثير بإثباتها وصلاً ووقفًا. والباقون: بحذفها في الحالين، ومن يثبت الياء يقرأ بإسكانها فتقرأ: ﴿أَخْرَتْنِي﴾.

🗱 ﴿ وَرَجِلكَ ﴾ [الآية: ٢٤].

﴿ قرأ حفص: بكسر الجيم فتقرأ: ﴿ رجلك ﴾. والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿ رجْلك ﴾.

# 🗷 قال الشاطبي:

..... وَاكْسُرُوا إِسْكَانَ رَجْلِكَ عُمَّلًا

أن يَخْسفَ، أَوْ يُرْسلَ، أَن يُعيدَكُمْ، فَيُرْسلَ، فَيُغْرِقَكُم ﴾ [الآية: ٦٨، ٦٩].

★ قرأ ابن كثير، وأبو عـمرو: بنون العظمـة في الأفعال الخـمسـة فتـقرأ:
 ﴿نخسف، نرسل.. نعيدكم.. فنرسل.. فنغرفكم﴾. والباقون: بياء الغيبة فيهن.

#### 🕮 قال الشاطبي:

فَيُغْرِقَكُمْ وٱثْنَانِ يُرْسِلَ يُرْسِلَ لَرُسِلَ

وَيَخْسِفَ حَقَّ نُونُهُ وَيُعِيدَكُمْ

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٢٤.

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٢٥ .

﴿متى، عسى، نجاكم، كفى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿بالناس﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.

﴿أَخْرَى ﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

### المدغم

الصغير: ﴿لبنتم﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي.

﴿اذهب فمن ﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وخلاد، والكسائي.

الكبير: ﴿أعلم بمن، ربك كان، كذب بها، في البحر لتبتغوا، فيغرقكم ﴾ بالإدغام للسوسي. وله الاختلاس في ﴿البحر لتبتغوا ﴾.

الله تنبيه: لا إدغام في نون (كان للإنسان) لوقوع النون بعد ساكن، ولا في دال (داود زبورا) لكون الدال مفتوحة بعد ساكن، وليس بعدها التاء. ولا في تاء خلقت طينا لائنها تاء ضمير.

# ﴿ وَلَقَدْ كُرَّمْنَا بَنِي آدَمَ . . . ﴾ [٧٠]

	۲۷]		[الآية	4	خلافك	1	
•		•	2	1		1	9

₩ قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وشعبة: ﴿خَلْفك﴾ بفتح الخاء، وإسكان اللام من غير ألف. والباقون: ﴿خَلاَفك﴾ بكسر الخاء، وفتح اللام، وألف بعدها.

# ■ قال الشاطبي:

سما ص سَمًا صفْ .....

خِلاَفَكَ فَافْتَحْ مَعْ سُكُونِ وَقَصْرِهِ

﴿ رُسُلُنَا ﴾ [الآية:٧٧].

\* قرأ أبو عمرو: بإسكان السين فتقرأ: ﴿ رسْلنا ﴾.

والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿رسُلنا﴾.

🟶 ﴿ وَنُنزِّلُ ، حَتَّىٰ تُنزِّلَ ﴾ [الآية: ٨٧، ٩٣].

\* قرأ أبو عمرو: بتخفیف الزای، وإسكان النون فیهما فتقرأ: ﴿نَنْزِل.. تَنْزِل﴾. والباقون: بتشدید الزای، وفتح النون فیهما فتقرأ: ﴿نَنَزَّل.. تَنَزَّل﴾.

# 🗷 قال الشاطبي:

وَخُفِّفَ لِلْبَصْرِي بِسُبْحَانَ .....

💸 ﴿ وَنَأَىٰ ﴾ [الآية: ٨٣].

₩ قرأ ابن ذكوان: بألف ممدودة بعد النون وبعدها همزة مفتوحة مثل: «شاء» فتقرأ: ﴿ناءَ﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٢٦ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٦٩ .

من آيية ٧٠ الرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطبية المستورة الم
وقرأ الباقون: بهمزة مفتوحة ممدودة بعد النون مثل: «رآى» فتقرأ: ﴿نآى﴾.
🚟 قال الشاطبي:
نَأَى اَخِرْ مَعًا هَمْزَهُ مُلاَ
💸 ﴿ يَتُوسًا ﴾ [الآية: ٨٣].
* قرأ ورش: بتثليث البدل، ولحمزة وقفًا وجهان: الأول: التسهيل بين بين.
لثانى: الحذف.
﴾ ﴿ حَتَّىٰ تَفْجُرَ لَنَا ﴾ [الآية: ١٩].
₩ قرأ عاصم، وحمزة، والكسائى: بفتح التاء، وسكون الفاء، وضم الجيم
خففة فتقرأ: ﴿تَفْجِرِ﴾. والباقون: بضم التاء، وفتح الفاء، وكسر الحيم مشددة
تقرأ: ﴿تُفَجِّرُ﴾.
🖫 قال الشاطبي:
تُفَجِّرَ فِي ٱلأُولَىٰ كَتَقُتُّلَ تَّابِتُّ
🥞 ﴿ كِسَفًا ﴾ [الآية: ٩٢].
* قرأ نافع، وابن عامر، وعاصم: بفتح السين فتقرأ: ﴿كَسَفَا﴾. والباقون:
سكانها فتقرأ: ﴿كَسْفُا﴾.
🛚 قال الشاطبي:

﴿ قُلْ سُبْحَانَ ﴾ [الآية: ٩٣].

\* قرأ ابن كثير، وابن عامر: ﴿قَالَ ﴾ بفتح القاف وإثبات ألف بعدها بصيغة الماضى. والباقون: ﴿قُلُ ﴾ بضم القاف، وحذف الألف بصيغة الأمر.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٢٦ .

<sup>(</sup>۲ ، ۳) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ۸۲۷ .

*****	من آیــــ ۲۰ الی آیـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	مد الإرشادات الجلية في القراوات السبع من طريق الشاطلية	سورة الإسسراء
-------	-----------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------	---------------

نال الشاطبي	<b>※</b>
-------------	----------

وَقُلْ قَالَ اللهولي كَيْفَ دَارَ ...... (١)

💸 ﴿ الْمُهْتَدِ ﴾ [الآية: ٩٧].

₩ قرأ نافع، وأبو عمرو: بإثبات الياء وصلاً فتقرأ: ﴿المهتدى﴾.

والباقون: بحذفها في الحالين.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٢٩ .

﴿أَعْمَى﴾ الأول: وهو قوله -تعالى-: ﴿وَمَنْ كَانْ فَى هَذُهُ أَعْمَى﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وشعبة، وحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

وأما ﴿أعمى﴾ الثاني: وهو قوله -تعالى-: ﴿فهو في الآخرة أعمى﴾ فحكمه حكم الأول إلا أن أبا عمرو له فيه الفتح فقط.

﴿عـسى، أهدى، فأبى، الهـدى، كفى، مـأواهم﴾ بالإمالة لحمـزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿نَائِى﴾ قرأ خلف عن حمزة، والكسائي، بإمالة النون والهمزة، وشعبة، وخلاد بإمالة الهمزة فقط، وورش بالفتح.

﴿ تنبيه: ما روى من إمالة الهمزة للسوسي في أحد وجهيه فهو انفرادة لا يقرأ به.

# المدغم

الصغير: ﴿لقد صرفنا﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.

﴿إِذْ جَاءُهُم ﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام.

﴿كلما خبت زدناهم ﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿الممات ثم، أعلم بمن، أمر ربك. عليك كبيرًا، نؤمن لك، تفجر لنا، نؤمن لرقيك ﴾ بالإدغام للسوسى.

تنبيه: لا إدغام في نون ﴿أويكون لك، سبحان ربي﴾ لسكون ما قبل النون فيهما.

# ﴿ أُولُمْ يُرُواْ ... ﴾ [٩٩]

﴿ قَادَرٌ، فِيهِ، إِسْرَائِيلَ، بَصَائِرَ، فَأَغْرَقْنَاهُ، جِئْنَا، أَنزَلْنَاهُ، مُبَشِّرًا وَنَذِيرًا، وَقُرْآنًا فَرَقْنَاهُ، عَلَيْهِمْ﴾ سبق مثله مرارًا.

﴿ رَبِّي إِذًا ﴾ [الآية: ١٠٠].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلاً. والباقون: بإسكانها.

﴿ فَاسْأَلْ ﴾ [الآية:١٠١].

﴿ قرأ ابن كثير، والكسائى: بنقل حركة الهمزة إلى السين في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف ﴿فَسَلُ ﴾.

💸 ﴿ لَقَدْ عَلَمْتَ ﴾ [الآية: ١٠٢].

₩ قرأ الكسائى: بضم التاء مسنداً إلى ضمير المتكلم وهو سيدنا موسى -عليه السلام- فتقرأ: ﴿علمتُ﴾.

والباقون: بفتحها مسندًا إلى ضمير المخاطب وهو فرعون -عليه لعنة الله-فتقرأ: ﴿علمت﴾.

# ■ قال الشاطبي:

1)	عَلَمْتَ رَضَّىعَلَمْتَ	وَضُمُّ تَا	
	_ , ,	·	

الآية:١٠٢].

💥 حكمها حكم ﴿هؤلاء إن كنتم﴾ وتقدم بسورة البقرة.

﴾ ﴿ قُلِ ادْعُوا اللَّهَ أَوِ ادْعُوا الرَّحْمَنَ ﴾ [الآية: ١١٠].

\* قرأ عاصم، وحمزة: بكسر لام ﴿قل ﴾ وواو ﴿أو ﴾ حال وصلها.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٢٩ .

من آيـة ٩٩ الرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطبية المراء الم

والباقون: بضمهما معًا فتقرأ: ﴿قُلُّ... أُونُ ..

# 🗷 قال الشاطبي:

﴿ أَيًّا مَّا ﴾ [الآية: ١١٠].

\* وقف حمزة، والكسائي على: ﴿أَيَّا﴾. والباقون على: ﴿ما﴾.

لكن قال ابن الجزرى في النشر: والأقرب للصواب جواز الوقف على كل من ﴿أَيا﴾ و ﴿ما﴾ لسائر القراء اتباعًا للرسم لأنهما كلمتان منفصلتان رسمًا.

# المقلل والممال

﴿فَأَبِي، يَتْلَى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

# المدغم

الصغير: ﴿إِذْ جَاءُهُمُ ۖ بِالْإِدْغَامُ لَأْبِي عَمْرُو، وهشام.

الكبير: ﴿جعل لهم، خزائن رحمة، قال لقد أوتوا العلم من، الآخرة جئنا﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،،

تمت سورة الإسراء. ولله الحمد والشكر،،

\* \* \*

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، الأبيات من ٤٩٥ : ٩٢؟ .



# 🗱 ﴿ عِوَجًا ، قَيَّمًا ﴾ [الآية: ١، ٢].

# قرأ حفص حال وصل ﴿عوجا ﴾ بـ ﴿قيما ﴾: بالسكت على الألف المبدلة من التنوين سكتة لطيفة من غير تنفس مقدار حركتين دفعًا لإيهام أن يكون ﴿قيمًا ﴾ نعتًا لـ ﴿عوجًا ﴾ فيهى من أوصافه، أو مفعول لفعل محذوف تقديره بل جعله قيما.

والباقون: بعدم السكت، وذلك على الأصل واعتمادًا على أن التأمل في المعنى قرينة على دفع هذا الإيهام.

### 🗷 قال الشاطبي:

عَلَى ٱلِفِ ٱلتَّنْوِينِ في عِوَجًا بَلَا مِ بَلْ رَانَ وَالْبَاقُونَ لاَ سَكْتَ مُوصَلًا (١)

وَسَكْتَهُ حَفْصٍ دُونَ قَطْعٍ لَطِيفَةً وَفِي نُونِ مَنْ رَاقٍ وَمَـرْقَـدِنَا وَلَا

- الله ﴿ لِيُنذِرَ ، بَأْسًا، يُؤْمِنُونَ، يَأْتُونَ، أَطْلَمُ ﴾ كله جلى.
  - ﴿ مِّن لَّدُنْهُ ﴾ [الآية: ٢].

# قرأ شعبة: بإسكان الدال مع إشمامها، وكسر النون، والهاء ووصلها بياء في اللفظ فتصير: ﴿لدُنهِي﴾ وذلك للتخفيف. وأصلها ﴿لدن﴾ على وزن فُعل كعضد فخففت بإسكان الوسط وأشير إلى الضم بالإشمام تنبيها على أنه الأصل، وكسرت النون لأنه الأصل في التخلص من التقاء الساكنين كما في «أمس» وكسرت الهاء إتباعًا لكسر ما قبلها. ووصلت لوقوعها بين محركين وكانت الصلة ياء مجانسة لحركة ما قبلها.

<sup>(</sup>۱) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ۸۳۰ ، ۸۳۱ .

والباقون: ﴿لدُنْهُ ﴾ بضم الدال، وسكون النون، وضم الهاء. وقرأ ابن كثير: بصلة الهاء. والباقون: بعدم الصلة.

### 🗷 قال الشاطبي:

وَمِنْ لَدْنِهِ فِي ٱلضَّمِّ اَسْكِنْ مُشِمَّةُ وَمِنْ بَعْدِم كَسْرَانِ عَنْ شُعْبَةَ اعْتَلَا وَضُمَّ وَسَكِّنْ ثُمَّ ضُمَّ لِغَيْدِهِ وَكُلُّهُمُ فِي الْهَا عَلَى أَصْلِهِ تَلَا (١)

النطق النطق عنيث النفع: المراد بالإشمام هنا ضم الشفتين عقب النطق بالدال الساكنة وهذا على ما ذكره مكى، والدانى، وعبد الله الفارسى، وغيره.

وقال الجعبرى: لا يكون الإشمام بعد الدال بل معه تنبيهًا على أن أصلها الضم وسكنت تخفيفًا. انتهى.

💸 ﴿ وَيُبَشِّرُ ﴾ [الآية: ٢].

\* قرأ حمزة، والكسائى: بفتح الياء، وإسكان الباء، وضم الشين مخففة فتقرأ: ﴿يَبْشُرِ ﴾.

والباقون: بضم الياء، وفتح الباء، وكسر الشين مشددة فتقرأ: ﴿ يُبَشِّر ﴾.

# 🗷 قال الشاطبي:

ن نَعَمْ ضُمَّ حَرِّكْ وَاكْسِرِ ٱلضَّمَّ ٱثْقَلَا مَعَ ٱلْكَهْفِ وَٱلْإِسراءِ يَبْشُرُكُمْ سَمَا

🗱 ﴿ فَأُوُوا ﴾ [الآية: ١٦].

\* قرأ السوسى: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿ مِّرْفَقًا ﴾ [الآية:١٦].

★ قرأ نافع، وابن عامر: بفتح الميم، وكسر الفاء مع تفخيم الراء فتقرأ: ﴿مَرفقًا﴾.
 والباقون: بكسر الميم، وفتح الفاء، مع ترقيق الراء فتقرأ: ﴿مرفقًا﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٨٣٢ ، ٨٣٢ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٥٥.

*****	من آیــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	السبع من طريق الشلطيية عسالم محيسة	الإرشادات العلية في القراءات	سورة الكهــف	venere
				قال الشاطبي:	**
(1)			عمـ مَـعَ ٱلكَسْرِ عَمَّهُ	وَقُلْ مِرْفَقًا فَتْحٌ	

﴿أحصى، هدى للوقف بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

# المدغيم

الصغير: ﴿ينشر لكم﴾ بالإدغام لأبي عمرو بخلف عن الدوري. الكبير: ﴿نحن نقص، أظلم ممن ﴾ بالإدغام للسوسي.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٣٤ .

# ﴿ وَتَرَى الشَّمْسَ . . . ﴾ [١٧]

🗱 ﴿ طَلَعَت ﴾ [الآية:١٧].

💥 قرأ ورش: بتغليظ اللام. والباقون: بترقيقها.

الله ﴿ مِّنْهُ ، فِرَاعَيْهِ ، اطَّلَعْتَ ، عَلَيْهِمْ ، مِرَاءً ظَاهِرًا ، فِيهِم ، بِئْسَ ، أَسَاوِرَ ﴾ تقدم مثله .

💸 ﴿ تَّزَاوَرُ ﴾ [الآية: ١٧].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائى: ﴿تَزَاوِرِ﴾ بفتح الزاى مخففة وألف بعدها، وتخفيف الراء.

وقرأ ابن عامر: ﴿تزُورٌ ﴾ بإسكان الزاى وتشديد الراء بلا ألف كـ «تحمر». وقرأ الباقون: ﴿تزَّاور ﴾ بفتح الزاى مشددة، وألف بعدها، وتخفيف الراء.

### ᠍ قال الشاطبي:

وَتَزْوَرُ لِلشَّامِي كَتَحْمَرٌ وُصِّلاً	
	ث و و و و و و و
(1)	وَتَزَاوَرَ ٱلتَّخْفِيفُ فِي ٱلزَّايِ تَابِتٌ

﴿ الْمُهْتَدِ ﴾ [الآية:١٧].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بإثبات الياء وصلاً. والباقون: بحذفها في الحالين.

﴿ وَتَحْسَبُهُمْ ﴾ [الآية: ١٨].

\* قرأ ابن عامر، وعاصم، وحمزة: بفتح السين فتقرأ: ﴿تحسَبهم﴾. والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿تحسبهم﴾.

﴿ فِرَارًا ﴾ [الآية:١٨].

🖈 أجمع القراء على تفخيم الراء من أجل التكرار.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٨٣٥ ، ٨٣٨ .

💸 ﴿ وَلَمُلنَّتَ ﴾ [الآية: ١٨].

\* قرأ نافع، وابن كثير: بتشديد اللام الثانية فتقرأ: ﴿لملَّتُكُ.

والباقون: بتخفيفها.

# 🗷 قال الشاطبي:

حرمي وَحِرْمِيُّهُمْ مُلِّئْتَ في اللاَّم ثَقَّلَا

وأبدل همزة السوسى في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

🗱 ﴿ رُعْبًا ﴾ [الآية: ١٨].

\* قرأ ابن عامر، والكسائى: بضم العين فتقرأ: ﴿ رَعُبا ﴾.

والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿رعْبا﴾.

😭 ﴿ بُورِقِكُمْ ﴾ [الآية:١٩].

\* قرأ أبو عمرو، وشعبة، وحمزة: بإسكان الراء للتخفيف فتقرأ: ﴿بورْقكم﴾. والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿بورقكم﴾.

# 🔀 قال الشاطبي:

وَفِيهِ عَنِ الْبَاقِينَ كَسْرٌ تَاصَّلا (٢)

بِوَرْقِكُمُ ٱلإِسْكَانُ فِي صَفْوِ حُلْوِهِ

﴿ رَّبِّي أَعْلَمُ ﴾ [الآية:٢٢].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلاً.

والباقون: بإسكانها.

📽 ﴿ يَهْدِينِ ﴾ [الآية: ٢٤].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بإثبات الياء وصلاً، وابن كثير: بإثباتها وصلاً ووقفًا.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٣٥ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٣٦ .

والباقون: بحذفها في الحالين.

﴿ ثُلاثَ مائة سنينَ ﴾ [الآية: ٢٥].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بحذف تنوين ﴿مَائِلُهُ . والباقون: بإثباته.

🗷 قال الشاطبي:

وَحَذْفُكَ للتَّنْوِينِ مِنْ مِائَةٍ شَفَا (١)

💸 ﴿ وَلا يُشْرِكُ ﴾ [الآية:٢٦].

\* قرأ ابن عامر: بتاء الخطاب وجزم الكاف فتقرأ: ﴿تشركُ ﴾. والباقون: بياء الغيب ورفع الكاف فتقرأ: ﴿يشركُ ﴾.

圏 قال الشاطبي:

ك (٢) وَتُشْرِكْ خِطَابٌّ وَهْوُ بِالْجَرْمِ كُمِّلاَ

💸 ﴿ بِالْغَدَاةِ ﴾ [الآية: ٢٨].

\* قرأ ابن عامر: ﴿بِالغُدُورَةِ ﴾ أى: بضم الغين، وإسكان الدال وبعدها واو مفتوحة. وقرأ الباقون: ﴿بِالغَدَاةِ ﴾ أى: بفتح الغين، والدال وألف بعدها.

🗷 قال الشاطبي:

وَعَنْ أَلِفٍ وَاوُّ وَفِي ٱلكَهْفِ وَصَّلَا

وَبِالْغُدُوةِ ٱلشَّامِيُّ بِالضَّمِّ هَهُنَا

💸 ﴿ تَحْتِهِمُ الأَنْهَارُ ﴾ [الآية: ٣١].

\* قرأ أبو عمرو: بكسر الهاء، والميم وصلاً فتقرأ: ﴿تحتهِمِ ﴿. وحمزة، والكسائى: بضم الهاء، والميم وصلاً أيضًا فتقرأ: ﴿تحتهُمُ ﴾.

والباقون: بكسر الهاء، وضم الميم كذلك فتقرأ: ﴿تحتهِمُ ﴾. أما وقفًا فجميع القراء يكسرون الهاء ويسكنون الميم فتقرأ: ﴿تحتهمُ ﴾.

<sup>(</sup>۱ ، ۲) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ۸۳۷ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٦٤٠.

﴿ وترى الشمس ﴾ عند الوقف على ﴿ ترى ﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائى، وبالتقليل لورش، وعند الوصل بالإمالة للسوسي بخلف عنه.

﴿أَزْكَى، عسى، هواه ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

**﴿الدنيا﴾** بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو.

﴿ شاء ﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

# المدغم

الصغير: ﴿لبنتم﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿أعلم بما، أعلم بهم، أعلم بعدتهم، لا مبدل لكلماته، تريد زينة، للظالمين نارا﴾ بالإدغام للسوسى.

# ﴿ وَاضْرِبْ لَهُم . . . ﴾ [ ٢٢]

﴿ أُكُلُّهَا ﴾ [الآية: ٣٣].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بإسكان الكاف فتقرأ: ﴿أَكُلُها﴾. والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿أَكُلُها﴾.

🗱 ﴿ ثُمَرٌ ، بِثُمَرِهِ ﴾ [الآية: ٣٤، ٤٢].

\* قرأ عاصم: بفتح الثاء، والميم فتقرأ: ﴿ ثُمَر ﴾ . وأبو عمرو: بضم الثاء وإسكان الميم فتقرأ: ﴿ ثُمْر، بثُمْره ﴾ .

والباقون: بضم الثاء، والميم فتقرأ: ﴿ ثُمُر، بثُمُره ﴾.

🗷 قال الشاطبي:

بِحَرْفَيْهِ وَالْإِسْكَانُ في الْمِيم حُصِّلًا

وَفِي ثُمُرٍ ضَمَّيْهِ يَفْتَحُ عَاصِمٌ

- 🗱 ﴿ وَهُو َ، كَفَّيْهِ ، بِئْسَ ﴾ كله جلى .
- 💸 ﴿ يُحَاوِرُهُ، خَيْرٌ، لا يُغَادِرُ ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء. والباقون: بتفخيمها.
  - 📽 ﴿ أَنَا أَكْثَرُ ، أَنَا أَقَلَّ ﴾ [الآية: ٣٤، ٣٩].

₩ قرأ نافع: بمد ﴿أَنا﴾ وصلاً فيصبح المدّ من قبيل المنفصل فكل يمد حسب مذهبه. والباقون: بعدم المد وصلاً، أما وقفًا فجميع القراء بالمد.

# 🔣 قال الشاطبي:

<b>(Y)</b>															ĺ			
( . )	• • •	٠.	٠.	 		•		•			•	•	•	٠.	أتنى	ح	فَتُ	و

وَمَدُّ أَنَا فِي ٱلوَصل مَعْ ضَمِّ هَمْزَةٍ

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٣٨ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٢١ .

💸 ﴿ مِّنْهَا مُنقَلِّبًا ﴾ [الآية: ٣٦].

التثنية وعود الضمير إلى ﴿الجنتين﴾ وعليه رسم المصحف المدنى، والمكى، والشامى. والباقون: ﴿منها﴾ أى: بحذف الميم، وفتح الهاء على الإفراد وعود الضمير إلى ﴿الجنتين﴾ وعليه رسم المصحف الهاء على الإفراد وعود الضمير إلى ﴿الجنة﴾ المدخولة، وعليه رسم المصحف البصرى، والكوفى.

🗷 قال الشاطبي:

﴿ لَكِنَّا هُوَ اللَّهُ رَبِّي ﴾ [الآية: ٣٨].

\* قرأ ابن عامر: بإثبات الألف بعد النون وصلاً ووقفًا.

والباقون: بحذفها وصلاً فتقرأ: ﴿لكن﴾، وإثباتها وقفًا.

### 🗷 قال الشاطبي:

وَفِي الْوَصْلِ الْكِنَّا فَمُدَّ لَهُ مُللًا

🟶 ﴿ بِرَبِّي أَحَدًا، رَبِّي أَن ﴾ [الآية: ٣٨، ٤٠].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلاً.

والباقون: بإسكانها.

الآية: ٣٩]. ﴿ إِنْ تُرَنِّ أَنَا ﴾ [الآية: ٣٩].

\* قرأ قالون، وأبو عـمرو: بإثبات الياء وصلاً فتقرأ: ﴿ترني﴾. وابن كثير: بإثباتها وصلاً ووقفًا. والباقون: بحذفها في الحالين.

💸 ﴿ أَن يُؤْتِينِي ﴾ [الآية: ٤٠].

\* حكمها حكم ﴿إن ترن﴾ إلا أن ورشًا يثبنها وصلاً.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٣٩ .



<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٤٠ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٢٤ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٤٠.

<sup>(</sup>٤) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٤١ .

سورة الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطلية من آية ٢٧ الكهف التحديد سالم مسلم المسلم الكهف التحديد الكهف

💸 ﴿ الرِّياحُ ﴾ [الآية: ٥٥].

\* قرأ حمزة، والكسائي: ﴿الربح﴾ بالإفراد. والباقون: ﴿الرباح﴾ بالجمع.

# 🗷 قال الشاطبي:

وَفِي ٱلْكَهْفِ مَعْهَا وَٱلشَّرِيعَةِ وَصَّلَا (١)

وَّفِي ٱلتَّاءِ يَاءٌ شَاعَ وَٱلرِّيحَ وَحَّدَا

💸 ﴿ نُسَيِّرُ الْجِبَالَ ﴾ [الآية: ٤٧].

الياء المشددة على البناء للمفعول، و ﴿ الجبالُ ﴾ بالرفع نائب فاعل.

والباقون: ﴿ نُسِيِّر ﴾ بنون العظمة مضمومة مع كسر الياء المشددة على البناء للفاعل، و ﴿ الجبال ﴾ بالنصب.

### 🗷 قال الشاطبي:

رُ وَالَى فَتْحَهَا نَفَرُّ مَلاَ	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
(٢)	وَفِي ٱلنُّونِ أَنِّتْ وَٱلجِبَالَ بِرَفْعِهِمْ

﴿ مَالِ هَذَا ﴾ [الآية: ٤٩].

🛪 حكمها حكم ﴿فمال هؤلاء﴾ وتقدم بسورة النساء.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٩٠ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٨٤١ ، ٨٤٢ .

﴿كلتا﴾ اختلف في ألفها إنها للتأكيد ﴿كإحدى، وسيما﴾ وقيل: إنها للتثنية، فعلى الأول تـمال وقفًا لحمـزة، والكسائي. وتقلل لورش بالخـلاف، وتقلل لأبي عمرو قولاً واحدًا. وعلى الثاني لا يكون فيها تقليل، ولا إمالة.

قال في النشر: الوجهان جيدان ولكني إلى الفتح أجنح.

﴿شاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿ترى الأرض، فترى المجرمين ﴾ بالإمالة وصلاً للسوسى بخلف عنه، وبالإمالة وقفًا لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

#### المدغيم

الصغير: ﴿إذ دخلت ﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي.

﴿لقد جئتمونا﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.

﴿بل زعمتم﴾ بالإدغام لهشام، والكسائي.

الكبير: ﴿فقال لصاحبه، قال له، جنتك قلت، نجعل لكم، عن أمر ربه ﴾ بالإدغام للسوسى وله الاختلاس في ﴿عن أمر ربه ﴾ .

# ﴿ مَّا أَشْهَدتُهُمْ . . . ﴾ [٥١]

﴿ وَيَوْمَ يَقُولُ ﴾ [الآية: ٥٦].

\* قرأ حمزة: ﴿نقول﴾ بنون العظمة. والباقون: ﴿يقول﴾ بياء الغيبة.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَيَوْمَ يَقُولُ ٱلنُّونُ حَمْزَةٌ فَضَّلا (١)

﴾ ﴿ شُرَكَائيَ الَّذِينَ ﴾ [الآية: ٥٦].

القراء على فتح ياء الإضافة وصلاً، وإسكانها وقفًا. ★ اتفق القراء على فتح ياء الإضافة وصلاً، وإسكانها وقفًا.

📽 ﴿ وَيَسْتَغْفِرُوا، أُنذِرُوا ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء. والباقون: بتفخيمها.

الآية:٥٥]. ﴿ قُبُلاً ﴾ [الآية:٥٥].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائى: بضم القاف، والباء فتقرأ: ﴿قُبُلاً﴾. والباقون: بكسر القاف، وفتح الباء فتقرأ: ﴿قَبُلاً﴾.

# 🗷 قال الشاطبي:

ظَهِيرًا وَلِلْكُوفِيِّ في ٱلكَهْفِ وُصِّلًا (٢)

وَكَسْرٌ وَفَتْحٌ ضُمَّ في قِبَلاً حمَىٰ

📽 ﴿ هُزُواً ﴾ [الآية:٥٦].

\* قرأ حفص: بإبدال الهمزة واواً للتخفيف مع ضم الزاي وصلاً فتقرأ: ﴿هزُوا﴾.

والباقون: بالهمز مع ضم الزاى وصلاً ووقفًا فتقرأ: ﴿هزُءا﴾. ويوقف عليها لحمزة بوجهين: الأول: نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها. الثانى: إبدال الهمزة واواً على الرسم.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٨٤٢ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٦٠ .

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَهُزْقًا وَكُفْقًا فِي ٱلسَّوَاكِنِ فُصِّلَا بِوَاوِ وَحَفْصُّ وَاقفًا ثُمَّ مُوصِلاً (١)

وَضُمَّ لِبَاِقِيهِمْ وَحَمْزَةُ وَقُفُّهُ

﴿ يُؤَاخِذُهُم ﴾ [الآية:٥٨].

₩ قرأ ورش: بإبدال الهمزة واواً في الحالين فتقرأ: ﴿يواخذهم﴾. وكذا حمزة عند الوقف. واعلم أن ورشاً ليس له فيها سوى قصر البدل كسائر القراء لأنها من المستثنيات.

﴿ مُوثِئلاً ﴾ [الآية: ٥٨].

₩ قرأها ورش كباقى القراء: بعدم المد لأنها من المستثنيات. ووقف عليها حمزة بوجهين: الأول: النقل. الثاني: الإدغام.

الآية: ٥٥].

★ قرأ شعبة: بفتح الميم، واللام التي بعد الهاء فتقرأ: ﴿لمَهلكهم﴾.
وحفص بفتح الميم، وكسر اللام فتقرأ: ﴿لمَهلكهم﴾.

والباقون: بضم الميم، وفتح اللام فتقرأ: ﴿لمُهلكهم﴾.

# 🗷 قال الشاطبي:

.1)	 المَ عُلَامُ مِنْ مُ مُ السَّالِينَ اللَّهِ مِنْ مُ السَّالِينَ اللَّهِ مِنْ مُ السَّالِينَ اللَّهِ اللَّهِ مَ
	مُعَمِّعُ مِمِينًا مُعَمِّعًا مُعَمِّعًا مُعَمِّعًا مُعَمِّعًا مُعَمِّعًا مُعَمِّعًا مُعَمِّعًا مُعَمِّعًا

💸 ﴿ أَرَأَيْتَ ﴾ [الآية: ٦٣].

₩ قرأ قالون: بتسهيل الهمزة الثانية بين بين، ولورش وجهان:

الأول: التسهيل. الثاني: إبدالها حرف مد محضًا مع المد المشبع للساكنين، هذا في حالة الوصل، أما في حالة الوقف فليس له سوى التسهيل فقط ويمتنع الإبدال،

<sup>(</sup>۱) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٤٦١ ، ٤٦١ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٤٣ .

وذلك لئلا يجتمع ثلاث سواكن ظواهر ولا وجود له في كلام العرب، ولذا قيل: ونحو ءأنت أرأيت إن تقف لأزرق امنع بدلا فيه وصف

وقرأ الكسائى: بحذف الهمزة. والباقون: بالتحقيق إلا حمزة وقفًا فله التسهيل بين بين.

﴿ أَنسَانِيهُ ﴾ [الآية: ٦٣].

\* قرأ حفص: بضم الهاء من غير صلة فتقرأ: ﴿أنسانيهُ ﴾.

والباقون: بكسر من غير صلة فتقرأ: ﴿أنسانيه ﴾ إلا ابن كثير فله الصلة حالة الوصل.

# 🔀 قال الشاطبي:

وَهَا كَسْرِ ٱنْسَانِيهِ ضُمَّ لِحَفْصِهِمْ وَهَا كَسْرِ ٱنْسَانِيهِ ضُمَّ لِحَفْصِهِمْ

💸 ﴿ نَبْغِ ﴾ [الآية: ٢٤].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو، والكسائى: بإثبات الياء وصلاً فتقرأ: ﴿نبغى﴾. وابن كثير: بإثباتها وصلاً ووقفًا. والباقون: بحذفها في الحالين.

💸 ﴿ عَلَىٰ أَن تُعَلِّمَنِ ﴾ [الآية: ٢٦].

\* حكمها حكم ﴿نبغ ﴾ إلا الكسائي فإنه يحذف الياء في الحالين.

﴿ مِمَّا عُلِّمْتَ رُشْدًا ﴾ [الآية: ٦٦].

\* قرأ أبو عمرو: بفتح الراء، والشين فتقرأ: ﴿رَشَدًا﴾.

والباقون: بضم الراء، وإسكان الشين فتقرأ: ﴿رُشُدًا﴾. أما ﴿ وَهَيِّئُ لَنَا مِنْ أَمْرِنَا رَشَدًا ﴾ الراء، وإسكان الشين فتقرأ: ﴿ رُشُدًا ﴾ [الآية: ١٠، ٢٤]. فقد اتفق القراء على قرائتهما بفتح الراء، والشين فتقرأ: ﴿ رَشَدًا ﴾ .

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٤٤ .

***
֡

	وَفِي ٱلرُّشْدِ حَرِّكْ وَٱفْتَحِ ٱلضَّمَّ شُلّْشُلاَ	
(1)		ح وَفي ٱلكَهْفِ حُسْنَاهَ

💸 ﴿ مَعِيَ صَبْرًا ﴾ [الآية:٢٧، ٧٢، ٧٥].

\* الثلاثة قرأ حفص: بفتح ياء الإضافة فيها وصلاً. والباقون: بإسكانها.

اللَّهُ صَابِرًا ﴾ [الآية: ٦٩]. اللَّهُ صَابِرًا ﴾ [الآية: ٦٩].

\* قرأ نافع: بفتح ياء الإضافة وصلاً. والباقون: بإسكانها.

🗱 ﴿ فَلا تَسْأُلْنِي عَن شَيْءٍ ﴾ [الآية: ٧٠].

\* قرأ نافع، وابن عامر: بفتح اللام، وتشديد النون فتقرأ: ﴿تسألنَّى﴾. والباقون: بإسكان اللام، وتخفيف النون فتقرأ: ﴿تسألني﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَتَسْأَلْنِ خِفُّ ٱلكَهْفِ ظِلِّلٌ حِمَّى ....

واتفق القراء على إثبات الياء بعد النون في الحالين، إلا ابن ذكوان فله الإثبات والحذف في الوصل والوقف.

قال في النشر: والوجهان صحيحان عن ابن ذكوان.

﴿ فَكُواً، إِمْراً ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء وتفخيمها في الحالين. والتفخيم أرجح. والباقون: بتفخيمها في الحالين أيضًا.

💸 ﴿ لَتُغْرِقَ أَهْلَهَا ﴾ [الآية: ٧١].

\* قرأ حمزة، والكسائى: ﴿ليَغرَقَ﴾ بفتح الياء المثناة من تحت، وفتح الراء على الغيب. و﴿أهلُها﴾ بالرفع فاعل.

<sup>(</sup>۱) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٦٩٨ ، ٦٩٩ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٦٠ .

سورة الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطيية من آيـة ٥١ الكهـف الك

والباقون: ﴿لَتُغرِقَ﴾ بضم التاء المثناة من فوق، وكسر الراء على الخطاب و﴿أهلها﴾ بالنصب مفعول.

#### ᠍ قال الشاطبي:

وَقُلْ أَهْلَهَا بِالرَّفْعِ رَاوِيهِ فَصَّلًا (١)

لِتُغْرِقَ فَتْحُ ٱلضَّمِّ وَٱلكَسْرِ غَيْبَةً

﴿ تُوَاخِذْنِي ﴾ [الآية: ٧٣].

\* قرأ ورش: بإبدال الهمزة واواً في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف، واتفق القراء على قراءته بالقصر.

💸 ﴿ زَكِيَّةً ﴾ [الآية:٧٤].

₩ قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: ﴿زاكيةَ ﴾ بإثبات ألف بعد الزاى، وتخفيف الياء. والباقون: ﴿زكيّة ﴾ بحذف الألف وتشديد الياء على وزن «عطية».

# 🗷 قال الشاطبي:

💸 ﴿ نُكْرًا ﴾ [الآية: ٧٤].

\* قرأ نافع، وابن ذكوان، وشعبة: بضم الكاف فتقرأ: ﴿نكُرا﴾.

والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿نكْرا﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٤٥ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٤٦ .

﴿ورأى المجرمون﴾ بإمالة الراء وصلاً لشعبة، وحمزة. وعند الوقف عليها بإمالة الراء والهمزة لابن ذكوان، وشعبة، وحمزة، والكسائى، وبتقليل الراء والهمزة لورش، وبفتح الراء وإمالة الهمزة لأبى عمرو، وبفتحهما للباقين.

**﴿للناس﴾** بالإمالة لدورى أبي عمرو.

﴿جاءهم، شاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿الهدى، لفتاه ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿آذانهم ﴾ بالإمالة لدوري الكسائي.

﴿القرى﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿موسى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل الأبي عمرو.

﴿أَنْسَانِيهِ ﴾ بالإمالة للكسائي، وبالفتح، والتقليل لورش.

﴿آثارهما﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودوري الكسائي، وبالتقليل لورش.

# المدغم

الصغير: ﴿لقد صرفنا، لقد جئت﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي. ﴿إِذْ جَاءَهُم﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام.

الكبير: ﴿بالباطل ليدحضوا، أظلم ممن، لعجل لهم، لا أبرح حتى، فاتخذ سبيله، قال لفتاه، واتخذ سبيله، قال له، قال لا تؤاخذني بالإدغام للسوسي.

# ﴿ قَالَ أَلَمْ أَقُل لَّكَ . . . ﴾ [ ٥٠ ]

﴿ مِن لَّدُنِّي ﴾ [الآية:٧٦].

\* قرأ نافع: بضم الدال، وتخفيف النون فتقرأ: ﴿لدُّنِّي﴾.

وقرأ شعبة: بوجهين: الأول: إسكان الدال مع الإيماء بالشفتين للمح الأصل فيصير النطق بدال ساكنة مشمة فيكون الإشمام مقارنًا للإسكان فتقرأ: ﴿لدُني﴾. الثاني: اختلاس ضمة الدال لقصد التخفيف، وكلا الوجهين مع تخفيف النون والوجه الثاني وإن لم يذكره الشاطبي تبعًا للداني في التيسير فهو قوى صحيح نص عليه كثير من أئمة القراءة ومنهم الداني في المفردات وجامع البيان.

وقرأ الباقون: بضم الدال، وتشديد النون فتقرأ: ﴿لدُّنِّي﴾.

	🟙 قال الشاطبي:
وَنُونَ لَدُنِّي خَفَّ صَاحِبُهُ إِلَىٰ	
(1)	وَسَكِّنْ وَأَشْمِمْ ضَمَّةَ ٱلدَّالِ صَادِقًا
	💸 ﴿ لاَتَّخَذْتُ ﴾ [الآية:٧٧].
ف التاء الأولى، وكسر ا <b>لخ</b> اء من غير ألا	
	وصل فتقرأ: ﴿لتَخِذت﴾.
ء الأولى وفتح الخاء فتقرأ: ﴿لاتَّخَذْتُ﴾	والباقون: بألفُ الوصل، وتشديد التا
	🗏 قال الشاطبي:
د ح (۲) تَخِذْتَ فَخَفِّفْ وَٱكْسِرِ ٱلخَاءَ دُمْ حُلاَ	

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٨٤٧ ، ٨٤٦ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٤٧ .

﴿ فَرَاقُ ﴾ [الآية: ٧٨].

\* أجمع القراء على: تفخيم الراء لوجود حرف الاستعلاء بعده.

﴿ أَن يُبْدلَهُما ﴾ [الآية: ٨١].

★ قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح الباء، وتشديد الدال فتقرأ: ﴿يبدّلهما﴾.
 والباقون: بإسكان الباء، وتخفيف الدال فتقرأ: ﴿يبدلهما﴾.

#### ■ قال الشاطبي:

وَفَوْقَ وَتَحْتَ ٱلمُلْكِ كَافِيهِ ظَلَّلًا

وَمِنْ بَعْدُ بِالتَّخْفِيفِ يُبْدِلَ هَاهُنَا

💝 ﴿رُحْمًا ﴾ [الآية: ٨١].

\* قرأ ابن عامر: بضم الحاء فتقرأ: ﴿رحُما﴾. والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿رحْما﴾.

﴿ ذِكْرًا ، سِتْرًا ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء ، وتفخيمها ، والتفخيم أرجح . والباقون: بتفخيمها .

💸 ﴿ فَأَتْبَعَ سَبَبًا ، ثُمَّ أَتْبَعَ سَبَبًا ﴾ [الآية: ٨٥ ، ٨٩].

\* معًا: قرأ ابن عامر، وعاصم، وحمزة، والكسائي: بقطع الهمزة، وإسكان التاء في الثلاثة فتقرأ: ﴿النُّبع﴾.

وقرأ الباقون: بوصل الهمزة، وتشديد التاء فتقرأ: ﴿اتَّبع ﴾.

# 🗷 قال الشاطبي:

(۲) لاَئَة ذاكـرًا .....

فَأَتْبَعَ خَفِّفْ فِي ٱلثَّلاَثَةِ ذاكِرًا

🏶 ﴿ حَمِئَةٍ ﴾ [الآية: ٨٦].

★ قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وحفص: ﴿حمثة﴾ بالهمزة من غير ألف. والباقون: بألف بعد الحاء، وإبدال الهمزة ياء مفتوحة فتقرأ: ﴿حامية﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٤٨ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٤٩ .

منآية ٧٥ السيد الى آية ١١٠	القراءات السبع من طريق الشاطبية و	الإرشادات الجلية في	سورة الكهــف	VIELTELTEL
			قال الشاطبي:	
صحبة ةً بِالْمَدِّ صُحْبَتُهُ كَلَا (١)	وَحَامِيَ			
(1)			وَفِي ٱلهَمْزِ يَاءً عَ	
		ي﴾ [الآية:٨٨].	﴿ فَلَهُ جَزَاءً الْحُسْنَى	
سنونة منصوبة مع كسر التنوين بر تنوين فتقرأ: ﴿جزاءُ﴾	ن بفتح الهمزة ،	وحمزة، والكسائم	* قرأ حفص،	
بر تنوين فتقرأ: ﴿جزاءُ﴾.	ون: بالرفع من غ			
(1)		صحاب وَصِحَابُهُمْ	قال الشاطبى:	**
وِّنْ وَٱنْصِبِ ٱلرَّفْعِ وَٱقْبَلَا	جَزَاءُ فَنَرِ			
		لآية : ٩٣] .	﴿ بَيْنَ السَّدَّيْنِ ﴾ [ا	
ن فتقرأ: ﴿السَّدين﴾.	ف <i>ص</i> : بفتح السير	وأبو عمرو، وح	🛪 قرأ ابن كثير،	
	. 🏶	فتقرأ: ﴿السُّدين		
۶ .			قال الشاطبي:	罴
مَفْتُوحٌ وَيَاسِينَ شِذْ عُلَا مَفْتُوحٌ وَيَاسِينَ شِذْ عُلَا	قٍ ٱلضَّمُّ	سُدُّا صِحَابُ حَقْ	ع حق عَلَى حَقِّ ٱلسُّدَّيْنِ	
		.[97	﴿ يَفْقَهُونَ ﴾ [الآية:	
، فتقرأ: ﴿يُفقهون﴾	ياء، وكسر القاف	الكسائي: بضم ال	🛪 قرأ حمزة، و	
	أ: ﴿يَفْقُهُونَ﴾.	<b>ياء، والقاف</b> فتقر	والباقون: بفتح ال	
			قال الشاطبي:	*
ش (٤) هُونَ ٱلضَّمُّ وَٱلكَسْرُ شُكِّلًا	وَفِي يَفْقَ			

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٨٥٠ ، ٨٤٩ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٥٠ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٥١ .

<sup>(</sup>٤) متن حرر الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٥٢ .

من آيية ٧٥ الإرشان الجلية في القراءات السبع من طريق الشاملية المستعدد المستعدد الله من المستعدد المست	JANAHA
﴿ يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ ﴾ [الآية: ٩٤].	
* قرأ عاصم: بالهمز. والباقون: بإبداله حرف مد فتقرأ: ﴿ياجوج، وماجوج﴾.	
قال الشاطبي:	Ж
وَيَأْجُوجَ مَأْجُوجَ ٱهْمِزِ ٱلكُلَّ نَاصِرًا	
﴿ خُرْجًا ﴾ [الآية: ٩٤].	
* قَرأ حمزة، والكسائي: ﴿خُرَاجا﴾ بفتح الراء وإثبات ألف بعدها.	
والباقون: ﴿خُرْجا﴾ بإسكان الراء، وحذف الألف.	
قال الشاطبي:	罴
وَحَرِّكْ بِهَا وَٱلمُؤْمِنِينَ وَمُدَّهُ خَرَاجًا شَفَا	
﴿ سَدًّا ﴾ [الآية: ٩٤].	
* قرأ نافع، وابن عامر، وشعبة: بضم السين فتقرأ: ﴿سُدا﴾.	
والباقون: بفتحها تقرأ: ﴿سَدا﴾.	
قال الشاطبي:	**
صحاب حق قُ الضَّمُّ مَقْتُوحٌ السُّدِّينِ سُدًّا صِحَابُ حَقْ قُ عَقْ الضَّمُّ مَقْتُوحٌ	
﴿ مَا مَكَّنِّي ﴾ [الآية: ٩٥].	
* قرأ ابن كثير: بنونين خفيفتين الأولى مفتوحة، والثانية مكسورة راون إدغاه	

\* قبرأ ابن كثير: بنونين خفيفتين الأولى مفتوحة، والثانية مكسورة بدون إدغام على الأصل فتقرأ: ﴿مكننى﴾.

والباقون: بنون واحدة مشددة مكسورة بإدغام النون التي هي لام الفعل في نون الوقاية فتقرأ: ﴿مَكنِّي﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٥٢ .

<sup>(</sup>۲) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ۸٥٣.

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٥١ .

القراءات السبع من طريق الشاكلية المستعدد المستعد	سورة الكهف الكهف
	🛣 قال الشاطبي:
(1)	وَمَكَّنَنِي أَظْهِرْ دُليِلًا
	💸 ﴿ رَدْمًا ، آتُونِي ﴾ [الآية: ٩٥، ٩٦].
<ul> <li>وهمزة ساكنة بعده وصلاً، فإن وقف على</li> </ul>	🖈 قرأ شعبة: بكسر تنوين ﴿ردما
بهمزة وصل مكسورة وإبدال الهمزة الساكنة	﴿ردما﴾ وابتدأ بـ ﴿ائتوني﴾ فإنه يبتدئ
	بعدها ياء.
ما ﴿ وهمزة قطع مفتوحة وبعدها ألف ثابتة	والباقون: بإسكان التنوين في ﴿ردُوُ
	🗷 قال الشاطبي:
لَدَى ٰرَدْمًا ائْتُونِي وَقَبْلُ ٱكْسِرِ الْوِلَا	
لَدَى ٰرَدْمًا انْتُونِي وَقَبْلُ ٱكْسِرِ الْوِلاَ (٢)	🗷 قال الشاطبي:
	<b>الشاطبى:</b> وَٱهْمِزْ مُسكِّنَا وَٱهْمِزْ مُسكِّنَا
(٢)	الشاطبى:  وَآهُمْ ذُوْ مُسَكِّنَا وَآهُمْ ذُوْ مُسَكِّنَا لِشَعْبَةً
(۲) وابن عامر: بضم الصاد والدال فتقرأ: سكان الدال فتقرأ: ﴿الصَّدُفين﴾.	الله الشاطبى:  وأهْمِزْ مُسكِنًا لِشُعْبَة وأهْمِزْ مُسكِنًا لِشُعْبَة وأهْمِزْ مُسكِنًا لِشُعْبَة [الآية: ٩٦].  الصَّدَفَيْنِ ﴾ [الآية: ٩٦].  الصَّدُفَيْنِ ﴾ وشعبة: بضم الصاد، وإ
(۲) وابن عامر: بضم الصاد والدال فتقرأ: سكان الدال فتقرأ: ﴿الصَّدُفين﴾.	الشاطبى:  وَآهُمْ ذُوْ مُسَكِّنَا وَآهُمْ ذُوْ مُسَكِّنَا لِشَعْبَةً

 <sup>(</sup>۱) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ۸۵۶ .
 (۲) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ۸۵۵ ، ۸۵۸ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٨٥٥ ، ٨٥٤ .

# 💸 ﴿ قَالَ آتُونِي ﴾ [الآية: ٩٦].

₩ قرأ حمزة، وشعبة بخلف عنه: بهمزة ساكنة بعد اللام وصلاً. فإن وقفا على ﴿قال﴾ وابتدآ بـ ﴿أَتُتُونَى﴾ فإنهما يبتدئان بهمزة وصل مكسورة، وإبدال الهمزة الساكنة بعدها ياء.

والباقون: بهمزة قطع مفتوحة وبعدها ألف وصلاً.

# 🗷 قال الشاطبي:

📽 ﴿ فَطْرًا ﴾ [الآية: ٩٦].

💥 لا خلاف بين القراء في تفخيم رائه في الحالتين.

💸 ﴿ فَمَا اسْطَاعُوا ﴾ [الآية: ٩٧].

﴿ قرأ حمزة: بتشديد الطاء فتقرأ: ﴿ اسطّاعوا ﴾ على إدغام التاء التى قبلها فيها. والباقون: بتخفيفها على حذف التاء تخفيفًا، أما ﴿ وما استطاعوا ﴾ فقد أجمع القراء على قراءته بإثبات التاء مع الإظهار.

# 🗷 قال الشاطبي:

1)	وَطَاءَ فَمَا ٱسْطَاعُوا لِحَمْزَةَ شَدِّدُوا
----	-----------------------------------------------

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، الأبيات من ٨٥٥ : ٨٥٧ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٥٨ .

💸 ﴿ دُكَّاءَ ﴾ [الآية: ١٩٨].

₩ قرأ عاصم، وحمزة، والكسائى: بمد الكاف، وهمزة مفتوحة بعدها غير منونة فتـقرأ: ﴿دكاء﴾، وحيئتُـذ يكون المد من قـبيل المـتصل فكل يمـد حسب مذهبه. والباقون: بحذف الهمزة والمد مع التنوين فتقرأ: ﴿دكا﴾.

## 🗷 قال الشاطبي:

شفا شَفَا وَعَنِ ٱلكُوفِيّ فِي ٱلكَهْفِ وُصِيّلاً

وَدَكَّاءَ لاَ تَنْوِينَ وَٱمْدُدْهُ هَامِزًا

💸 ﴿ مِن دُونِي أَوْلِيَاءَ ﴾ [الآية:١٠٢].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلاً. والباقون: بإسكانها كذلك.

💸 ﴿يَحْسَبُونَ، هُزُواً ﴾ كله جلى.

﴿ أَن تَنفَدَ ﴾ [الآية: ١٠٩].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بالياء على التذكير فتقرأ: ﴿ينفد ﴾.

والباقون: بالتاء على التأنيث.

#### 🗏 قال الشاطبي:

 $\overset{m}{\tilde{c}}$ وَّانْ تَنْفَدَ ٱلتَّـذْكِيرُ شَافٍ تَاَوَّلَا  $\overset{(Y)}{\tilde{c}}$ 

<sup>(</sup>۱) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٩٧ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٥٨ .

# المقلل والممال

**﴿الحسنى** بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو.

﴿ساوى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

### المدغيم

الصغير: ﴿لاتخذت﴾ بالإظهار لابن كثير، وحفص، وبالإدغام للباقين.

والله أعلم،،

تمت سورة الكهف. ولله الحمد والشكر،،

\* \* \*



# 😭 ﴿ كَهِيعَصَ ﴾ [الآية:١].

﴿ أجمع القراء على مد كاف، وصاد مدّا مشبعًا لأجل الساكن اللازم، وأجمعوا على قصر ما، و يا لعدم وجود الساكن. واختلفوا في ﴿عين﴾ فذهب بعض أهل الأداء إلى الإشباع لالتقاء الساكنين وذهب البعض إلى التوسط لقصور حرف اللين عن حرف المد واللين، وهذان الوجهان جائزان لكل القراء.

💸 ﴿ ذَكْرُ ﴾ [الآية: ٢].

₩ قرأ ورش: بترقيق الراء. والباقون: بتفخيمها.

😭 ﴿ رَحْمَت ﴾ [الآية: ٢].

★ رسمت بالتاء، ووقف عليها ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائى بالهاء فتقرأ:
 ﴿رحمه﴾. وهي لغة طيء.

والباقون: بالتاء، موافقة للرسم وهي لغة قريش.

💸 ﴿ زَكُريًّا ﴾ [الآية: ٢].

💥 قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: بحذف الهمزة والقصر.

والباقون: بإثبات همزة مفتوحة والمد فتقرأ: ﴿زكرياء ﴾، وحينئذ يصير المد عندهم من قبيل المتصل فكل يمد حسب مذهبه.

### 🗷 قال الشاطبي:

صحاب وَقُلْ زَكَرِيًّا دُونَ هَمْزِ جَمِيعِهِ صِحَابٌ ..............

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٥٣ .

- 📽 ﴿ إِلَيْهِمْ ، بِوَالِدَيْهِ ، عَلَيْه ﴾ كله جلى.
  - 💸 ﴿ مِن وَرَائِي ﴾ [الآية: ٥].

₩ قرأ ابن كثير: بفتح ياء الإضافة. والباقون: بإسكانها. وقرأ ورش: بتثليث مد البدل.

- 💸 ﴿ يَرِثُنِي وَيَرِثُ ﴾ [الآية:٦].
- \* قرأ أبو عمرو، والكسائي: بجزم الفعلين. والباقون برفعهما.

# 🗷 قال الشاطبي:

وَحَرْفَا يَرِثْ بِالْجَزْمِ حُلُّو رضي ....

﴿ يَا زَكُرِيًّا إِنَّا ﴾ [الآية:٧].

₩ قرأ حفص، وحمزة، والكسائى: ﴿ وَكُرِيا ﴾ بلا همز فيكون المد عندهم منفصلاً فكل يمد حسب مذهبه.

والباقون: ﴿زكرياءُ بهمزة مضمومة ويكون المد عندهم متصلاً وحينئذ يلتقى همزتان الأولى مضمومة، والثانية مكسورة. فقرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: الهمزة الثانية بالتسهيل بين بين، وبإبدالها واواً خالصة.

وقرأ ابن عامر، وشعبة: بتحقيقها، وكل من قرأ بالهمز حقق الهمزة الأولى.

﴿ نُبَشِّرُكَ ﴾ [الآية:٧].

\* قرأ حمزة: بفتح النون، وإسكان الباء، وضم الشين مخففة فتقرأ: ﴿نَبْشُرك﴾. والباقون: بضم النون، وفتح الباء، وكسر الشين مشددة فتقرأ: ﴿نُبَشِّرك﴾.

🗷 قال الشاطبي:

نَعْمْ عَمَّ فِي ٱلشُّورِيٰ وَفِي ٱلتَّوْبَةِ اعْكِسُوا لِحَمْنَةَ مَعْ كَافٍ مَعَ ٱلْحِجْرِ ٱوَّلَا الْعَمْ عَمَّ فِي ٱلشُّورِيٰ وَفِي ٱلتَّوْبَةِ اعْكِسُوا لِحَمْنَةَ مَعْ كَافٍ مَعَ ٱلْحِجْرِ ٱوَّلَا

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٦٠ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٥٥٥ ، ٥٥٥ .

سورة من آية ١ مريح

💸 ﴿ عَتيًّا ﴾ [الآية: ٨].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: بكسر العين فتقرأ: ﴿عتيا﴾.

والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿عُتُما﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

عُتِيًّا صُلِيًّا مَعْ جُثِيًّا شَذًا عَلَا

وَضَّمُّ بُكيًّا كَسْرُهُ عَنْهُمَا وَقُلْ

﴿ وَقَدْ خَلَقْتُكَ ﴾ [الآية: ٩].

\* قرأ حمزة، والكسائى: ﴿خُلْقَنَاكُ ۗ بنون مفتوحة، وألف بعدها.

والباقون: ﴿خلقتُك﴾ بالتاء المضمومة، وحذف الألف.

## ■ قال الشاطبي:

خَلَقْتُ خَلَقْنَا شَاعَ وَجَهًا مُجَمَّلًا

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلاً فتقرأ: ﴿لَيَ﴾.

والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿لَيُ ﴾.

﴿ إِنِّي أَعُوذُ ﴾ [الآية:١٨].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلاً فتقرأ: ﴿إِنِّي﴾.

والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿إنِّي ﴾.

﴿ لأَهُبَ ﴾ [الآية: ١٩].

★ قـرأ ورش، وأبو عمـرو، وقـالون بخلف عنه: باليـاء بعد اللام فـتقـرأ:
 ﴿ليهب﴾. والباقون: بالهمز.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٦١ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٦٠.

******	سورة مريسم		الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطلية	من آیده ۱ الی آید ۲۱
--------	---------------	--	-----------------------------------------------------	-------------------------

🗷 قال الشاطبي:

(۱) .....

ج ب وَهَمْزُ اَهَبْ بِالْيَا جَرِئ حُلْقُ بَحْرِهِ

#### المقلل والممال

﴿كهيعص﴾ قرأ شعبة، والكسائى: بإمالة الهاء، والياء، وابن عامر، وحمزة: بفتح الهاء، وإمالة الياء. وأبو عمرو: بإمالة الهاء، وورش: بالفتح والتقليل فى الهاء، والياء معًا.

والباقون: بفتحهما معًا. وما ذكره الشاطبي من التقليل فيهما لقالون، ومن الإمالة في الياء للسوسي فخروج عن طريق الشاطبية فلا يقرأ به.

﴿أَنَى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لدورى أبى عمرو.

﴿من المحراب﴾ بالإمالة لابن ذكوان.

**﴿للناس**﴾ بالإمالة لدوري أبي عمرو.

### المدغم

الصغير: ﴿كهيعص ذكر﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿ ذكر رحمت، قال رب، العظم منى، الرأس شيبًا، كذلك قال، قال ربك، الكتاب بقوة، فتمثل لها، رسول ربك ، بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٦٢ .

# ﴿ فَحَمَلَتُهُ . . . ﴾ [٢٢]

الآية: ٢٣].

\* قرأ نافع، وحفص، وحمزة، والكسائى: بكسر الميم فتقرأ: ﴿مِتُ. والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿مُتُ.

🗷 قال الشاطبي:

صِ نفر صَفَا نَفَرُ ورْدًا .....

وِمِتُّمْ وَمِثْنَا مِتُّ فِي ضَمِّ كَسْرِهَا

💸 ﴿ نَسْيًا ﴾ [الآية: ٢٣].

\* قرأ حفص، وحمزة: بفتح النون فتقرأ: ﴿ نُسيا ﴾. والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿ نُسيا ﴾.

🗷 قال الشاطبي:

ن ع (۲) ...... وَنِسْيًا فَتْحُهُ فَائِزٌ عَلاَ

💸 ﴿ مِن تَحْتُهَا ﴾ [الآية: ٢٤].

\* قرأ نافع، وحفص، وحمزة، والكسائى: بكسر ميم ﴿مِن﴾ وجر تاء ﴿تحتِها﴾. والباقون: بفتح الميم، ونصب التاء فتقرأ: ﴿مَن تحتَها﴾.

🗷 قال الشاطبي:

(٣)

ع ش وَمَنْ تَحْتَهَا ٱكْسِرْ واخْفِضِ الدَّهْرَ عَنْ شَذَا

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٧٤ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٦٢ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٦٣ .

💸 ﴿ تُسَاقط ﴾ [الآية: ٢٥].

\* قرأ حفص: بضم التاء، وتخفيف السين، وكسر القاف فتقرأ: ﴿تُسَاقِط﴾. وحمزة: بفتح التاء، وتخفيف السين، وفتح القاف فتقرأ: ﴿تَسَاقَط﴾.

والباقون: بفتح التاء، وتشديد السين، وفتح القاف فتقرأ: ﴿تَسَاقُط﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

﴿ آتَانِيَ الْكِتَابَ ﴾ [الآية: ٣٠].

\* قرأ حمزة: بإسكان ياء الإضافة وصلاً مع حذفها لالتقاء الساكنين. والباقون: بفتحها وصلاً.

- الله عنه ا
  - 💸 ﴿ بِالصَّلاةِ ، فَاعْبُدُوهُ ، صِرَاطٌ ، عَلَيْهِم ﴾ كله جلى .
    - 📽 ﴿ قَوْلُ الْحَقِّ ﴾ [الآية: ٣٤].

★ قرأ ابن عامر، وعاصم: بنصب اللام فتقرأ: ﴿قُولَ﴾.
والباقون: برفعها فتقرأ: ﴿قُولُ﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَفِي رَفْعِ قَوْلُ ٱلْحَقِّ نَصْبُ نَدِ كَلَا (٢)

💸 ﴿ فَيَكُونُ ﴾ [الآية: ٣٥].

\* قرأ ابن عامر: بنصب النون فتقرأ: ﴿ فيكونَ ﴾. والباقون: برفعها فتقرأ: ﴿ فيكونُ ﴾.

<sup>(</sup>١ ، ٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٨٦٣ . ٨٦٨ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٦٤ .

سورة من آيية ٢٢ الإرشادات الجلية في القرابات السبع من طريق الشاطبية من الله عند مدهد مدهد سالم مديسة ٥٨ مريسم	•
■ قال الشاطبي:	Control of the last
وَكُنْ فَيَكُونُ ٱلنَّصْبُ فِي ٱلرَّفْعِ كُفِّلَا ﴿ وَكُنْ فَيَكُونُ ٱلنَّصْبُ فِي ٱلرَّفْعِ كُفِّلَا	
﴾ ﴿ وَإِنَّ اللَّهَ رَبِّي ﴾ [الآية: ٣٦].	þ
* قرأ ابن عامر، وعاصم، وحمزة، والكسائى: بكسر الهمزة.	
والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿أَنَ ﴾.	
🔣 قال الشاطبي:	
وَكَبِسْـرُ وَأَنَّ اللهَ ذَٰاكِ	
💸 ﴿ صِرَاطٌ ﴾ [الآية: ٣٦].	þ
* قرأ قنبل: بالسين فتقرأ: ﴿سراط﴾، وخلف عن حمزة بالإشمام.	
والباقون: بالصاد الخالصة.	
💸 ﴿ إِبْرَاهِيمَ ﴾ [الآية: ١١].	þ
* قرأ هشام: بفتح الهاء، وألف بعدها في الثلاثة فتقرأ: ﴿إبراهام ﴾.	
والباقون: بكسر الهاء، وياء بعدها.	
🗷 قال الشاطبي:	
وَفِيهَا وَفِي نَصِّ ٱلنِّسَاءِ ثَلَائَةٌ اللَّهُ الْمَامَ لَاحَ وَجَـمَّـلَا	
وَمَعْ آخِرِ ٱلْأَنْعَامِ حَرْفَا بَرَاءَةٍ أَخِيرًا وَتَحْتَ ٱلرَّعْدِ حَرْفٌ تَنَزَّلَا	
وَفِي مَرْيَمٍ وٱلنَّحلِ خَمْسَةُ ٱحْرُفٍ	

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٧٦ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٦٥ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، الأبيات من ٤٨٠ : ٤٨٢ .

من آيية ٢٢ الإرشادات الجلية في القراوات السبع من طريق الشاطلية	*****
﴾ ﴿ يَا أَبَتِ ﴾ [الآية: ٤٢، ٣٤، ٤٤].	
* الأربعة، قرأ ابن عامر: بفتح التاء فتقرأ: ﴿ أَبِتَ ﴾.	
والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿أَبِتِ﴾.	
ا قال الشاطبي:	**
وَيَا أَبَتِ افْتَحْ حَيْثُ جَا لاِبْنِ عَامِرٍ	
ووقف عليها بالهاء ابن كثير، وابن عامر. والباقون: بالتاء.	
﴾ ﴿ فَاتَّبِعْنِي أَهْدِكَ ﴾ [الآية: ٤٣].	
💥 اتفق القراء على إسكان الياء في الحالين.	
﴾ ﴿ إِنِّي أَخَافُ ﴾ [الآية: ٤٥].	

مريزي الماريد الماريد الماريد

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلاً فتقرأ: ﴿إِنَّى ﴾. والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿إِنَّى ﴾.

﴿ رَبِّي إِنَّهُ ﴾ [الآية: ٤٧].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلاً. والباقون: بإسكانها.

﴿ مُخْلَصًا ﴾ [الآية: ٥١].

﴿ قرأ عاصم، وحمزة، والكسائى: بفتح اللام فتقرأ: ﴿مخلَصًّا﴾.

والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿مخلصًا﴾.

🗷 قال الشاطبي:

وَفِي كَافَ فَتْحُ اللَّامِ فِي مُخْلِصًا تُوىٰ

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٧٢ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٧٨ .

******	من آیـة ۲۲ الی آیـة ۵۸		ى القراءات السبع من طريق مد محمد سالم محيس	الإرشادات الجلية في	5		سورة مريسم	venere
					.[0/	الآية: ١	﴿ وَبُكِيًّا	
		﴿بِكيا﴾.	الباء فتقرأ:	ن: بكسر	والكسائو	حمزة،	﴿ قرأ	
				﴿بُكيا﴾ .	ا فتقرأ:	،: بضمه	والباقون	
					1	شاطبي	قال ال	***
	لَاعَ وَجَهًا مُجَمَّلاً	ش خَلَقْتُ خَلَقْنَا شَ		وَقُلْ			•••••	

<sup>(</sup>۱) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ۸٦٠ ، ٨٦١ .

### المقلل والممال

﴿فناداها، قضى، عسى، تتلى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿آتاني، أوصاني﴾ بالإمالة للكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿عيسى لدى الوقف، ﴿موسى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لأبى عمرو.

﴿جاءني﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

شنبيه: لا إمالة في ﴿فأجاءها﴾ لكونه رباعياً.

#### المدغم

الصغير: ﴿قد جعل، لقد جئت، قد جاءني ﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿جعل ربك، النخلة تساقط﴾ بالإدغام للسوسى، وله في ﴿جئت شيئًا﴾ الإظهار، والإدغام.

والله أعلم،،

# ﴿ فَخَلَفَ مِنْ بَعْدِهِمْ خَلْفٌ . . . ﴾ [ ٥٩ ]

🗱 ﴿ يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ ﴾ [الآية: ٦٠].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وشعبة: بضم الياء، وفتح الخاء فتقرأ: ﴿يُدخَلُونَ﴾. والباقون: بفتح الياء، وضم الخاء فتقرأ: ﴿يَدخُلُونَ﴾.

## 🗷 قال الشاطبي:

خَانِ مَ الْطَّوْلِ الْاَوَّلُ عَنْهُمُ
 خُلُونَ وَفَتْحُ ٱلضَّمِّ حَقُّ صِرِّى حَلاَ
 فِي مَـرْيَم وَٱلطَّوْلِ الاَوَّلُ عَنْهُمُ
 ضَفِي مَـرْيَم وَٱلطَّوْلِ الاَوَّلُ عَنْهُمُ

💸 ﴿ وَلا يُظْلَمُونَ ﴾ [الآية: ٢٠].

💥 قرأ ورش: بتغليظ اللام. والباقون: بترقيقها.

﴿ أَنْذَا مَا مَتُّ ﴾ [الآية: ٢٦].

\* قرأ ابن ذكوان بخلف عنه: ﴿إذا ﴿ بِهِمزة واحدة على الخبر.

والباقون: ﴿أَنْدَا﴾ بهمزتين على الاستفهام، وهو الوجه الشانى لابن ذكوان، وهم على أصولهم فى الهمزتين: فقالون، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية، مع الإدخال، وابن كثير: بتسهيل الهمزة الثانية مع عدم الإدخال، وهشام: بالتحقيق مع الإدخال قولاً واحداً.

والباقون: بالتحقيق مع عدم الإدخال وهو الوجه الثاني لابن ذكوان. وقرأ نافع، وحفص، وحمزة، والكسائي: بكسر الميم فتقرأ: ﴿مت﴾.

والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿مُت﴾.

<sup>(</sup>۱) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ۲۰۲ ، ۲۰۷ .



ل الشاطبي:	قا	Ж
------------	----	---

(١)	بِخُلْفِ إِذَا مَا مُتُّ مُوفِينَ وُصَّلًا	وَأَخْبَرُوا	
	,	وقال :	**
(٢)	صِ نفر صفاً نَفَرُّ وِرْدًا	وِمِتُّمْ وَمِثْنَا مِتُّ فِي ضَمِّ كَسْرِهَا	
		﴿ أُوَلا يَذْكُرُ ﴾ [الآية: ٦٧].	

الله قرأ نافع، وابن عامر، وعاصم: بإسكان الذال، وضم الكاف فتقرأ: ﴿يذْكُرُ ﴾. والباقون: بتشديد الذال، والكاف مفتوحتين فتقرأ: ﴿يذَّكُّر ﴾.

# 🗷 قال الشاطبي:

شُ فَاءً وَفِي ٱلفُرْقَانِ يَذْكُرُ فُصِّلاً	وَخَفِّفْ مَعَ ٱلفُرْقَانِ وَٱضْمُمْ لِيَذْكُرُوا
(٣)	وَفِي مَرْيَمٍ بِالْعَكْسِ حَقِّ شِفَاقُهُ

🟶 ﴿ جِثِيًّا، عِتِيًّا، صِليًّا ﴾ [الآية: ٦٨، ٦٩، ٧٠].

﴿ قرأ حفص، وحمزة، والكسائى: بكسر الجيم فى ﴿جِثِيا﴾، والعين فى ﴿جِثِيا﴾، والعين فى ﴿عِتِيا﴾، والعين فى

والباقون: بضم الحروف الثلاثة فتقرأ: ﴿جُثيا، عُتيا، صُليا﴾.

# 🗷 قال الشاطبي:

عُتِيًّا صُلِيًّا مَعْ جُثِيًّا شُذًا عَلاَ (٤)

وَضَّمُّ بُكِيًّا كَسْرُهُ عَنْهُمَا وَقُلْ

اللَّهِ ﴿ ثُمَّ نُنَجِّي الَّذِينَ اتَّقَوا ﴾ [الآية: ٧٧].

\* قرأ الكسائى: ﴿نُنْجِى﴾ بإسكان النون الثانية وتخفيف الجيم.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٦٥ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٧٤ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٨٢٣ ، ٨٢٢ .

<sup>(</sup>٤) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٦١ .

سورة الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاملية على من آيية ٥٩ الى آيية ٩٨ الى آيية ٩٨	onenene I
والباقون: بفتح النون، وتشديد الجيم فتقرأ: ﴿نُنَجِّى﴾.	
قال الشاطبي:	罴
وَنُنْجِي خَفِيفًا رُضْ	
﴿ خَيْرٌ مَّقَامًا ﴾ [الآية: ٧٣].	
* قرأ ابن كثير: بضم الميم الأولى فتقرأ: ﴿مُقَامًا﴾.	
والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿مُقَامًا﴾.	
قال الشاطبي:	**
مُقَامًا بِضَمِّهِ لَنَّا مُقَامًا بِضَمِّهِ	
﴿ أَتَاثًا وَرِعْيًا ﴾ [الآية: ٧٤] .	
💥 قرأ قالون، وابن ذكوان: ﴿وريّا﴾ بتشديد الياء بلا همز.	
والباقون: ﴿ <b>ورئيا﴾ بالهمز</b> .	
قال الشاطبى:	***

₩ قرأ قالون: بتسهيل الهمزة الثانية بين بين، والكسائى: بحذفها فتقرأ: ﴿أَفْرِيتُ﴾، ولورش وصلاً وجهان: الأول: تسهيل الهمزة الثانية بين بين. الثانى: إبدالها حرف مد محضًا مع المد المشبع، أما وقفًا فله وجه واحد وهو: التسهيل فقط ويمتنع الإبدال كى لا يجتمع ثلاث سواكن ظواهر ولا وجود له فى كلام عربى.

💸 ﴿ وَوَلَدًا ﴾ [الآية:٧٧].

\* قرأ حمزة، والكسائى: بضم الواو، وسكون اللام فتقرأ: ﴿وَوُلُدا﴾.

<sup>(</sup>١ : ٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٦٦ .

من آیدة ۵۹ است	الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطبية	سورة
		مريسم
والباقون: بفتحهم	هما فتقرأ: ﴿ <b>ووَلَدا</b> ﴾.	
🗷 قال الشاطبي:	:4	
وَ وُلْدًا بِهَا وَٱلزُّخْرُه	فْرُفِ ٱضْمُمْ وَسَكِّنَنْ شَفَاءً	(1)
🞇 ﴿ تَكَادُ السَّمَوَاتُ ﴾	﴾ [الآية: ٩٠].	
🔻 قرأ نافع، وال	والكسائي: بالياء على التذكير فتقرأ:	: ﴿يكاد﴾ :
والباقون: <b>بالتاء</b> ع	، على التأنيث.	
🗷 قال الشاطبي:	:4	
وَفِيهَا وَفِي ٱلشُّور	ُّورىٰ يَكَادُ أَتَىٰ <sup>ر</sup> ِضَا	(Y)
💸 ﴿ يَتَفَطَّرُ نَ ﴾ [الآية:	ية: ٩٠].	
🔻 قرأ أبو عمرو	رو، وابن عامر، وشعبة، وحمزة: ب	بنون ساكنة بعد الياء مع كس
الطاء مخففة فتقرأ:		
والباقون: <b>بتاء</b> فوقي	وقية مفتَوحة بعد الياء مع فتح الطاء و	وتشديدها فتقرأ: ﴿يَتَفَطُّرنَ﴾.
🗷 قال الشاطبي:		
	وَطَا يَتُن	تَفَطَّرْنَ ٱكْسِرُوا غَيْرَ ٱثْقَلَا
وَ فِي ٱلتَّاءِ نُونُّ سَا		(٣)
📽 ﴿ لِتُبَشِّرَ ﴾ [الآية: ١٧	.[9v:	
🔻 قرأ حمزة: بنا	بفتح التاء، وإسكان الباء الموحد	دة، وضم <mark>الشين</mark> مع تخفيف <sub>ة</sub>
فتقرأ: ﴿لَتُبْشُرِ﴾.		
والباقون: بضم الن	التاء، وفتح الباء، وكسر الشين مع	ع تشديدها فتقرأ: ﴿لَتُبَشِّرُ ﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٦٧ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٨٦٨ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٨٦٨ ، ٨٦٩ .

## 🗷 قال الشاطبي:

ن نَعَمْ ضُمُّ حَرِّكْ وَاكْسِرِ ٱلضَّمَّ ٱثْقَلَا

لِحَمْزَةَ مَعْ كَافٍ مَعَ ٱلحِجْرِ أَنَّ لا (١)

كُ سُمَ ٱلْكَهْفِ وَٱلْإِسراءِ يَبْشُرُكُمْ سَمَا نَ عم نَعْمُ عَمَّ فِي ٱلشُّورِيٰ وَفِي ٱلثَّوْبَةِ اعْكِسُوا

وقرأ ورش: بترقيق الراء. والباقون: بتفخيمها.

### المقلل والممال

﴿تتلى، هدى لدى الوقف، و ﴿أحصاهم ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿الكافرين﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.

#### المدغم

الصغير: ﴿واصطبر لعبادته ﴾ بالإدغام لأبي عمرو بخلف عن الدورى.

﴿ هل تعلم، هل تحس ﴾ بالإدغام لهشام، وحمزة، والكسائى.

«لقد جئتمونا» بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.

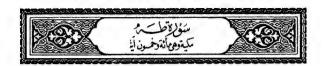
الكبير: ﴿بأمر ربك، بعبادته هل، أعلم بالذين، أحسن نديا، وقال لأوتين، الصالحات سيجعل لهم ﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،

تمت سورة مريم - رضى الله عنها -. ولله الحمد والشكر،،

\* \* \*

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٥٥٥ ، ٥٥٥ .



- الْقُرْآنَ ﴾ [الآية: ٢].
- \* قرأ ابن كثير: بالنقل، وكذا حمزة عند الوقف.
  - ﴿ تَذْكِرَةً ﴾ [الآية: ٣].
- \* قرأ ورش: بترقيق الراء. والباقون: بتفخيمها.
  - ﴿ لاَّ هُله امْكُتُوا ﴾ [الآية: ١٠].
- \* قرأ حمزة: بضم هاء الضمير وصلاً فتقرأ: ﴿لأهلهُ ﴾.

والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿لأهله﴾.

🗷 قال الشاطبي:	*/-	اط	الش	ال	ä	噩
----------------	-----	----	-----	----	---	---

مَعًا .....(۱)

لحَمْزَةَ فَاضْمُمْ كَسْرَ هَا أَهِلَهُ ٱمْكُتُوا

﴿ إِنِّي آنَسْتُ ﴾ [الآية: ١٠].

🗯 قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلاً. والباقون: بإسكانها.

🗱 ﴿ لَّعَلِّي آتِيكُم ﴾ [الآية: ١٠].

\* حكمها حكم ﴿إنى آنست﴾ إلا أن ابن عامر يفتحها مع الفاتحين.

﴿ إِنِّي أَنَا رَبُّكَ ﴾ [الآية: ١٢].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بفتح همزة ﴿إنَّى ﴾ فتقرأ: ﴿أَنَّى ﴾.

والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿إني﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٧١ .

طـــــه محمد محمد سالم محيست	٥٤
🔀 قال الشاطبي:	
وَٱفْتَحُوا إِنِّي أَنَا	(1)
وفتح ياء الإضافة وصلاً: نافع، وابن كثير، وأبو عمرو. وأسكنه	
🝪 ﴿ طُوًى ﴾ [الآية: ١٢].	
🗱 قرأ ابن عامر، وعاصم، وحمزة، والكسائى: بتنوين الواو.	
والباقون: بعدم التنوين.	
🔀 قال الشاطبي:	
وَنَوِّنْ بِهَا وَٱلنَّازِعَاتِ طُوًى ذَكَا	(٢)
💸 ﴿ وَأَنَا اخْتَرْتُكَ ﴾ [الآية:١٣].	
* قرأ حمزة: ﴿وأَنَّا﴾ بفتح الهمزة، وتشديد النون، و ﴿اختر	ن بعد
الراء مفتوحة، وبعدها ألف ضمير المتكلم المعظم نفسه.	
والباقون: ﴿وَأَنا﴾ بفتح الهمزة وتخفيف النون، ﴿اخترتُكُ بِتاء بعد	مومة.
📰 قال الشاطبي:	
وَفِي ٱخْتَرْتُكَ ٱخْتَرْنَاكَ مَا اللَّهُ الْخَتَرْنَاكَ مَا اللَّهُ الْخَتَرْنَاكَ مَا اللَّهُ الْخَتَرْنَاكَ مَا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا ا	
وَأَنَّا	(٣)
﴿ إِنَّنِي أَنَا ﴾ [الآية: ١٤].	

💥 قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلاً. والباقون: بإسكانها.

﴿ لِذِكْرِي ، إِنَّ ﴾ [الآية: ١٤، ١٥].

\* حكمها حكم ﴿إنى أنا﴾ إلا أن ابن كثير يسكنها مع المسكنين.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٧١ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٧٢ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٨٧٣ ، ٨٧٣ .

الآية: ١٨]. ﴿ أَتُوكُّوا ﴾ [الآية: ١٨].

₩ رسمت الهمزة على واو. ولحمزة وقفًا، وهشام خمسة أوجه وهي: إبدالها ألفًا وتسهيلها بالروم، وإبدالها واوًا على الرسم مع السكون المحض والروم، والإشمام.

💸 ﴿ وَلَيَ فَيْهَا ﴾ [الآية: ١٨].

\* قرأ ورش، وحفص: بفتح ياء الإضافة وصلاً فتقرأ: ﴿ولي﴾. والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿ولي﴾.

💸 ﴿ وَيُسَرُّ لِي أَمْرِي ﴾ [الآية: ٢٦].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلاً. والباقون: بإسكانها.

🗱 ﴿ اشْدُدْ ، وَأَشْرِكُهُ ﴾ [الآية: ٣١، ٣٢].

\* قِرأ ابن عامر: ﴿أَشده بهمزة قطع مفتوحة وصلاً وبدءًا، ﴿وأُشركه ﴾ بضم الهمزة.

وقرأ الباقون: ﴿اشده بهمزة وصل تحذف في الدرج وتثبت في الابتداء مضمومة، ﴿وأشركه بفتح الهمزة.

#### 🗷 قال الشاطبي:

ك تِدَا غَيْرِهِ وَٱضْمُمْ وَٱشْرِكُهُ كَلْكَلَا

.... وَشَامٍ قَطْعُ أَشْدُدُ وَضُمَّ فِي ابْ

💸 ﴿ أَخِي ، اشْدُدْ ﴾ [الآية: ٣٠، ٣١].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلاً. والباقون: بإسكانها.

💸 ﴿ سُؤُلُكَ ﴾ [الآية: ٣٦].

\* قرأ السوسى: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

💸 ﴿ عَيْنِي ، إِذْ ﴾ [الآية: ٣٩، ٤٠].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلاً. والباقون: بإسكانها.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٧٣ .

# سورة من آيدة ١ الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطلية التي الله ١٠ من آيدة ١٠ طلب

💸 ﴿ لِنَفْسِي، اذْهَبْ، ذِكْرِي، اذْهَبَا ﴾ [الآية: ٤١، ٤٢، ٢٤، ٤٣].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة فيهما وصلاً فتقرأ: ﴿لنفسى َ... ذكرى ﴾.

والباقون: بإسكانها تقرأ: ﴿لنفسى... ذكرى ﴾.

🗱 ﴿ مَهْدًا ﴾ [الآية: ٥٣].

★ قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر: ﴿مِهَادا ﴾ بكسر الميم وفتح الهاء، وإثبات ألف بعدها.

والباقون: ﴿مَهْدا﴾ بفتح الميم، وإسكان الهاء، وحذف الألف.

## 🗷 قال الشاطبي:

الله تنبيه: اعلم أن هذه السورة إحدى السور الإحدى عشرة التي خرج فيها ورش، وأبو عمرو عن قاعدتهما المطردة في التقليل.

فأما ورش: فقاعدته العامة أن له الفتح، والتقليل في كل ما أماله حمزة، والكسائي أو أحدهما أو الدورى عن الكسائي من ذوات الياء، إلا ما استثنى وأن له التقليل قولاً واحداً في الألفات الواقعة بعد الراء نحو اشترى إلا في ﴿أراكهم﴾ فله فيها الفتح، والتقليل كما سبق في الأنفال.

وخروجه عن هذه القاعدة في هذه السور لأنه يقلل ألفات رءوس آيها قولاً واحداً إلا الألفات المبدلة من التنوين مثل: ﴿أَمَتَا، وهمسا، وضنكا﴾ فحكمها الفتح لجميع القراء.

واستثنى له من الألفات الممالة فى هذه السور من رءوس الآى ما فيه هاء مثل ﴿ضحاها، وما سوّاها﴾ فله فيها النقليل وضحاها، وما سوّاها﴾ فله فيها النقليل قولاً واحدًا لأنها من ذوات الراء.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٧٤ .

وأما أبو عـمرو: فقاعـدته المطردة أنه يقلل من ذوات الياء ألفات التأنيث التى على وزن «فعلـى» بفتح الفاء، أو كسـرها أو ضمـها، وأنه يمـيل من ذوات الياء الألفات الواقعة بعد راء نحو ﴿اشترى﴾.

وخروجه على قاعدته فى هذه السور الإحدى عشرة لأنه يقلل ألفات رءوس آياتها مطلقًا سواء أكانت على وزن «فعلى» أم لا، وسواء أكانت اسمًا أو فعلاً إلا إذا وقعت هذه الألفات بعد راء مثل ﴿الثرى﴾ فله فيها الإمالة على قاعدته.

واعلم أن ورشًا يعتمد في عد رءوس الآي عدد المدنى الأخير، وأن أبا عمرو . يعتمد في عد رءوس الآي العدد البصري.

وذهب الجعبرى تبعًا للدانى إلى أن كلا من ورش، وأبى عمرو يعتمدان عدد المدنى الأول. والقول الأول هو الراجح وعليه العمل وقد ذهب إليه الإمام ابن الجزرى.

وقد سار كل من صاحب غيث النفع، والبدور الزاهرة إلى ذكر جميع رءوس آى هذه السور الإحدى عشرة المتفق على عدها والمختلف فيها ولكنى رعاية للاختصار سأكتفى بذكر الآيات المختلف في عدها، وأبين من يميلها أو يقللها.

وأما الآيات المتفق على عدها فسأذكر حكمها دون التعرض لذكرها لأنها معلومة بالضرورة، وبعد ذلك أقول وبالله التوفيق.

#### المقلل والممال

**﴿طه﴾** قرأ شعبة، وحمزة، والكسائى: بإمالة الطاء، والهاء. وورش، وأبو عمرو: بفتح الطاء، وإمالة الهاء.

وأمال رءوس الآى حمزة، والكسائى، سواء أكانت من ذوات الراء أم لا، وأمال أبو عمرو ما كان من ذوات الراء وقلل ما عداه.

وقلل ورش الجميع سواء أكان من ذوات الراء أم لا.

﴿أَتَاكَ، أَتَاهَا، لِتَجزى، هُواه، فألقاها، أعطى ﴿ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿رأى﴾ قرأ ورش: بتقليل الراء والهمزة معًا. وابن ذكوان، وشعبة وحمزة، والكسائى: بإمالة الراء والهمزة. وأبو عمرو: بفتح الراء وإمالة الهمزة. والباقون: بفتحهما معًا.

﴿النار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودوري الكسائي، وبالتقليل لورش.

#### المدغيم

الصغير: ﴿ويسر لي ﴾ بالإدغام لأبي عمرو بخلف عن الدوري.

﴿إِذْ تَمْشَى﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.

﴿فلبثت﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿فقال لأهله، نودى يا موسى، قال رب، نسبحك كثيرًا، ونذكرك كثيرًا، إنك كنت، ولتصنع على عينى، أمك كى، قال لا ﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،

# ﴿ مِنْهَا خَلَقْنَاكُمْ . . . ﴾ [٥٠]

	2 3	
[الآية:٥٨].	﴿ سوى ﴾	

₩ قرأ ابن عامر، وعاصم، وحمزة: بضم السين فتقرأ: ﴿سُوى﴾. والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿سوى﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَٱضْمُمْ سِوًى فِي نَدٍ كَلَا	
(1)	وَيَكْسِرُ بَاقِيهِمْ

# 💸 ﴿ فَيُسْحَتَّكُم ﴾ [الآية: ٢١].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائى: بضم الياء، وكسر الحاء فتقرأ: ﴿فَيُسحِتكم﴾. والباقون: بفتح الياء، والحاء فتقرأ: ﴿فَيُسحَتَكُم﴾.

## 🗷 قال الشاطبي:

فَيَسْحَتَكُمْ ضَمٌّ وَكُسِرٌ صِحَابُهُمْ ......

💸 ﴿ قَالُوا إِنْ هَذَانِ لَسَاحِرَانِ ﴾ [الآية: ٦٣].

\* قرأ حفص: ﴿إن بتخفيف النون، و﴿هذان بالألف بعدها نون خفيفة. وقرأ ابن كثير: مثل قراءة حفص إلا أنه شدد النون من ﴿هذان ﴾.

وقرأ أبو عمرو: بتشديد النون فتقرأ: ﴿إِنَّ ﴾، و ﴿هذين ﴾ بالياء.

وقرأ الباقون وهم: نافع، وابن عامر، وشعبة، وحمزة، والكسائى، بتشديد النون، و هذان بالألف.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٨٧٥ ، ٨٧٨ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٧٦ .

فَع ٱلجَزْمَ مَعْ أَنْتَىٰ يُخَيَّلُ مُقْبِلًا ..... وَتَلَقُّفُ ٱرْ وقرأ البزى: بتشديد التاء وصلاً فتقرأ: ﴿تُلقف﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٨٧٧ ، ٨٧٨ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٧٧ .

<sup>(</sup>٣ ، ٤) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٧٨ .

# من آية 00 الإرشادات الجلية في القرابات السبع من طريق الشاهلية المساعدة من الإرشادات الجلية في القرابات السبع من طريق الشاهلية المساعدة من المساعدة من المساعدة المسا

💸 ﴿ كَيْدُ سَاحِرٍ ﴾ [الآية: ٦٩].

★ قرأ حمزة، والكسائى: ﴿سِحْرِ﴾ بكسر السين، وإسكان الحاء، وحذف الألف.
 والباقون: بفتح السين، وإثبات الألف، وكسر الحاء فتقرأ: ﴿ساحر﴾.

## 🗷 قال الشاطبي:

وَقُلْ سَاحِرٍ سِحْرٍ شَفَا ....... (١)

﴿ قَالَ آمَنتُمْ ﴾ [الآية: ٧١].

\* هذه الكلمة اجتمع فيها ثلاث همزات: الأولى، والثانية مفتوحتان والثالثة ساكنة فتقرأ: ﴿أَأَمْنتم﴾، وقد أجمع القراء على إبدال الثالثة ألفًا واختلفوا في الأولى والثانية على ثلاث مراتب.

الأولى: قراءة نافع، والبزى، وأبى عمرو، وابن عامر: بتحقيق الهمزة الأولى، وتسهيل الثانية وألف بعدها.

الثانية: قراءة قنبل، وحفص: بإسقاط الهمزة الأولى، وتحقيق الهمزة الثانية وألف بعدها.

الثالثة: قراءة شعبة، وحمزة، والكسائي: بهمزتين محققتين، وألف بعدهما.

الله تنبيه: اتفق القراء على عدم إدخال ألف بين الهمزتين هنا حتى من مذهبه الإدخال وذلك لئلا يصير في اللفظ أربع ألفات، كما أن ورشًا لا يبدل الهمزة الثانية ألفًا، وذلك كي لا يلتبس الاستفهام بالخبر، أما القصر، والتوسط، والمد في البدل فهي جائزة له حسب قاعدته.

﴿ وَمَن يَأْتِهِ ﴾ قرأ قالون بوجهين: الأول: باختلاس كسر الهاء. والثاني: بإشباع كسرتها. كسرتها فتقرأ: ﴿ يَأْتُهُ ﴾. والسوسي: بإسكان الهاء. والباقون: بإشباع كسرتها.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٧٨ .

****	من آیـة ۵۵ الی آیـة ۸۲	الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاهلية	سـورة طــــــه	e e e e e e e e e e e e e e e e e e e
		﴾ [الآية:٢٧].	﴿ جَزَاءُ ﴾	

₩ وقف عليها حمزة، وهشام بخلف عنه: باثنى عشر وجهًا على القول بأن الهمزة صورتها واو، وبخمسة أوجه فقط على القول بأنها مفردة ولا صورة لها.

﴿ أَنْ أَسْرٍ ﴾ [الآية:٧٧].

★ قرأ نافع، وابن كثير: بهمزة وصل تسقط في الدرج وتثبت في البدء مكسورة فتقرأ: ﴿اسر﴾.

	1 12		
	في الحالين فتقرا: «اسر».	وقرأ الباقون: بهمزة قطع مفتوحة تثبت	
		قال الشاطبي؛	緩
(1)		قال الشاطبى: وَفَاسْرِ أَنِ اسْرِ ٱلوَصْلُ أُصْلُ خُنَا	
		﴿ لاَّ تَخَافُ ﴾ [الآية:٧٧].	
	ف، وجزم الفاء.	* قرأ حمزة: ﴿لَتَخفُ ﴾ بحذف الأل	
	لف، ورفع الفاء.	وقرأ الباقون: ﴿لا تخافُ ﴾ بإثبات الأ	
	3	قال الشاطبى:	畿
صِّلًا (۲)	ن ···· لاَ تَخَفُ بِالْقَصْرِ وَٱلجَزْمِ فُه		

﴾ ﴿ أَنجَيْنَاكُم، وَوَاعَدْنَاكُمْ، مَا رَزَقْنَاكُمْ ﴾ [الآية: ٨١ ٨٠].

★ قرأ حـمزة، والكسائى: بتاء المتكلم من غـير ألف فى الثـلاثة فتـقرأ:
 ﴿أنجيتكم، وواعدتكم، رزقتكم﴾.

وقرأ الباقون: بنون العظمة مفتوحة وألف بعدها فيهن.

**(۳)**وَأَنْجَيتُكُمْ وَاعَدْتُكُمْ مَا رَزَقْتُكُمْ شَا رَزَقْتُكُمْ شَا اللهِ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٦٥ .

<sup>(</sup>۲ ، ۳) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ۸۷۹ .

من آیدة 00 الارشادات العلیة فی القراءات السبع من طریق الشاطلیة لله مدست الارشادات العلیة فی القراءات السبع من طریق الشاطلیة الله ۸۲ الارشادات العلیة ۸۲ الله ۸۲ الله ۸۲ الله مدست الله مد

وقرأ أبو عمرو: ﴿ ووعدناكم ﴾ [الآية: ٨٠] بحذف الألف التي بعد الواو.

والباقون: بإثباتها فتقرأ: ﴿وواعدناكم﴾.

🗷 قال الشاطبي:

وَعَدْنَا جَمِيعًا دُونَ مَا ٱلِفِ حَلَا

﴿ فَيَحَلُّ ، وَمَن يَحْلُلْ ﴾ [الآية: ٨١].

\* قرأ الكسائى: بضم الحاء من ﴿فيحُلِ ﴿ واللام الأولى من ﴿يحلُل ﴾ . وقرأ الباقون: بكسرهما فتقرأ: ﴿فيحل، يحلل ﴾ .

🗷 قال الشاطبي:

(٢) وَفِي لَامِ يَحْلِلْ عَنْهُ وَافَىٰ مُحَلَّلًا

وَحَا فَيَحِلَّ ٱلضَّمُّ فِي كَسْرِهِ رِضًا

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٥٣ .

<sup>(</sup>۲) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ۸۸۰.

### المقلل والممال

أمال رءوس الآى المتفق عليها: حمزة، والكسائي. وقللها ورش، وأمال أبو عمرو ما بعد الراء، وقلل ما عداه.

وقرأ شعبة: بإمالة ﴿سوى ﴿ عند الوقف عليه.

﴿ فتولى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿موسى، ويلكم، يا موسى إما أن تلقى، موسى أن أسر﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو.

﴿خاب﴾ بالإمالة لحمزة وحده.

﴿جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿خطایانا﴾ بالإمالة للكسائی، وبالفتح والتقلیل لورش. واعلم أن الإمالة والتقلیل فی الألف التی بعد الیاء.

#### المدغيم

الكبير: ﴿قال لهم، اليوم من استعلى، كيد ساحر ،السحرة سجدًا، آذن لكم، ليغفر لنا ﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،،

﴿ وَمَا أَعْجَلَكَ ﴾ [ ٢٨ ]	
﴿ أَفَطَالَ ﴾ [الآية: ٨٦].	
🖈 قرأ ورش: بتغليظ اللام وترقيقها. والباقون: بترقيقها.	-
﴿ أَن يَحِلُّ عَلَيْكُمْ غَضَبٌ ﴾ [الآية:٨٦].	
* أجمع القراء على كسر الحاء فتقرأ: ﴿يحِلْ ﴾.	-
﴿ بِمَلْكِنَا ﴾ [الآية: ٨٧].	
* قرأ نافع، وعاصم: بفتح الميم فتقرأ: ﴿بمَلكنا ﴾. وحمزة، والكسائى:	-
* قرأ نافع، وعاصم: بفتح الميم فتقرأ: ﴿بِمَلَكُنا﴾. وحمزة، والكسائى: مها فتقرأ: ﴿بِمِلْكُنا﴾.	بضم
قال الشاطبي:	
وَفِي مُلْكِنَا ضَمَّ شَفًا وَٱفْتَحُوا أُولِي نُهِين	
﴿ حُمِّلْنَا ﴾ [الآية: ٨٧].	
* قرأ نافع، وابن كثير، وابن عامر، وحفص: بضم الحاء وكسر الميم مشددة	-
: ﴿حُمَلنا﴾ .	فتقرأ
والباقون: بفتح الحاء، والميم مخففة فتقرأ: ﴿حَمَلنا﴾.	,
قال الشاطبي:	
وَحَمَلْنَا ضُمُّ وَٱكْسِرْ مُتَّقِّلًا	
كَ عَ حَرْمَي (٢) كَمَا عِنْدَ حِرْمِيِّ	

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٨١ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٨٨١ ، ٨٨٨ .

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بإثبات الياء وصلاً فتقرأ: ﴿تتبعنى ﴾ وحذفها وقفًا، وابن كثير، بإثباتها وصلاً ووقفًا.

والباقون: بحذفها في الحالين.

🗱 ﴿ يَا بْنَوُّمَّ ﴾ [الآية: ٩٤].

\* قرأ ابن عامر، وشعبة، وحمزة، والكسائى: بكسر الميم فتقرأ: ﴿يبنؤمِ﴾. والباقون بفتحها فتقرأ: ﴿يبنؤم﴾.

## 🗷 قال الشاطبي:

وَمِيمَ ابْنَ أَمَّ اكْسِرْ مَعًا كُفْقَ صُحْبَةٍ (١)

🗱 ﴿ وَلا برأُسي إِنِّي ﴾ [الآية: ٩٤].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلاً. والباقون: بإسكانها.

🗱 ﴿ يَبْصُرُوا بِهِ ﴾ [الآية: ٩٦].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بتاء الخطاب فتقرأ: ﴿تبصروا﴾.

والباقون: بياء الغيب فتقرأ: ﴿يبصروا﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

...... وَخَاطَبَ يَبْصُرُوا شَـذًا ......... وَخَاطَبَ يَبْصُرُوا شَـذًا ......

﴾ ﴿ لَّن تُخْلُفُهُ ﴾ [الآية: ٩٧].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بكسر اللام فتقرأ: ﴿تخلفه﴾.

والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿تَحْلَفُهُ.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٠١.

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٨٢ .

ن آیدة ۸۲ مرازشادات الجلیة فی القراءات السبع من طریق الشاکلیة می الدورة مرازشادات الجلیة فی القراءات السبع من طریق الشاکلیة می اید ۱۱۰ مرازشاد المی المی المی المی المی المی المی المی	a nevere
قال الشاطبي:	**
وَبِكَسْرِ ٱلَّلامِ تُخْلِفَهُ حَـلًا لَا يَا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَالَمُ اللهِ الله	
دراكِ	<b>602</b>
﴿ يَوْمَ يُنفَخُ فِي الصُّورِ ﴾ [الآية:١٠٢]. ﴿ قرأ أبو عمرو: ﴿ نَنفُخِ ﴾ بفتح نونه الأولى وضم فائه.	
قرأ الباقون: ﴿يُنفَخِ﴾ بضم الياء، وفتح الفاء.	

# 🗷 قال الشاطبي:

وَفِي ضَمِّهِ ٱقْنَحْ عَنْ سَوِئ وَلَدِ الْعَلَا

.... وَمَعْ يَاءِ بِنَنْفُحْ ضَـمُّـهُ

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٨٨٣ ، ٨٨٨ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٨٣ .

#### المقلل والممال

أمال رءوس الآى المتفق عليها: حمزة، والكسائي، وقللها ورش، وأمال أبو عمرو ما بعد الراء وقلل ما عداه.

واختلف فى ﴿وإله موسى﴾ فعده المدنى الأول، والمكى، وتركه الباقون. وقد أماله حمزة، والكسائى، وقلله ورش، وأبو عمرو قولاً واحداً على القول بأنهما يعتبران عدد المدنى الأول، وإذا جرينا على القول الراجح وهو أن ورشاً يعتمد عدد المدنى الأخير، وأبا عمرو يعتمد العدد البصرى كان لكل منهما أى: ورش، وأبى عمرو الفتح، والتقليل.

﴿ فرجع موسى إلى ﴾ بالإمالة لـحمزة، والكسائي، وبالفتح والتـقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو.

﴿لا ترى﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

#### المدغيم

الصغير: ﴿فنبذتها ﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي.

﴿فاذهب فإن لك﴾ بالإدغام لأبي عمرو، والكسائي، وخلاد.

﴿قد سبق﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.

﴿لَبُتُتُم﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿قال لهم، تقول لا مساس، وهو واسع، أعلم بما، أذن له ﴾ بالإدغام للسوسى.

**﴿ تنبيه:** لا إدغام في حاء ﴿نبرح عليه﴾ لتخصيصه بحاء ﴿ زحزح عن النار ﴾ .

والله أعلم،،

# ﴿ وَعَنَتِ الْوُجُوهُ ... ﴾ [١١١]

﴿ فَلا يَخَافُ ﴾ [الآية: ١١٢].

\* قرأ ابن كثير: ﴿فلا يخفْ ﴾ بحذف الألف التي بعد الخاء، وجزم الفاء. والباقون: ﴿فلا يخافُ ﴾ بإثبات الألف، ورفع الفاء.

🗷 قال الشاطبي:

وَبِالْقَصْرِ لِلْمَكِّيِّ وَٱجْزِمْ فَلاَ يَخَفْ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ اللهِ عَنْ

الآية: ١١٩]. ﴿ وَأَنَّكَ لَا تَظْمَأُ ﴾ [الآية: ١١٩].

\* قرأ نافع، وشعبة: بكسر الهمزة فتقرأ: ﴿إنك ﴿. والباقون: بفتحها.

🗏 قال الشاطبي:

وَأَنَّكَ لا فِي كَسْرِهِ صَفْوَةُ ٱلْعُلَا (٢)

ووقف حمزة، وهشام على: ﴿لا تظمؤا﴾ بخمسة أوجه لأن الهمزة مرسومة فيه على واو. وهي: الإبدال ألفًا فتقرأ: ﴿تظما﴾. والتسهيل بالروم، والإبدال واوًا على الرسم فتقرأ: ﴿تظموا﴾، مع السكون المحض والروم والإشمام.

😭 ﴿ سَوْءَاتُهُمَا ﴾ [الآية: ١٢١].

₩ قرأ ورش: بقصر وتوسط حرف اللين وهو الواو وبتثليث مد البدل، وإذا ركبنا اللين مع البدل يكون له أربعة أوجه وهى: قصر الواو وعليه تشليث البدل، وتوسط الواو وعليه توسط البدل وقد نظم بعضهم هذه الأوجه فقال:

وسوآت قصر الواو والهمز ثلثًا ووسطهما فالكل أربعة فادر ويوقف عليها لحمزة بوجهين: الأول: النقل. الثاني: الإدغام.

<sup>(</sup>١ ، ٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٨٤ .

***	من آیــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	Z	القراءات السبع من طريق الشلطبية عن مديدة الشاطبية عن مديدة المساحة عن مديدة المساحة المساحة المساحة المساحة ال	الإرشادات الجلية في		سورة طــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	veren
-----	-------------------------------------------	---	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------	--	-----------------------------------------------	-------

🕸 ﴿ لَمَ حَشَرْتَنِي أَعْمَىٰ ﴾ [الآية: ١٢٥].

\* قرأ نافع، وابن كثير: بفتح ياء الإضافة. والباقون: بإسكانها.

💸 ﴿ لَعَلُّكَ تَرْضَىٰ ﴾ [الآية: ١٣٠].

\* قرأ شعبة، والكسائى: بضم التاء فتقرأ: ﴿تُرضى ﴿ على أنه مضارع مبنى للمجهول من «أرضى »، ونائب الفاعل ضمير المخاطب.

والباقون: بفتح التاء فتقرأ: ﴿تَرضى﴾ على أنه مضارع مبنى للمعلوم من «رضى» الثلاثي، والفاعل ضمير المخاطب.

اطبی:	الشا	قال	畿
اطلبيء	744		ALA

وَبِالضَّمِّ تُرْضَلَى صَفُّ رِضًا .......

💸 ﴿ أُولَمْ تَأْتِهِم ﴾ [الآية: ١٣٣].

★ قرأ نافع، وأبو عمرو، وحفص: بتاء التأنيث. والباقون: بياء التذكير فتقرأ: ﴿ يأتهم ﴾ .

#### 🗷 قال الشاطبي:

(۲) عَنْ عَنْ أُولِي حَفْظ ...... يَأْتِهِمْ مُؤَنْ عَنْ أُولِي حَفْظ ......

<sup>(</sup>١ ، ٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٨٥ .

أمال رءوس الآى المتفق عليها حمزة، والكسائى، وقللها ورش، وأمال أبو عمرو منها ما كان من ذوات الراء وقلل ما عداها، واختلف فى أمنى هدى، وزهرة الحياة الدنيا فعدهما المدنيان، والمكى، والبصرى، والشامى، وتركهما الكوفى، وقد أمالهما حمزة، والكسائى، وقللهما ورش، وأبو عمرو قولاً واحداً.

﴿خاب، بالإمالة لحمزة وحده.

﴿فتعالى الله﴾ لدى الوقف على ﴿فتعالى، عصى، اجتباه، لم حشرتنى أعمى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿هدای﴾ بالإمالة لدوری الكسائی، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿النهار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودوري الكسائي، وبالتقليل لورش.

#### المدغيم

الكبير: ﴿آدم من، قال رب، النهار لعلك، نحن نرزقك ﴾ بالإدغام للسوسى، وله الاختلاس في ﴿نحن نرزقك ﴾.

والله أعلم،،

تمت سورة طه - عليه السلام -. ولله الحمد والشكر،،

\* \* \*



﴿ مَا يَأْتِيهِم ﴾ [الآية: ٢].	
* قرأ ورش، والسوسى: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.	
﴿ قَالَ رَبِّي ﴾ [الآية: ٤].	
* قرأ حفص، وحمزة، والكسائى: ﴿قَالَ﴾ بفتح القاف وإثبات ألف بعدها.	
ح اللام.	وفت
وقرأ الباقون: ﴿قُلُ ﴾ بضم القاف، وحذف الألف، وإسكان اللام.	
قال الشاطبى:	**
ع ش وَقُلْ قَالَ عَنْ شُهُدٍ وَقُلْ قَالَ عَنْ شُهُدٍ	
﴿ نُوحِي إِلَيْهِمْ ﴾ [الآية: ٧] .	
* قرأ حفص: ﴿نُوحِي﴾ بنون العظمة، وكسر الحاء مبنيًّا للفاعل.	
والباقون: ﴿يُوحَى﴾ بالياء التحتية، وفتح الحاء مبنيًّا للمفعول.	
قال الشاطبي:	**
وَيُوحَىٰ إِلَيْهِمْ كَسْرُ حَاءِ جَمِيعِهَا وَتُونُّ عُلًا	
﴿ فَاسْأَلُوا ﴾ [الآية:٧].	
☀ قرأ ابن كثير، والكسائي: بالنقل في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.	
متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم AAV .	(1)

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٨٣ .

<sup>0+4</sup> 

من آيية ١ سورة الرشادات العلية في القرارات السيع من طريق الشاكلية المناسبة ١٠ الأنبياء الأنبياء الأنبياء

﴿ مَن مَّعِيَ ﴾ [الآية: ٢٤].

\* قرأ حفص: بفتح ياء الإضافة وصلاً. والباقون: بإسكانها.

💸 ﴿ نُوحِي إِلَيْهِ ﴾ [الآية: ٢٥].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائى: ﴿نُوحِي﴾ بنون العظمة وكسر الحاء مبنيّا للفاعل. والباقون: ﴿يُوحَي﴾ بالياء التحتية، وفتح الحاء مبنيّا للمفعول.

🗷 قال الشاطبي:

ع وَنُونٌ عُلًا يُوحَىٰ إِلَيْهِ شَــذًا عَلاَ

وَيُوحَىٰ إِلَيْهِمْ كَسْرُ حَاءِ جَمِيعِهَا

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٨٣ .

**﴿للناس﴾** بالإمالة لدورى أبي عمرو.

﴿النجوى﴾ لى الوقف ﴿دعواهم﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو.

﴿افتراه﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿يوحى إليهم﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿يُوحِي إليه ﴾ بالفتح والتقليل لورش فقط لأن من يميلون يقرءونها ﴿نُوحِي ﴾.

#### المدغم

الصغير: ﴿كانت ظالمة﴾ بالإدغام لورش، وأبى عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي.

﴿بل نقذف﴾ بالإدغام للكسائي.

الكبير: ﴿يعلم ما ﴾ بالإدغام للسوسي.

# ﴿ وَمَن يَقُلْ . . . ﴾ [ ٢٩ ]

💸 ﴿ وَمَن يَقُلْ مِنْهُمْ إِنِّي إِلَهٌ ﴾ [الآية: ٢٩].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلاً. والباقون: بإسكانها.

📽 ﴿ أَوَ لَمْ يَرَ الَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ [الآية: ٣٠].

\* قرأ ابن كثير: ﴿ أَلُم ﴾ بحذف الواو بعد الهمزة. والباقون: ﴿ أُولِم ﴾ بإثبات الواو.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَقُلْ أَوَلَمْ لاَ وَاوَ دُارِيهِ وَصَّلاَ

الآية: ٣٤]. ﴿ أَفَإِن مَّتَّ ﴾ [الآية: ٣٤].

\* قرأ نافع، وحفص، وحمزة، والكسائى: بكسر الميم فتقرأ: ﴿مِّتُ. والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿مُّتُ.

#### ᠍ قال الشاطبي:

صِ نفر صَفَا نَفَرُ وِرْدًا وَحَفْصٌ هُنَا اجْتَلَا (٢)

وِمِتُّمْ وَمِثْنَا مِتُّ فِي ضَمِّ كَسْرِهَا

💸 ﴿ هُزُواً ﴾ [الآية: ٣٦].

\* قرأ حفص: بإبدال الهمزة واواً مع ضم الزاى وصلاً ووقفًا فتقرأ: هُورُوا﴾. وحمزة بالهمزة مع إسكان الزاى وصلاً فقط فتقرأ: همزْءاً﴾.

والباقون: بالهمزة مع ضم الزاى وصلاً ووقفًا فتقرأ: ﴿هزُوَّا﴾.

ويوقف عليها لحمزة بنقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها، وبإبدال الهمزة واواً على الرسم.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٨٧ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٧٤.

﴿ وَلَقَد اسْتُهْزِئَ ﴾ [الآية: ٤١].

★ قرأ أبو عمرو، وعاصم، وحمزة: بكسر الدال وصلاً فتقرأ: ﴿لقد﴾.

والباقون: بضمها كذلك فتقرأ: ﴿لقد ﴾. ووقف عليها حمزة، وهشام بإبدال الهمزة ياء ثم تسكن للوقف.

💸 ﴿ حَتَّىٰ طَالَ ﴾ [الآية: ٤٤].

\* قرأ ورش: بتغليظ اللام وترقيقها والتغليظ أرجح. والباقون: بترقيقها.

(وَلا يَسْمَعُ الصُّمُ ﴾ [الآية: ٥٥].

\* قرأ ابن عامر: ﴿تُسْمِعُ بَنَاء فوقية مضمومة وكسر الميم، و﴿الصمُّ بنصب الميم. وقرأ الباقون: ﴿يَسْمَعُ بِياء تحتية مفتوحة، وفتح الميم، و﴿الصمُّ برفع الميم.

#### 🗷 قال الشاطبي:

سوَىٰ ٱلْيَحْصَبِي وَٱلضُّمَّ بِالرَّفْعِ وُكِّلاَ

وَتُسْمِعُ فَتْحُ ٱلضَّمِّ وَٱلكَسْرِ غَيْبَةً

💸 ﴿ الدُّعَاءَ إِذَا ﴾ [الآية: ٤٥].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية بين بين.

والباقون: بتحقيقها.

﴿ مِثْقَالَ ﴾ [الآية: ٤٧].

\* قرأ نافع: برفع اللام فتقرأ: ﴿مثقالُ ﴾. والباقون: بنصبها فتقرأ: ﴿مثقال ﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

ر (۲) وَمِثْقَالَ مَعْ لُقْمَانَ بِالرَّفْعِ ٱكْمِلَا

(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٨٨ .

...........

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٨٩ .

من آية ٢٩ الرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطلية من المنافقة عند المنافقة في القراء السبع من طريق الشاطلية منافقة من المنافقة عند المنا

💸 ﴿ وَضَيَاءً ﴾ [الآية: ٤٨].

₩ قرأ قنبل: بهمزة مفتوحة بدل الياء فتقرأ: ﴿ضَنَّاء﴾.

والباقون: بياء مفتوحة بدل الهمزة.

🟶 ﴿ وَذِكْرًا ﴾ قرأ ورش: بتفخيم الراء وترقيقها. والباقون: بترقيقها.

#### المقلل والممال

﴿رَآكِ﴾ بإمالة الراء، والهمزة لشعبة، وحمزة، والكسائى، وابن ذكوان بخلف عنه، وورش بتقليلهما، وأبو عمرو بفتح الراء وإمالة الهمزة.

﴿متى، كفي﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

**﴿فحاق﴾** بالإمالة لحمزة وحده.

﴿النهار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودوري الكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿موسى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح وبالتقليل لـورش، وبالتقليل لأبي عمرو.

#### المدغيم

الصغير: ﴿بل تأتيهم ﴾ بالإدغام لهشام، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿ذكر ربهم﴾ بالإدغام للسوسي.

# ﴿ وَلَقَدْ آتَيْنَا إِبْرَاهِيمَ رُشْدَهُ ... ﴾ [٥١]

💝 ﴿ جُٰذَاذًا ﴾ [الآية: ٥٨].

\* قرأ الكسائي: بكسر الجيم فتقرأ: ﴿جذاذًا﴾. والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿جُذَاذًا﴾.

🗷 قال الشاطبي:

جُ ذَاذًا بِكَسْرِ ٱلضَّمِّ رَّاوٍ ......

اللَّية: ٢٢]. ﴿ أَأَنتَ ﴾ [الآية: ٢٢].

\* مثل ﴿ أأسلمتم ﴾ وتقدم إلا أن ورشًا له حالة الوقف التسهيل فقط ويمتنع الإبدال لئلا يجتمع ثلاث سواكن مظهرة. ولذا قيل:

لورش امنع بدال فيه وصف

ونحو أأنــت أرأيت إن تقف

🗱 ﴿ فَاسْأَلُوهُمْ ﴾ [الآية: ٦٣].

₩ قرأ ابن كثير، والكسائي: بالنقل في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

الآية: ١٧]. ﴿ أُفِّ ﴾ [الآية: ١٧].

الله قرأ نافع، وحفص: بكسر الفاء منونة فتقرأ: ﴿ أَفِّ ﴾. وابن كثير، وابن عامر: بفتح الفاء بلا تنوين فتقرأ: ﴿أَفَ ﴾.

والباقون: بكسر الفاء بلا تنوين تقرأ: ﴿أَفُ﴾.

#### 🗏 قال الشاطبي:

..... وَفَا أُفِّ كُلِّهَا بِفَتْحٍ ذَّنَا كُفْقًا وَنَوِّنْ عَلَى أُعْتِلًا

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٩٠ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨١٨ .

﴿ أَئمُّةً ﴾ [الآية: ٧٣].

₩ قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية بين بين، وبإبدالها ياء خالصة مع عدم الإدخال فتقرأ: ﴿أَيمة﴾.

وقرأ هشام: بالتحقيق مع الإدخال وعدمه.

وقرأ الباقون: بالتحقيق مع عدم الإدخال، ووقف عليها حمزة بالتسهيل فقط.

﴿ لتُحْصنكُم ﴾ [الآية: ٨٠].

\* قرأ ابن عامر، وحفص: بتاء التأنيث. وشعبة بالنون فتقرأ: ﴿لنحصنكم﴾. والباقون: بياء التذكير فتقرأ: ﴿ليحصنكم﴾.

## 🗷 قال الشاطبي:

ع ك ليُحْصِنَكُمْ صافَىٰ وَأَنِّثَ عَنْ كِلاً

يه وه

#### المقلل والممال

﴿نادى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿ الناس ﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.

﴿ ذَكْرَى ﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

#### المدغم

الكبير: ﴿قال لأبيه، قال لقد كنتم ﴾ بالإدغام للسوسي.

☼ تنبيه: لا إدغام في حاء ﴿الربح عاصفة﴾ لقصر ذلك على حاء ﴿زحزح عن النار﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٩٠ .

# ﴿ وَأَيُّوبَ . . . ﴾ [ ٨٣ ]

﴿ مَسَّنِيَ الضُّرُّ ﴾ [الآية: ٨٣].

\* قرأ حمزة: بإسكان ياء الإضافة في الحالين فتقرأ: ﴿مسنى ﴾.

والباقون: بفتحها وصلاً فتقرأ: ﴿مسنى﴾. وإسكانها وقفًا.

💸 ﴿ نُنجِي الْمُؤْمِنِينَ ﴾ [الآية: ٨٨].

\* قرأ ابن عامر، وشعبة «نجى» بحذف إحدى النونين وتشديد الجيم وهى موافقة لرسم المصحف.

وقرأ الباقون: ﴿نُنْجِى﴾ بضم النون الأولى وسكون الثانية وتخفيف الجيم، وحذفت منه النون الثانية رسمًا لكونها مخفاة.

#### 🗷 قال الشاطبي:

..... وَنُنْجِي ٱحْذِفْ وَتَقِلْ كَذِي صِلَا

💸 ﴿ وَزَكَرِيًّا إِذْ ﴾ [الآية: ٨٩].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: ﴿ رَكُرِيا ﴾ بدون همزة.

وقرأ الباقون: ﴿زكرياء﴾ بهمزة مفتوحة وحينئذ يجتمع همزتان الأولى مفتوحة، والثانية مكسورة وهما في كلمتين فيسهل الهمزة الثانية بين بين نافع، وابن كشير، وأبو عمرو، ويحققها الباقون وهم: ابن عامر، وشعبة.

💸 ﴿ وَحَرَامٌ ﴾ [الآية: ٩٥].

﴿ قرأ شعبة، وحمزة، والكسائى: ﴿ وحرْم ﴾ بكسر الحاء وسكون الراء، وحذف الألف.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٩١ .

سورة المعاملية ا	من آیدة ۸۳ الرشادات الجلية في القراءات المحلوم المحدود مددد مددد مددد مددد مددد مددد مددد
والراء، وإثبات الألف بعد الراء.	وقرأ الباقون: ﴿وحَرَامِ﴾ بفتح الحاء،
	<b>الشاطبى:</b> محدة
وَحِرْمٌ	وَسَكَّنَ بَيْنَ ٱلكَسْرِ وَٱلقَصْرِ صُحْبَةً
	💨 ﴿ فُتِحَتْ ﴾ [الآية: ٩٦].
فتقرأ: ﴿فَتَّحْتُ﴾. والباقون: بتخفيفها.	🛪 قرأ ابن عامر: بتشديد التاء الأولى
ا. (۲)	🗷 قال الشاطبي:
فَتَحْنَا وَفِي ٱلأَعْرَافِ وَاقْتَرَبَتْ كِلاً	إِذَا فُتِحَتْ شَـدِّدْ لِشَـامٍ وَهَلَهُنَا
	💸 ﴿ يَأْجُوجُ وَمَأْجُوجُ ﴾ [الآية: ٩٦].
رأ: ﴿ <b>يأجوج ومأجوج</b> ﴾.	💥 قرأ عاصم: بهمزة ساكنة فيهما فتق
وماجوج).	والباقون: بإبدالها ألفًا فتقرأ: ﴿ياجوج
	💸 ﴿ هَوُّ لَاءِ آلِهَةً ﴾ [الآية: ٩٩].
و: بإبدال الهمزة الثانية ياء مفتـوحة.	
	والباقون: بتحقيقها.
	﴿ لِلْكُتُبِ ﴾ [الآية:١٠٤].
بضم الكاف، والتاء، وحذف الألف على	
التاء، وإثبات ألف بعدها على الإفراد	الجمع فتقرأ: ﴿للكُتُبِ﴾.
العام، وإنبات العابدية على الإكراد	واب قول. بنسر ۱ <b>۵۵۰</b> وقتع افتقرأ: ﴿للكتَابِ﴾.
	📓 قال الشاطبي:
(Y)	ع ش وَلِلْكُتُبِ اجْمَعْ عَنْ شَذَا،

 <sup>(</sup>۱) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ۸۹۱.
 (۲) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ۲۳۹.

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٩٢ .

﴿ بَدَأْنَا ﴾ [الآية: ١٠٤].

\* قرأ السوسى: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

💨 ﴿ الزُّبُورِ ﴾ [الآية: ١٠٥].

\* قرأ حمزة: بضم الزاى فتقرأ: ﴿الزُّبُورِ﴾. والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿الزَّبُورِ﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

زَبُورًا وَفِي ٱلإسْرَا لِحَمْزَةَ أُسْجِلاً

وَفِي ٱلأنْبِيَا ضَمُّ ٱلزَّ بُورِ وَهِ لَهُذَا

💸 ﴿ عَبَادِيَ الصَّالِحُونَ ﴾ [الآية: ١٠٥].

\* قرأ حمزة: بإسكان ياء الإضافة وصلاً ووقفًا فتقرأ: ﴿عبادى﴾.

والباقون: بفتحها وصلاً فتقرأ: ﴿عبادي﴾. وإسكانها وقفًا.

الآية: ١١٢]. ﴿ قَالَ رَبِّ احْكُم بِالْحَقِّ ﴾ [الآية: ١١٢].

\* قرأ حفص: ﴿قَالَ ﴾ بفتح القاف، وإثبات ألف بعدها، وفتح اللام. وقرأ الباقون: ﴿قُلْ ﴾ بضم القاف، وحذف الألف، وإسكان اللام.

## 🗷 قال الشاطبي:

Y)	3	ع ش	
•••••	وآخرها علا	وَقُلْ قَـالَ عَنْ شُـهْد و	

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦١٣ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٨٧ .

﴿ ذكرى ﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿فنادى، نادى، تتلقاهم، يوحى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿ يحيى، الحسنى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو.

﴿يسارعون﴾ بالإمالة لدوري الكسائي.

#### المدغيم

الكبير: ﴿ويعلم ما﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،،

تمت سورة الأنبياء - عليهم السلام -. ولله الحمد والشكر،،

\* \* \*



## 💸 ﴿ سُكَارَىٰ، بسُكَارَىٰ ﴾ [الآية: ٢].

★ قرأ حمزة، والكسائى: بفتح السين وإسكان الكاف، وحذف الألف فيهما على وزن «فَعْلى» فتقرأ: ﴿سَكْرى﴾.

وقرأ الباقون: بضم السين، وفتح الكاف، وإثبات الألف فيهما على وزن «فُعالى» فتقرأ: ﴿سُكَارِى﴾.

الشاطبي:	tia	※
الساطبيء		AIA

سُکّاریٰ مَ**عًا سَکْ**رَیٰ شَفَا ....... شَا

﴿ مَا نَشَاءُ إِلَىٰ ﴾ [الآية: ٥].

₩ قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عـمرو: بتسهيل الهمزة الثانية بين بين وبإبدالها واوًا خالصة، والباقون: بتحقيقها.

﴿ لِيُضِلُّ ﴾ [الآية: ٩].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بفتح الياء فتقرأ: ﴿ليَضل﴾.

والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿ليُضل﴾.

## 🗷 قال الشاطبي:

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٩٣ .

<sup>(</sup>۲) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ۸۰۰.

من آية ١٠ الإرشادات العلية في القراءات السبع من طريق الشاطبية المستورة المس

﴿ ثُمَّ لْيَقْطَعْ ﴾ [الآية: ١٥].

₩ قرأ ورش، وأبو عـمرو، وابن عامـر: بكسر اللام، وصلاً وبدءًا؛ لأن لام الأمر الأصل فيها الكسر فتقرأ: ﴿ليقطع﴾.

وقرأ الباقون: بإسكانها وصلاً للتخفيف فتقرأ: ﴿ليقطع﴾، وكسرها بدءًا.

🗷 قال الشاطبي:

ا كُوْمُ وَكُوْلًا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهُ عَلَا اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَا اللَّهِ عَلْمُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّ عَلَى اللَّهُ عَلَّ عَلَّ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَ

💸 ﴿ وَالصَّابئينَ ﴾ [الآية:١٧].

₩ قرأ نافع: بحذف الهمزة فتقرأ: ﴿الصابين﴾، والباقون: بإثباتها، ولحمزة وقفًا وجهان: الأول: التسهيل. الثاني: الحذف.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٩٣ .

﴿ وترى الناس، وترى الأرض ﴾ بالفتح، والإمالة للسوسى وصلاً، أما وقفًا فبالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائى، وبالتقليل لورش.

﴿سكارى، بسكارى، النصارى ﴿ حكم ﴿ وترى ﴾ عند الوقف.

(الموتى، الدنيا) بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو.

**﴿الناس**﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.

**﴿المولى** بالإمالة لـحمزة، والكسائى، وبالفتح والتـقليل لورش، وهو على وزن مَفْعَل.

#### المدغم

الكبير: ﴿الساعة شيء، الناس سكارى، لنبين لكم، الأرحام ما، العمر لكيلا، يعلم من، الآخرة ذلك، الصالحات جنات ﴾ بالإدغام للسوسى.

# ﴿ هَذَانِ خَصْمَانِ . . . ﴾ [ ١٩ ]

﴿ هَذَان ﴾ [الآية: ١٩].

\* قرأ ابن كثير: بتشديد النون فتقرأ: ﴿ هذآن ﴾ ، والباقون: بتخفيفها.

🗷 قال الشاطبي:

وَهَلْذَانِ هَاتَيْنِ الَّلذَانِ الَّلذَيْنِ قُلْ يُشَدَّدُ لِلْمَكِّي .......

💸 ﴿ وَلُؤَلُّواً ﴾ [الآية: ٢٣].

\* قرأ نافع، وعاصم: بنصب الهمزة الثانية، والباقون: بخفضها.

🗷 قال الشاطبي:

وَمَعْ فَاطِرَ انْصِبْ لُؤْلُوًّا نَظْمُ ٱلْفَةِ (٢)

وأبدل الهمزة الأولى شعبة، والسوسى، ووقف عليها حمزة بإبدال الهمزة الأولى أما الثانية فله إبدالها واواً ساكنة مدية، وتسهيلها بالروم، وإبدالها واواً على الرسم مع السكون المحض والروم، ولهشام في الهمزة المتطرفة ما لحمزة.

📽 ﴿ صِراط ﴾ [الآية: ٢٤].

\* قرأ قنبل: بالسين فتقرأ: ﴿سراط﴾، وخلف عن حمزة بالإشمام. والباقون: بالصاد الخالصة.

🟶 ﴿ سُواءً الْعَاكِفُ فِيهِ ﴾ [الآية: ٢٥].

\* قرأ حفص: بنصب الهمزة فتقرأ: ﴿سُواءَ﴾، والباقون: برفعها فتقرأ: ﴿سُواءُ﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٩٣ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٩٥ .

🗷 قال الشاطبي	اطب	الش	قال	畿
---------------	-----	-----	-----	---

وَرَفْعَ سَوَاءً غَيْرٌ حَفْصِ تَنَخَّلا (١)

💨 ﴿ وَالْبَادِ ﴾ [الآية: ٢٥].

\* قرأ ورش، وأبو عمرو: بإثبات الياء وصلاً فتقرأ: ﴿البادى﴾، وحذفها وقفًا، وابن كثير: بإثباتها وصلاً ووقفًا، والباقون: بحذفها في الحالين.

﴿ بَيْتِيَ لِلطَّائِفِينَ ﴾ [الآية:٢٦].

\* قرأ نافع، وهشام، وحفص: بفتح ياء الإضافة وصلاً، والباقون: بإسكانها.

😭 ﴿ لْيَقْضُوا ﴾ [الآية: ٢٩].

\* قرأ ورش، وقنبل، وأبو عمرو، وابن عامر: بكسر اللام وصلاً وبدءًا فتقرأ: (ليقضوا)، لأن لام الأمر الأصل فيها الكسر.

وقرأ الباقون: بإسكانها وصلاً للتخفيف فتقرأ: ﴿ لْيَقْضُوا ﴾ ، وكسرها بدءًا.

#### 🗷 قال الشاطبي:

نفر ج لِيَقْضُوا سَوِي جَزِّيِّهِمْ نَفَرٌ جَلًا

💸 ﴿ وَلْيُوفُوا ، وَلْيَطَّوَّفُوا ﴾ [الآية: ٢٩].

\* قرأ ابن ذكوان: بكسر اللام فيهما وصلاً وبدءًا فتقرأ: ﴿لِيوفوا، لِيطوفوا﴾. والباقون: بإسكانها وصلاً فتقرأ: ﴿ليوفوا، ليطوفوا﴾ وكسرها بدءًا.

#### ᠍ قال الشاطبي:

وقرأ شعبة: ﴿وليوَفُّوا﴾ بفتح الواو، وتشديد الفاء.

والباقون: بسكون الواو، وتخفيف الفاء فتقرأ: ﴿ليوْفُوا﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٩٥ .

<sup>(</sup>۲ ، ۳) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ۸۹۴ .



<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٩٦ .

<sup>(</sup>۲ ، ۳) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ۸۹۷ .

﴿نَارِ﴾ قرأ أبو عمرو، ودورى الكسائي بالإمالة، وورش بالتقليل.

**﴿الناس﴾** بالإمالة لدوري أبي عمرو.

﴿يتلى، هداكم﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

#### المدغيم

الصغير: ﴿وجبت جنوبها ﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وحمزة، والكسائى. الكبير: ﴿الصالحات جنات، للناس سواء، العاكف فيه، لإبراهيم مكان ﴾ بالإدغام للسوسى.

# ﴿ إِنَّ اللَّهَ يُدَافِعُ عَنِ الَّذِينَ آمَنُوا . . . ﴾ [ ٣٨ ]

﴿ إِنَّ اللَّهَ يُدَافِعُ ﴾ [الآية: ٣٨].	
* قرأ ابن كـــثير، وأبو عــمرو: ﴿يَدْفَعِ ۗ بفتح الياء وإسكان	، وحذف
الألف التي بعدها، وفتح الفاء.	
وقرأ الباقون: ﴿يُدَافِعِ﴾ بضم الياء، وفتح الدال، وإثبات ألف بعده	سر الفاء.
📰 قال الشاطبي:	
وَيَدْفَعُ حَقِّ بِيْنَ فَتْحَيْهِ سَاكِنٌّ يُدَافِعُ	(1)
💸 ﴿ أَذِنَ ﴾ [الآية: ٣٩].	
* قرأ نافع، وأبو عمرو، وعاصم: بضم الهمزة فتقرأ: ﴿أَذِنَ﴾	
والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿أَذَنَ ﴾.	
🗷 قال الشاطبي:	
وَٱلْمَضْمُومُ فِي نَ حَ نَعَمْ حَفظُوا	مْتَلاَ
ن ح نَعَمْ حَفِظُوا,	(Y)
📽 ﴿ يُقَاتَلُونَ ﴾ [الآية: ٣٩].	
* قرأ نافع، وابن عامر، وحفص: بفتح التاء فتقرأ: ﴿يَقَاتُلُونَ	
والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿يِ <b>قَاتِلُون</b> ﴾.	
🗷 قال الشاطبي:	4
عمي ع وَالفَتْحُ فِي تَا يُقَاتِلُو نَ عَمَّ عُلَلهُ	(٣)

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٩٨ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٨٩٨ ، ٨٩٨ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٩٩ .

سورة الإرشادات الجلية في الفراءات السبع من طريق الشاطلية الم من آية ٢٨ الريق ٢٨ الريق الشاطلية الم المدينة الم

💸 ﴿ دَفْعُ ﴾ [الآية: ٤٠].

\* قرأ نافع: ﴿ دَفَاعِ ﴾ بكسر الدال، وفتح الفاء، وإثبات ألف بعدها. والباقون: ﴿ دَفْعِ ﴾ بفتح الدال، وإسكان الفاء، وحذف الألف.

🗷 قال الشاطبي:

خ وَقَصْرٌ خُصُوصاً.....

دِفَاعٌ بِهَا وَٱلْحَجِّ فَتْحٌّ وَسَاكِنٌّ

🚜 ﴿ لَّهُدُّمَّتْ ﴾ [الآية: ٤٠].

\* قرأ نافع، وابن كثير: بتخفيف الدال، والباقون: بتشديدها فتقرأ: ﴿لهدَّمت﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

.... هُدِّمَتْ خَفَّ إِذَ دَلاَ

💸 ﴿ وَصَلُواتٌ ﴾ [الآية: ١٤].

\* قرأ ورش: بتغليظ اللام، والباقون: بترقيقها.

🗱 ﴿ كَثِيرًا ﴾ [الآية: ٤٠].

\* قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها.

💸 ﴿ نَكِيرٍ ﴾ [الآية: ٤٤].

\* قرأ ورش: بإثبات الياء وصلاً وحذفها وقفًا، والباقون: بحذفها في الحالين.

💸 ﴿ فَكَأَيِّن ، وَكَأَيِّن ﴾ [الآية: ٤٥ ، ٤٨].

₩ قرأ ابن كثير: بألف بعد الكاف، وبعد الألف همزة مكسورة محققة فتقرأ: ﴿فكائن﴾.

وقرأ الباقون: بهمزة مفتوحة بعد الكاف وبعدها ياء مكسورة مشددة فتقرأ: ﴿ فَكَأَيِّن ﴾، ووقف أبو عمرو، على الياء، والباقون: على النون.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥١٨ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٩٩.

﴿ أَهْلَكْنَاهَا ﴾ [الآية: ١٥].

\* قرأ أبو عمرو: ﴿أهلكتُها﴾ بتاء مثناة مضمومة بعد الكاف من غير ألف. وقرأ الباقون: ﴿أهلكنَاها﴾ بنون مفتوحة بعد الكاف، وبعدها ألف.

᠍ قال الشاطبي:

رَا) وَبَصْـرِيٌّ اَهْلَكْنَا بِتَـاءِ وَضَـمِّـهَا وَضَـمِّـهَا

🗱 ﴿ بِئُر ﴾ [الآية: ٤٥].

\* قرأ ورش، والسوسى: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

ه ﴿ تَعُدُّونَ ﴾ [الآية: ٤٧].

\* قرأ ابن كثير، وحمزة، والكسائى: بالياء من تحت فتقرأ: ﴿يعدون﴾. والباقون: بالتاء من فوق.

#### 🗷 قال الشاطبي:

يَعُدُّونَ فِيهِ ٱلغَيْبُ شَايَعَ دُّخُلُلاً

💸 ﴿ مُعَاجزينَ ﴾ [الآية: ١٥].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: ﴿معجزين ﴿ بحذف الألف التي بعد العين، وتشديد الجيم، وقرأ الباقون: ﴿معاجزين ﴾ بإثبات الألف، وتخفيف الجيم.

## 🗷 قال الشاطبي:

خَقْ بِلاً مَدِّ وَفِي ٱلجِيمِ ثَقَّ لاَ (٣)

وَفي سَبَإٍ حَرْفَانِ مَعْهَا مُعَاجِزِي

💨 ﴿ قُتلُوا ﴾ [الآية: ٥٨].

\* قرأ ابن عامر: بتشديد التاء للتكثير فتقرأ: ﴿قَتَّلُوا﴾، والباقون: بتخفيفها على الأصل.

<sup>(</sup>۱ ، ۲) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٠٠ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٠١.

من الله ۲۸ من الله ۲۸ من الله ۵۹	سورة الإرشادات الجلية في القراءات السبع من محمد محمد محمد سالم م	***
	قال الشاطبى: بِمَا قُتِلُوا ٱلتَّشْدِيدُ لَبَّىٰ وَبَعْدَهُ	罴
وَفِي ٱلحَجِّ لِلشَّامِي(١)	بِمَا قُتِلُوا ٱلتَّشْدِيدُ لَّبَّىٰ وَبَعْدَهُ	
	﴾ ﴿ مُدْخَلاً ﴾ [الآية: ٥٩].	
والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿مُدخلا﴾.	★ قرأ نافع: بفتح الميم فتقرأ: ﴿مُدخلا﴾.	
	قال الشاطبي:	罴
(٢)	مَعَ ٱلدَجّ ضَمُّوا مَدْذَلًا خُصَّهُ	

﴿ديارهم، الكافرين﴾ بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائى، وبالتقليل لورش. ﴿موسى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو.

﴿تعمى﴾ في الوقف ﴿تمنى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

#### المدغم

الصغير: ﴿لهدمت صوامع﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وابن ذكوان، وحمزة، والكسائي. ﴿أَخَذْتُم، أَخَذْتُها﴾ بالإظهار لابن كثير، وحفص، وبالإدغام للباقين.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٧٦ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٩٨ .

# ﴿ ذَلِكَ وَمَنْ عَاقَبَ . . . ﴾ [ ٦٠ ]

💨 ﴿ وَأَنَّ مَا يَدْعُونَ ﴾ [الآية: ٦٢].

\* قرأ أبو عمرو، وحفص، وحمزة، والكسائي: بالياء من تحت.

والباقون: بالتاء من فوق فتقرأ: ﴿تدعون﴾.

🗷 قال الشاطبي:

سِوىٰ شُعْبَة .....

وَالْاوَّلُ مَعْ لُقَمَانَ يَدْعُونَ غَلَّبُوا

السَّمَاءَ أَن ﴾ [الآية: ٢٥].

₩ قرأ قالون، والبزى، وأبو عمرو: بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد. ولورش وقنبل وجهان: الأول: تسهيل الهمزة الثانية بين بين. والثاني: إبدالها حرف مد محضًا مع المد المشبع للساكنين، والباقون: بتحقيق الهمزتين.

💸 ﴿ لَرَءُوفٌ ﴾ [الآية: ٦٥].

\* قرأ أبو عمرو، وشعبة، وحمزة، والكسائي: بقصر الهمزة.

والباقون: بمدها. وقرأ ورش: بتثليث مد البدل، ولحمزة وقفًا: التسهيل بين بين.

💸 ﴿ يُنزِّلُ ﴾ [الآية: ٧١].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بإسكان النون، وتخفيف الزاى فتقرأ: ﴿يُنْزِل﴾. والباقون: بفتح النون، وتشديد الزاى فتقرأ: ﴿ينزّل﴾.

🔀 قال الشاطبي:

وَنُوْرُ لُـ مُقَامِدُ مِنْ مُنْرِلُ مُقَامِدُ (٢) ......

وَيُنْزِلُ خَفِّفُهُ وَتُنْزِلُ مِثْلُهُ

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٠٢ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٦٨ .

سورة الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطلية التحديد المسابع من السابع المسابع ال

﴿ تُرْجَعُ الأُمُورُ ﴾ [الآية: ٧٦].

₩ قرأ ابن عامر، وحمزة، والكسائى: بفتح التاء، وكسر الجيم على البناء للفاعل فتقرأ: ﴿تُرجع﴾.

وقرأ الباقون: بضم التاء، وفتح الجيم على البناء للمجهول فتقرأ: ﴿تُرجَع﴾.

🔀 قال الشاطبي:

سما ن أُمُورُ سَمَا نَصَّا وَحَيْثُ تَنَزَّلًا

وَفِي التَّاءِ فَاضْمُمْ وَٱفْتَحِ ٱلجِيمَ تَرْجِعُ ٱل

#### المقلل والممال

﴿النهار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿بالناس، الناس﴾ بالإمالة لدوري أبي عمرو.

﴿أحياكم ﴾ بالإمالة للكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿هدى﴾ لدى الوقف ﴿تلى، اجتباكم، سماكم، مولاكم، مولى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

#### المدغيم

الكبير: ﴿عاقب بمثل ما عوقب به، بأن الله هو، من دونه هو، وأن الله هو، سخر لكم، تقع على، أعلم بما، يعلم ما، تعرف في بالإدغام للسوسي.

**﴿ تنبيه:** لا إدغام في نون ﴿إن الإنسان لكفور﴾ لسكون ما قبل النون، ولا في راء ﴿الخير لعلكم﴾ لكون الراء مفتوحة بعد ساكن.

والله أعلم،،

تمت سورة الحج. ولله الحمد والشكر،،

\* \* \*

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٠٥ .



﴾ ﴿ الْمُؤْمْنُونَ ﴾ [الآية: ١].

\* قرأ ورش، والسوسى: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿ فِي صَلاتِهِمْ ﴾ [الآية: ٢].

\* قرأ ورش: بتغليظ اللام.

والباقون: بترقيقها، وقد أجمع القراء على قراءتها بالتوحيد.

💸 ﴿ لأَمَانَاتِهِمْ ﴾ [الآية: ٨].

\* قرأ ابن كـثير: ﴿لأمانتهم﴾ بحذف الألف التي بعد النون، على التوحيد لإرادة الجنس.

وقرأ الباقون: ﴿لأماناتهم ﴾ بإثبات الألف، على الجمع لإرادة الأنواع.

قال الشاطبي:	
--------------	--

أَمَانَاتِهِمْ وَحِّدُ وَفِي سَالَ دُارِيًا

🗱 ﴿ عَلَىٰ صَلُواتِهِمْ ﴾ [الآية: ٩].

\* قرأ حمزة، والكسائى: ﴿صلاتهم﴾ بغير واو بعد اللام على التوحيد لإرادة الجنس. وقرأ الباقون: ﴿صلواتهم﴾ بواو بعد اللام على الجمع لإرادة الفرائض الخمس، أو الفرائض والنوافل.

#### 🗷 قال الشاطبي:

ش صَلَاتِهِمُ شَافٍ .....

أَمَانَاتِهِمْ وَحِّدْ وَفِي سَالَ ذُارِيًا

<sup>(</sup>۱ ، ۲) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٠٣ .

💸 ﴿ عظامًا ، الْعظامَ ﴾ [الآية: ١٤].

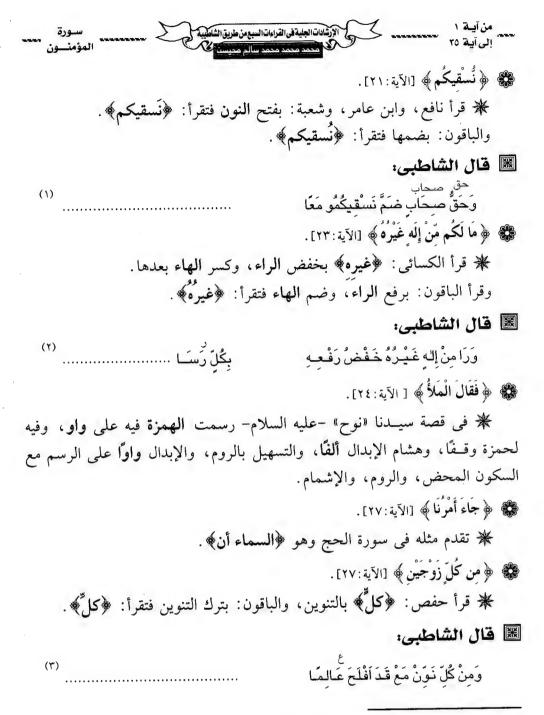
₩ قرأ ابن عامر، وشعبة: بفتح العين، وإسكان الظاء، وحذف الألف التي بعدها على التوحيد فتقرأ: ﴿عَظُمًا﴾.

وقرأ الباقون: بكسر العين وفتح الظاء وإثبات الألف بعدها على الجمع فتقرأ: ﴿عَظَامًا﴾.

🗷 قال الشاطبي: ش صَلاَتهم شَاف وَعَظْمًا كَذي صلاَ أَمَانَاتِهِمْ وَحِّدْ وَفِي سَالَ ذَّارِيًا مَعَ ٱلعَظْمِ .... ع ﴿ لَمَيُّتُونَ ﴾ [الآية:١٥]. \* أجمع القراء على تشديد يائه فتقرأ: ﴿لميتون﴾. 💸 ﴿ سَيْنَاءَ ﴾ [الآية: ٢٠]. \* قرأ نافع، وابن كـــثير، وأبو عمــرو: بكسر السين، لغة بني كنانة فــتقرأ: ﴿سيناء﴾، والباقون: بفتحها لغة أكثر العرب فتقرأ: ﴿سَيناء﴾. 🗷 قال الشاطبي: ...... وَٱلمَ فْتُوحُ سينَاءَ ذُلِّلًا ﴿ تَنْبُتُ ﴾ [الآية: ٢٠]. ﴿ قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بضم التاء، وكسر الباء فتقرأ: ﴿تُنبت﴾. والباقون: بفتح التاء، وضم الباء فتقرأ: ﴿تَنبُت﴾. ᠍ قال الشاطبي: حق ...... وَأَضْمُمْ وَٱكْسِرِ ٱلضَّمَّ حَقَّهُ (٣)

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٩٠٤، ٩٠٤.

<sup>(</sup>۲ ، ۳) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٠٤ .



<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٠٢ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٩٠ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٥٦ .

سورة الإرشادات العلية في القراءات السبع من طريق الشاطلية المن من آية ١ المؤمنون الشاطلية ١٥ المؤمنون الشاطلية ١٥ المؤمنون المناطلية ١٥
📽 ﴿ مُنزَلاً ﴾ [الآية: ٢٩].
* قرأ شعبة: بفتح الميم، وكسر الزاى فتقرأ: ﴿مَنزِلاً﴾.
والباقون: بضم الميم، وفتح الزاي فتقرأ: ﴿مُنزَلاً﴾.
القاطبي:
وَضَمٌّ وَفَتْحٌ مَنْزِلًا غَيْرُ شُعْبَةٍ
﴿ وَقَالَ الْمَلاُّ مِن قَوْمِهِ ﴾ [الآية: ٣٣].
* رسمت الهمزة فيه على ألف ففيه لحمزة وقفًا، وهشام وجهان: الأول:
الإبدال حرف مد. الثاني: التسهيل بالروم.
﴿ مِتُّمْ ﴾ [الآية: ٣٥].
* قرأ نافع، وحفص، وحمزة، والكسائى: بكسر الميم فتقرأ: ﴿مِتم﴾.
والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿مُتم﴾.

🗷 قال الشاطبي:

•

صِ نفر صفاً نَفَرُّ وِرْدًا ..... وِمِتُّمْ وَمِثْنَا مِتُّ فِي ضَمِّ كَسْرِهَا

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٠٥ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٤٥ .

﴿ابتغى، نجانا ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿قرار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، والكسائي، وبالتقليل لورش، وحمزة.

﴿شَاء، جَاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿الدنيا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو.

#### المدغم

الكبير: ﴿القيامة تبعثون، قال رب ﴾ بالإدغام للسوسى.

# ﴿ هَيْهَاتَ هَيْهَاتَ . . . ﴾ [ ٢٦]

💸 ﴿ هَيْهَاتَ ﴾ [الآية: ٣٦].

\* معًا وقف عليهما البزي، والكسائي: بالهاء فتقرأ: ﴿هيهاه ﴾، والباقون: بالتاء.

💸 ﴿ رُسُلُنَا ﴾ [الآية: ٤٤].

\* قرأ أبو عمرو: بإسكان السين فتقرأ: ﴿رسُلنا﴾.

والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿ رسُلنا ﴾.

🗱 ﴿ تَتْرَا ﴾ [الآية: ٤٤].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بالتنوين وصلاً فتقرأ: ﴿تَرَا﴾، وبإبداله ألفًا وقفًا. وقرأ الباقون: بالألف بلا تنوين وصلاً ووقفًا فتقرأ: ﴿تَرَا﴾.

᠍ قال الشاطبي:

وَنَوَّنَ تَتُرًا حَقِّهُ .....

الآية: ٤٤].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية بين بين، والباقون: بتحقيقها.

💸 ﴿ رَبُوهَ ﴾ [الآية: ٥٠].

﴿ قَرَأُ ابن عامر، وعاصم: بفتح الراء فتقرأ: ﴿رَبُوهُۗ﴾.

والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿رُبُوهُ﴾.

🗷 قال الشاطبي:

ن عَلَىٰ فَتْحِ ضَمِّ ٱلرَّاءِ نَبَّ هْتُ كُفَّلًا (٢)

وَفِي رُبُوةٍ فِي ٱلمُؤْمِنِينَ وَهَاهُنَا

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٠٥ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٢٥ .

*****	سورة المؤمنون		الإرشادات الجلية	من آیدة ۲۹ است
-------	------------------	--	------------------	----------------

﴿ وَإِنَّ هَده ﴾ [الآية: ٥٦].

★ قرأ نافع، وابن كـثير، وأبو عمـرو: بفتح الهمزة، وتشديد النون فتقرأ:
 ﴿أنَّ﴾، وابن عامر: بفتح الهمزة وتخفيف النون فتقرأ: ﴿أن﴾.

والباقون وهم: عاصم، وحمزة، والكسائي: بكسر الهمزة، وتشديد النون فتقرأ: ﴿إِنَّ ﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَٱكْسِرِ ٱلوِلَا	
(1)	َ وَأَنَّ ثَوىٰ وَالنُّونَ خَفِّفْ كَفَى

💸 ﴿ لَدَيْهِمْ ﴾ [الآية:٥٣].

\* قرأ حمزة: بضم الهاء في الحالين فتقرأ: ﴿لديهُم ﴾. والباقون: بكسرها كذلك فتقرأ: ﴿لديهم ﴾.

💸 ﴿ تَهْجُرُونَ ﴾ [الآية: ١٧].

\* قرأ نافع: بضم التاء، وكسر الجيم فتقرأ: ﴿تُهجِرُون﴾. والباقون: بفتح التاء وضم الجيم فتقرأ: ﴿تَهجُرُون﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

()	
وو ۔ در او ان کانے در از (۲)	0
حرون بضم واكسر الضم أحملا	4 ·····
. 1 . 3 . 5	4 3

ه ﴿ خَرْجًا فَخَرَاجُ ﴾ [الآية: ٧٢].

\* قرأ ابن عامر: ﴿خُرْجًا فَخُرْجِ﴾ بإسكان الراء وحذف الألف فيهما. وقرأ حمزة، والكسائى: ﴿خُراجًا فَخُراجِ﴾ بفتح الراء وإثبات الألف فيهما.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٩٠٦، ٩٠٥ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٠٦.

سورة الإرشادات العلية في القراءات السع من طريق الشاطلية التحد من آيدة ٢٦ المؤمنون المؤمنون الى آيدة ٧٤ المؤمنون

وقرأ الباقون: ﴿خُرْجا فَحْرَاجِ﴾ الأول: بإسكان الراء، وحذف الألف، والثاني: بفتح الراء، وإثبات الألف.

## 🗷 قال الشاطبي:

ضُ خَرَاجًا شَفَا وَٱعْكسْ فَخَرْجُ لَهُ مُلَا

وَحَرِّكْ بِهَا وَٱلمُؤْمِنِينَ وَمُدَّهُ

#### المقلل والممال

﴿الدنيا، موسى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وأبى عمرو.

﴿افترى﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿تَترى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالتقليل لورش؛ لأنهم لا يقرءون بالتنوين فالألف عندهم ألف تأنيث مثل: ﴿ذكرى﴾ وأما أبو عمرو فإن وصل فله الفتح فقط؛ لأنه يقرأ بالتنوين، وإن وقف كان له وجهان: الفتح، والإمالة، والفتح أرجح.

﴿جاء، جاءهم ﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿قرار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، والكسائي، وبالتقليل لورش، وحمزة.

﴿نسارع، يسارعون﴾ بالإمالة لدوري الكسائي.

﴿تَتَلَّى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

#### المدغيم

الكبير: ﴿وما نحن له، قال رب، أخاه هرون، أنؤمن لبشرين، بنين نسارع﴾ بالإدغام للسوسي، وله الاختلاس في ﴿وما نحن له﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٥٣ .

# ﴿ وَلَوْ رَحِمْنَاهُمْ . . . ﴾ [ ٥٧ ]

💸 ﴿ فَتَحْنَا ﴾ [الآية: ٧٧].

\* أجمع القراء على تخفيف تائه.

💸 ﴿ عَلَيْهِم، فيه، وَهُو ، وَإِلَيْه، أَسَاطيرُ ، لَقَادرُونَ ، خَسرُوا ، الْكَافرُونَ ﴾ تقدم نظيره .

﴿ قَالُوا أَتْذَا مِتْنَا . . . أَئَنَّا لَمَبْعُوثُونَ ﴾ [الآية: ٨٢].

₩ قرأ نافع، والكسائى: بالاستفهام فى الأول والإخبار فى الثانى، وكل فى الاستفهام على أصله فى الهمزتين فقالون: بالتسهيل مع الإدخال، وورش: بالتسهيل مع عدم الإدخال، والكسائى: بالتحقيق مع عدم الإدخال، وقرأ ابن عامر: بالإخبار فى الأول والاستفهام فى الشانى وكل على أصله، فهشام: بالتحقيق مع الإدخال وعدمه. وابن ذكوان: بالتحقيق مع عدم الإدخال.

وقرأ الباقون: بالاستفهام فيهما، وكل على أصله، فابن كثير: بالتسهيل مع عدم الإدخال، وأبو عمرو: بالتسهيل مع الإدخال، وعاصم، وحمزة، والكسائى: بالتحقيق مع عدم الإدخال.

وقرأ نافع، وحفص، وحمزة، والكسائى: ﴿مِتنا﴾ بكسر الميم.

والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿مُتنا﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

صِ نفر صَفًا نَفَرٌ وِرْدًا .....

وِمِتُّمْ وَمِثْنَا مِتُّ فِي ضَمِّ كَسْرِهَا

💸 ﴿ تَذَكَّرُونَ ﴾ [الآية: ٨٥].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: بتخفيف الذال.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٧٤ .

والباقون: بتشديدها فتقرأ: ﴿تَذَّكُرُونَ﴾.

🗷 قال الشاطبي:

(1)

ع ش وَتَذَّكَّرُونَ ٱلكُلُّ خَفَّ عَلَى شَــذًا

💸 ﴿ سَيَقُولُونَ لِلَّهِ ﴾ [الآية: ٨٥].

\* الأخيرين أي: الشاني، والشالث قرأ أبو عمرو: ﴿اللهُ بِإثبات همزة الوصل، وفتح اللام وتفخيمها، ورفع الهاء من لفظ الجلالة فيهما.

وقرأ الباقون: ﴿للَّهُ بحذف همزة الوصل وبالامين الأولى مكسورة، والثانية مفتوحة مرققة، وخفض الهاء من لفظ الجلالة فيهما، ولا خلاف بينهم في قوله -تعالى-: ﴿سيقولون لله قل أفلا تذكرون﴾ الأول أنه بالامين الأولى مفتوحة، والثانية مكسورة مرققة.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَفِي الْهَاءِ رَفْعُ الْجَرِّ عَنْ وَلَدِ الْعَلَا (٢)

وَفِي لام سِ الْأَخِيرَيْنِ حَذْفُها

﴿ عَالَمِ الْغَيْبِ ﴾ [الآية: ٩٦].

\* قرأ نافع، وشعبة، وحمزة، والكسائى: برفع الميم فتقرأ: ﴿عالمُ ﴾. والباقون: بخفضها.

🗷 قال الشاطبي:

(r) .....

وَعَالِمُ خَفْضُ ٱلرَّفْعِ عَنْ نَفْرٍ .....

💸 ﴿ لَعَلِّي أَعْمَلُ ﴾ [الآية:١٠٠].

\* قرأ نافع، وابن كـثير، وأبو عـمرو، وابن عامـر: بفتح ياء الإضافة وصلاً فتقرأ: ﴿لعلي﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٧٧ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٠٧.

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٠٨ .

سورة المؤمنون	الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشامليية	من آیــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
------------------	------------------------------------------------------	-------------------------------------------

🗱 ﴿ شَقُو تُنَا ﴾ [الآية: ١٠٦].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بفتح الشين، والقاف، وإثبات ألف بعدها فتقرأ: ﴿شَقَاوِتنا ﴿.

والباقون: بكسر الشين، وإسكان القاف، وحذف الألف فتقرأ: ﴿شَقُوتَنا﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

حُ شِقْوَتُنَا وَٱمْدُدْ وَحَرَّكُهُ شُلْشُلًا 

🗱 ﴿ سخْرِيًّا ﴾ [الآية: ١١٠].

\* قرأ نافع، وحمزة، والكسائى: بضم السين فتقرأ: ﴿سُخريًّا﴾.

والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿سخريّا﴾.

# 🗷 قال الشاطبي:

عَلَىٰ ضَمِّهِ أَعْطَىٰ شَفَاءً وَآكُمَلًا (٢)

وَكَسْرُكَ سُخْرِيًّا بِهَا وَبِصَادِهَا

﴿ أَنَّهُمْ هُمُ ﴾ [الآية: ١١١].

₩ قرأ حمزة، والكسائي بكسر الهمزة فتقرأ: ﴿إنهم﴾، والباقون: بفتحها.

(٣)

**عَالَ الشَّاطَبِي:**وَفِي أَنَّهُمْ كَسُرُّ شُرِيفٌ .........

﴿ قَالَ كُمْ ﴾ [الآية:١١٢].

\* قرأ ابن كثيـر، وحمزة، والكسائى: ﴿قُلْ﴾ بضم القاف، وحذف الألف، وإسكان اللام.

وقرأ الباقون: ﴿قَالَ ﴾ بفتح القاف، وإثبات ألف بعدها، وفتح اللام.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٠٨ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٠٩ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩١٠ .

الإرشانات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطليية و من آيدة ٧٥ المن الله الله ١١٨ المن الله الله الله الله الله الله الله الل	سورة المؤمنسون
بى:	🗷 قال الشاط
مْ قُلْ دُونَ شَكِّ مْ قُلْ دُونَ شَكِّ	وَفِي قَالَ كَ
لاَية : ١١٣].	😭 ﴿ فَاسْأُلِ ﴾ [١]
كثير، والكسائي: بنقل حركة الهمزة إلى السين في الحالين، وكذا	🔻 قرأ ابن
	حمزة عند الوقف
لآية: ١١٤] .	💸 ﴿قَالَ إِن ﴾ [ا
، والكسائى: ﴿قُلُ بَلْفُظُ الْأَمْرِ، وقرأ الباقون: ﴿قَالَ ﴾ بِلْفُظُ المَاضَى.	🔻 قرأ حمزة
بی:	🗷 قال الشاط
مْ قُلْ دُونَ شَكِّ وَبَعْدَهُ شَ <u>فَ</u>	وَفِي قَالَ كَ
﴿ [الآية: ١١٩].	🗱 ﴿ لا تُرْجَعُونَ
ـزة، والكسـائـى: بفتـح التاء، وكسر الجيم على البناء للفاعل	
	فتقرأ: ﴿تُرجِعُورُ
سم التاء، وفتح الجيم على البناء للمفعول فتقرأ: ﴿تُرجَعون﴾.	والباقون: بغ
	🗷 قال الشاط

<sup>(</sup>۱ ، ۲) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ۹۱۱ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩١٠ .

### المقلل والممال

**﴿طغيانهم** بالإمالة لدوري الكسائي.

﴿النهار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿ فأنى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لدورى أبى عمرو.

﴿ فتعالى ﴾ لـ دى الوقف ﴿ تتلى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

#### المدغم

الصغير: ﴿فاغفر لنا﴾ بالإدغام لأبي عمرو بخلف عن الدوري.

﴿ فاتخذتموهم ﴾ بالإظهار لابن كثير، وحفص.

﴿لبثتم﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿أعلم بما، قال رب، عدد سنين، فلا أنساب بينهم ﴾ بالإدغام للسوسى.

இ تنبيه: لا إدغام في نوني ﴿لا برهان له، سيقولون لله﴾ لسكون ما قبل النون.

والله أعلم،،

تمت سورة المؤمنون. ولله الحمد والشكر،،

米米米



💸 ﴿ وَفَرَضْنَاهَا ﴾ [الآية:١].
* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بتشديد الراء فتقرأ: ﴿فَرَّضْنَاهَا﴾، والباقون: بتخفيفها.
🗷 قال الشاطبي:
$\tilde{c}$ وَحَقِّ وَفَرَّضْنَا تَقِیدً وَحَقِّ وَفَرَّضْنَا تَقِیدً
﴿ تَذَكُّرُونَ ﴾ [الآية: ١].
* قرأ حفص، وحمزة، والكسائى: بتخفيف الذال، والباقون: بتشديدها.
🗷 قال الشاطبي:
وَتَذَّكَّ رُونَ ٱلكُلُّ خَفَّ عَلَى شَــذًا $\frac{3}{2}$
💸 ﴿ رَأْفَةٌ ﴾ [الآية: ٢].
* قرأ ابن كثير: بفتح الهمزة، والباقون: بإسكانها.
🗷 قال الشاطبي:
وَرَأْفَةٌ يُحَرِّكُهُ ٱلمَكِّي
﴿ تَأْخُـذْكُم، تُؤْمِنُونَ، الْمُؤْمِنُ، يَأْتُوا ﴾ قرأ بإبدال الهمزة في الحالين: ورش،
والسوسى، وكذا حُمزة عند الوقف.
(١) متن حدد الأماني ووجه التعاني للشاطب ، الست رقم ٩١٢ .

 <sup>(</sup>۱) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ۹۱۲ .
 (۲) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ۱۷۷ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩١٢ .

***	سورة النسور	********	الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطبية	منآیة ۱ الی آیة ۲۰ الی
-----	----------------	----------	-----------------------------------------------------	------------------------

﴿ الْمُحْصَنَات ﴾ [الآية: ٤].

★ قرأ الكسائى: بكسر الصاد فتقرأ: ﴿المحصنات﴾.

والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿المحصنات﴾.

### ᠍ قال الشاطبي:

وَفِي ٱلمُحْصَنَاتِ اكْسِرْ لَهُ غَيْرَ أَوَّلا

وَفِي مُحْصَنَاتٍ فَاكْسِرِ ٱلصَّادَ رَّاوِيًا

﴿ شُهَدَاءُ إِلاًّ ﴾ [الآية: ٦].

₩ قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية بين بين، وبإبدالها واوًا خالصة، والباقون: بتحقيقها.

﴿ فَشَهَادَةُ أَحَدِهِمْ أَرْبَعُ شَهَادَاتٍ ﴾ [الآية: ٦].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائى: ﴿ أَرْبِعُ ﴾ برفع العين.

والباقون: بنصبها فتقرأ: ﴿أُرْبِعُ﴾.

### 🗷 قال الشاطبي:

وأربع أولا	
	ميحاب
	ميدًان
	-3-2-3-3

﴿ أَنَّ لَعْنَتَ اللَّه عَلَيْه ﴾ [الآية:٧].

\* قرأ نافع: ﴿أَنْ ﴾ بإسكان النون مخففة من الثقيلة و ﴿لعنتُ ﴾ بالرفع. وقرأ الباقون: بتشديد النون فتقرأ: ﴿أَنَّ ﴾، و ﴿لعنتَ ﴾ بالنصب.

### ■ قال الشاطبي:

سِمِا سَمَا مَا خَلاَ الْبَزِّي وَفِي ٱلنُّورِ أُوصِلاً

وَأَنْ لَعْنَةُ ٱلتَّخْفيفُ وَٱلرَّفْعُ نَصَّهُ

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٩٦ .

<sup>(</sup>۲) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ۹۱۳ ، ۹۱۳ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٨٦ .

سورة الإرشادات الجلية في القراوات السبع من طريق الشاطية المستعدد من آية ١٠ النهور الشاطية المستعدد سالم مدينة ١٠ النهور	revenu
ووقف كل من ابن كشير، وأبي عمرو، والكسائي على: ﴿لعنت ﴿ بالهاء	
رأ: ﴿ لعنه ﴾، والباقون: بالتاء وأمالها الكسائي وقفًا.	فتق
﴾ ﴿ وَالْخَامِسَةَ أَنَّ غَضَبَ اللَّهِ ﴾ [الآية: ٩] .	
الله الله الله الله الله الله الله الله	

💥 قرأ حفص: بنصب التاء فتقرأ: ﴿الخام

والباقون: برفعها فتقرأ: ﴿الخامسةُ ﴾.

﴿ أَنَّ غَضَبَ اللَّه عَلَيْهَا ﴾ [الآية: ٩].

\* قرأ نافع: ﴿أَنَ ﴾ بتخفيف النون، و ﴿غضبَ ﴾ بكسر الضاد، وفتح الباء، و ﴿ اللهُ ﴾ بالرفع .

وقرأ الباقون: ﴿أَنَّ بِتشديد النون، و ﴿غضَبَ ﴾ بفتح الضاد، ونصب الباء، و ﴿الله ﴾ بالخفض.

### 🗷 قال الشاطبي:

...... وَغَيْرُ ٱلحَفْصِ خَامِسَةُ ٱلأَخِيـ وَيَرْفَعُ بَعْدُ ٱلْجَرَّ .....

الله عَلَيْه ﴾ [الآية: ٧]. الله عَلَيْه الله العَلْمُ الله عَلَيْه المِنْ المُعْمِقُ الله عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ الله عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ المَالِمُ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ المَالِمُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ المَالِمُ عَلَيْهِ عَلَيْ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ ع

💥 فقد اتفق القراء على رفع التاء فيها.

الآية: ١١، ١٥].

\* قرأ ابن عامر، وعاصم، وحمزة: بفتح السين فتقرأ: ﴿تحسبوه﴾.

والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿تحسبوه﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَيحْسَبُ كَسْرُ ٱلسِّينِ مُسْتَقْبِلاً سَمَا

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان ٩١٣ ، ٩١٤ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٣٨ .

من آيدة ١٠ الإرشادات الجلية في القراءات السيع من طريق الشاطلية الشاطلية ٢٠ النور النورة المناطلية ٢٠ النور المناطلية ٢٠ النور المناطلية ٢٠ النور المناطلية ١٠ النورة المناطلية ١٠ النورة المناطلية ١٠ النورة المناطلية ١٠ النورة المناطلية ا

﴿ إِذْ تَلَقَّوْنَهُ ﴾ [الآية: ١٥].

\* قرأ البزى: بتشديد التاء وصلاً فتقرأ: ﴿تّلقونه ﴾، والباقون: بتخفيفها.

### المقلل والممال

﴿جاءوا﴾ معًا بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿تُولَى، الدنيا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو في لفظ ﴿الدنيا﴾.

### المدغيم

الصغير: ﴿إذ سمعتموه﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وهشام، وخلاد، والكسائى. ﴿إذ تلقونه ﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائى.

الكبير: ﴿مَائَة جَلَدَة، المحصنات ثم، بأربعة شهداء، من بعد ذلك، تحسبونه هينًا، نتكلم بهذا ﴾ بالإدغام للسوسى، وله الاختلاس في ﴿من بعد ذلك ﴾.

والله أعلم،،

# ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لا تَتَّبعُوا خُطُوات الشَّيْطَان . . . ﴾ [٢١]

💝 ﴿ خُطُوات ﴾ [الآية: ٢١].

\* قرأ قنبل، وابن عامر، وحفص، والكسائى: بضم الطاء فتقرأ: ﴿خُطُوات﴾. والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿خُطُوات﴾.

### 🗷 قال الشاطبي:

وَقُلْ ضَمُّهُ عَنْ زَاهِدِ كَيْفَ رَقَّلاً (١)

وَحَيْثُ أَتَىٰ خُطْوَاتٌ الطَّاءُ سَاكِنَّ

- ﴿ يَغْفِرَ ، الْمُحْصَنَاتِ ، عَلَيْهِمْ ، يُوفِيهِمُ اللَّهُ ، مَّغْفِرَةٌ ، بَيُوتًا غَيْرَ بَيُوتِكُمْ ، تَسْتَأْنِسُوا ، تَذَكَّرُونَ ، قِيلَ ﴾ تقدم مثله مرارًا .
  - ﴿ يَوْمُ تَشْهَدُ ﴾ [الآية: ٢٤].

\* قرأ حمزة، والكسائى: بالياء التحتية على التذكير فتقرأ: ﴿يشهد﴾. والباقون: بالتاء الفوقية على التأنيث.

# 🗷 قال الشاطبي:

۲)	ره د و را مو	
	 يشهد شائِعَ	

﴿ جُيُوبِهِنَّ ﴾ [الآية: ٣١].

\* قرأ ابن كشير، وابن ذكوان، وحمزة، والكسائى: بكسر الجيم فتقرأ: ﴿جُيوبهن﴾، والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿جُيوبهن﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٩٤ .

 <sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩١٤.

طبي	الشا	قال	꽳
سعبول ا			(ALA)

	, مسحبه	
	عُيُونِ شُيُوخًا دَّانَهُ صُحْبَةٌ مُلِلاً	وَضَمَّ ٱلغُيُوبِ يَكْسِرَانِ عُيُونًا ٱل
(1)		جُيُوبِ مُنِيرٌ دُونَ شَكِّ

💸 ﴿ غَيْرِ أُولِي ﴾ [الآية: ٣١].

\* قرأ ابن عامر، وشعبة: بنصب الراء فتقرأ: ﴿غير﴾، والباقون: بخفضها.

### 🗷 قال الشاطبي:

وَغَيْدٌ أُولِي بِالنَّصْبِ صَاحِبُهُ كَلَا (٢)

# ﴾ ﴿ أَيُّهَا الْمُؤْمِنُونَ ﴾ [الآية: ٣١].

\* قرأ ابن عامر: بضم الهاء وصلاً فتقرأ: ﴿أَيهُ ﴾، وإسكانها وقفًا فتقرأ: ﴿أَيهُ ﴾. والباقون: بفتح الهاء، وحذف الألف وصلاً فتقرأ: ﴿أَيهَ ﴾، ووقف عليها بالألف بعد الهاء أبو عمرو، والكسائى فتقرأ: ﴿أَيها ﴾، ووقف الباقون على الهاء مع حذف الألف فتقرأ: ﴿أَيها ﴾،

### 🗷 قال الشاطبي:

وَيَا أَيُّهَا فَوْقَ ٱلدُّخَانِ وَأَيُّهَا لَكُ فَالدُّحْمَنِ رُّافَقْنَ حُمَّلاً لَدَى ٱلنُّورِ وَٱلرَّحْمَنِ رُّافَقْنَ حُمَّلاً وَيَا أَيُّهَا عَلَى ٱلْإِثْبَاعِ ضَمَّ ابْنُ عَامِرٍ لَدَى ٱلْوَصْلِ وَٱلْمَرْسُومُ فِيهِنَّ ٱخْيَلا (٣)

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٦٢٨ ، ٦٢٨ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩١٤.

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٣٨٣ ، ٣٨٣ .

﴿ الْبِغَاء إِنْ ﴾ [الآية: ٣٣].

₩ قرأ قالون، والبزى: بتسهيل الهمزة الأولى مع المد والقصر وورش له ثلاثة أوجه: الأول: تسهيل الهمزة الثانية. الثانى: إبدالها حرف مد محضًا وله المد المشبع إذا لم يعتد بعارض النقل، والقصر إن اعتد به. الثالث: إبدالها ياء مكسورة. ولقنبل وجهان: الأول: تسهيل الهمزة الثانية. الثانى: إبدالها حرف مد محضًا مع المد المشبع، وقرأ أبو عمرو: بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد، والباقون: بتحقيق الهمزتين.

﴿ مُبَيِّنَاتٍ ﴾ [الآية: ٣٤].

\* قرأ ابن عامر، وحفص، وحمزة، والكسائى: بكسر الياء فتقرأ: ﴿مبينات﴾. والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿مبينات﴾.

### 🗷 قال الشاطبي:

صِ صحيحًا وَكَسْرُ ٱلجَمْعِ كَمْ شَرَفًا عَلَا

وَهِي ٱلكُلِّ فَافْتَحْ يَا مُبَيِّنَةٍ دَّنَا

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٩٥.

من آيية ٢١ الرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطبية التحديد المنافية ٢٤ النصور المنافقة ٢١ النصور المنافقة ٢٤ النصور المنافقة ٢٤ النصور المنافقة ٢١ النصور المنافقة ٢٤ المنافقة ٢٤ النصور المنافقة ٢٤ النصور المنافقة ٢٤ المنافقة ٢٤ ال

### المقلل والممال

﴿القربى، الدنيا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو.

﴿أَزْكَى، الأيامي، آتاكم ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿إكراههن الإمالة لابن ذكوان بخلف عنه.

عنبيه: لا إمالة في لفظ ﴿ زكا ﴾ لكونه واويّا.

### المدغم

الكبير: ﴿يؤذن لكم، قيل لكم، يعلم ما، لا يجدون نكاحًا ﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،

# ﴿ اللَّهُ نُورُ السَّمَوَاتِ وَالأَرْضِ... ﴾ [ ٣٠]

# 💸 ﴿ دُرِّيٌّ ﴾ [الآية: ٣٥].

₩ قرأ أبو عمرو، والكسائى: ﴿درىء﴾ بكسر الدال، وبعد الراء ياء ساكنة مدية بعدها همزة.

وقرأ شعبة وحمزة: ﴿دُرىء﴾ بضم الدال وبعد الراء ياء ساكنة مدية بعدها همزة. وقرأ الباقون: ﴿دُرى ﴾ بضم الدال وبعد الراء ياء مشددة من غير همز ولا مد.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَدُرِّىُّ اكْسِرْ ضَمَّهُ حُجَّةً رِضًا وَفِي مَدِّهِ وَٱلْهَمْزِ صُحْبَتُهُ حَلَا

ويوقف عليها لحمزة بالإبدال مع الإدغام؛ لأن الياء زائدة مع السكون المحض والروم، والإشمام.

# 💸 ﴿ يُوقَدُ ﴾ [الآية: ٣٥].

\* قرأ شعبة، وحمزة، والكسائى: ﴿ تُوقَدُ بِناء فوقية مضمومة وواو ساكنة مدية بعدها مع تخفيف القاف ورفع الدال.

وقرأ ابن كثير، وأبو عمرو: ﴿ تَوَقَدَ ﴾ بتاء مفتوحة، وواو مفتوحة مع تشديد القاف، وفتح الدال على وزن «تَفَعَّل».

وقرأ الباقون: وهم نافع، وابن عامر، وحفص: ﴿يُوقَدُ بِياء تحتية مضمومة وواو ساكنة مدية بعدها مع تخفيف القاف ورفع الدال.

#### 🗏 قال الشاطبي:

مُوَّنَّتُ صِفْ شَرْعًا وَحَقِّ تَفَعَلَا مُوَّنَّتُهُ عَلَا	وَيُو قَدُ الْـ

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩١٥.

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩١٦ .

من أيدة ٢٥ الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطلية المناسبة ٢٥ النور الناسبة ٢٠ النور الناسبة ١٠ الناسبة ١٠ النور الناسبة ١٠ الناسبة ١٠ النور الناسبة ١٠ النور الناسبة ١٠ النور الناسبة ١٠ الناسبة ١٠ النور الناسبة ١٠ الناسبة ١٠ النور الناسبة ١٠ النور الناسبة ١٠ النور الناسبة ١٠ الناسبة ١٠ النور الناسبة ١٠ الناسبة ١٠ النور الناسبة ١٠ النور الناسبة ١٠ النور الناسبة ١٠ الناسبة ١٠ النور الناسبة ١٠ الناسبة ١٠ النور الناسبة ١٠ النور الناسبة ١٠ النور الناسبة ١٠ النور الناسبة ١٠ الناسبة ١٠ النور الناسبة ١٠ النور الناسبة ١٠ الناسبة ١٠ النور الناسبة ١٠ الناسبة

💸 ﴿ يُضيءُ ﴾ [الآية: ٣٥].

₩ وقف عليها حمزة، وهشام: بالنقل والإدغام؛ لأن الياء أصلية وعلى كل السكون المحض والروم، والإشمام.

- 🗱 ﴿ تَمْسَسْهُ، بُيُوتٍ ، الصَّلاةِ ، وَالطَّيْرُ ، وَيُنزِّلُ ، يَشَاءُ إِلَىٰ ، صِرَاطٍ ﴾ تقدم نظيره .
  - 🗱 ﴿ يُسَبِّحُ ﴾ [الآية: ٢٦].

\* قرأ ابن عامر، وشعبة: بفتح الباء الموحدة فتقرأ: ﴿يسبُّح﴾.

والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿يسبِّح﴾.

### 🗷 قال الشاطبي:

ر١) يُسبَّحُ فَتْحُ ٱلبَاكَذَا صَفْ ....... يُسبَّحُ فَتْحُ ٱلبَاكَذَا صَفْ ......

😭 ﴿ يَحْسَبُهُ ﴾ [الآية: ٣٩].

\* قرأ ابن عامر، وعاصم، وحمزة: بفتح السين فتقرأ: ﴿يحسبه ﴾.

والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿يحسبه ﴾.

الظَّمْآنُ ﴾ [الآية: ٣٩].

₩ لا توسط فيه ولا مد لورش لوقوع الهمزة بعد ساكن صحيح، وفيه لحمزة وقفًا النقل.

💸 ﴿ سَحَابٌ ظُلُمَاتٌ ﴾ [الآية: ١٤].

★ قرأ البزى: بترك تنوين ﴿سحابُ مع جر ﴿ظلماتِ ﴾، وقنبل بتنوين ﴿سحابٌ ﴾ مع جر ﴿ظلمات ﴾.

وقرأ الباقون: بتنوين ﴿ سُحَّابٌ ﴾، ورفع ﴿ ظلماتٌ ﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩١٦ .

#### 🗷 قال الشاطبي:

لَدىٰ ظُلُمَاتٍ جَرَّ دَّارٍ وَأَوْصَلًا (١)

وَمَا نَوَّنَ ٱلبَرِّي سَحَابٌ وَرَفْعُهُمْ

💸 ﴿ يُؤلِّفُ ﴾ [الآية:٤٣].

\* قرأ ورش: بإبدال الهمزة واواً في الحالين فتقرأ: ﴿يُولُفُ﴾، وكذا عند الوقف.

﴿ خَلَقَ كُلُّ ﴾ [الآية: ٥٥].

\* قرأ حمزة، والكسائى: ﴿خَالِقُ ﴾ بألف بعد الخاء، وكسر اللام، ورفع القاف، وخفض لام ﴿كلِّ ﴾.

وقرأ الباقون: ﴿خُلَقَ﴾ بحذف الألف، وفتح اللام، والقاف، ونصب لام ﴿كلَّ ﴾.

### 🗷 قال الشاطبي:

	لِقُ امْدُدْهُ وَآكُسِرْ وَٱرْفَعِ ٱلقَافَ شُلْشُلَا	خا
(٢)	هُنَا ,	وَفِي ٱلنُّورِ وَٱخْفضْ كُلَّ فِيهَا وَالْأَرْضَ هَا

💸 ﴿ وَيَتَّقُه ﴾ [الآية: ٥٦].

💥 القراء فيها على ست مراتب:

الأولى لقالون: ﴿يتقه﴾ بكسر القاف، واختلاس كسرة الهاء.

الثانية لحفص: ﴿يتقُه ﴾ بإسكان القاف، واختلاس كسرة الهاء.

الثالثة لأبي عمرو، وشعبة: ﴿ يتقه ﴾ بكسر القاف، وإسكان الهاء.

الرابعة لورش، وابن كثير، وابن ذكوان، وخلف عن حمزة، والكسائى: ﴿يتقِهى﴾ بكسر القاف، وإشباع كسرة الهاء \_ بياء لفظية \_.

الخامسة لخلاد: ﴿يتقه، يتقهى بكسر القاف وله في الهاء الإسكان، والإشباع. السادسة لهشام: ﴿يتقه، يتقهى بكسر القاف وله في الهاء الاختلاس، والإشباع.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩١٧ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٧٩٧ ، ٧٩٧ .

### المقلل والممال

﴿كمشكاة﴾ بالإمالة لدورى الكسائي فقط، ولا تقليل فيها لورش.

**﴿الناس**﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.

﴿جاء ﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿فُوفَاه، يغشاه، يتولى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿يراها، فترى الودق﴾ عند الوقف على ﴿فترى﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائى، وبالتقليل لورش، وعند وصل ﴿فترى﴾ بـ ﴿الودق﴾ يميلها السوسى فقط بخلف عنه.

﴿بالأبصار، الأبصار﴾ بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائى، وبالتقليل لورش. تنبيه: لا إمالة في لفظ ﴿سنا﴾ لكونه واويّا.

### المدغم

الكبير: ﴿يكاد زيتها، الأمثال للناس، والآصال رجال، والأبصار ليجزيهم، فيصيب به، يكاد سنا، يذهب بالأبصار، خلق كل، من بعد ذلك ﴾ بالإدغام للسوسى وله الاختلاس في ﴿من بعد ذلك ﴾

والله أعلم،،

# ﴿ وَأَقْسَمُوا بِاللَّهِ . . . ﴾ [٥٣]

﴿ فَإِنْ تُولُّوا ﴾ [الآية: ١٥].

\* قرأ البزى: وصلاً بتشديد التاء، والباقون: بتخفيفها.

💸 ﴿ كُمَا اسْتَخْلُفَ ﴾ [الآية:٥٥].

★ قرأ شعبة: بضم التاء، وكسر اللام فتقرأ: ﴿استُخلف﴾.
والباقون: بفتح التاء، واللام فتقرأ: ﴿استَخلَف﴾.

🗷 قال الشاطبي:

كَمَا ٱسْتُخْلَف ٱضْمُمْهُ مَعَ ٱلكَسْر صَادقًا .......

﴿ وَلَيُبَدَّلَنَّهُم ﴾ [الآية:٥٥].

\* قرأ ابن كثير، وشعبة: بإسكان الباء الموحدة وتخفيف الدال فتقرأ: ﴿ليبدلنهم ﴾. والباقون: بفتح الباء، وتشديد الدال فتقرأ: ﴿ليبدّلنهم ﴾.

🗷 قال الشاطبي:

وَفِي يُبْدِلَنَّ ٱلْخِفُّ صَاحِبُهُ دَلَا

﴿ لا تُحْسَبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ [الآية:٥٧].

\* قرأ ابن عامر، وحمزة بياء الغيبة فتقرأ: ﴿يحسبن﴾.

والباقون: بتاء الخطاب.

🗏 قال الشاطبى:

ع في النُّورِ فَاشِيهِ كُحَّلًا (٣) عميمًا وَقُلْ فِي النُّورِ فَاشِيهِ كُحَّلًا

وَبِالْغَيْبِ فِيهَا تَحْسَبِنَّ كَمَا فَشَا

<sup>(</sup>۱ ، ۲) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٩١٨ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٢٠ .

والباقون: بضم الهمزة، وفتح الميم فتقرأ: ﴿أُمُّهاتكم ﴾.

# 🗷 قال الشاطبي:

وَفِي أُمِّ مَعْ فِي أُمِّهَا فَلِأُمِّهِ وَفِي أُمَّهَاتِ ٱلنَّحْلِ وَٱلنُّورِ وَٱلزُّمَرْ

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩١٩ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٣٠٥ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : · ٥٩١ ، ٥٩٠ .

### المقلل والممال

﴿ ارتضى، ومأواهم، الأعمى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

# المدغم

الصغير: ﴿واستغفر لهم﴾ بالإدغام لأبي عمرو بخلف عن الدوري.

الكبير: ﴿الرسول لعلكم، الحلم منكم، ومن بعد صلاة العشاء يرجون نكاحًا، لبعض شأنهم ﴾ بالإدغام للسوسي، وله الاختلاس في ﴿ومن بعد صلاة العشاء، لبعض شأنهم ﴾.

والله أعلم،،

تمت سورة النور. ولله الحمد والشكر،،

\* \* \*



﴿ مَا لِهَذَا ﴾ [الآية:٧].
☀ تقدم الكلام عليها في سورة النساء والأصح جواز الوقف الاختباري، أو
الاضطراري على ما، أو اللام للجميع.
﴿ يَأْكُلُ ﴾ [الآية:٧].
* قرأ حمزة، والكسائي: بالنون فتقرأ: ﴿نَأْكُلُ﴾، والباقون: بالياء.
🗷 قال الشاطبي:
وَنَاكُلُ مِنْهَا ٱلنُّونُ شَاعَ
💸 ﴿ مَّسْحُورًا ۚ ، انظُرْ ﴾ [الآية: ٨ ، ٩].
☀ قرأ أبو عــمـرو، وعــاصــم، وحمــزة، وابن ذكوان بكســر التنوين وصــلأ
فتقرأ: ﴿مسحورٍ﴾.
والباقون: بضَّمه فتقرأ: ﴿ مسحورٌ ﴾ .
﴿ وَيَجْعَل لَّكَ ﴾ [الآية: ١٠].
🖈 قرأ نافع، وأبو عمرو، وحفص، وحمزة، والكسائى: بجزم اللام.
والباقون: بالرفع فتقرأ: ﴿ويجعلُ﴾.
🔣 قال الشاطبي:

.....

وَيَجْعَلْ بِرَفْعِ دَلَّ صَافِيهِ كُمَّلًا

<sup>(</sup>۱) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ۹۲۰ .

من آیدهٔ ۱ این آیدهٔ ۱ این آیدهٔ ۲۰	سورة الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاء المنطق القراءات السبع من طريق الشاء المنطق ال
	﴿ ضَيِّقًا ﴾ [الآية: ١٣].
سْيقًا﴾ .	<ul> <li>★ قرأ ابن كثير: بسكون الياء مخففة فتقرأ: ﴿</li> </ul>
	والباقون: بكسرها مشددة فتقرأ: ﴿ضَيِّقًا﴾.
	🔣 قال الشاطبي:
يْقًا مَعَ ٱلفُرْقَانِ حَرِّكْ مُثَقِّلًا	وَض
(1)	بِكَسْرٍ سِوَى ٱلمَكِّي
	💸 ﴿ مَّسْتُولاً ﴾ [الآية:١٦].
ع بعد ساكن صحيح، ووقف	* لا توسط في بدله ولا مــد لورش؛ لأنه واق
	عليها حمزة بالنقل.
	💸 ﴿ يَحْشُرُهُمْ ﴾ [الآية:١٧].
	قرأ ابن كثير، وحفص: بالياء التحتية.
	والباقون: بنون العظمة فتقرأ: ﴿نحشرهم﴾.
	📰 قال الشاطبي:
(Y)	وَنَحْشُرُ يَا دُّارٍ عَلَا
	💸 ﴿ فَيَقُولُ ﴾ [الآية: ١٧].
ﺒﺎﻗﻮﻥ: <b>ﺑﺎﻟﻴﺎء</b> .	★ قرأ ابن عامر: بالنون فتقرأ: ﴿فنقول﴾، وا
	🗷 قال الشاطبى:
کام ،	فَيَقُولُ نُو نُ
·	💸 ﴿ أَأَنْتُمْ ﴾ [الآية:١٧].
	* مثل ﴿ءأسلمتم ﴾ وتقدم بسورة آل عمران.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٦٦٥ ، ٦٦٤ .

<sup>(</sup>۲ ، ۳) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ۹۲۱ .

من آيدة ١٠ الإرشادات العلية في القراءات السبع من طريق الشاطيية ٢٠ الارشادات العلية في القراءات السبع من طريق الشاطيية ٢٠ الضرف المنافق المنافق

💸 ﴿ هَوُلاء أَمْ ﴾ [الآية:١٧].

₩ قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بإبدال الهمزة الثانية ياء مكسورة، والباقون: بتحقيقها.

﴿ فَمَا تَسْتَطِيعُونَ ﴾ [الآية: ١٩].

\* قرأ حفص: بتاء الخطاب، والباقون: بياء الغيبة فتقرأ: ﴿يستطيعون﴾.

### ᠍ قال الشاطبي:

..... وَخَاطِبْ تَسْتَطِيعُونَ عُمَّلًا

### المقلل والممال

﴿افتراه﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

**﴿جاءوا، شاء﴾** بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿تملى، يلقى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

### المدغيم

الصغير: ﴿فقد جاءوا﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائى. الكبير: ﴿للعالمين نذيرًا، خلق كل شيء، كذب بالساعة، بالساعة سعيرًا﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٢١ .

# ﴿ وَقَالَ الَّذِينَ لا يَرْجُونَ . . . ﴾ [٢١]

﴿ تَشَقَّقُ ﴾ [الآية: ٢٥].

\* قرأ أبو عمرو، وعاصم، وحمزة، والكسائي: بتخفيف الشين.

والباقون: بتشديدها فتقرأ: ﴿تَشَقُّ ﴾.

**عَلَ الشَّاطَبِي:**تَشُقَّقُ خِفُّ ٱلشَّيِن مَعْ قَافَ غَالبُّ

(1)

﴿ وَنُزِّلَ الْمَلائكَةُ ﴾ [الآية: ٢٥].

\* قرأ ابن كثير: ﴿ونُنْزِلُ ﴾ بنونين الأولى مضمومة والثانية ساكنة مع تخفيف الزاى ورفع اللام، و﴿الملائكة ﴾ بالنصب.

وقرأ الباقون: بنون واحدة مضمومة مع تشديد الزاى، وفتح اللام فتقرأ: ﴿ نُزِّلُ ﴾، و ﴿ الملائكةُ ﴾ بالرفع.

### 🗷 قال الشاطبي:

مَلائِكَةُ ٱلْمَرْفُوعُ يُنْصِبُ دُخْلُلاً

وَنُزِّلَ زِدْهُ ٱلنُّونَ وَٱرْفَعْ وَخِفَّ والْـ

﴿ يَا لَيْتَنِي اتَّخَذْتُ ﴾ [الآية: ٢٧].

\* قرأ أبو عمرو: بفتح ياء الإضافة، والباقون: بإسكانها.

- 💸 ﴿ حجراْ، الْقُرْآنَ، نَبِيٍّ، وَنَصِيراً، وَزِيرًا، تَحْسَبُ، هُزُواً ﴾ كله واضح.
  - 💸 ﴿ قُوْمِي اتَّخَذُوا ﴾ [الآية: ٣٠].

\* قرأ نافع، والبزى، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة، والباقون: بإسكانها.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٢٣.

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٢٢ .

# من آيدة ٢١ الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطبية و الفرقات السبع من طريق الشاطبية ٢٠ الفرقات الف

😭 ﴿ وَتُمُودُ ﴾ [الآية: ٣٨].

\* قرأ حفص، وحمزة: بترك التنوين، والباقون: بالتنوين.

### 🗷 قال الشاطبي:

- السَّوْء ﴾ قرأ ورش: بالتوسط، والمد في الواو، والباقون: بعدم المد.
  - السَّوْء أَفَلَمْ ﴾ [الآية: ٤٠].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بإبدال الهمزة الثانية، والباقون: بتحقيقها.

الآية: ٤٣].

₩ قرأ قالون: بتسهيل الهمزة الثانية، والكسائى: بحذفها، ولورش وجهان: الأول: تسهيلها. الثانى: إبدالها حرف مد محضًا مع المد المشبع للساكنين، والباقون: بتحقيقها.

**﴿ تنبيه:** اعلم أن ورشًا إذا وقف على ﴿أرأيت﴾ فليس له سوى التسهيل ويمتنع الإبدال؛ لأنه يؤدى إلى اجتماع ثلاثة سواكن مظهرة وهذا غير موجود في كلام العرب ولذا قيل:

ونحو ءانت أرأيت إن تقف لورش امنع بدلا فيه وصف

💸 ﴿ الرِّيَاحَ ﴾ [الآية: ٤٨].

\* قرأ ابن كثير: بالإفراد فتقرأ: ﴿الربيح﴾، والباقون: بالجمع.

### 🗷 قال الشاطبي:

.......... وَٱلرِّيحَ وَحَّدَا وَفِي ٱلْكَهْفِ مَعْهَا وَٱلشَّرِيعَةِ وَصَّلَا وَفِي ٱلْكَهْفِ مَعْهَا وَٱلشَّرِيعَةِ وَصَّلَا وَفِي النَّمْلِ وَالْأَعْرَافِ وَالرُّومِ تَّانِيًا وَفَاطِرِ ذُمْ شُكُرًا وَفِي الْحِجْرِ فُصِّلَا وَفِي النَّمْلِ وَٱلْأَعْرَافِ وَالرُّومِ تَّانِيًا فَصَّلَا خُصُوصٌ وَفِي الْفُرقَانِ زَاكِيهِ هَلَّلَا (٢) وَفِي سُورَةِ الشُّورَى وَمِنْ تَحْتِ رَعْدِهِ خُصُوصٌ وَفِي الْفُرقَانِ زَاكِيهِ هَلَّلَا (٢)

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٦٢ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، الأبيات من ٤٩٠ : ٤٩٢ .

🗷 قال الشاطبي:

وَنُشْرًا سُكُونُ ٱلضَّمِّ فِي ٱلكُلِّ ذُلِّلاً وَفِي ٱلنُّونِ فَتْحُ ٱلضَّمِّ شَافٍ وَعَاصِمٌّ رَوَى نُونَهُ بِالْبَاءِ نُقْطَةٌ اَسْفَلاً (١)

💸 ﴿ لِيَذَّكَّرُوا ﴾ [الآية: ٥٠].

\* قرأ حمزة، والكسائى: بإسكان الذال، وضم الكاف مخففة فتقرأ: ﴿ليذْكُرُوا﴾. والباقون: بفتح الذال، والكاف مشددتين فتقرأ: ﴿ليذَّكِّرُوا﴾.

🗷 قال الشاطبي:

وَخَفَّفْ مَعَ ٱلفُّرْقَانِ وَٱصْمُمْ لِيَذْكُرُوا شَيْفًاءً ......

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٦٨٩ ، ٦٨٩ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٢٢ .

### المقلل والممال

﴿ترى، بشرى الإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿الكافرين﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿ ويلتى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لدورى أبي عمرو.

﴿جاءني، شاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿كفى، فأبى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، بالفتح والتقليل لورش.

### المدغم

الصغير: ﴿اتخذت﴾ بالإظهار لابن كثير، وحفص، وبالإدغام للباقين.

﴿إذ جاءني ﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام.

«لقد صرفنا» بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.

والله أعلم،،

# ﴿ وَهُو َ الَّذِي مَرَجَ الْبَحْرَيْنِ . . . ﴾ [ ٥٣ ]

﴿ وَهُو ﴾ قرأ قالون، وأبو عمرو، والكسائى: بإسكان الهاء فتقرأ: ﴿وهُو﴾. والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿وهُو﴾.

🗱 ﴿ وَحَجْرًا ، وَصَهْرًا ﴾ [الآية: ٥٣ ، ٥٥].

\* قرأ ورش: بالترقيق والتفخيم، والباقون: بالتفخيم.

﴿ شَاءَ أَن ﴾ [الآية: ٥٧].

₩ قرأ قالون، والبزى، وأبو عمرو: بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد، ولورش، وقنبل وجهان: الأول: تسهيل الهمزة الثانية. الثاني: إبدالها حرف مد محضًا مع المد المشبع للساكنين.

والباقون: بتحقيق الهمزتين.

💨 ﴿ فَاسْئَلْ ﴾ [الآية:٥٩].

\* قرأ ابن كثير، والكسائي: بالنقل في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

💸 ﴿ تَأْمُرُنَا ﴾ [الآية: ٦٠].

₩ قرأ حمزة، والكسائي: بياء الغيب فتقرأ: ﴿ يأمرنا ﴾، والباقون: بتاء الخطاب.

🗷 قال الشاطبي:

ش (۱) وَيَأْمُرُ شَافٍ .......

💸 ﴿ سَرَاجًا ﴾ [الآية: ٦١].

\* قرأ حمزة، والكسائى: بضم السين، والراء فتقرأ: ﴿سُرُجًا﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٢٣.

سورة الشخلية المفريق الشخلية المفريق الشخلية المفريق	من آیدة ۵۲ الرشادات العبلية في القرا	ALALAS.
وألف بعدها فتقرأ: ﴿سِراجا﴾.	والباقون: بكسر السين، وفتح الراء،	
ىئىن	قال الشاطبي:	**
وَيَأْمُرُ شَافٍ وَآجُمَعُوا سُرُجًا وِلاَ (١)		
i	﴾ ﴿ وَلَمْ يَقْتُرُوا ﴾ [الآية:٦٧].	
، وكسر التاء فتقرأ: ﴿يُقتِرُوا﴾.	🔻 قرأ نافع، وابن عامر: بضم الياء	
الياء، وضم التاء فتقرأ: ﴿يَقتُرُوا﴾.	وعاصم، وحمزة، والكسائى: بفتح	
وكسر التاء فتقرأ: ﴿يَقْتِرُوا﴾.	وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح الياء،	
(٢)	] قال الشاطبى:	罴
	وَلَمْ يَقْتِرُوا ٱضْمُمْ عَمَّ وَٱلْكَسْرَ ضُمَّ ثِقْ	
	﴾ ﴿ يُضَاعَفْ، وَيَخْلُدْ ﴾ [الآية:٦٩].	
لفاء، والدال فتقرأ: ﴿يضاعفُ، ويخلدُ ﴾،	☀ قرأ ابن عامر، وشـعبة: برفع ال	
	لباقون: بالجزم فيهما.	واا
	🛚 قال الشاطبي:	*
يُضاعَفْ وَيَخْلُدُ رَفْعُ جَزْمٍ كَذِي صَلّا	······································	
<ul> <li>بتشدید العین، وحذف الألف التی قبلها،</li> </ul>	وقرأ ابن كثير، وابن عامر: ﴿يضعُّف	
فتقرأ: ﴿يضاعف﴾.	الباقون: بتخفيف العين وإثبات الألف	وا
	🛚 قال الشاطبي:	**
وَٱلعَيْنُ فِي ٱلكُلِّ تُقِّلاً		
(£)	ك د كَمَا دُارَ	

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٢٣.

<sup>(</sup>٢ ، ٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٢٤ .

<sup>(</sup>٤) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٥١٦ ، ٥١٧ .

***	من آیسة ٥٣ إلى آیسة ٧٧	الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطبية	سورة الفرقان
-----	---------------------------	-----------------------------------------------------	-----------------

💸 ﴿ فيه مُهَانًا ﴾ [الآية: ٦٩].

\* قرأ ابن كثير، وحفص: بصلة هاء الضمير \_ بياء لفظية \_ فتقرأ: ﴿فيهِي ﴾. والباقون: بترك الصلة.

﴿ فُرِّيَّاتِنَا ﴾ [الآية: ٧٤].

★ قرأ أبو عمرو، وشعبة، وحمزة، والكسائى: بحذف الألف التى بعد الياء على التوحيد فتقرأ: ﴿ فريتنا ﴾.

والباقون: بإثبات الألف على الجمع فتقرأ: ﴿ ذرياتنا ﴾ .

الشاطبي:	قال	畿
----------	-----	---

وَوَحَدَ ذُرِّيًّاتِنَا حَفْظُ صُحْبَةٍ

﴿ وَيُلَقُّونَ ﴾ [الآية: ٧٥].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر، وحفص: بضم الياء، وفتح اللام، وتشديد القاف فتقرأ: ﴿ يُلَقّون ﴾.

والباقون: بفتح الياء، وسكون اللام وتخفيف القاف فتقرأ: ﴿يَلْقُونَ﴾.

### 🗷 قال الشاطبي:

	وَيَلْقَوْنَ فَاضْمُمْهُ وَحَرِّكُ مُثَقِّلًا	
۲)		صحبة
		سوى صحبة

# ﴿ مَا يَعْبَاؤُا ﴾ [الآية: ٧٧].

₩ الهمزة فيه مرسومة على واو ففيه لحمرة وقفًا، وهشام خمسة أوجه وهى: إبدال الهمزة حرف مد، وتسهيلها بالروم، وإبدالها واواً على الرسم مع السكون المحض والروم، والإشمام.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٢٥ .

<sup>(</sup>۲) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيتان : ۹۲٦ ، ۹۲٦ .

### المقلل والممال

**﴿شَاءَ﴾** بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿كفى، استوى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

**﴿الناس**﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.

### المدغم

الصغير: ﴿يفعل ذلك﴾ بالإدغام لأبي الحارث.

الكبير: ﴿ ربك قديرًا، قيل لهم، ذلك قوامًا ﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،،

تمت سورة الفرقان. ولله الحمد والشكر،،

\* \* \*



﴿ إِن نَّشَأْ ﴾ [الآية: ٤].

\* لا يبدلها السوسى؛ لأنها من المستثنيات، ويبدلها حمزة عند الوقف.

💸 ﴿ نُنَزِّلْ ﴾ [الآية: ٤].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بسكون النون، وتخفيف الزاى فتقرأ: ﴿نُنْزِلُ﴾، والباقون: بفتح النون، وتشديد الزاى فتقرأ: ﴿نَنْزَلُ﴾.

### 🗷 قال الشاطبي:

﴿ عَلَيْهِمٍ، فَظَلَّتْ ، يَأْتِيهِمٍ، عَنْهُ، يَسْتَهْزِءُونَ، لَهُوَ ، لَسَاحِرٌ ، وَقِيلَ ﴾ تقدم مثله مرارًا.

الآية: ٤].

\* قرأ نافع وابن كثير، وأبو عمرو: بإبدال الهمزة الثانية ياءً.

والباقون: بتحقيقها، وقرأ ورش بتثليث البدل.

﴿ أَنْبَاؤُا ﴾ [الآية: ٦].

₩ رسمت الهمزة فيه على واو في بعض المصاحف، ومفردة في البعض الآخر، فعلى القول بأنها مرسومة على واو يكون لحمزة وقفًا، وهشام اثنا عشر وجهًا وهي: إبدال الهمزة ألفًا مع القصر، والتوسط والمد، وتسهيلها بالروم مع المد والقصر ثم إبدالها واوًا على الرسم مع القصر، والتوسط، والمد بالسكون

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٦٨ .

المحض، ومثلها مع الإشمام والروم على القصر، وعلى القول بأنها مفردة يكون فيها خمسة أوجه وهي: ثلاثة الإبدال، والتسهيل بالروم مع المد والقصر.

💸 ﴿ يَسْتُهْزِءُونَ ﴾ [الآية: ٦].

₩ فيها لحمزة وقفًا ثلاثة أوجه: الأول: حذف الهمزة مع ضم الزاى. الثانى: التسهيل بين بين. الثالث: إبدال الهمزة ياء خالصة فتقرأ: ﴿يستهزيون﴾، وقرأ ورش: بتثليث البدل.

﴿ أَن ائْت ﴾ [الآية: ١٠].

₩ قرأ ورش، والسوسى: بإبدال الهمزة وصلاً، أما عند الوقف على ﴿أَنْ ﴾ فكل القراء يبتدئون بهمزة وصل مكسورة مع إبدال الهمزة الساكنة ياء ساكنة مدية.

💸 ﴿ إِنِّي أَخَافُ ﴾ [الآية: ١٢].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلاً، والباقون: بإسكانها.

💸 ﴿ أَرْجِهُ ﴾ [الآية: ٢٦].

\* فيها ست قراءات: الأولى لقالون: ﴿أرجه ﴾ بترك الهمزة، وكسر الهاء من غير صلة. الثانية لورش، والكسائى: ﴿أرجهي ﴾ بترك الهمزة، وكسر الهاء مع الصلة. الثالثة لعاصم، وحمزة: ﴿أرجه ﴾ بترك الهمزة، وسكون الهاء. الرابعة لابن كثير، وهشام: ﴿أرجئه و بالهمزة، وضم الهاء مع الصلة. الخامسة لأبى عمرو: ﴿ أرجئه ﴾ بالهمزة، وضم الهاء من غير صلة. السادسة لابن ذكوان: ﴿أرجئه ﴾ بالهمزة، وكسر الهاء من غير صلة.

### 🗷 قال الشاطبي:

وَعَى نَفَرٌ ٱرْجِئُهُ بِالْهَمْ نِ سَاكِنًا وَفِي ٱلهاءِ ضَمَّ لَفَّ دَعُواهُ حَرْمَلاً
وَعَى نَفَرٌ ٱرْجِئُهُ بِالْهَمْ نِ سَاكِنًا
وَأَسْكِنْ نَصِيرًا فَازَوَٱكْسِرْ لِغَيْرِهِمْ وَصِلْهَا جَوَادًا دُونَ رَيْبٍ لِتُوصَلاً
(۱)

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ١٦٦ ، ١٦٧ .

NAMES OF	من آیة ۱ الی آیة ۵۱	الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطبية	سورة الشعــراء	, market
----------	---------------------	-----------------------------------------------------	-------------------	----------

﴿ أَئِنَّ لَنَا ﴾ [الآية ١٤].

₩ قرأ قالون، وأبو عمرو: بالتسهيل مع الإدخال، وورش، وابن كثير: بالتسهيل مع عدم الإدخال، والباقون: بالتحقيق مع عدم الإدخال.

💸 ﴿ نَعُمْ ﴾ [الآية: ٢٤].

\* قرأ الكسائي: بكسر العين فتقرأ: ﴿نعم، والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿نعُمُ.

### 🗷 قال الشاطبي:

وَحَيْثُ نَعَمْ بِالْكَسْرِ فِي ٱلعَيْن رُبِّلاً (١)

﴿ فَإِذَا هِيَ تَلْقَفُ ﴾ [الآية: ٥٥].

\* قرأ البزى: بتشديد الراء وصلاً، وبفتح اللام وتشديد القاف مطلقاً فتقرأ: ﴿تَلَقَّفِ﴾.

وعند الابتداء يخفف التاء ويفتح اللام، ويشدد القاف فتقرأ: ﴿تَلَقَّفَ﴾.

وقرأ حفص بسكون اللام، وتخفيف القاف فتقرأ: ﴿تُلْقَفُ﴾.

وقرأ الباقون: بفتح اللام، وتشديد القاف فتقرأ: ﴿تَلَقَّفُ ﴾.

# 🗷 قال الشاطبي:

وَفِي الْكُلِّ تَلْقَفْ خِفُّ حَفْصِ ......

💸 ﴿ آَمُنتُمْ ﴾ [الآية: ٤٩].

₩ أصل هذه الكلمة ﴿أأمنتم﴾ بثلاث همزات: الأولى: للاستفهام الإنكارى، والثانية : همزة أفعل، والثالثة: فاء الكلمة، فالثالثة يجب قلبها ألفًا لجميع القراء،

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٨٥ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٩٤ .

واختلفوا في الأولى، والثانية، واختلافهم في الأولى من حيث حذفها، وإثباتها وتغييرها، واختلافهم في الثانية من حيث تحقيقها وتسهيلها، والقراء في ذلك على ثلاثة مذاهب: الأول قراءة نافع، وابن كثير، وأبي عمرو، وابن عامر: بتحقيق الهمزة الأولى، وتسهيل الثانية وألف بعدها. الثاني قراءة حفص: بإسقاط الهمزة الأولى، وتحقيق الثانية وألف بعدها. الثالث قراءة شعبة، وحمزة، والكسائى: بهمزتين محققتين وألف بعدهما.

الله تنبيه: اتفق القراء على عدم إدخال ألف بين الهمزتين هنا حتى من مذهبه الإدخال وذلك لئلا يصير في اللفظ أربع ألفات؛ لأن في ذلك تطويلاً، وخروجًا عن كلام العرب، كما أن ورشًا لا يبدل الهمزة الثانية ألفًا، وذلك كي لا يلتبس الاستفهام بالخبر، أما القصر والتوسط والمد في البدل فهي جائزة له حسب قاعدته.

### المقلل والممال

﴿طَسَمَ ﴾ أمال الطاء شعبة، وحمزة، والكسائي، وفتحها الباقون.

﴿نادى، فألقى، موسى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو في لفظ ﴿موسى﴾.

﴿الكافرين، سحار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، والدوري عن الكسائي، وبالتقليل لورش.

**﴿للناس﴾** بالإمالة لدورى أبي عمرو.

﴿جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿خطايانا﴾ بإمالة الألف التي بعد الياء للكسائي، وبتقليلها لورش بخلف عنه.

### المدغم

الصغير: ﴿طُسَمَ ﴾ بإدغام نون سين في الميم لجميع القراء إلا حمزة فبإظهارها.

﴿لَبْتُ﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي.

**﴿اتخذت﴾** بالإظهار لابن كثير، وحفص، وبالإدغام للباقين.

الكبير: ﴿قال رب، رسول رب، قال لمن، قال ربكم، قال لئن، قال للملإ، وقيل للناس، قال لهم ﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،

# ﴿ وَأُوْحَيْنَا إِلَىٰ مُوسَىٰ . . . ﴾ [ ٢٥ ]

﴾ ﴿ أَنْ أَسْرٍ ﴾ [الآية: ٥٦].

\* قرأ نافع، وابن كثير: بوصل همزة ﴿أسر﴾ ويلزم من هذا كسر النون وصلاً، وإذا وقفوا على النون ابتدأوا بهمزة مكسورة فتقرأ: ﴿اسر﴾.

والباقون: بهمزة قطع مفتوحة في الحالين مع إسكان النون فتقرأ: ﴿أَنْ أَسُرِ﴾، ومن قرأ بوصل الهمز رقق الراء وقفًا، ومن قرأ بقطعها له في الراء وقفًا التفخيم والترقيق.

💸 ﴿ بِعِبَادِي إِنَّكُم ﴾ [الآية: ٥٦].

\* قرأ نافع: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿بعبادي﴾.

والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿بعبادي﴾.

﴿ حَاذِرُونَ ﴾ [الآية: ٥٦].

﴿ قرأ ابن ذكوان، وعاصم، وحمزة، والكسائي: بألف بعد الحاء.

والباقون: بحذفها فتقرأ: ﴿حذرون﴾.

# 🗷 قال الشاطبي:

وَفِي حَاذِرُونَ ٱلْمَدُّ مَاتُلُّ ......

💸 ﴿ وَعُيُونٍ ﴾ [الآية: ٥٧].

العين العين

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٢٧ .

سورة الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاهلية التي الله من أيدة ٥٢ الشعراء الشعراء

💸 ﴿ مَعَيَ رَبِّي ﴾ [الآية: ٦٢].

\* قرأ حفص: بفتح الياء فتقرأ: ﴿معي﴾، والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿معي﴾.

- ﴿ فِرْقٍ ﴾ فيه لجميع القراء ترقيق الراء من أجل كسر القاف وتفخيمها؛ لكون القاف من حروف الاستعلاء.
  - 🗱 ﴿ لَهُو ٓ، عَلَيْهِمْ، وَقِيلَ، يَنتَصِرُونَ ﴾ لا يخفي ما فيه.
    - 💝 ﴿ نَبَأَ إِبْرَاهِيمَ ﴾ [الآية: ٦٩].

₩ قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية، والباقون: بتحقيقها.

💸 ﴿ أَفَرَأَيْتُم ﴾ [الآية: ٧٥].

₩ قرأ قالون: بتسهيل الهمزة الثانية، والكسائي بحذفها، ولورش وجهان الأول: تسهيلها. الثاني: حرف مد محضًا مع المد المشبع للساكنين، والباقون: بتحقيقها.

🟶 ﴿ عَدُوٌّ لِّي إِلاًّ ، لأَبِي إِنَّهُ ﴾ [الآية: ٧٧، ٨٦].

\* قرأ نافع، وأبو عـمرو: بفتح ياء الإضافة فيهـما فتـقرأ: ﴿لَيَ، لأبي﴾، والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿لَي، لأبي﴾.

﴿ إِنْ أَجْرِيَ إِلاًّ ﴾ [الآية: ١٠٩].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو، وابن عامر، وحفص: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿أَجْرِى﴾.

## المقلل والممال

﴿موسى، أتى الله ﴾ لدى الوقف على ﴿أتى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو في لفظ ﴿موسى ﴾.

﴿تراء الجمعان﴾ قرأ حمزة وصلاً بإمالة الراء فقط، ووقفًا بإمالة الراء، والهمزة معًا، وله تسهيل الهمزة مع القصر.

والكسائى: بفتحهما وصلاً وبإمالة الهمزة فقط وقفًا، وورش: بفتحهما وصلاً، وبفتح وتقليل الهمزة وقفًا، وله أيضًا: تثليث البدل.

### المدغيم

الصغير: ﴿إِذْ تَدْعُونَ﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.

**﴿واغفر لأبي** بالإدغام لأبي عمرو بخلف عن الدوري.

الكبير: ﴿قال لأبيه، أن يغفر لى، ورثة جنة، وقيل لهم، من دون الله هل، قال لهم ﴾ بالإدغام للسوسى.

# ﴿ قَالُوا أَنُوْمِنُ لَكَ . . . ﴾ [ ١١١ ]

﴿ إِنْ أَنَا إِلاًّ ﴾ [الآية: ١١٥].

\* قرأ قالون بخلف عنه بإثبات ألف ﴿أَنا﴾ وصلاً فيصير المد عنده من باب المنفصل، والباقون: بحذفها وهو الوجه الثاني لقالون، أما وقفًا فجميع القراء يثبتون الألف.

### ᠍ قال الشاطبي:

رَ وَفَتْحِ أَتَى وَٱلخُلْفُ فِي الْكَسْرِ بُجِّلًا

وَمَدُّ أَنَا فِي ٱلوَصْلِ مَعْ ضَمِّ هَمْزَةٍ

﴾ ﴿ وَمَن مَّعيَ ﴾ [الآية: ١١٨].

₩ قرأ ورش، وحفص: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿معى﴾.

والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿معي﴾.

💸 ﴿ وَعُيُونٍ ، بُيُوتًا ، عَلَيْهِم ﴾ كله واضح .

﴿ إِنْ أَجْرِيَ إِلاًّ ﴾ [الآية: ١٢٧].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو، وابن عامر، وحفص: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿أَجْرَى﴾.

والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿أَجرى ﴾.

﴿ إِنِّي أَخَافُ ﴾ [الآية: ١٣٥].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿إِنْيَ﴾.

والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿إني ﴾.

﴿ خُلُقُ الْأَوَّلِينَ ﴾ [الآية: ١٣٧].

\* قرأ نافع، وابن عامر، وعاصم، وحمزة: بضم الخاء واللام فتقرأ: ﴿خُلُق﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٢١ .

سورة الشعـراء	سبع من طريق الشاهليية	الإرشادات الجلية في القراءات ال	من آیدهٔ ۱۱۱ سست
	هرا: <b>«حلق»</b> .	الخاء، وإسكان اللام فت	
		20	🗷 قال الشاطبر
، وَحَرِّكُ بِهُ ٱلْعُلَا	وَخَلْقُ ٱصْمُ		
ُ وَحَرِّكُ بِهِ ٱلْعُلَا (١)			ك ف ن كَمَا فَي ندٍ
		.[\{q:	💸 ﴿ فَارِهِينَ ﴾ [الآي
بعد الفاء.	الكسائى: بإثبات <b>ألف</b>	ر، وعاصم، وحمزة، و	🛪 قرأ ابن عاه
		نها فتقرأ: ﴿ <b>فرهين</b> ﴾.	والباقون: بحذ
400		:	🗷 قال الشاطبر
(٢)	ذ نَ ذَاعَنَ	فارِهِيـ	•••••
		ةً ﴾ [الآية:٢٧١].	﴿ أَصْحَابُ الأَيْكَ
من غير همز قبلها	﴿لَيكةً﴾ بلام مفتوحة	وابن كثير، وابن عامر:	💥 قرأ نافع،
			ولا بعدها ونصب ا
بلها، وهمزة قطع	رم، وهمزة وصل ق	﴿الأَيْكَةِ﴾ بإسكان الله	وقرأ البـاقون:
		ير التاء .	مفتوحة بعدها، وج
		•	
			الله الشاطب

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٩٢٨ ، ٩٢٧ .

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٢٧ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٢٨ .

## المقلل والممال

**﴿جبارين**﴾ بالإمالة لدورى الكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

## المدغم

الصغير: ﴿كذبت ثمود﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائى. الكبير: ﴿أَنْوَمْنَ لُكُ، قَالَ لَهُم﴾ بالإدغام للسوسى.

# ﴿ أُوفُوا الْكَيْلَ . . . ﴾ [ ١٨١ ]

الآية: ١٨٢]. ﴿ بِالْقِسْطَاسِ ﴾ [الآية: ١٨٢].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائى: بكسر القاف فتقرأ: ﴿بالقِسطاس﴾. والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿بالقُسطاس﴾.

🗷 قال الشاطبي:

ش ع (۱) بِحَرْفَيْهِ بِالْقِسْطَاسِ كَسْرُ شَذِ عَلَا .........قضَمُّنَا بِحَرْفَيْهِ بِالْقِسْطَاسِ كَسْرُ شَذِ عَلَا

💸 ﴿ كَسَفًا ﴾ [الآية: ١٨٧].

\* قرأ حفص: بفتح السين فتقرأ: ﴿كَسَفَا﴾، والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿كَسُفًّا﴾.

🗷 قال الشاطبي:

وَعَمَّ نَدَّى كِسْفًا بِتَحْرِيكِهِ وَلَا وَفِي سَبَأِ حَفْصٌ مَعَ ٱلشُّعَرَاءِ قُلْ (٢

﴿ رَبِّي أَعْلَمُ ﴾ [الآية:١٨٨].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿رَبِّي﴾. والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿رَبِّي﴾.

🗱 ﴿ نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الأَمِينُ ﴾ [الآية:١٩٣].

\* قرأ نافع، وابسن كثيسر، وأبو عمسرو، وحفص: ﴿نزَلَ ﴾ بتخفيف الزاى، و﴿الروحُ ﴾ برفع الحاء، و﴿الأمينُ ﴾ برفع النون.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٢٠ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان ٨٢٧ ، ٨٢٨ .

من آيية ١٨١ من الله الما الما الما الله الله الله الله	سورة الإشادات الجلية فر شعراء	J1
الحاء، والنون فتقرأ: ﴿نزَّل به الروحَ الأمينَ﴾.	قرأ الباقون: بتشديد <b>الزاي</b> ونصب	و
	نال الشاطبي:	<u>*</u>
ع سما نُ رَفْعُهُمَا عُلُوٌّ سَمَا	وَهِي نَزَّلَ ٱلتَّخْفِيفُ وَٱلرُّوحُ وَٱلْأَمِي	
	﴿ أَوَلَمْ يَكُن لَّهُمْ آيَةً ﴾ [الآية:١٩٧].	<b>*</b>
لتأنيث، و﴿ آيةٌ ﴾ بالرفع، والباقون: ﴿يكن﴾	* قرأ ابن عامر: ﴿تكن﴾ بتاء اا	}
	لتذكير، و﴿آيةٌ﴾ بالنصب.	ياء اا
	قال الشاطبي:	<b>*</b>
(٢)	وَأَنِّتْ يَكُنْ لِلْيَحْصَبِي وَٱرْفَعَ آيَةً	
	﴿ عُلَمَآوُاً ﴾ [الآية:١٩٧].	» <b>*</b>
بعض المصاحف ومفردة في البعض الآخر ولا	* رسمت الهمزة على واو في ب	{
سمين .	, حكم الوقف عليها على كلا الر.	بخفى
، كَثِيرًا، ظُلِمُوا﴾ كله واضح.	﴿ عَلَيْهِم، أَفَرَأَيْتَ، مُنذِرُونَ، عَشِيرَتَكَ	
	﴿ وَتَوَكَّلْ ﴾ [الآية:٢١٧].	
فتقرأ: ﴿فتوكل﴾، والباقون: بالواو.	🛪 قرأ نافع، وابن عامر: بالفاء ا	

🗷 قال الشاطبي:

وَفَا فَتَوَكَّلُ وَاوُ ظَماآنِهِ حَلاً

﴿ عَلَىٰ مَن تَنزَّلُ الشَّيَاطِينُ ، تَنزَّلُ عَلَىٰ ﴾ [الآية: ٢٢١، ٢٢١].

\* قرأ البزى بتشديد التاء وصلاً فيهما فتقرأ: ﴿تَّنزل﴾.

والباقون: بتخفيفها، أما ابتداء فكل القراء يقرءون بالتخفيف.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٢٩ .

<sup>(</sup>۲ ، ۳) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ۹۳۰ .

من آيدة ١٨١ الرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطلية المسورة الشعداء الشعداء

💸 ﴿ يَتَّبِعُهُمْ ﴾ [الآية: ٢٢٤].

\* قرأ نافع: بإسكان التاء، وفتح الباء فتقرأ: ﴿يَتْبَعُهُم ﴾. والباقون: بتشديد التاء مفتوحة، وكسر الباء فتقرأ: ﴿يَتَبعهم ﴾.

🗷 قال الشاطبي:

(١) وَيَتْبَعُهُمْ فِي ٱلظُّلَّةِ احْتَلَّ وَاعْتَلَا

وَلاَ يَتْبَعُوكُمْ خَفَّ مَعْ فَتْح بَائِهِ

### المقلل والممال

﴿الظلة، آية ﴾ بالإمالة للكسائي وقفًا.

﴿جاءهم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿أُغنى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿ ذكرى، يراك ﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائى، وبالتقليل لورش.

#### المدغم

الصغير: ﴿ هل نحن ﴾ بالإدغام للكسائي.

الكبير: ﴿قال لهم، خلقكم، قال ربى، أعلم بما، لتنزيل رب، العالمين نزل، إنه هو ﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،،

تمت سورة الشعراء. ولله الحمد والشكر،،

\* \* \*

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧١١ .



- 💸 ﴿ الْقُرآن ، الصَّلاة ، ظَلَم ، مُبْصرة ، سحْرٌ ، لَهُو ، وَحُشر ، الطَّيْر ﴾ كله جلى .
  - 💸 ﴿ إِنِّي آنَسْتُ ﴾ [الآية: ٧].

\* قرأ نافع، وابس كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة فتـقرأ: ﴿إِنِّي ﴾، والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿إِنِّي ﴾.

﴿ بشهَابِ قَبَسٍ ﴾ [الآية: ٧].

﴿ قرأ عاصم، وحمزة، والكسائى: بتنوين ﴿شهابِ﴾.

والباقون: بترك التنوين فتقرأ: ﴿بشهابٍ﴾.

## 🗷 قال الشاطبي:

🗱 ﴿ عَلَىٰ وَادِ النَّمْلِ ﴾ [الآية: ١٨].

﴿ وَقَفَ الْكُسَائِي: بِالْيَاءُ فَتَقَرَّأَ: ﴿ وَادِي ﴾.

والباقون: بحذفها، واتفق الجميع على حذفها وصلاً للساكنين.

﴾ ﴿ أُوْزَعْنِي أَنْ ﴾ [الآية: ١٩].

\* قرأ ورش، والبزى: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿أُورْعَنَيُ ﴾.

والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿أُوزِعني﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٣٢ .

سورة المالية ا	من آيدة ١ الإرشادات الجلية في الق
	﴾ ﴿ مَا لِيَ لا أَرَى ﴾ [الآية: ٢٠].
م، والكسائي: بفتح ياء الإضافة فتقرأ:	¥ قرأ ابن كــثير، وهشــام، وعاص لمى﴾، والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿لَمَ
	﴾ ﴿ أَوْ لَيَأْتِينِّي ﴾ [الآية: ٢١].
لددة مفتوحة، والثانية مكسورة خفيفة فتقرأ: ددة مكسورة فتقرأ: ﴿لِيأْتِينِّي﴾.	الله قرأ ابن كثير: بنونين الأولى مشالينين الأولى مشالينيني أن والباقون: بنون واحدة مشد
	ا قال الشاطبي:
دَنَانَا	وَقُلْ يَأْتِينَّنِي
	﴾ ﴿ فَمَكَثَ ﴾ [الآية: ٢٢].
مَكُثُ﴾، والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿فَمَكُثُ﴾.	* قرأ عاصم: بفتح الكاف فتقرأ: ﴿فَ
	🛚 قال الشاطبى:
ن مَكُثَ ٱقْتَحْ ضَـَمَّةَ ٱلْكَافِ نَوْقَلَا $\cdots$ مَكُثَ ٱقْتَحْ ضَـَمَّةَ ٱلْكَافِ نَوْقَلَا	
	﴾ ﴿ مِن سَبَأً ﴾ [الآية: ٢٢].
الهمزة من غير تنوين فتقرأ: ﴿سَبَّأُ﴾،	🔻 قرأ البــزى، وأبو عمــرو: بفتح
16	فنا : سكون الهمنة بناء على احراء ال

والباقون: بالكسر والتنوين فتقرأ: ﴿سَبُّ ﴾.

## 🗷 قال الشاطبي:

ن وَسَكِّنْهُ وَانْوِ ٱلْوَقْفَ زُهْرًا وَمَنْدَلَا

مَعًا سَبًا افْتَحْ دُونَ نُونِ حِمَّى هُدًى

<sup>(</sup>١ ، ٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٣٢ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٣٣.

﴿ أَلاَّ يَسْجُدُوا ﴾ [الآية: ٢٥].

\* قرأ الكسائى: بتخفيف اللام وله الوقف ابتلاء على ﴿أَلَا يَا﴾ معًا ويبدأ بـ ﴿اسجدوا﴾ بهمزة مضمومة لضم ثالث الفعل وله الوقف اختباراً على ﴿أَلا﴾ وحدها و ﴿يا﴾ وحدها والابتداء أيضاً بـ ﴿اسجدوا﴾ بهمزة مضمومة، أما فى حالة الاختيار فلا يصح الوقف على ﴿أَلا﴾، ولا على ﴿يا﴾، بل يتعين وصلهما بـ ﴿اسجدوا﴾، وقرأ الباقون: ﴿أَلا﴾ بتشديد اللام.

### 🗷 قال الشاطبي:

الآيس جُدُوا رَّاوِ وَقِفْ مُبْتَلِّى الآ وَيَا وَاسْجُدُوا وَاْبِدَاْهُ بِالضَّمِّ مُوصِلاً وَالْاَيْسُ جُدُوا وَقِفْ لَا عَالَمَ اللهَ قَالُغَ يُدُ الدَّرَجَ مُبْدِلاً وَقَفْ يَا هَوْلاَ عَلَى اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ المَا المُلْمُلِي ال

💸 ﴿ وَيَعْلَمُ مَا تُخْفُونَ وَمَا تُعْلِنُونَ ﴾ [الآية: ٢٥].

\* قرأ حفص، والكسائي: بتاء الخطاب.

والباقون: بياء الغيب فتقرأ: ﴿يخفون، يعلنون﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

()	ع
	وَيُخْفُونَ خَاطِبْ يُعْلِنُونَ عَلَىٰ رِضًا

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، الأبيات من ٩٣٤ . ٩٣٦ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٣٧ .

## المقلل والممال

**«طسّ»** أمال الطاء شعبة، وحمزة، والكسائي.

﴿ هدى ﴾ عند الوقف ﴿ ولى ، ترضاه ، موسى ﴾ بالإمالة لحمزة ، والكسائى ، وبالفتح والتقليل لورش ، وبالتقليل لأبى عمرو في لفظ ﴿ موسى ﴾ .

﴿بشرى، لا أرى﴾ عند الوقف بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائى، وبالتقليل لورش وعند وصل ﴿لا أرى﴾ بـ ﴿الهدهد﴾ يكون للسوسى الفتح والإمالة.

﴿جاءهم، جاءتهم بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿النار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودوري الكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿رآها﴾ قرأ شعبة، وحمزة، والكسائى بإمالة الراء والهمزة، وورش بتقليلهما، وأبو عمرو بإمالة الهمزة فقط، وابن ذكوان له وجهان: الأول: فتحهما. الثانى: إمالتهما، والباقون: بفتحهما.

#### المدغم

الصغير: ﴿أحطت﴾ اتفق جميع القراء على إدغام الطاء في التاء مع بقاء صفة الإطباق التي في الطاء.

الكبير: ﴿بالآخرة زينا، وورث سليمان، وحشر لسليمان، قال رب، زين لهم﴾ بالإدغام للسوسي.

# ﴿ قَالَ سَنَنظُرُ . . . ﴾ [ ٢٧ ]

﴿ فَأَلْقَهُ إِلَيْهِمْ ﴾ [الآية: ٢٨].

₩ القراء فيها على أربع مراتب:

الأولى لأبي عمرو، وعاصم، وحمزة: بإسكان الهاء.

الثانية لقالون: باختلاس كسرة الهاء.

الثالثة لورش، وابن كثير، وابن ذكوان والكسائى: بإشباع كسرة الهاء فتقرأ: ﴿فَأَلْقَهِي﴾ \_ بياء لفظية \_.

الرابعة لهُشام: بالاختلاس، والإشباع فتقرأ: ﴿فألقه، فألقهي﴾.

﴿ الْمَلاُّ إِنِّي ﴾ [الآية: ٢٩].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية بين بين وبإبدالها واواً مكسورة فتقرأ: ﴿الملو﴾، والباقون: بتحقيقها، وقد رسمت الهمزة فيه على واو، ففيه لحمزة وقفًا وهشام خمسة أوجه وهي: إبدال الهمزة ألفًا على القياس، وتسهيلها بالروم، وإبدالها واواً على الرسم مع السكون المحض، والروم والإشمام، ومثلها في الرسم ﴿الملؤا أفتوني، الملؤا أيكم﴾.

﴿ إِنِّي أَلْقِي ﴾ [الآية: ٢٩].

﴿ قرأ نافع: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿إِنَى ﴾، والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿إِنَى ﴾. والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿إِنَى ﴾. ﴿ وَأَتُونِي، خَيْرٌ، إِلَيْهِمْ، صَاغِرُونَ، مُسْتَقِرًًا، نَكَرُوا، قِيلَ، رَأَتُهُ، حَسِبَتْهُ، قَوَارِير، ظَلَمْتُ، تَسْتَغْفِرُونَ، طَائِرُكُمْ، بُيُوتُهُمْ ﴾ كله واضح.

😭 ﴿ الْمَلاُّ أَفْتُونِي ﴾ [الآية: ٣٢].

₩ قرأ نافع، وابن كــثير، وأبو عــمرو: بإبدال الهـمزة الثانية واواً مفتـوحة، والباقون: بتحقيقها.

﴿بَمَ، لَمَ ﴾ وقف عليهما البزى: بهاء السكت بخلف عنه فتقرأ: ﴿بمه، لمه﴾.

الآية: ٣٦]. ﴿ أَتُمدُّونَن ﴾ [الآية: ٣٦].

₩ قرأ نافع، وأبو عمرو: بإثبات الياء وصلاً فتقرأ: ﴿أَتَمَدُونَنَى﴾، وابن كثير وحمزة: بإثباتها في الحالين إلا أن حمزة يدغم النون الأولى في الثانية مع المد المشبع وصلاً ووقفًا.

والباقون: بحذف الياء في الحالين.

#### 🗷 قال الشاطبي:

رًا) تُمِدُّونَنِي ٱلْإِدْغَامُ فَازَ فَتَقَّلَا

﴿ آتَانِيَ اللَّهُ ﴾ [الآية: ٣٦].

₩ قرأ نافع، وأبو عمرو، وحفص: بإثبات ياء مفتوحة بعد النون في الوصل فتقرأ: ﴿آتاني﴾، والباقون: بحذفها وصلاً، وأما في الوقف فلقالون، وأبي عمرو، وحفص: حذفها وإثباتها ساكنة، وللباقين حذفها.

#### 🗷 قال الشاطبي:

حَمَّى وَخِلَافُ ٱلْوَقْف بَيْنَ حُلَّا عَلَا حَمَّى وَخِلَافُ ٱلْوَقْف بَيْنَ حُلًا عَلَا

وَفِي ٱلنَّمْلِ آتَانِي وَيُفْتَحُ عَن أُولِي

الْمَلاُ أَيُّكُمْ ﴾ [الآية: ٣٨].

\* مثل ﴿الملؤا أفتوني ﴾.

💸 ﴿ أَنَا آتيك ﴾ [الآية: ٣٩، ٤٠].

\* معًا قرأ نافع: بإثبات ألف ﴿أَنَّا﴾ وصلاً ووقفًا.

والباقون: بحذفها وصلاً وإثباتها وقفًا.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٣٧ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٢٩ .

سورة من آيمة ٢٧ من آيمة ٢٧ الرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطلية التي التي التي التي التي التي التي التي
■ قال الشاطبى:
وَمَدُّ أَنَا فِي ٱلوَصْلِ مَعْ ضَمِّ هَمْزَةٍ وَفَتْحٍ أَتى
💸 ﴿ لِيَبْلُونِي أَأَشْكُرُ ﴾ [الآية: ٤٠].
* قرأ نافع: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿ليبلونيَ ﴾.
والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿ليبلوني﴾.
﴾ ﴿ سَاقَيْهَا ﴾ [الآية: ٤٤].
* قرأ قنبل: ﴿سأقيها﴾ بهمزة ساكنة، والباقون: بألف بدل الهمزة.
<b>ﷺ قال الشاطبي:</b>
مَعَ السُّوقِ سَاقَيْهَا وَسُوقِ اهْمِزُو زَكَا
🚜 ﴿ أَنِ اعْبُدُوا ﴾ [الآية: ٤٥].
﴿ قُرأَ أَبُو عَمْرُو، وعَاصِم، وحَمْزَة: بكسر النون وصلاً فتقرأ: ﴿أَنِ﴾.
والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿أَنُّ .
﴾ ﴿ لَنُبَيِّنَنَّهُ وَأَهْلَهُ ثُمَّ لَنَقُولَنَّ ﴾ [الآية: ٤٩].
* قَرأ حمزة، والكسائي: ﴿لتُبيتُنه﴾ بتاء الخطاب المضمومة وضم التاء المثنا
الفوقية التي هي لام الكلمة، ﴿لتقولُن﴾ بتاء الخطاب، وضم اللام.

وفتح اللام.

قال الشاطبي:

شِ نَهُ وَمَعًا فِي ٱلنُّونِ خَاطِبْ شَمَرْ دَلَا

نَقُولَنَّ فَاضْمُمْ رَابِعًا وَنُبَيَّتَنْ

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٢١ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٣٨ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٣٩ .

من آية ٢٧ من آية ٢٧ الإرشادات العِلية في القراءات السبع من طريق الشاطلية المناسبة من طريق الشاطلية من آية ٢٥ النمال المناسبة ١٠٠٠ المناسبة ١٠٠٠ النمال المناسبة ١٠٠٠ المناسبة ١٠٠٠ النمال المناسبة ١٠٠٠ المناسبة ١٠٠ المناسبة ١٠٠٠ المناسبة ١٠٠

﴿ مَهْلكَ ﴾ [الآية: ٤٩].

★ قرأ شعبة: بفتح الميم واللام فتقرأ: ﴿مَهلَك﴾، وحفص: بفتح الميم وكسر اللام فتقرأ: ﴿مُهلَك﴾، والباقون: بضم الميم وفتح اللام فتقرأ: ﴿مُهلَك﴾.

🗷 قال الشاطبي:

ع (١) عَاصِمٍ وَٱلكَسْرُ فِي اللَّامِ عُوِّلًا

لِمَهْ لِكِهِمْ ضَمُّوا وَمَهْلَكَ أَهْلِهِ

💸 ﴿ أَنَّا دَمَّرْنَاهُمْ ﴾ [الآية: ٥١].

﴿ قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي: بفتح الهمزة، والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿إِنَّا﴾.

🗷 قال الشاطبي:

لِکُوفِ .....لِکُوفِ

وَمَعْ فَتْحِ أَنَّ النَّاسَ مَا بَعْدَ مَكْرِهِمْ

﴿ أَئنَّكُمْ ﴾ [الآية:٥٥].

₩ قرأ قالون، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال، وورش، وابن كثير: بالتسهيل مع عدم الإدخال، وهشام: بالتحقيق مع الإدخال وعدمه. والباقون: بالتحقيق مع عدم الإدخال.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٤٣.

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٤٠ .

## المقلل والممال

﴿جاء، جاءت ﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿آتاني﴾ بالإمالة للكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿آتاكم الإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿آتيك﴾ بالإمالة لخلف عن حمزة، وخلاد بخلف عنه.

﴿رَآهُ مثل ﴿رَآها ﴾ وتقدم.

«كافرين» بالإمالة لأبي عمرو، ودوري الكسائي، وبالتقليل لورش.

#### المدغيم

الكبير: ﴿لا قبل لهم، تقوم من، فضل ربى، يشكر لنفسه، عرشك قالت، كأنه هو، العلم من، قيل لها، معك قال، المدينة تسعة، قال لقومه بالإدغام للسوسى، وله الاختلاس في ﴿فضل ربي ﴾.

🚓 ﴿ قدرناها ﴾ قرأ شعبة: بتخفيف الدال، والباقون: بتشديدها.

اطبى	الش	قال	畿
العابىء			X (X

قَدَرْنَا بِهَا وَٱلنَّمْلِ صِّفْ ........ قَدَرْنَا بِهَا وَٱلنَّمْلِ صِّفْ ......

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٠٧.

# ﴿ فَمَا كَانَ جَوَابَ قَوْمِهِ . . . ﴾ [ ٥٦ ]

- 🚓 ﴿ عَلَيْهِم، خَيْرٌ ، سيرُوا، الْقُرْآنَ، فِيه، وَهُوَ ﴾ تقدم مثله غير مرة.
  - ﴿ آللُّهُ ﴾ [الآية: ٥٥].

₩ فيها لكل واحد من القراء السبعة وجهان: الأول: إبدال همزة الوصل ألفًا مع المد المشبع. الثاني: تسهيلها بين بين، وليس لأحد فيها إدخال لضعفها عن همزة القطع.

ه ﴿ أَمَّا يُشْرِكُونَ ﴾ [الآية:٥٩].

★ قرأ أبو عمرو، وعاصم: بياء الغيبة، والباقون: بتاء الخطاب فتقرأ: ﴿تشركون﴾.

## 🗷 قال الشاطبي:

ن ج (۱) ....... وَأَمَّا يُشْرِكُونَ نَدٍ حَـلاً

💸 ﴿ ذَاتَ بَهْجَةً ﴾ [الآية: ٦٠].

\* وقف الكسائي على ﴿ ذَات ﴾ بالهاء فتقرأ: ﴿ ذَاه ﴾ ، والباقون: بالتاء.

﴿ أَإِلَٰهُ ﴾ [الآية: ٢٠].

\* الخمسة حكمه عند القراء حكم ﴿أَنْنَكُم ﴾ وتقدم قريبًا.

😭 ﴿ تَذَكَّرُونَ ﴾ [الآية: ٦٢].

\* قرأ أبو عمرو، وهشام: بياء الغيبة فتقرأ: ﴿يذكرون﴾، والباقون: بتاء الخطاب، وقرأه حفص، وحمزة، والكسائى: بتخفيف الذال، والباقون: بتشديدها فتقرأ: ﴿تذّكرون﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٤٠ .

سورة الإرشادات الجلية في القراءات الجلية في القراءات الجلية في القراءات الجلية في القراءات الجلية في القراء الم	Vertexe
قال الشاطبي:	
را (١٥ م. الله الله الله الله الله الله الله الل	
وقال:	**
و قَ الْكُلُّ خَفَّ عَلَىٰ شَــذًا	
﴿ الرِّيَاحَ ﴾ [الآية: ٦٣].	
* قرأ ابن كثير، وحمزة، والكسائى: بالإفراد فتقرأ: ﴿الربيح﴾، والباقون: بالجه	
قال الشاطبي:	畿
وَفِي النَّمْلِ وَالْأَعْرَافِ وَالرُّومِ تَانِيًا وَفَاطِرِ ذُمْ شُكْرًا	
﴿ بُشْرًا ﴾ [الآية: ٦٣].	
🔻 تقدم بسورة الفرقان.	
﴿ بَلِ ادَّارُكَ ﴾ [الآية: ٢٦].	
* قرأ نافع، وابن عامر، وعاصم، وحمزة، والكسائي: ﴿ ادَّارِكَ ﴿ بِهِمْ وَ	
لديد الدال وألف بعدها.	وتث
وقرأ الباقون: ﴿أَدْرِكُ بهمزة قطع مفتوحة، وإسكان الدال مخففة وبلا	
ها على وزن «أَفْعل».	بعد
قال الشاطبي:	***
وَشَدِّدْ وَصِلْ وَٱمْدُدْ بَلِ الدَّارَكَ الَّذِي ذَكَا	

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٤١ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٧٧ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٩١ .

<sup>(</sup>٤) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٤١ .

﴿ أَئِذًا ، أَئِنًا ﴾ [الآية: ٢٧].

# قرأ نافع: ﴿إِذَا ﴿ بهمزة واحدة على الخبر، ﴿ أَتُنا ﴾ بهمزتين الأولى مفتوحة، والثانية مكسورة على الاستفهام، وكل على أصله، فقالون: يسهل الهمزة الثانية مع الإدخال، وورش: يسهلها من غير إدخال، وقرأ ابن عامر، والكسائى: ﴿أَتُذَا ﴾ بالاستفهام ﴿إننا ﴾ بالإخبار مع زيادة نون، وكل على أصله، فابن ذكوان، والكسائى: بالتحقيق مع عدم الإدخال، وهشام: بالتحقيق مع الإدخال وعدمه، والباقون: بالاستفهام فيهما وكل على أصله فابن كثير: بالتسهيل مع عدم الإدخال، وأبو عمرو: بالتسهيل مع عدم الإدخال، وعاصم، وحمزة: بالتحقيق مع عدم الإدخال.

💸 ﴿ ضَيْقٍ ﴾ [الآية: ٧٠].

\* قرأ ابن كثير: بكسر الضاد فتقرأ: ﴿ضيق﴾، والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿ضَيق﴾.

🗷 قال الشاطبي:

د وَيُكْسَرُ فِي ضَيْقٍ مَعَ ٱلنَّمْلِ دُخْلُلًا

﴿ وَلا تُسْمِعُ الصُّمَّ الدُّعَاءَ ﴾ [الآية: ٨٠].

\* قرأ ابن كثير: ﴿يَسمَع ﴾ بياء مفتوحة مع فتح الميم.

وقرأ الباقون: ﴿ تُسمع ﴾ بتاء مضمومة مع كسر الميم، ﴿ الصم ﴾ بفتح الميم.

#### ᠍ قال الشاطبي:

وَتُسْمِعُ فَتْحُ ٱلضَّمِّ وَٱلكَسْرِ غَيْبَةً سِوَىٰ ٱلْيَحْصَبِي وَٱلضَّمَّ بِالرَّفْعِ وُكِّلَا وَقَالَ بِهِ فِي ٱلنَّمْلِ وَٱلرُّومِ ذَارِمٌ (٢)

﴿ الدُّعَاءَ إِذَا ﴾ [الآية: ٨٠].

₩ قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية، والباقون: بتحقيقها.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨١٥ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٨٨٨ ، ٨٨٩ .

سورة الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطلية الم من آية ٥٦ المناصل المناصل

💸 ﴿ بِهَادِي الْعُمْيِ ﴾ [الآية: ٨١].

\* قرأ حمزة: ﴿تَهْدى﴾ بتاء فوقية مفتوحة، وإسكان الهاء من غير ألف، ووقف على ﴿تهدى﴾.

وقرأ الباقون: ﴿بِهَادى﴾ بباء موحدة مكسورة، وفتح الهاء وألف بعدها، ووقف الجميع على ﴿بهادى﴾ بالياء موافقة للرسم.

🗷 قال الشاطبي:

ر (۱) وَبِالْيَا لِكُلِّ قِفْ وَفِي ٱلرُّومِ شَمْلَلَا

ب بِهَادِي مَعًا تَهْدِي فَشَا ٱلْعُمْي نَاصِبًا

#### المقلل والممال

﴿اصطفى، تعالى عند الوقف ﴿متى، على ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿الناس﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.

**﴿الموتى** بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو.

#### المدغيم

الكبير: ﴿آل لوط، أنزل لكم، جعل لها، يرزقكم، يعلم ما، ليعلم ما﴾ بالإدغام للسوسى.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٤٢ .

# ﴿ وَإِذَا وَقَعَ الْقَوْلُ عَلَيْهِمْ . . . ﴾ [ ٢٨]

﴿ أَنَّ النَّاسَ ﴾ [الآية: ٨٢]. \* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي: بفتح الهمزة، والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿إنَ ﴿. 🗷 قال الشاطبي: وَمَعْ فَتُح أَنَّ النَّاسَ مَا بَعْدَ مَكْرِهِمْ 💸 ﴿ عَلَيْهِمْ، ظَلَمُوا، فيه، مُبْصِرًا، وَهِيَ، خَبِيرٌ، الْقُرْآنَ ﴾ كله واضح. 😭 ﴿ أَتُوهُ ﴾ [الآية: ٨٧]. \* قرأ حفص، وحمزة: بقصر الهمزة، وفتح التاء. والباقون: بمد الهمزة، وضم التاء فتقرأ: ﴿آتُوه﴾. 🗷 قال الشاطبي: **(Y)** وَآتُوهُ فَاقْصُرْ وَافْتَح ٱلضَّمَّ عَلْمُهُ ﴿ تَحْسَبُهَا ﴾ [الآية: ٨٨]. \* قرأ ابن عامر، وعاصم، وحمزة: بفتح السين فتقرأ: ﴿تحسَّبُها﴾. والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿تحسبها﴾. 🗷 قال الشاطبي: سما وَيحْسَبُ كَسْرُ ٱلسِّينِ مُسْتَقْبِلاً سَمَا

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٤٠.

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٤٣ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٣٨.

سورة الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاكلية التحد من أيلة ٨٢ المناسل من الله على الله على

😭 ﴿ تَفْعَلُونَ ﴾ [الآية: ٨٨].

₩ قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وهشام: بياء الغيب فتقرأ: ﴿يفعلون﴾.

والباقون: بتاء الخطاب.

🗷 قال الشاطبي:

حق ل ...... تَفْعَلُونَ ٱلغَيْبُ حَقَّ لَهُ وَلَا

💸 ﴿ فَزَعٍ يَوْمَئِذٍ ﴾ [الآية: ٨٩].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائى: ﴿ فَرَعٍ ﴾ بالتنوين، والباقون: بعدم التنوين فتقرأ: ﴿ فَرَعٍ ﴾ .

وقرأ نافع، وعاصم، وحمزة، والكسائى: ﴿يُومَئُذُ ﴾ بفتح الميم.

والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿يُومَئُدُ﴾.

🗷 قال الشاطبي:

حصن وَفِي ٱلنَّمْلِ حِصْنٌ قَبْلَهُ ٱلنُّون ثُمِّلًا

وَيَوْمِئِذِ مَعْ سَالَ فَافْتَحْ أُتَىٰ رِضًا

﴾ ﴿ تَعْمَلُونَ ﴾ [الآية: ٩٠].

★ قرأ نافع، وابن عامر، وحفص: بتاء الخطاب، والباقون: بياء الغيبة فتقرأ: ﴿يعملون﴾.

🗷 قال الشاطبي:

وَخَاطَبَ عَمَّا يَعْمَلُونَ هُنَا وَآ

عُمَّ وَأَرْتَادَ مَنْزِلَا خِمْ وَأَرْتَادَ مَنْزِلَا

<sup>(</sup>۱) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٤٣ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٦١ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٦٩ .

## المقلل والممال

﴿جاء، شاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

**﴿وترى الجبال**﴾ وقفًا بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائى، وبالتقليل لورش، ووصلاً بالإمالة للسوسى بخلف عنه.

﴿النار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودوري الكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿ اهتدى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

#### المدغم

الصغير: ﴿هل تجزون﴾ بالإدغام لهشام، وحمزة، والكسائى. الكبير: ﴿يكذب بآياتنا، الليل لتسكنوا﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،

تمت سورة النمل. ولله الحمد والشكر،،

\* \* \*



## ﴿ أَئمَةً ﴾ [الآية: ٥].

₩ قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية وبإبدالها ياء خالصة مع عدم الإدخال فتقرأ: ﴿أَيمة﴾، وهشام بالتحقيق مع الإدخال وعدمه.

والباقون: بالتحقيق مع عدم الإدخال، ووقف عليها حمزة بالتسهيل بين بين.

🗱 ﴿ وَنُرِيَ فِرْعَوْنَ وَهَامَانَ وَجُنُودَهُمَا ﴾ [الآية: ٦].

خواً حمزة، والكسائى: ﴿ويركى بياء تحتية مفتوحة وبعدها راء مفتوحة، وألف بعدها ممالة، ﴿وفرعونُ وهامانُ وجنودُهما بالرفع.

وقرأ الباقون: ﴿ونُرِى﴾ بنون مضمومة، وكسر الراء، وفتح الياء ﴿وفرعونَ وهامانَ وجنودَهما﴾ بالنصب.

### ■ قال الشاطبي:

وَفِي نُرِيَ ٱلفَتْحَانِ مَعْ ٱلِفٍ وَيَا يُهِ وَتَلاَثُّ رَفْعُ هَا بَعْدُ شُكِّلًا

﴿ أَرْضِعِيهِ، عَلَيْهِ، فَٱلْقِيهِ، رَادُّوهُ، وَجَاعِلُوهُ ﴾ قرأ ابن كثير: بصلة هاء الضمير. والباقون: بترك الصلة.

💸 ﴿ وَحَزَنًا ﴾ [الآية: ٨].

\* قرأ حمزة، والكسائى: بضم الحاء، وإسكان الزاى فتقرأ: ﴿حُزْنا﴾. والباقون: بفتح الحاء، والزاى فتقرأ: ﴿حَزَنا﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٤٥ .

*	سورة القصـص	********	To	الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطبية	********	من آیدة ۱ الی آیدة ۱۱
---	----------------	----------	----	-----------------------------------------------------	----------	--------------------------

🗷 قال الشاطبي:

را وَحُزْنًا بِضَمِّ مَعْ سُكُونِ شَفَا ......

﴿ امْرَأَتُ، قُرَّتُ ﴾ وقف عليهما ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائى: بالهاء فتقرأ: ﴿ امْرَأَهُ، قَرِهُ ﴾ .

والباقون: بالتاء، وأمالهما الكسائي وقفًا بالخلاف.

## المقلل والممال

﴿طسم﴾ أمال الطاء شعبة، وحمزة، والكسائي.

﴿عسى، موسى بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو في لفظ ﴿موسى ﴾.

**﴿ تنبيه:** لا إمالة في لفظ ﴿علا﴾ لكونه واويّا.

## المدغم

الكبير: ﴿ونمكن لهم﴾ بالإدغام للسوسي.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٤٦ .

# ﴿ وَحَرَّمْنَا عَلَيْهِ الْمَرَاضِعَ مِن قَبْلُ . . . ﴾ [ ١٢ ]

- ﴿ بَيْتِ يَكْفُلُونَهُ ، فَرَدَدْنَاهُ ، آتَيْنَاهُ ، ظَلَمْتُ ، ظَهِيرًا ، يَأْتَمِرُونَ ، اسْتَأْجِرْهُ ، خَيْرَ ، تَأْجُرَنِي ﴾ تقدم مثله .
  - 💸 ﴿ رَبِّي أَن ﴾ [الآية: ٢٢].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿ربي ﴾. والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿ربي ﴾.

💸 ﴿ يَهْدُينِي ﴾ [الآية: ٢٢].

\* قرأ الجميع بإثبات الياء في الحالين موافقة للرسم.

ع ﴿ مِن دُونِهِمُ امْرَأَتَيْنِ ﴾ [الآية: ٢٣].

\* قرأ أبو عمرو: بكسر الهاء، والميم وصلاً فتقرأ: ﴿دُونَهُم ﴾. وحمزة والكسائى: بضم الهاء، والميم فتقرأ: ﴿دُونَهُم ﴾.

والباقون: بكسر الهاء، وضم الميم فتقرأ: ﴿دونهمُ ﴾.

أما وقفًا فجميع القراء: يكسرون الهاء ويسكنون الميم فتقرأ: ﴿دُونِهُمْ ﴾.

💸 ﴿ يُصْدُرَ ﴾ [الآية: ٢٣].

\* قرأ أبو عمرو، وابن عامر: بفتح الياء، وضم الدال فتقرأ: ﴿يَصدُر ﴾. والباقون: بضم الياء، وكسر الدال فتقرأ: ﴿يُصدر ﴾.

### 🗷 قال الشاطبي:

(1)	ظ۱		
	ظَاميه أَنْهَلا	وكسر ٱلضَّمِّ	در أضمم
	, "	,	,

وَيَصُ

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٤٦ .

وقرأ ورش: بترقيق الراء، وقرأ حمزة، والكسائي: بإشمام الصاد صوت الزاي، والباقون: بالصاد الخالصة.

﴿ يَا أَبُت ﴾ [الآية:٢٦].

\* قرأ ابن عامر: بفتح التاء فتقرأ: ﴿أَبِتَ ﴾، والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿أَنْتُ ﴾.

᠍ قال الشاطبي:

(1)

وَيَا أَبَتِ افْتَحْ حَيْثُ جَا لاِبْنِ عَامِرٍ

ووقف عليها بالهاء: ابن عامر، وابن كثير فتقرأ: ﴿أَبِهِ ﴾، ووقف الباقون: بالتاء.

﴿ إِنِّي أُرِيدُ ، سَتَجِدُنِي إِن ﴾ [الآية: ٢٧].

\* قرأ نافع: بفتح الياء فيهما فتقرأ: ﴿إِنِّي، ستجدني ﴾.

والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿إنِّي، ستجدني ﴾.

😭 ﴿ هَاتَيْنِ ﴾ [الآية: ٢٧].

☀ قرأ ابن كثير: بتشديد النون مع القصر والتوسط والمد وصلاً ووقفًا فتقرأ:
 ﴿هاتينَ﴾، والباقون: بتخفيفها.

🗷 قال الشاطبي:

د ح (۲) يُشَـدَّدُ لِلْمَكِي فَـذَانِكَ دُمْ حَـلًا

وَهَٰذَانِ هَاتَيْنِ الَّلِذَانِ الَّلِذَيْنِ قُلْ

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٧٢ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٩٣ .

سورة الأرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطلية القراء ١٢ القصص الم مدينة ١٢ القصص الم مدينة ٢٨ القصص الم مدينة ٢٨ القصص الم المدينة ١٢ القصص المدينة ١٢ المدينة ١٢ المدينة ١٢ المدينة ١٢ المدينة المد

## المقلل والممال

﴿استوى، فقضى، أقصا﴾ لدى الوقف ﴿يسعى، عسى، فسقى، تولى» بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿موسى، إحداهما،وإحدى لدى الوقف بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو.

﴿جاء، فجاءته، جاءه، شاء ﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿الناس﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.

#### المدغم

الصغير: ﴿فاغفر لي ﴾ بالإدغام لأبي عمرو بخلف عن الدوري.

الكبير: ﴿قال رب، فغفر له، إنه هو، قال له، فقال رب، قال لا تخف﴾ بالإدغام للسوسى.

## ﴿ فَلَمَّا قَضَىٰ . . . ﴾ [ ٢٩ ] .

﴿ لاَ هْله امْكُثُوا ﴾ [الآية: ٢٩].

★ قرأ حمزة: بضم الهاء وصلاً تبعًا لضم ثالث الفعل فتقرأ: ﴿لأهلهُ ﴾.
والباقون: بكسرها على الأصل فى التخلص من التقاء الساكنين فتقرأ: ﴿لأهله ﴾.

﴿ إِنِّي آنَسْتُ، إِنِّي أَنَا اللَّهُ، إِنِّي أَخَافُ، رَبِّي أَعْلَمُ ﴾ [الآية: ٢٩، ٣٠، ٣٣].

☀ فتح الياء في الجميع: نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وأسكنها الباقون.

💸 ﴿ لَعَلِّي آتِيكُم ﴾ [الآية: ٢٩].

\* فتحها من ذكروا قبل، وابن عامر، وأسكنها الباقون.

﴿ جَذُورَةٍ ﴾ [الآية: ٢٩].

\* قرأ حمزة: بضم الجيم فتقرأ: ﴿جُذُوهُ ﴾ ، وعاصم بفتحها فتقرأ: ﴿جَذُوهُ ﴾ . والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿جَذُوهُ ﴾ .

## 🗷 قال الشاطبي:

وَجِذْوَةٍ ٱضْمُمْ فُزْتَ وَٱلفَتْحَ نَلْ ......

- ﴾ ﴿ مُدْبِرًا ، سحْرٌ ، بَصَائرَ ، أَنشَأْنَا ، لِتُنذِرَ ، كَافِرُونَ ، عَلَيْهِمُ الْعُمْرُ ﴾ كله واضح .
  - 😭 ﴿ الرَّهْبِ ﴾ [الآية: ٣٢].

\* قرأ ابن عامر، وشعبة، وحمزة، والكسائى: بضم الراء وسكون الهاء فتقرأ: ﴿الرَهْبِ﴾، وحفص: بفتح الراء، وسكون الهاء فتقرأ: ﴿الرَهْبِ﴾.

والباقون: بفتحهما فتقرأ: ﴿الرَهَبِ﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٤٧ .

من آيدة ٢٩ من آيدة ٢٩	سورة الإشلات
الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطبية و المستعدد عليه من آيسة ٥٠ من المستعدد عليه مدينة مدين	سورة القصص المتعدد
	🗷 قال الشاطبى:
حبة كُدُ بَنَّةُ كَهْفُ ضَمِّ ٱلرَّهْبِ وَاسْكِنْهُ ذُبَّلًا	صــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	🗱 ﴿ فَذَانِكَ ﴾ [الآية: ٣٢].
بتشديد النون مع المد المشبع فتقرأ: ﴿فَذَآنَكُ ﴾.	💥 قرأ ابن كثير، وأبو عمرو:
	والباقون: بتخفيفها.
	🗷 قال الشاطبي:
فَذَانِكَ دُمْ حَـلًا	
	💸 ﴿ مَعِيَ ﴾ [الآية: ٣٤].
رأ: ﴿معى﴾، والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿معى﴾.	🛪 قرأ حفص: بفتح الياء فتقر
	💸 ﴿ رِدْءًا ﴾ [الآية: ٣٤].
همزة إلى الدال مع حذف الهمزة وإبدالها ألفًا عند	🗱 قرأ نافع: بنقل حركة الو
بالنقل.	الوقف فقط، ووقف عليها حمزة
<b>مزة</b> مفتوحة منونة فتقرأ: ﴿ردْءًا﴾.	والباقون: بإسكان <b>الدال، وه</b>
	🗷 قال الشاطبى:
(٣)	وَنَقْلُ رِدًا عَنْ نَافِعِ
	💸 ﴿ يُصَدِقُنِي ﴾ [الآية: ٣٤].
ع القاف فتقرأ: ﴿يصدقُني﴾، والباقون: بالجزم.	💥 قرأ عاصم، وحمزة: برف

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٤٧ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٣٠ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٢٣٤ .

اوات السبع من طريق الشاطلية ؟	من اينه ٢٩ من اينه ٥٠ الإرشادات الطبية في القرا
(1)	🗷 قال الشاطبي:
(1)	يُصَدِّقُنِي ٱرْفَعْ جَزْمَهُ فِي نُصوصِهِ
	🚓 ﴿ يُكَذِّبُونِ ﴾ [الآية: ٣٤].
والباقون: بحذفها في الحالين.	<ul> <li>قرأ ورش: بإثبات الياء وصلاً، و</li> </ul>
	💸 ﴿ وَقَالَ مُوسَىٰ ﴾ [الآية: ٣٧].
: ﴿ <b>قال</b> ﴾، والباقون: بإثباتها.	🔻 قرأ ابن كثير: بحذف الواو فتقرأ
	🗷 قال الشاطبي:
وَقُلْ قَالَ مُوسَى وَاحْذِفِ ٱلوَاوَ دُخْلُلًا	
	📸 ﴿ وَمَن تَكُونُ ﴾ [الآية: ٣٧].
ير فتقرأ: ﴿يكون﴾، والباقون: بتاء التأنيث.	🛪 قرأ حمزة، والكسائى: بياء التذكر
ش (۳)	🗷 قال الشاطبي:
ْ ثُ فِيهَا وَتَحْتَ ٱلنَّمْلِ ذَكِّرْهُ شُلْشُلَا	وَمَنْ تَكُو
	💸 ﴿ لا يُرْجَعُونَ ﴾ [الآية: ٣٩].
متح الياء، وكسر الجيم فتقرأ: ﴿يَرجِعُونُ﴾.	💥 قرأ نافع، وحمزة، والكسائي: به
نتقرأ: ﴿يُرجَعُون﴾.	والباقون: بضم الياء، وفتح الجيم ف
40	🗷 قال الشاطبي:
(٤) نَ	ن نفر نَمَا نَفَر بِالضَّمِّ وَٱلفَتْحِ يَرْجِعُو
. 5	وه ﴿ أَيْمَةً ﴾ [الآية: ٤١] تقدم أول السور

<sup>(</sup>۱ ، ۲) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٤٨ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٦٨ .

<sup>(</sup>٤) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٤٩ .

💨 ﴿ سحْرَان ﴾ [الآية: ٤٨].

﴿ قرأ عاصم، وحمزة، والكسائى: بكسر السين، وحذف الألف التي بعدها وإسكان الحاء، تثنية «سحر» فتقرأ: ﴿سحْران﴾.

وقرأ الباقون: ﴿سَاحِرانَ﴾ بفتح السين وإثبات الألف وكسر الحاء، تثنية «ساحر».

## 🗷 قال الشاطبي:

وقرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها.

#### المقلل والممال

﴿قَـضَى، أتاها، وولى، بالـهـدى، وأتاهـم، أهدى، هواه﴾ بالإمـالة لـحـمـزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿مفترى﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

**﴿النار، الدار﴾** بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿رآها﴾ قرأ شعبة، وحمزة، والكسائى، وابن ذكوان بخلف عنه بإمالة الراء والهمزة، وأبو عمرو بإمالة الهمزة، وورش بتقليلهما.

﴿جاءهم، جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

**﴿للناس﴾** بالإمالة لدورى أبي عمرو.

#### المدغم

الكبير: ﴿قال الأهله، النار لعلكم، قال رب، نجعل لكما، أعلم بمن، هو وجنوده، بصائر للناس، عند الله هو ﴾ بالإدغام للسوسى.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٤٩.

# ﴿ وَلَقَدُ وَصَّلْنَا . . . ﴾ [ ٥١]

﴾ ﴿ يُؤْمنُونَ ، عَلَيْهِمْ ، يُؤْتُوْنَ ، وَهُوَ ، فَهُوَ ، تَبَرَّأْنَا ، وَقِيلَ ، بَطِرَتْ ، خَيْرٌ ، عَلَيْهِمُ الْقَوْلُ ، عَلَيْهِمُ نْبَاءُ ، أَرَأَيْتُمْ ، تُبْصِرُونَ ﴾ تقدم مثله مرارًا .	
﴿ يُجْبَىٰ ﴾ [الآية: ٥٧].	
* قرأ نافع: بتاء التأنيث فتقرأ: ﴿تجبي﴾، والباقون: بياء التذكير.	

﴿ فِي أُمِّهَا ﴾ [الآية: ٥٩].

₩ قرأ حمزة، والكسائى: بكسر الهمزة وصلاً فتقرأ: ﴿إِمها﴾.
والباقون: بضمها كذلك فتقرأ: ﴿أُمها﴾، أما حالة البدء بلفظ ﴿أُمها﴾ فجميع القراء يبتدئون بهمزة مضمومة.

**الشاطبى:**وَفِى أُمِّ مَعْ فِى أُمِّ هَا فَالِأُمِّ فِي الْكَسْرِ شَمْلُلاً الدَى ٱلوَصْلِ ضَمَّ ٱلهَمْزِ بِالْكَسْرِ شَمْلُلاً

🗱 ﴿ تَعْقَلُونَ ﴾ [الآية: ٦٠].

\* قرأ أبو عمرو: بياء الغيبة فتقرأ: ﴿يعقلونَ ﴾، والباقون: بتاء الخطاب.

🗷 قال الشاطبي:

(٣) يَعْقِلُونَ حَفِظْتُهُ ......... يَعْقِلُونَ حَفِظْتُهُ

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٥٠.

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٩٠.

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٥٠ .

TEMENT	من آیدة ۵۱ الی آیدة ۷۵	الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطبية	**************************************	سـورة م القصــص	LAND
--------	---------------------------	-----------------------------------------------------	----------------------------------------	--------------------	------

اللَّهِ ﴿ ثُمَّ هُو ﴾ [الآية: ٦١].

﴿ قرأ الكسائي، وقالون: بإسكان الهاء فتقرأ: ﴿هُو﴾.

والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿هُو﴾.

🗷 قال الشاطبي:

💸 ﴿ شُرَكَائِيَ الَّذِينَ ﴾ [الآية: ٦٢].

\* اتفق القراء على فتح الياء وصلاً وإسكانها وقفًا.

💸 ﴿ فَعَميت ﴾ [الآية: ٢٦].

\* لا خلاف بين القراء في فتح العين، وتخفيف الميم هنا فتقرأ: ﴿فعَميت﴾.

﴿ الْخِيرَةُ ﴾ [الآية: ٢٨].

\* قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها، وأمالها الكسائي وقفًا بالخلاف.

💸 ﴿ بِضِيَاءٍ ﴾ [الآية: ٧١].

\* قرأ قنبل: بهمزة مفتوحة بعد الضاد فتقرأ: ﴿بضتاء ﴾.

والباقون: بياء تحتية مفتوحة في مكان الهمزة، وفيها لحمزة، وقفًا وهشام خمسة أوجه: ثلاثة الإبدال والتسهيل بالروم مع المد والقصر.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٥٠.



## المقلل والممال

﴿يتلى، الهدى، يجبى، أبقى، فعسى، تعالى الإمالة لحمزة.

﴿القربى، الدنيا، الأولى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو.

## المدغم

الكبير: ﴿القول لعلهم، قبله هم، أعلم بالمهتدين، القول ربنا، الخيرة سبحان، يعلم ما، جعل لكم ﴾ بالإدغام للسوسى.

**النهار لتسكنوا**، لكون الراء مفتوحة بعد ساكن. لكون الراء مفتوحة بعد ساكن.

# ﴿ إِنَّ قَارُونَ . . . ﴾ [ ٢٧]

## 💸 ﴿ لَتَنُوءُ ﴾ [الآية:٧٦].

₩ وقف عليها حمزة، وهشام: بالنقل والإدغام وعلى كل منهما السكون المحض، والروم، والإشمام.

## عندي أو لم ﴾ [الآية: ٧٨].

₩ قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿عندى﴾، أما ابن كثير فقد ذكر الشاطبي أنه له الوجهان: الفتح، والإسكان، ولكن المقروء به من طريق الحرز الإسكان للبزي، والفتح لقنبل، والباقون: بإسكانها.

الله ﴿ عَن ذُنُوبِهِمُ الْمُجْرِمُونَ ، خَيْرٌ ، الصَّابِرُونَ ، الْكَافِرُونَ ، الْقُرْآنَ ، ظَهِيراً ﴾ تقدم نظيره غير مرة .

## ﴿ وَيْكَأَنَّ اللَّهَ، وَيْكَأَنَّهُ ﴾ [الآية: ٨٦].

\* وقف الكسائي: على الياء من الكلمتين، وأبو عمرو: على الكاف.

والباقون: على الكلمة كلها، وهذا في وقف الاختبار بالباء الموحدة أو الاضطرار، والابتداء في قراءة الكسائي: بـ ﴿كأن﴾ وفي قراءة أبي عمرو: بـ ﴿أَن﴾ وأما في وقف الاختيار فيتعين الوقف على آخر الكلمة.

قال ابن الجزرى في النشر: المختار للجميع الوقف على الكلمة بأسرها لاتصالها رسمًا بالإجماع، ووقف عليها حمزة بالتسهيل فقط.

## ﴿ لَخُسَفَ بِنَا ﴾ [الآية: ٨٢].

\* قرأ حفص: بفتح الخاء، والسين على البناء للفاعل فتقرأ: ﴿لَخُسَفُ ﴾. والباقون: بضم الخاء، وكسر السين على البناء للمفعول فتقرأ: ﴿لَخُسف ﴾.

#### ᠍ قال الشاطبي:

﴿ رَّبِّي أَعْلَمُ ﴾ [الآية: ٨٥].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿ربي﴾. والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿ربي﴾.

### المقلل والممال

﴿موسى، الدنيا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو.

﴿ فَبَغَى ، آتَاك ، يَلْقَاها ، يَجْزى ﴾ لدى الوقف ﴿ بِالْهِدَى ، يَلْقَى ﴾ بالإمالة لحمزة ، والكسائي ، وبالفتح والتقليل لورش .

﴿بداره، للكافرين﴾ بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائى، وبالتقليل لورش. ﴿جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

### المدغم

الكبير: ﴿قوم موسى، قال له، بقدر لولا، أعلم من ﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،

تمت سورة القصص. ولله الحمد والشكر،،

\* \* \*

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٥٠ .



## 💸 ﴿ اَلَّمْ إِنَّ أَحُسَبُ ﴾ [الآية: ١، ٢].

₩ قرأ ورش: بنقل حركة الهمزة إلى الميم وحينئذ يجوز له في ميم المد نظرًا للأصل والقصر اعتدادًا بعارض النقل.

- 🗱 ﴿ وَهُوَ ، لَنُكَفِّرَنَّ ، بِوَالِدَيْهِ ، سِيرُوا ، اقْتُلُوهُ ، حَرِّقُوهُ ﴾ كله واضح .
  - ﴿ أَوَ لَمْ يَرَوْا كَيْفَ ﴾ [الآية: ١٩].

\* قرأ شعبة، وحمزة، والكسائي: بتاء الخطاب فتقرأ: ﴿تروا﴾.

والباقون: بياء الغيب.

طبی:	الشا	قال	畿

11)	مسحبة	•
	و ه عده خاط ،	10.
,	علكب كاظب	یرو،،

💸 ﴿ يُبْدئُ، يُنشئُ ﴾ [الآية:١٩،٢٠].

₩ وقف عليهما حمزة، وهشام: بإبدال الهمزة حرف مد، ثم بإبدالها ياء ساكنة على الرسم، ثم تسكن للوقف فيتحد مع ما قبله، ويجوز عليه السكون المحض، والروم، والإشمام، ثم بالتسهيل بالروم.

النَّشْأَةَ ﴾ [الآية: ٢٠].

★ قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بفتح الشين، وألف بعدها فتقرأ: ﴿النَّشَاءَةَ﴾.
والباقون: بإسكان الشين، وحذف الألف فتقرأ: ﴿النشأة﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٥٢ .

### ᠍ قال الشاطبي:

حق حَرِّكُ وَمُدَّ فِي النُّ نَشَاءَةِ حَقَّا وَهُوَ حَيْثُ تَنَزَّلاً (١)

ووقف عليها حمزة: بالنقل، وحكى ابن الجزرى في النشر وجهًا آخر وهو: إبدال الهمزة ألفًا على الرسم، وقال: إنه مسموع قوى.

﴿ مُّورَدَّةَ بَيْنِكُمْ ﴾ [الآية: ٢٥].

₩ قرأ ابن كثير، وأبو عـمرو، والكسائى: برفع تاء ﴿مودةُ﴾ بلا تنوين و﴿بينكم﴾ بالخفض على الإضافة.

وقرأ ابن عامر، وشعبة: بنصب تاء ﴿مودةً ﴾ وتنوينه ونصب ﴿بينكم ﴾.

وقرأ الباقون: وهم حفص، وحمزة، بنصب تاء ﴿مودة﴾ بلا تنوين، و﴿بينكم﴾ بالخفض.

### ᠍ قال الشاطبي:

عمر ص وَنَوَنْهُ وَانْصِبْ بَيْنَكُمْ عَمَّ صَنْدَلَا مَـوَدَّةً ٱلمَـرْفُـوعُ حَقَّ رُوَاتِهِ

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٥٢ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٥٣ .

**﴿الناس**﴾ بالإمالة لدورى أبى عمرو.

﴿جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿خطایاکم، خطایاهم﴾ بإمالة الألف التي بعد الیاء للکسائی، وبالفتح والتقلیل لورش.

﴿فأنجاه، مأواكم﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿النار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودوري الكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿الدنيا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو.

### المدغم

الصغير: ﴿اتخذتم﴾ بالإظهار لابن كثير، وحفص، وبالإدغام للباقين.

الكبير: ﴿أعلم بما، قال لقومه، يعذب من، يرحم من ﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،

## ﴿ فَآمَنَ لَهُ لُوطٌ . . . ﴾ [ ٢٦ ]

- 💸 ﴿ مُهَاجِرٌ ، النُّبُوَّةَ ، عَلَيْه ، البيوت ﴾ كله واضح .
  - 💸 ﴿ رَبِّي إِنَّهُ ﴾ [الآية:٢٦].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿ربي﴾.

والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿ربي﴾.

💸 ﴿ إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ . أَئَنَّكُمْ ﴾ [الآية: ٢٨، ٢٩].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وابن عامر، وحفص: بالإخبار في الأول، والاستفهام في الثاني فتقرأ: ﴿إِنكم.. أَتُنكم﴾.

والباقون: بالاستفهام فيهما فتقرأ: ﴿أَتُنكم.. أَتُنكم﴾. وكل على أصله من التحقيق والتسهيل، والإدخال.

﴿ رُسُلُنَا ﴾ [الآية: ٣١].

\* قرأ أبو عمرو: بإسكان السين فتقرأ: ﴿رسُلنا﴾.

والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿رسُلنا﴾.

🗱 ﴿ إِبْرَاهِيمَ بِالْبُشْرَىٰ ﴾ [الآية: ٣١].

\* وهو الموضع الأخير قرأه هشام: بفتح الهاء، وألف بعدها فتقرأ: ﴿إبراهام﴾. والباقون: بكسر الهاء، وياء بعدها فتقرأ: ﴿إبراهِيم﴾.

﴿ لَنُنَجِّينَّهُ ﴾ [الآية: ٣٢].

\* قرأ حمزة، والكسائى: بإسكان النون الثانية، وتخفيف الجيم فتقرأ: ﴿لننْجِينه﴾. والباقون: بفتح النون، وتشديد الجيم فتقرأ: ﴿لننَجّينه﴾.

*****	من آیة ۲۹ الی آیة ۵۵	الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطبية	******	سـورة العنكبـوت	VENEZU
-------	----------------------	-----------------------------------------------------	--------	--------------------	--------

الشاطبي:	قال	※
----------	-----	---

(١) جِيَنَّ شَفَا .....

وَمُنْجُوهُمُ خِفٌّ وَفِي ٱلعَنْكَبُوتِ نُنْ

💸 ﴿ سِيءً ﴾ [الآية: ٣٣].

\* قرأ نافع، وابن عامر، والكسائي: بالإشمام.

والباقون: بالكسرة الخالصة، ووقف عليها حمزة، وهشام: بالنقل، والإدغام.

### ᠍ قال الشاطبي:

وَسِيء وَسِيئَتْ كَانَ رَاوِيهِ أَنْبَلَا

الآية: ٣٣]. ﴿ مُنجُوكَ ﴾ [الآية: ٣٣].

\* قرأ ابن كثير، وشعبة، وحمزة، والكسائى: بتخفيف الجيم وإسكان النون فتقرأ: ﴿منْجُوك﴾.

والباقون: بتشديد الجيم، وفتح النون فتقرأ: ﴿منَجُّوك﴾.

### 🗷 قال الشاطبي:

محبة جينَّ شَفَا مُنْجُوكَ صُحْبَتُهُ دَلَا

وَمُنْجُوهُمُ خِفٌّ وَفِي ٱلعَنْكُبُوتِ نُنْ

💸 ﴿ مُنزلُونَ ﴾ [الآية: ٣٤].

\* قرأ ابن عامر: بفتح النون، وتشديد الزاى فتقرأ: ﴿مُنَزَّلُونَ﴾.

والباقون: بإسكان النون، وتخفيف الزاى فتقرأ: ﴿مُنْزِلُونَ﴾.

### ■ قال الشاطبي:

نَ لِلْيَحْصَبِي فِي ٱلعَنْكُبُوتِ مُثَقِّلًا

وَفِي مَا هُنَا قُلْ مُنْزِلِينَ وَمُنْزِلُو

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٠٦.

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٤٨ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٠٦.

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٦٨ .

سيع من طريق الشاكليية سالم مديسة سالم مديسة	من آية ٢٦ الإرثادات الجلية في القراءات الجلية في المناء الحراء ال
	💸 ﴿ وَثَمُودُ ﴾ [الآية: ٣٨].
والباقون: بالتنوين.	💥 قرأ حفص، وحمزة: بترك التنوين،
	📓 قال الشاطبى:
يُنَوَّنْ عَلىٰ فَصْلٍ	تَّمُودَ مَعْ ٱلفُّرْقَانِ وَٱلعَنْكَبُوتِ لَمْ
	🗞 ﴿ يَدْعُونَ ﴾ [الآية: ٤٢].
الباقون: بتاء الخطاب فتقرأ: ﴿تدعون﴾.	🛪 قرأ أبو عمرو، وعاصم: بياء الغيبة. و
	🗷 قال الشاطبي:
(٢)	هُ بِدِي مِنْ رَجِّدُ حَافِظٌ

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٦٢ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٥٤ .

﴿الدنيا، موسى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو.

﴿بالبشرى ﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿جاءت، جاءهم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿ ضاق﴾ بالإمالة لحمزة.

﴿دارهم﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودوري الكسائي، وبالتقليل لورش.

**﴿للناس﴾** بالإمالة لدورى أبي عمرو.

﴿تنهى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

### المدغم

الصغير: ﴿لقد تركنا، قد تبين ﴾ بالإدغام لجميع القراء.

﴿لقد جاءهم﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿فا من له، إنه هو، قال لقومه، سبقكم، قال رب، أعلم بما، إلا امرأتك كانت، تبين لكم، وزين لهم، الصلاة تنهى بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،

## ﴿ وَلا تُجَادلُوا . . . ﴾ [ ٤٦]

، وَهُو َ، لَهِيَ ﴾	لْدِرُ ، أَظْلُمُ	سِرُونَ ، وَيَقُ	يْهِمْ ، الْخَا	نَذِيرٌ ، عَلَ	، الْكَافِرُونَ ،	، يُؤْمِنُ	﴿ ظَلَمُوا	
						ر مرة.	مثله غي	نقدم

💸 ﴿ آيَاتٌ مَّن رَّبِّه ﴾ [الآية: ٥٠].

\* قرأ ابن كثير، وشعبة، وحمزة، والكسائي: ﴿ آية ﴾ بالتوحيد.

والباقون: بالجمع فتقرأ: ﴿آيات﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

صحبة هُنَا آيَةٌ مِنْ رَبِّهِ صُحبَةٌ دَلَا

الآية: ٥٥]. ﴿ وَيَقُولُ ذُوقُوا ﴾ [الآية: ٥٥].

\* قرأ نافع، وعاصم، وحمزة، والكسائي: بالياء.

والباقون: بالنون فتقرأ: ﴿ونقول﴾.

**قال الشاطبى:**حصن
وَفِي وَنَقُولُ ٱليَاءُ حِصْنُّ ....... (٢)

﴿ يَا عَبَادِيَ الَّذِينَ ﴾ [الآية:٥٦].

☀ قرأ نافع، وابن كثير، وابن عامر، وعاصم: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿عبادى﴾. والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿عبادي﴾.

💸 ﴿ إِنَّ أَرْضَى وَاسَعَةٌ ﴾ [الآية:٥٦].

\* قرأ ابن عامر، بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿أَرضي ﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٥٤.

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٥٥ .

سورة الإرشادات الجلية في القراءات السيم من طريق الشاطلية التي المن أبية ٢٦ المعنكب وت المن أبية ٦٩ المنكب وت	eve.
والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿أرضى﴾.	
﴾ ﴿ ثُمَّ إِلَيْنَا تُرْجَعُونَ ﴾ [الآية: ٥٧].	
★ قرأ شعبة: بياء الغيبة فتقرأ: ﴿يرجعون﴾، والباقون: بتاء الخطاب.	
🛚 قال الشاطبي:	Ĭ
وَيُرْجَعُو نَصْفُو اللَّهِ اللَّاللَّالِي اللَّا اللَّا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّل	
﴾ ﴿ لَنْبُوِّئَتُهُم ﴾ [الآية: ٥٠].	
* قرأ حمزة، والكسائى: ﴿لنثْوِيَنهم﴾ بثاء مثلثة ساكنة بعد النون، وتخفيف	
واو، وبعدها ياء تحتية مفتوحة.	ال
وقرأ الباقون: ﴿لنبوِّتُنَهم﴾ بباء موحدة مفتوحة في مكان الثاء، وتشديد الواو	
بعدها همزة مفتوحة.	و
🛚 قال الشاطبي:	×
وَذَاتُ تَلاَثٍ سُكِّنَتْ بَا نُبَـوِئَنْ نَ مَعْ خِفِّهٖ وَٱلهَمْزُ بِالْيَاءِ شَمْلُلاً	
﴾ ﴿ وَكَأَيِّن ﴾ [الآية: ٢٠].	3
* قرأ ابن كثير: ﴿وكائنَ ﴿ بَالْفَ بَعَدُ الْكَافَ، وَهُمَزَةً خَفَيْفَةً.	
وقرأ حمزة: بتسهيل الهمزة وقفًا قولاً واحدًا.	
🛚 قال الشاطبي:	XX
وَمَعْ مَدِّ كَائِنْ كَسْرُ هَمْزَتِهِ ذَلاَ	

وَلاَ يَاءَ مَكْسُورًا .....

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٥٥ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٥٦ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٥٧١ ، ٥٧١ .

***	سسورة العنكبسوت	*********	Te	الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطلية	***********	من آیاة ۲۹ الی آیاة ۲۹
-----	--------------------	-----------	----	-----------------------------------------------------	-------------	---------------------------

﴿ وَلَيْتَمَتَّعُوا ﴾ [الآية: ٢٦].

\* قرأ ورش، وأبو عمرو، وابن عامر، وعاصم: بكسر اللام فتقرأ: ﴿لِيتمتعوا﴾، والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿لِيتمتعوا﴾.

### 🗷 قال الشاطبي:

💸 ﴿ سُبُلْنَا ﴾ [الآية: ٦٩].

\* قرأ أبو عمرو: بإسكان الباء فتقرأ: ﴿سَبُلنا﴾، والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿سَبُلنا﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٥٧ .

﴿ يَتَلَى، كَفَى، مسمى ﴾ لـ دى الوقف ﴿ يغشاهم، نجاهم، مثوى ﴾ لـ دى الوقف بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿الدنيا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو.

﴿ ذكرى، افترى ﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿فجاءهم، جاءه ﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿بالكافرين، للكافرين ﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿ فأنى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لدورى أبى عمرو.

﴿فأحيا﴾ بالإمالة للكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

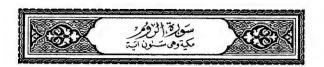
### المدغم

الكبير: ﴿ونحن له، يعلم ما، الموت ثم، لا تحمل رزقها، والقمر ليقولن، ويقدر له، أظلم ممن كذب بالحق، جهنم مثوى بالإدغام للسوسى، وله الاختلاس فى ﴿ونحن له ﴾.

والله أعلم،،

تمت سورة العنكبوت. ولله الحمد والشكر،،

\* \* \*



- الله عَلَمُ وَمْنُونَ، ظَاهِرًا، الآخِرَةِ، كَثِيرًا، الكَافِرُونَ، تُظْهِرُونَ، تَنتَشِرُونَ، فِيهِ، ظَلَمُوا ﴾ كله واضح.
  - 💸 ﴿ بِلِقَاءِ رَبِّهِمْ ، وَلَقَاءِ الآخِرَةِ ﴾ [الآية: ٨، ١٦].

\* اختلف في رسم الهمزة فيهما فقيل: هي مرسومة على ياء، وعليه يكون فيهما وقفًا لحمزة، وهشام تسعة أوجه وهي: الإبدال ألفًا مع القصر، والتوسط، والمد، والتسهيل بالروم مع المد، والقصر، ثم الإبدال ياء على الرسم مع القصر، والتوسط، والمد، والروم مع القصر، وقيل: هي مرسومة مفردة، والياء زائدة وليست صورة للهمزة وعليه يكون فيهما خمسة أوجه فقط وهي ثلاثة: الإبدال، والتسهيل بالروم مع المد، والقصر.

﴿ رُسُلُهُم ﴾ [الآية: ٩].

\* قرأ أبو عمرو: بإسكان السين فتقرأ: ﴿رسْلهم﴾.

والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿رسُلهم﴾.

﴿ ثُمَّ كَانَ عَاقِبَةَ الَّذِينَ ﴾ [الآية: ١٠].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: برفع التاء فتقرأ: ﴿عاقبةُ﴾.

والباقون: بنصبها فتقرأ: ﴿عاقبةَ﴾.

ر الشاطبي:	🗷 قار
------------	-------

وَعَاقَبَةُ ٱلتَّانِي سَمَا ......

وقيده بالثاني ليخرج الأول والثالث المتفق على رفعهما.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٥٨ .

ه ﴿ السُّوأَىٰ أَن ﴾ [الآية: ١٠].

₩ فيها لورش وصلاً: المد المشبع فقط عملاً بأقوى السببين وهو الهمز المنفصل أما وقفًا فله فيها ثلاثة البدل، وفيها لحمزة وقفًا على ﴿السوأى﴾ وجهان: النقل، والإدغام؛ لأن الواو أصلية.

💸 ﴿ يَسْتَهْزِءُونَ ﴾ [الآية: ١٠].

★ فيها لحمزة وقفًا ثلاثة أوجه: التسهيل بين بين، والإبدال ياء، والحذف مع ضم الزاى.

وإذا وقف عليها فمن روى عنه المد وصلاً في البدل وقف كذلك بالمد، ومن روى عنه التوسط وصلاً وقف بالتوسط إن لم يعتد بالعارض وبالمد إن اعتد به، ومن روى عنه القصر وصلاً وقف بالقصر إن لم يعتد بالعارض، وبالتوسط والمد إن اعتد به.

﴿ يَبْدُوُّا ﴾ [الآية: ١١].

₩ الهمزة مرسومة على واو، ففيه لحمزة وقفًا، وهشام خمسة أوجه وهى: إبدال الهمزة ألفًا، ثم تسهيلها بالروم، ثم إبدالها واوًا على الرسم مع السكون المحض، والروم، والإشمام.

﴾ ﴿ تُرْجَعُونَ ﴾ [الآية:١١].

₩ قرأ أبو عمرو، وشعبة: بياء الغيبة فتقرأ: ﴿يرجعون﴾، والباقون: بتاء الخطاب.

🗷 قال الشاطبي:

(١)	۲	ص			ص	
	حُلّلاً	ص مِ صافِيهِ	بُ ٱلرَّو	وَحَرْف	صفو	نَ

ويرجعو فيرجعو فيرجعو

الله ﴿ شُفُعَاوًا ﴾ [الآية: ١٣].

﴿ رسمت الهمزة فيه على واو، لحمزة، وقفًا، وهشام اثنا عشر وجهًا خمسة القياس وهي: ثلاثة الإبدال، والتسهيل بالروم مع المد والقصر، وسبعة الرسم

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٥٥ .

****	سـورة الــــروم	**********	الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطبية عن مدينة المعالم مدينة الشاطبية عن المدينة الشاطبية عن المدينة الم	من آیــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
------	--------------------	------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------

وهى: الإبدال واواً مع القصر، والتوسط، والمد بالسكون المحض، ومثلها مع الإشمام، والروم بالقصر.

💸 ﴿ الْمَيْتِ ﴾ [الآية: ١٩].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر، وشعبة: بالتخفيف.

والباقون: بالتشديد فتقرأ: ﴿الميَّتُ ﴾.

### 🗷 قال الشاطبي:

ص نفر صَفَا نَفَرُا .....

وَفِي بَلَدٍ مَيْتٍ مَعَ ٱلمَيْتِ خَفَّفُوا

📽 ﴿ وَكَذَلِكَ تُخْرَجُونَ ﴾ [الآية:١٩].

\* قرأ حمزة، والكسائى، وابن ذكوان بخلف عنه: بفتح التاء، وضم الراء فتقرأ: ﴿تَخرُجون﴾.

والباقون: بضم التاء، وفتح الراء فتقرأ: ﴿تُخرَجون﴾، وهو الوجه الثاني لابن ذكوان.

### 🗷 قال الشاطبي:

أما الموضع الثاني وهو: ﴿إِذَا أَنتُم تَحْرِجُونَ﴾ [الروم: ٢٥] فهو بالبناء للفاعل لجميع القراء.

الآية: ٢٢]. ﴿ لِلْعَالِمِينَ ﴾ [الآية: ٢٢].

\* قرأ حفص: بكسر اللام التي قبل الميم فتقرأ: ﴿للعالِمين﴾. والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿للعالَمين﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٥٠ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٦٨٣ ، ٦٨٣ .

nenen.	سورة الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاكلية المستحدد	بة ۲۰ ست. ية ۲۰
*	قال الشاطبى:	
	لِلْعَالَمِينَ اكْسِرُوا	ر۱) عُلاً
	﴿ وَيُنَزِّلُ ﴾ [الآية: ٢٤].	
	* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بتخفيف الزاى، وإسكان النون فتقرأ:	﴿ينْزِل﴾ .
	والباقون: بتشديد الزاى، وفتح النون فتقرأ: ﴿يَنَزُّلُ﴾.	
**	قال الشاطبي:	
	وَيُنْزِلُ خَـفِّفُهُ وَتُنْزِلُ مِـثُلُهُ وَنُنْزِلُ مِـثُلُهُ وَنُنْزِلُ مِـثُلُهُ وَنُنْزِلُ مَقَّ	(Y) 
	ه فطُ تَ كُه ١٦٧.٠٠ ٣٠.	

\* رسمت بالتاء ووقف عليها بالهاء: ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائي، ووقف الباقون: بالتاء، وأمالها الكسائي وقفًا بالخلاف.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٥٨ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٦٨ .

﴿أَدنى، مسمى ﴾ لدى الوقف ﴿الأعلى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

**﴿الناس﴾** بالإمالة لدورى أبي عمرو.

﴿الدنيا، السوأى ﴿ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو.

﴿جاءتهم﴾ بالإالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿ كافرين، النهار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.

#### المدغيم

الكبير: ﴿خلقكم، لا تبديل لخلق الله ﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،

## ﴿ مُنيبينَ إِلَيْهِ . . . ﴾ [ ٣١]

﴿ إِلَيْهِ، اتَّقُوهُ، الصَّلاةَ، لَدَيْهِمْ، فَهُوَ، يَقْدِرُ، خَيْرٌ، سِيرُوا، مُبَشِّرَاتٍ، فَتَثِيرُ، يَسْتَبْشِرُونَ، يُنزَّلَ، الدُّعَاءَ إِذَا ﴾ تقدم مثله غير مرة.

💸 ﴿ فَرَّقُوا ﴾ [الآية: ٣٢].

★ قرأ حمزة، والكسائى: ﴿فَارَقُوا﴾ بألف بعد الفاء، وتخفيف الراء.
وقرأ الباقون: ﴿فَرَقُوا﴾ بحذف الألف، وتشديد الراء.

### ᠍ قال الشاطبي:

مَعَ ٱلرُّومِ مَدَّاهُ خَفِيفًا وَعَدَّلَا (١)

وَيَأْتِيَهُمْ شَافٍ مَعَ ٱلنَّحْلِ فَارَقُوا

﴿ يَقْنَطُونَ ﴾ [الآية: ٣٦].

﴿ قرأ أبو عمرو، والكسائى: بكسر النون فتقرأ: ﴿يقنِطون﴾.

والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿يِقْنَطُونَ﴾.

### 🗷 قال الشاطبي:

وَهُنَّ بِكَسْرِ ٱلنُّونِ رَافَقْنَ حُمَّلاً

وَيَقْنَطُ مَعْهُ يَقْنَطُونَ وَتَقْنَطُوا

💸 ﴿ آتَيْتُم مِّن رِّبًا ﴾ [الآية: ٣٩].

\* قرأ ابن كثير: ﴿أتيتم ﴾ بقصر الهمزة، والباقون: ﴿آتيتم ﴾ بالمد.

### 🗷 قال الشاطبي:

(٣) هُنَا ذَّارَ وَجْهًا لَيْسَ إِلَّا مُبَجَّلًا

وَقَصْ رُ أَتَيْتُمْ مِنْ رِبًا وَأَتَيْتُمُو

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٧٨ .

<sup>(</sup>۲) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٠٥.

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥١٢ .

﴿ وَمَا آتَيْتُم مِّن زَكَاةٍ ﴾ [الآية: ٣٩].

\* اتفق القراء على قراءته بالمد.

🗱 ﴿ لِيَرْبُوا ﴾ [الآية: ٣٩].

\* قرأ نافع: بتاء مثناة فوقية مضمومة مع إسكان الواو فتقرأ: ﴿لتُربوا﴾. والباقون: بياء تحتية مفتوحة مع فتح الواو فتقرأ: ﴿ليَربوا﴾.

᠍ قال الشاطبي:

أ أَتَّىٰ ......أ

لِيَرْبُوا خِطَابٌ ضُمَّ وَٱلوَاوُ سَاكِنَّ

💸 ﴿ فَلا يَرْبُو ﴾ [الآية: ٣٩].

\* اتفق القراء على فراءته بياء الغيب.

💸 ﴿ يُشْرِكُونَ ﴾ [الآية: ١٤].

₩ قرأ حمزة، والكسائي: بتاء الخطاب فتقرأ: ﴿تشركون﴾، والباقون: بياء الغيبة.

🗷 قال الشاطبي:

وَفِي ٱلرُّومِ وَٱلحَرْفَيْنِ فِي ٱلنَّحْلِ أَوَّلَا

وَخَاطَبَ عَمَّا يُشْرِكُونَ هُنَا شَذَا

الرّياحَ فَتُثيرُ ﴾ [الآية: ٤٨].

\* قرأ ابن كثير، وحمزة، والكسائي: بالإفراد فتقرأ: ﴿الربيح﴾، والباقون: بالجمع.

### 🗷 قال الشاطبي:

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٥٩ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٤٥ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان ٤٩١ ، ٤٩١ .

وَفِي الرُّوم سَكِّنْ لَيْسَ بِالْخُلْف مُشْكلاً

وَفِي سَبَأَ حَفْضٌ مَعَ ٱلشُّعَرَاء قُلْ

﴿ يُنَزَّلَ عَلَيْهِم ﴾ [الآية: ٤٩].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بتخفيف الزاى، وإسكان النون فتقرأ: ﴿يُنْزِلُ﴾. والباقون: بتشديد الزاي، وفتح النون فتقرأ: ﴿يُنَزِّلُ﴾.

🕮 قال الشاطبي:

وَنُثْرْلُ حَقِّ .....ق **(Y)** 

وَيُنْزِلُ خَفِّفُهُ وَتُنْزِلُ مِثْلُهُ

💸 ﴿ آثَارِ رَحْمَت ﴾ [الآية: ٥٠].

\* قرأ ابن عامر، وحفص، وحمزة، والكسائي: بألف بعد الهمزة، وألف بعد الثاء على الجمع فتقرأ: ﴿آثار﴾.

وقرأ الباقون: بحذف الألفين على التوحيد فتقرأ: ﴿أَثُو﴾.

🗷 قال الشاطبي:

ك ش ع (٣) .... ، وَٱجْمَعُوا آتَّارِ كُمْ شَرَفًا عَلاَ

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٧٢٧ ، ٧٢٨ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٦٨ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٥٩.

من آيية ٢١ من آيية ٢١ الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطلية السيع من آيية ٢٠ السروم السيع من المستعدد المستعدد السيع من المستعدد المس

﴿ رَحْمَت ﴾ [الآية: ٥٠].

﴿ رسمت بالتاء، فوقف عليها بالهاء: ابن كثير، وأبو عـمرو، والكسائى، ووقف الباقون: بالتاء، ووقف عليها الكسائى بالإمالة.

﴿ وَلا تُسْمعُ الصُّمَّ ﴾ [الآية: ٥٦].

★ قرأ ابن كثير: بالياء التحتية المفتوحة، وفتح الميم فتقرأ: ﴿يَسمَع﴾، ورفع ﴿الصمُ\*.

والباقون: بالتاء الفوقية المضمومة، وكسر الميم فتقرأ: ﴿تُسمع ﴾، ونصب ﴿الصم ﴾.

### 🗷 قال الشاطبي:

﴿ الدُّعَاءَ إِذَا ﴾ [الآية: ٥٦].

☀ قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بتسهيل الهدرة الثانية بين بين، والباقون: بتحقيقها.

🚓 ﴿ بِهَادِ الْعُمْيِ ﴾ [الآية:٥٥].

★ قرأ حمزة: ﴿تَهْدى﴾ بفتح التاء الفوقية، وإسكان الهاء، وحذف الألف ﴿العمى﴾ بالنصب.

وقرأ الباقون: ﴿بِهَادِ﴾ بالباء الموحدة المكسورة، وفتح الهاء، وألف بعدها ﴿العمى﴾ بالخفض.

## 🗷 قال الشاطبي:

بِهَادِي مَعًا تَهْدِي فَشَا ٱلْعُمْي نَاصِبًا وَبِالْيَا لِكُلِّ قِفْ وَفِي ٱلرُّومِ شَمْلَلاً وَقِفَ على ﴿بهادى﴾ بالياء حمزة، والكسائى، ووقف الباقون: بعدم الياء.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٨٨٨ ، ٨٨٨ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٤٢.

﴿الناس﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.

﴿ القربى، الموتى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو.

﴿ فترى الودق﴾ بالإمالة وصلاً للسوسى بخلف عنه، أما وقفًا فبالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿من ربا﴾ بالإمالة وقفًا لحمزة، والكسائى، واعلم أن ورشًا ليس له فيها سوى الفتح.

(الكافرين) بالإمالة لأبي عمرو، ودوري الكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿فجاءوهم بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿آثار﴾ بالإمالة لدوري الكسائي وحده؛ لأن كل من يميل غيره يقرأ ﴿أَثْرِ﴾ بالإفراد.

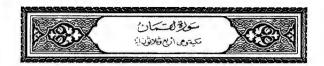
### المدغم

الكبير: ﴿يتكلم بما، فآت ذا \_ على أحد الوجهين \_ خلقكم، رزقكم، يأتى يوم، أصاب به، أثر رحمت ﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،

تمت سورة الروم. ولله الحمد والشكر،،

\* \* \*



﴿ وَرَحْمَةً ﴾ [الآية: ٣].	
* قرأ حمزة: برفع التاء فتقرأ: ﴿رحمةُ ﴾، والباقون: بالنصب فتقرأ: ﴿رحمةً ﴾.	
قال الشاطبي:	**
وَرَحْمَةً ٱرْفَعْ فَائِزًا وَمُحَصِّلًا (١)	
﴿ لَهُو ﴾ [الآية: ٦].	
* أجمع القراء على إسكان الهاء لكونه اسمًا ظاهرًا لا ضميرًا فتقرأ: ﴿لَهُو﴾.	
﴿ لِيُصِلُّ ﴾ [الآية: ٦].	
﴿ قُرَأُ ابن كثير، وأبو عمرو: بفتح الياء فتقرأ: ﴿لَيَصْلَ﴾.	
والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿لَيُصل﴾.	
قال الشاطبي:	罴
ك حصن وَضُمَّ كِفَا حِصنٍ يَضِلُّوا يَضِلُّ عَنْ ,	
﴿ وَيَتَّخِذَهَا ﴾ [الآية:٦].	
* قرأ حفص، وحمزة، والكسائى: بنصب الذال فتقرأ: ﴿يتخذُها﴾.	
والباقون: برفعها فتقرأ: ﴿ <b>يتخذُها</b> ﴾.	
قال الشاطبي:	**
صحاب وَيَتَّخِذَ ٱلمَرْفُوعُ غَيْرُ صِحَابِهِمْ	
تة حرد الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقيم ٩٦٠ .	. (1)

 <sup>(</sup>۲) من حرر الامانی و وجه النهانی للشاطبی، البیت رقم ۲۰۰ .
 (۲) متن حرز الأمانی و وجه النهانی للشاطبی، البیت رقم ۹۲۱ .
 (۳) متن حرز الأمانی و وجه النهانی للشاطبی، البیت رقم ۹۲۱ .

🚓 ﴿ هُزُواً ، عَلَيْهِ ، مُسْتَكْبِرًا ، وَهُوَ ، بِوَالِدَيْهِ ، حَمَلَتْهُ ، الصَّلاةَ ، قيلَ ، عَلَيْه ﴾ تقدم مثله غير مرة .

﴿ أُذُنَّيْهِ ﴾ [الآية:٧].

\* قرأ نافع: بإسكان الذال فتقرأ: ﴿أَذْنِيهِ ﴾، والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿أَذْنِيهِ ﴾، وأذُنيه ﴿ أَذْنِيهِ ﴾، وأذُنيه ﴿ أَذُنيهِ ﴾، والباقون: بعدم الصلة.

﴿ أَنِ اشْكُرْ ﴾ [الآية: ١٢].

\* قرأ أبو عمرو، وعاصم، وحمزة: بكسر النون فتقرأ: ﴿أَنِ﴾. والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿أَنْ﴾.

﴿ يَا بُنِّيَّ ﴾ [الآية: ١٣].

\* قرأ حفص: بفتح الياء في المواضع الثلاثة فتقرأ: ﴿بنيُّ ، ووافقه البزى في الموضع الثالث وهو ﴿يا بني أقم الصلاة ﴾.

والباقون: بكسرها في الثلاثة فتقرأ: ﴿بنيُّ ﴾.

وقرأ ابن كثير: بإسكان الياء في الموضع الأول وهو ﴿يا بني لا تشرك بالله﴾. وقرأ قنبل: بإسكان الياء في الموضع الثالث، أما الموضع الثاني وهو ﴿يا بني إنها﴾ فليس فيه خلاف بين الإسكان والتحريك بل هو بالتحريك للجميع.

### 🗷 قال الشاطبي:

	بُنَيِّ هُنَا نُصُّ وَفِي ٱلكُلِّ عُسوِّلاً	وَفَتْحُ يَا
(1)	ن وَسَكَّنَهُ زَاك وَشَـيْـخُـهُ الْاوَّلَا	رَآخِرَ لُقْمَانِ يُوَالِيهِ أَحْمَدُ

والخلاصة: أن الموضع الأول فيه ثلاث قراءات: الأولى: فتح الياء مشددة لحفص. الثانية: إسكان الياء مخففة لابن كثير. الثالثة: كسرها مشددة للباقين.

والموضع الثانى فيه قراءتان: الأولى: فتح الياء مشددة لحفص. الثانية: كسرها مشددة للباقين.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٧٥٧ . ٧٥٨ .

والموضع الثالث فيه ثلاث قراءات: الأولى: فتح الياء مشددة لحفص، والبزى. الثانية: إسكانها مخففة لقنبل. الثالثة: كسرها مشددة للباقين.

💸 ﴿ مِثْقَالَ ﴾ [الآية:١٦].

\* قرأ نافع: بالرفع فتقرأ: ﴿مثقالُ ﴾، والباقون: بالنصب فتقرأ: ﴿مثقالَ ﴾.

🗷 قال الشاطبي:

وَمِثْقَالَ مَعْ لُقْمَانَ بِالرَّفْعِ ٱكْمِلاً (١)

💸 ﴿ وَلا تُصَعِّرْ ﴾ [الآية: ١٨].

₩ قرأ نافع، وأبو عـمرو، وحمـزة، والكسائى: بألف بعد الصاد، وتخفيف العين فتقرأ: ﴿تصاعر﴾.

والباقون: بحذف الألف، وتشديد العين فتقرأ: ﴿تصعر ﴾.

᠍ قال الشاطبي:

ا ش تُصَعِّرْ بِمَدِّ خَفَّ إِذْ شَرْعُهُ حَلَا

🗱 ﴿ نَعْمَهُ ﴾ [الآية: ٢٠].

★ قرأ نافع، وأبو عمرو، وحفص: بفتح العين، وهاء مضمومة غير منونة على التذكير فتقرأ: ﴿نعَمهُ ﴾.

والباقون: بإسكان العين، وتاء منونة على التأنيث فتقرأ: ﴿نَعْمَةُ ﴾.

🗷 قال الشاطبي:

ع ج وَضُمُّ وَلاَ تَنْوِينَ عَنْ حُسْنِ إِعْتَلاً

وَفِي نِعْمَةً حَرِّكْ وَنُكِّرَ هَاؤُهَا

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٨٩ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٦١ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٦٢ .

**﴿الناس**﴾ بالإمالة لدورى أبى عمرو.

﴿هدى﴾ لدى الوقف ﴿تلى، ولمى، ألقى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح، وبالتقليل لورش.

﴿الدُنيا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو.

### المدغسم

الصغير: ﴿لبنتم﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي.

﴿لقد ضربنا﴾ بالإدغام لورش، وأبي عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي.

﴿اشكر لي، بالإدغام لأبي عمرو بخلف عن الدوري.

﴿بل نتبع﴾ بالإدغام للكسائي.

الكبير: ﴿خلقكم، كذلك كانوا، يشكر لنفسه، قال لقمان، سخر لكم، قيل لهم﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،،

﴿ وَمَن يُسْلَمْ وَجْهَهُ إِلَى اللَّه . . . ﴾ [ ٢٢ ] 💸 ﴿ وَهُو َ، بنعْمَت اللَّه ﴾ ظاهر. ﴾ ﴿ فَلا يَحْزُنكَ ﴾ [الآية: ٢٣]. \* قرأ نافع: بضم الياء، وكسر الزاى فتقرأ: ﴿يُحزنك﴾. والباقون: بفتح الياء، وضم الزاي فتقرأ: ﴿يَحزُنك﴾. 🗷 قال الشاطبي: بِيَاءِ بِضَمِّ وَاكْسِرِ ٱلضَّمَّ أَحْفَلًا (١) ..... وَيَحْزُنُ غَيْرَ الأَنْ 💸 ﴿ وَٱلْبَحْرُ ﴾ [الآية: ٢٧]. \* قرأ أبو عمرو: بالنصب فتقرأ: ﴿البحر﴾، والباقون: بالرفع فتقرأ: ﴿البحرُ﴾. 🗷 قال الشاطبي: سوَى ابْن ٱلعَلَا وَٱلبَحْرُ .... 💸 ﴿ وَأَنَّ مَا يَدْعُونَ ﴾ [الآية: ٣٠]. \* قرأ أبو عمرو، وحفص، وحمزة، والكسائي: بياء الغيبة. والباقون: بتاء الخطاب فتقرأ: ﴿تدعون﴾. 🗷 قال الشاطبي: وَالْاوَّلُ مَعْ لُقَمَانَ يَدْعُونَ غَلَّبُوا

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٧٨ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٦٣ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٠٢.

سورة الإرشادات العلية في القراءات السبع من طريق الشاطيلة للمنافقة القراءات السبع من طريق الشاطيلة للمنافقة المنافقة المن

﴾ ﴿ وَيُنزِّلُ الْغَيْثَ ﴾ [الآية: ٣٤].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وحمزة، والكسائي: بـتخفيف الزاي، وإسكان النون فتقرأ: ﴿ينزل﴾.

والباقون: بتشديد الزاي، وفتح النون فتقرأ: ﴿يَنَزِّلُ﴾.

(١) وَخُفِّفَ عَنْهُمْ يُنْزِلُ ٱلْغَيْثَ مُسْجَلًا

**قال الشاطبى:**وَمُنْزِلُهَا ٱلتَّخْفيفُ حَقِّ شَفَاؤُهُ

### المقلل والممال

﴿الوثقى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو.

﴿صِبَارٍ، خَتَارٍ﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودوري الكسائي، وبالتقليل لورش.

### المدغم

﴿إِن الله هو، يعلم ما في الإدغام للسوسي.

والله أعلم،،

تمت سورة لقمان. ولله الحمد والشكر،،

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٧٠ .



🗱 ﴿ افْتَرَاهُ، لتُنذرَ، يُدَبّرُ ﴾ واضح.

🗱 ﴿ السَّمَاء إِلَى ﴾ [الآية: ٥].

₩ قرأ قالون، والبزى: بـتسهيل الهمزة الأولى مع المد والقصر وأبو عمرو: بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد، وورش وقنبل لهما وجهان: الأول: تسهيل الهمزة الثانية. الثاني: إبدالها حرف مد مع القصر، والباقون: بتحقيق الهمزتين.

﴿ خَلَقَهُ ﴾ [الآية: ٧].

\* قرأ نافع، وعاصم، وحمزة، والكسائى: بفتح اللام فتقرأ: ﴿خُلَقه﴾. والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿خُلُقه﴾.

### 🗷 قال الشاطبي:

الآية:١٠]. أَئَنًا ﴾ [الآية:١٠].

\* قرأ نافع، والكسائى: بالاستفهام فى الأول والإخبار فى الثانى فتقرأ: ﴿أَتُذَا... إِنا ﴾، وابن عامر: بالإخبار فى الأول والاستفهام فى الثانى فتقرأ: ﴿ائنا.. أَتُذَا ﴾.

والباقون: بالاستفهام فيهما، وكل من قرأ بالاستفهام على أصله فى الهمزتين فقالون، وأبو عمرو: بالتسهيل مع الإدخال وورش، وابن كثير: بالتسهيل مع عدم الإدخال، وهشام: بالتحقيق مع الإدخال وعدمه.

والباقون: بالتحقيق مع عدم الإدخال.

<sup>(</sup>۱) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٦٣ .

﴿أَتَاهُم، استوى، سواهُ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح، والتقليل لورش.

### المدغم

الكبير: ﴿وجعل لكم﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،،

﴿ قُلْ يَتُوفَا كُم مَّلَكُ الْمَوْتِ ﴾ [١١]	
﴿ رُءُوسِهِمْ، شِئْنَا، يَسْتَكْبِرُونَ، وَقِيلَ، أَظْلَمُ، ذُكِّرَ، تَأْكُلُ مِنْهُ، يُبْصِرُونَ ﴾ كله واضح.	
﴿ أُخْفِيَ ﴾ [الآية:١٧].	
* قرأ حمزة: بإسكان الياء فتقرأ: ﴿أَخْفَى﴾.	
والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿أَخْفَى﴾.	
قال الشاطبي:	***
وَٱلْبَحْرُ أُخْفِي سُكُونُهُ فَشَا وَٱلْبَحْرُ أُخْفِي سُكُونُهُ فَشَا	
﴿ الْمَأْوَىٰ ﴾ [الآية: ١٩].	
* قرأ السوسى: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.	
﴿ أَئِمَّةً ﴾ [الآية: ٢٤].	
* قرأ نافع، وابسن كثير، وأبو عمرو: بتسميل الهمزة الثانية بلا إدخال،	
أمام: التحقيق مع الإدخال وعدمه، والباقون: بالتحقيق مع عدم الإدخال.	
﴿ لَمَّا صَبَرُوا ﴾ [الآية: ٢٤] .	
* قرأ حمزة، والكسائى: بكسر اللام، وتخفيف الميم فتقرأ: ﴿لِمَا﴾.	
والباقون: بفتح اللام، وتشديد الميم فتقرأ: ﴿لَمَّا﴾.	
, , , , , , , , , , , , , , , , , ,	

🗷 قال الشاطبي:

(٢) مَا صَـبَرُ وا فَاكْسِرْ وَخَفِّفْ شَدًّا ....

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٦٣ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٦٤ .

سورة الإرشادات الجلية في القراوات السبع من طريق الشاطلية التحديدة السجدة السجدة السجدة المسجدة المسجدة السجدة السجدة المسجدة السجدة المسجدة ال

💸 ﴿ الْمَاءَ إِلَى ﴾ [الآية: ٢٧].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية.

والباقون: بتحقيقها.

### المقلل والممال

﴿ يتوفاكم، هـداها، تتجافى، المأوى، فمأواهم الأدنى، متى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿ترى ﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

**﴿الناس﴾** بالإمالة لدورى أبى عمرو.

﴿النار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودوري الكسائي، وبالتقليل لورش.

### المدغم

الكبير: ﴿المجرمون ناكسوا، جهنم من، وقيل لهم، الأكبر لعلهم، أظلم ممن، وجعلناه هدى ﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،

تمت سورة السجدة . ولله الحمد والشكر،،

\* \* \*



## 💸 ﴿ النَّبِيُّ ﴾ [الآية: ١].

\* قرأ نافع: بالهمزة فتقرأ: ﴿النبيء﴾، والباقون: بالياء المشددة فتقرأ: ﴿النبيُّ ﴾.

الله ﴿ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا ، بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرًا ﴾ قرأ أبو عمرو: بياء الغيبة فيهما فتقرأ: ﴿ يعملون ﴾ ، والباقون: بتاء الخطاب.

### 🗷 قال الشاطبي:

(١) بِمَا يَعْ مَلُونَ اثْنَانِ عَنْ وَلَدِ ٱلعَلَا بِمَا يَعْ مَلُونَ اثْنَانِ عَنْ وَلَدِ ٱلعَلَا

## 💸 ﴿ اللاَّئِي ﴾ [الآية: ٤].

\* قرأ قالون، وقنبل: بهمزة مكسورة محققة من غير ياء بعدها وصلاً، ووقفًا فتقرأ: ﴿اللَّاء﴾.

وقرأ ورش: بهمزة مكسورة مسهلة مع المد والقصر من غير ياء بعدها وصلا، أما وقفًا فله تسهيل الهمزة بالروم مع المد والقصر وإبدالها ياء ساكنة مع المد المشبع فتقرأ: ﴿اللَّاى﴾.

وقرأ البزى، وأبو عمرو: وصلاً بهمزة مكسورة مسهلة مع المد والقصر من غير ياء بعدها. ولهما أيضاً إبدال الهمزة ياء ساكنة مع المد المشبع للساكنين فتقرأ: ﴿اللَّاى﴾، أما وقفًا فلهما تسهيل الهمزة بالروم مع المد والقصر، وإبدالها ياء ساكنة مع المد المشبع فتقرأ: ﴿اللَّاى﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٦٤ .

# سورة الإرشادات الجلية في القراوات السبع من طريق الشاطلية التي المستعدد الم

وقرأ ابن عامر، وعاصم، وحمزة، والكسائي: بهمزة مكسورة وبعدها ياء ساكنة وصلاً ووقفًا وهم على أصولهم في المد المتصل، ولحمزة وقفًا: تسهيل الهمزة مع المد والقصر.

### 🗷 قال الشاطبي:

نُكَا وَبِيَاءِ سَاكِنِ حَجَّ هُمَّلَا وَقِفْ مُسْكِنًا وَٱلهَمْذُ زُاكِيهِ بُجِّلًا (١)

وَبِالْهَ مُن كُلُّ الَّلاءِ وَٱليَاءِ بَعْدَهُ وَكَالْيَاء مَكْسُورًا لِوَرْشٍ وَعَنْهُمَا

💸 ﴿ تُظَاهِرُونَ ﴾ [الآية: ٤].

₩ فيها أربع قراءات:

الأولى لنافع، وابن كثير، وأبى عمرو: ﴿تَظَهُّرُونَ﴾ بفتح التاء، وتشديد الظاء، وحذف الألف التي بعدها، وفتح الهاء وتشديدها.

الثانية لابن عامر: ﴿تَظَاهَرُونَ﴾ بفتح التاء وتشديد الظاء وألف بعدها، وفتح الهاء وتخفيفها. الثالثة لعاصم: ﴿تُظَاهِرُونَ﴾ بضم التاء وتخفيف الظاء وألف بعدها، وكسر الثالثة لعاصم: مخففة.

الرابعة للباقين: ﴿تَظَاهُرون﴾ بفتح التاء، وتخفيف الظاء، وألف بعدها، وفتح الهاء مخففة.

### 🗷 قال الشاطبي:

وَفِي ٱلهَاءِ خَفِّفْ وٱمْدُدِ ٱلظَّاءَ ذُبَّلاَ مُنَا وَهُنَاكَ ٱلظَّاءُ خُلِفِّفَ نَوْفَلاَ (٢)

وَتَظَّاهَرُونَ آضْمُمُهُ وَٱكْسِرْ لِعَاصِمٍ وَخَفَّهُ ثَبْتٌ وَفِي قَدْ سَمِعْ كَمَا

﴾ ﴿ وَهُوَ ، أَخْطَأْتُم، النَّبيّينَ، عَلَيْهِمْ، بَصِيرًا، الْحَنَاجِرَ، وَيَسْتَأْذِنُ، بُيُوتَنَا ﴾ تقدم نظيره.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان ٩٦٥ ، ٩٦٦ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان ٩٦٧ . ٩٦٨ .

💸 ﴿ النَّبِيُّ أَوْلَىٰ ﴾ [الآية: ٦].

₩ قرأ نافع: بالهمز وعليه يجتمع همزتان: الأولى: مضمومة، والثانية: مفتوحة، فيبدلها في الوصل واوًا خالصة، وقرأ الباقون: بياء مشددة.

💸 ﴿ الظُّنُونَا ﴾ [الآية: ١٠].

\* قرأ نافع، وابن عامر، وشعبة: بألف بعد النون وصلاً، ووقفًا تبعًا اللرسم. وقرأ ابن كثير، وحفص، والكسائى: بإثبات الألف وقفًا وحذفها وصلاً إجراء للفواصل مجرى القوافي في ثبوت ألف الإطلاق.

وأبو عمرو، وحمزة: بحذفها في الحالين، لأنها لا أصل لها فتقرأ: ﴿الظنون﴾.

### 🗷 قال الشاطبي:

ف ح (١) رَسُولَ السَّبِيلَا وَهُوَ في الوَقْفِ فِي حُلَّا حق صحاب وَحَقُّ صِحَابِ قَصْرُ وَصْلِ ٱلظُّنُونَ وَٱلرُّ

﴿ لا مُقَامَ ﴾ [الآية: ١٣].

\* قرأ حفص: بضم الميم الأولى فتقرأ: ﴿مُقامِ﴾، والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿مُقامِ﴾.

### 🗷 قال الشاطبي:

💸 ﴿ فِرَارًا، الْفِرَارُ ﴾ أجمع القراء على تفخيم الراء فيهما للتكرار.

😭 ﴿ لآتُوهَا ﴾ [الآية: ١٤].

قرأ نافع، وابن كثير: بقصر الهمزة، والباقون: بمدها.

### 🗷 قال الشاطبي:

ن ح (٣) ...... و اَتَوْهَا عَلَىٰ ٱلمَدِّ ذُو حُلاً

(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٦٩.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

<sup>(</sup>۲ ، ۳) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ۹۷۰ .

﴿يوحى، كفى، أولى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿مُوسَى، عيسى﴾ لدى الوقف بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لأبي عمرو.

﴿الكافرين، للكافرين، وأقطارها﴾ بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائى، وبالتقليل لورش.

﴿جاءتكم، جاءوكم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

**﴿ تنبيه:** لا إمالة في لفظ ﴿ زاغت ﴾ ؛ لأنه مستثنى .

### المدغم

الصغير: ﴿إذا جاءتكم، إذ جاءوكم﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وهشام. ﴿وإذ زاغت﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وهشام، وخلاد، والكسائى. الكبير: ﴿من قبل، لا يولون﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،

## ﴿ قَدْ يَعْلَمُ اللَّهُ الْمُعَوِّقِينَ . . . ﴾ [ ١٨ ]

	. 3 5	-	0 0		9 ,, ,	2-0-		- 9-0	•
تقدم مثله غير مرة.	النبي 🏶	خبيرا،	عليهم،	، شاء ،	ن ، ينتظر	، يحسبو ا	بشيرا،	﴿ البأس،	

الآية: ٢١].

\* قرأ عاصم: بضم الهمزة فتقرأ: ﴿أُسوة ﴾، والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿إسوة ﴾.

🗷 قال الشاطبي:

وَفِي ٱلكُلِّ ضَمُّ ٱلكَسْرِ فِي أُسْوَةٍ نَدَّى ......

💸 ﴿ مُبيَّنَة ﴾ [الآية: ٣٠].

\* قرأ ابن كثير، وشعبة: بفتح الياء فتقرأ: ﴿مبينَّة﴾.

والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿مبيِّنة﴾.

🗷 قال الشاطبي:

وَفِي ٱلكُٰلِّ فَافْتَحْ يَا مُّبَيِّنَةٍ دِّنَا صَّحِيحًا .....

﴿ يُضَاعَفْ لَهَا الْعَذَابُ ﴾ [الآية: ٣٠].

النه عدد الألف بعد الخير الله وابن عامر: ﴿ نُضِعُّف ﴾ بنون مضمومة، وحذف الألف بعد الضاد مع كسر العين وتشديدها.

وقرأ أبو عمرو: ﴿يُضعَفَى بياء تحتية مضمومة، وحذف الألف بعد الضاد مع فتح العين وتشديدها.

والباقون: ﴿ يُضاعَف ﴾ بياء تحتية مضمومة، وإثبات الألف بعد الضاد مع فتح العين وتخفيفها.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٧١ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٩٥ .

******	من آیــــ ۱۸ الی آیـــ ۲۰	الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطبية	سورة الأحـــزاب	- ANNAL
			قال الشاطبي:	*

	ك حق وَقَصْرُ كِفَاحَقِّ يُضَاعَفْ مُتَقَّلاً	
(1)	نُ حُسْنِ	حصن وَبِالْيَا وَفَتْحِ ٱلعَيْنِ رَفْعُ ٱلعَذَابُ حِصْـ

﴿جاء، شاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿يغشى، قضى، كفى لدى الوقف بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح، والتقليل لورش.

﴿ رأى المؤمنون ﴾ حالة الوصل بإمالة الراء فقط لشعبة، وحمزة، أما حالة الوقف على ﴿ رأى ﴾ فيكون حكمها حكم ﴿ رأى كوكبا ﴾ وتقدم بسورة الأنعام.

﴿الدنيا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو.

### المدغم

الكبير: ﴿وقذف في ﴾ بالإدغام للسوسي.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٩٧١ .

## ﴿ وَمَن يَقْنُتْ . . . ﴾ [ ٣١]

💸 ﴿ وَتَعْمَلُ صَالِحًا نُؤْتِهَا ﴾ [الآية: ٣١].

\* قرأ حمزة، والكسائى: بياء التذكير فيهما فتقرأ: ﴿يعمل.. يؤتها ﴾. والماقون: ﴿وتعمل ﴾ بتاء التأنث، و ﴿نؤتها ﴾ بالنون.

#### 🗷 قال الشاطبي:

(١) وَتَعْمَلُ نُؤْتِ بِالْيَاءِ شَمْلُلَا ......

وقرأ ورش، والسوسى: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

- ﴿ النَّبِيُّ، الصَّلاةَ، وَيُطَهِّرَكُمْ تَطْهِيرًا، بُيُوتِكُنَّ، وَالصَّابِرَاتِ، وَالذَّاكِرَاتِ، مَّغْفِرَةً، مِّنَ النِّسَاءِ إِنِ اتَّقَيْتُنَّ ﴾ كله واضح.
  - 💸 ﴿ وَقَرْنَ ﴾ [الآية: ٣٣].
  - \* قرأ نافع، وعاصم: بفتح القاف فتقرأ: ﴿وقَرنَ﴾.

والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿وقرن﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَقَرْنَ افْتَحِ اذْ نَصُّوا ...........

﴿ وَلا تَبَرَّجْنَ ﴾ [الآية: ٣٣].

₩ قرأ البزى: بتشديد التاء وصلاً مع المد المشبع للساكنين فتقرأ: ﴿ولا تَبرجن﴾. والباقون: بعدم التشديد مع القصر.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٧٢ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٧٣.

***	من آیدة ۲۱ الی آیدة ۵۰	الإرشادات الجلية في القرابات السبع من طريق الشاطبية	سسورة ا <b>لأحــزا</b> ب	VENEZEV

﴿ أَن يَكُونَ لَهُم ﴾ [الآية: ٣٦].

\* قرأ هشام، وعاصم، وحمزة، والكسائي: بياء التذكير.

والباقون: بتاء التأنيث فتقرأ: ﴿تكون﴾.

		قال الشاطبي:	罴
(1)	ل ث		
	يَكُونَ لَهُ ثُويٰ		

💸 ﴿ وَخَاتُمَ ﴾ [الآية: ٤٠].

\* قرأ عاصم: بفتح التاء فتقرأ: ﴿خَاتُمِ﴾، والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿خَاتِمٍ﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

	وَخَاتِمَ وُكِّلاً	
(٢)		ن
		بِفَتْحِ نَمَا

﴿ النَّبِيُّ إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ ، النَّبِيُّ إِنَّا أَحْلَلْنَا ﴾ [الآية: ٤٥، ٥].

₩ قرأ نافع: بالهمز وعليه يجتمع همزتان الأولى مضمومة، والثانية مكسورة فيكون له تحقيق الأولى، وتسهيل الثانية بين بين، وإبدالها واوًا خالصة.

والباقون: بالياء المشددة فتقرأ: ﴿النبيُّ ﴾.

﴿ أَن تَمَسُّوهُنَّ ﴾ [الآية: ٤٩].

₩ قرأ حمزة، والكسائى: بضم التاء، وألف بعد الميم فيصير مدّا لازمًا فتقرأ: ﴿تُمآسوهن﴾.

والباقون: بفتح التاء، ولا ألف بعد الميم فتقرأ: ﴿تُمسوهن﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٧٣ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان ك ٩٧٣ . ٩٧٤ .

## 🗷 قال الشاطبي:

ش يُضَمُّ تَمَسُّوهُنَّ وَٱمْدُدُهُ شُلْشُلَا

..... وَحَيْثُ جَا

﴿ لِلنَّبِيِّ إِنْ ﴾ [الآية: ٥٠].

💥 قرأ قالون: حال الوصل بإبدال الهمزة ياء مشددة وحال الوقف بالهمز.

وقرأ ورش: بالهمز فى الحالين وحينئذ يجتمع همزتان مكسورتان حالة الوصل فيكون له تسهيل الهمزة الثانية بين بين، وإبدالها حرف مد محضًا مع المد المشبع إن لم يعتد بحركة النون العارضة بالنقل، والقصر إن اعتد بها.

وقرأ الباقون: بياء مشددة في الحالين.

﴿ النَّبِيُّ أَن ﴾ [الآية: ٥٠].

\* قرأ نافع: بالهمز وحينئذ يجتمع همزتان الأولى مضمومة، والثانية مفتوحة فيكون له في الهمزة الثانية الإبدال واوا، والباقون: ياء مشددة.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٣٥.

**﴿الأولى**﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو.

﴿ يَعْلَى، قَضَى، تَحْشَى ﴾ لدى الوقف. ﴿ تَحْشَاه، كَفَى، أَذَاهِم ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

**﴿الكافرين**﴾ بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائى، وبالتقليل لورش.

**﴿ تنبيه:** لا إمالة في لفظ ﴿ أَبا ﴾ لكونه واويّا.

#### المدغم

الصغير: ﴿فقد ضل﴾ بالإدغام لورش، وأبى عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي.

﴿إِذْ تقولُ ﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.

## ﴿ تُرْجِي . . . ﴾ [ ٥١]

💨 ﴿ تُرْجِي ﴾ [الآية: ٥١].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر، وشعبة: بهمزة مرفوعة فتقرأ: ﴿ترجؤ﴾. والباقون: بياء ساكنة فتقرأ: ﴿ترجي﴾.

🗱 ﴿ وَتُوُّوي ﴾ [الآية: ٥١].

₩ لا إبدال فيه لورش، ولا للسوسى لاستثنائها، ولحمزة وقفًا وجهان: الأول: الإبدال. الثاني: الإبدال مع الإدغام.

الآية: ٢٥].

\* قرأ أبو عمرو: بتاء التأنيث فتقرأ: ﴿تحل﴾، والباقون: بياء التذكير.

#### 🗏 قال الشاطبي:

يَحِلُّ سِوَىٰ ٱلبَصْرِي .....

**﴿** وَلا أَنْ تَبَدُّلَ ﴾ [الآية: ٢٥].

\* قرأ البزى: بتشديد التاء وصلاً فتقرأ: ﴿أَن تَبدل ﴾، والباقون: بعدم التشديد.

- ﴿ بُيُوتَ ، فَانتَشِرُوا ، مُسْتَئْنِسِينَ ، يُؤْذِي ، النَّبِيَّ ، أَبْنَاءِ إِخْوَانِهِنَّ ، أَبْنَاءِ أَخَوَاتِهِنَّ ﴾ تقدم مثله مرارًا .
- النَّبِيِّ إِلاَّ ﴾ حكمها حكم ﴿للنبي إن﴾ إلا أن ورشاً له الإبدال مع المد المشبع قولاً واحدًا.
  - ﴿ فَاسْأَلُوهُنَّ ﴾ [الآية:٥٣].

\* قرأ ابن كثير، والكسائي: بالنقل في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٧٣.

﴿ أَدنى ، إناه ﴾ بالإمالة لحمزة ، والكسائى ، وبالفتح والتقليل لورش ، وبالإمالة لهشام في لفظ ﴿ إِناه ﴾ .

﴿الدنيا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح وبالتقليل لورش، والتقليل لأبى عمرو.

### المدغم

الكبير: ﴿يعلم ما، يؤذن لكم، أطهر لقلوبكم ﴾ بالإدغام للسوسى.

## ﴿ لَئِن لَّمْ يَنتَه الْمُنَافَقُونَ . . . ﴾ [ ٦٠ ]

- 💸 ﴿ لا يُجَاوِرُونَكَ، سَعِيرًا، نَصِيرًا ﴾ كله واضح.
  - 🗱 ﴿ الرَّسُولاْ ، السَّبيلاْ ﴾ [الآية: ٢٦ ، ٢٧].
- \* حكمهما وصلاً ووقفًا حكم ﴿الظنونا﴾ وقد تقدم.
  - 💸 ﴿ سَادَتَنَا ﴾ [الآية: ٢٧].
- \* قرأ ابن عامر: بالألف بعد الدال مع كسر التاء جمع (سادة) فتقرأ: ﴿ساداتِنا﴾. والباقون: بفتح التاء بلا ألف جمع (سيد) فتقرأ: ﴿سادتَنا﴾.

### 🗷 قال الشاطبي:

(۱) كَفَى .....سَادَاتِنَا اجْمَعْ بِكَسْرَةٍ كَفَى .............

💸 ﴿ كَبيرًا ﴾ [الآية: ٢٨].

★ قرأ عاصم بالباء الموحدة، والباقون: بالثاء فتقرأ: ﴿كثيرًا﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

ن (۲) نُقْطَةُ تَحْتُ نُفِّلًا ..... وَكَثِيرًا نُقْطَةُ تَحْتُ نُفِّلًا

<sup>(</sup>١ ، ٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٧٤ .

«الكافرين، في النار» بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش. «موسى» بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو.

#### المدغم

الصغير: ﴿ويغفر لكم﴾ بالإدغام لأبي عمرو بخلف عن الدورى. الكبير: ﴿الساعة تكون﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،،

تمت سورة الأحزاب. ولله الحمد والشكر،،

\* \* \*



			15	- 5			19- 05	- 8	_
كثيراً.	مثله	تقدم	إن	السماء	من	صراط:	مغفرة،	﴿ وَهُو َ،	

﴿ عَالِمِ الْغَيْبِ ﴾ [الآية: ٣].

﴿ قرأ نافع، وابن عامر: برفع الميم على وزن (فاعل) فتقرأ: ﴿عالمُ ﴾، وابن كثير، وأبو عمرو، وعاصم: بخفض الميم، وحمزة، والكسائى: ﴿علاّمِ ﴾ بتشديد اللام وخفض الميم على وزن (فعّال).

طبی	الشا	tia	*
صبی	٠ س		الملتما

وَعَالِم قُلْ عَلَّامٍ شُاعَ وَرَفْعُ خَفْ صِبِهِ عَمَّ .....

﴿ لا يَعْزُبُ ﴾ [الآية: ٣].

\* قرأ الكسائى: بكسر الزاى فتقرأ: ﴿يعزِبِ﴾.

والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿يعزُبِ﴾.

## 🗷 قال الشاطبي:

(٢)

وَيَعْزُبُ كَسْرُ ٱلضَّمِّ مَعْ سَبَأٍ رَسَا

💸 ﴿ مُعَاجِزِينَ ﴾ [الآية: ٥].

\* قرأ ابن كـثير، وأبو عـمرو: ﴿معـجزين﴾ بحذف الألف بعد العين، مع تشديد الجيم.

وقرأ الباقون: ﴿معاجزين﴾ بإثبات الألف وتخفيف الجيم.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٧٥ .

<sup>(</sup>۲) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٧٥٠.

سورة من آية ١	-
قال الشاطبي:	
وَفِي سَبَإٍ حَرْفَانِ مَعْهَا مُعَاجِزِي نَحَقٌّ بِلاَ مَدٍّ وَفِي ٱلجِيمِ تَقَّلاَ	
﴾ ﴿ مِن رِجْزٍ أَلِيمٌ ﴾ [الآية: ٥].	
₩ قرأ ابن كثير، وحفص: برفع الميم فتقرأ: ﴿ أَلِيمٌ ﴾، والباقون: بخفضها.	
قال الشاطبى:	***
مِنْ رِجْزِ ٱليمِ مَعًا وِلاَ	
عَلَىٰ رَفْعِ خَفْضِ ٱلمِيمِ دَلَّ عَلِيمُهُ	
﴿ إِن نَّشَأْ نَخْسِفْ بِهِمُ الْأَرْضَ أَوْ نُسْقِطْ عَلَيْهِمْ ﴾ [الآية: ٩].	
* قرأ حمزة، والكسائى: بالياء التحتية في الأفعال الثلاثة فتـقرأ: ﴿يَشَا	
سف يسقط﴾، والباقون: بنون العظمة فيها.	
قال الشاطبي:	罴
ر٣) وَنَحْسِفْ نَشَأُ نُسُقِطْ بِهَا ٱلْيَاءُ شَمْلَلاَ	
﴿ كَسَفًا ﴾ [الآية: ٩].	
* قرأ حفص: بفتح السين فتقرأ: ﴿كَسُفًّا﴾، والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿كَسُفًّا﴾.	
قال الشاطبي:	**

.....

(٤)

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٠١ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان ك ٩٧٦، ٩٧٠.

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٧٦ .

<sup>(</sup>٤) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان ك ٨٢٨ ، ٨٢٧ .

﴿افترى﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائى، وبالتقليل لورش. ﴿بلى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

### المدغيم

الصغير: ﴿هل ندلكم، نخسف بهم﴾ بالإدغام للكسائي. الكبير: ﴿يعلم ما يلج﴾ بالإدغام للسوسي.

## ﴿ وَلَقَدْ آتَيْنَا دَاوُودَ مَنَّا فَضْلاً . . . ﴾ [١٠]

🗱 ﴿ وَالطَّيْرَ، يَدَيْهِ، نُذِقْهُ، ظَاهِرَةً، السَّيْرَ، سِيرُوا، ظَلَمُوا، وَهُوَ ﴾ كله جلى.

📽 ﴿ الرِّيحَ ﴾ [الآية: ١٢].

₩ قرأ شعبة: برفع الحاء فتقرأ: ﴿الربحُ﴾، والباقون: بنصبها فتقرأ: ﴿الربح﴾.

#### ᠍ قال الشاطبي:

رَا) وَفِي ٱلرِّيحُ رَفْعٌ صَحَّ ..........

🗱 ﴿ الْقطر ﴾ [الآية: ١٢].

₩ اتفقوا على ترقيق رائه وصلاً، واختلفوا فيه وقفًا كالوقف على ﴿مصر﴾ فأخذ بالتفخيم جماعة نظرًا لحرف الاستعلاء، وأخذ بالترقيق آخرون منهم الدانى، واختار في النشر التفخيم في ﴿مصر﴾، والترقيق في ﴿القطر﴾ نظرًا للوصول وعملاً بالأصل، ولذا قيل:

### واختبر أن يوقف مثل الوصل في مصر عين القطر يا ذا الفضل

💸 ﴿ كَالْجَوابِ ﴾ [الآية: ١٣].

¥ قرأ ورش، وأبو عمرو: بإثبات الياء وصلاً، وابن كثير بإثباتها في الحالين. والباقون: بحذفها وصلاً ووقفًا.

عَبَادِيَ الشَّكُورُ ﴾ [الآية: ١٣].

\* قرأ حمزة: بإسكان الياء في الحالين فتقرأ: ﴿عبادي﴾ مع حذفها وصلاً لالتقاء الساكنين فتقرأ: ﴿عباد الشكور﴾.

والباقون: بفتحها وصلاً فتقرأ: ﴿عبادي﴾، وإسكانها وقفًا.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٧٧ .

من آيية ١٠ من آيية ٢٠ الإرشادات العلية في القراءات السبع من طريق الشاكلية المناسبة ٢٠ العربية ٢٠ ال

💸 ﴿ منسأَتُهُ ﴾ [الآية: ١٤].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بألف بعد السين بدلاً من الهمزة فتقرأ: ﴿منساته﴾. وابن ذكوان: بهمزة ساكنة بعد السين فتقرأ: ﴿منسأته﴾.

#### ᠍ قال الشاطبي:

نُ هَمْ زَتِهِ مُاضٍ وَٱبْدِلْهُ إِذْ حَلاً

﴿ لَسَبَّا ﴾ [الآية: ١٥].

# قرأ البزى، وأبو عمرو: بفتح الهمزة من غير تنوين ممنوعًا من الصرف للعلمية والتأنيث فتقرأ: ﴿لسباً﴾، وقنبل: بإسكانها إجراء للوصل مجرى الوقف فتقرأ: ﴿لسباً﴾، والباقون: بكسرها مع التنوين على أنه على علم الحي فتقرأ: ﴿لسباً﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَسَكِّنْهُ وَانْوِ ٱلْوَقْفَ زُهْرًا وَمَنْدَلَا

مَعًا سَبًا افْتَحْ دُونَ نُونٍ حِمَّى هُدًى

..... منْسَأَتُهُ سُكُو

﴿ مُسْكُنهم ﴾ [الآية: ١٥].

★ قرأ حفص، وحمزة: بسكون السين، وفتح الكاف بلا ألف على الإفراد فتقرأ: ﴿مسكنهم﴾، والكسائى: بالتوحيد، وكسر الكاف فتقرأ: ﴿مسكنهم﴾.

والباقون: بفتح السين وألف بعدها، وكسر الكاف على الجميع فتقرأ: ﴿مساكنهم﴾.

#### ₭ قال الشاطبى:

ع ن وَفِي ٱلكَافِ فَافْتَحْ عَالِمًا فَتُبَجَّلًا ع ش مُسَاكِنهِمْ سَكِّنْهُ وَٱقْصُرْ عَلَىٰ شَذَا

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٧٧ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٣٣.

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٧٨ .

﴿ أُكُلِ خَمْطٍ ﴾ [الآية:١٦].

\* قرأ نافع، وابن كثير: بإسكان الكاف، وتنوين اللام فتقرأ: ﴿أَكُلِ ﴾. وأبو عمرو: بضم الكاف وترك التنوين فتقرأ: ﴿أَكُلِ ﴾.

والباقون وهم: ابن عامر، وعاصم، وحمزة، والكسائى: بضم الكاف مع التنوين فتقرأ: ﴿أَكُلُ﴾.

## ᠍ قال الشاطبي:

(۱) و المحال الم

#### 🗷 وقال:

نَدْ مَا أَكُلُهَا ذِكْرًا وَفِي ٱلغَيْرِ ذُو حُلاً مَا أَكُلُهَا ذِكْرًا وَفِي ٱلغَيْرِ ذُو حُلاً

﴿ وَهَلْ نُجَازِي إِلاَّ الْكَفُورَ ﴾ [الآية: ١٧].

₩ قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر، وشعبة: ﴿يُجازَى﴾ بالياء المضمومة، وفتح الزاي مبنيًا للمفعول.

والباقون: بنون العظمة، وكسر الزاى مبنيًّا للفاعل فتقرأ: ﴿نجازى﴾.

### 🗷 قال الشاطبي:

سما ك ص (٣) رَفْعٌ سَمَاكُمْ صَابَ

نُجَاذِي بِيَاءٍ وَافْتَحِ ٱلزَّايَ وَٱلْكَفُو

الآية:١٩]. ﴿ رَبُّنَا بَاعِدٌ ﴾ [الآية:١٩].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وهشام: ﴿بعد ﴿ بعد العين المشددة بلا ألف. وقرأ الباقون: ﴿ باعد ﴾ بالألف، وكسر العين، وسكون الدال.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٧٩ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٢٤ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٧٩ .



<sup>(</sup>۱ ، ۲) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ۹۸۰ .

<sup>(</sup>٣ ، ٤) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٨١ .

﴿ يَجَازَى ﴾ بالفتح، والتقليل لورش ولا إمالة فيها لمدلول ﴿ شَفَّا ﴾ ؛ لأنهم يقرءون بكسر الزاى.

﴿القرى التى، قرى﴾ لدى الوقف عليهما بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائى، وبالتقليل لورش وعند وصل ﴿القرى﴾ بـ ﴿التى﴾ يكون فيها الإمالة للسوسى بخلف عنه.

﴿أسفارنا﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودوري الكسائي، وبالتقليل لورش.

#### المدغم

الصغير: ﴿ هل نجازي ﴾ بالإدغام للكسائي.

«لقد صدق» بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿ لنعلم من، أذن له، فزع عن، قال ربكم ﴾ بالإدغام للسوسي.

## ﴿ قُلْ مَن يَرْزُقُكُم . . . ﴾ [ ٢٤ ]

🗱 ﴿ أَرُونِيَ الَّذِينَ ﴾ [الآية: ٢٧].

\* اتفق القراء على فتح الياء وصلاً فتقرأ: ﴿أروني﴾، وإسكانها وقفًا فتقرأ: ﴿أروني﴾.

- ﴿ وَهُوَ ، بَشِيرًا وَنَذِيرًا ، تَسْتَأْخِرُونَ ، عَنْهُ ، الْقُرْآنِ ، يَدَيْهِ ، كَافِرُونَ ، وَيَقْدِرُ ، خَيْرُ ، ظَلَمُوا ، سِحْرٌ ، إِلَيْهِمْ ﴾ تقدم مثله غير مرة .
  - ﴿ الْغُرُفَاتِ ﴾ [الآية: ٣٧].

₩ قرأ حمزة: بإسكان الراء من غير ألف بعد الفاء على التوحيد فتقرأ: ﴿غَرُفَة﴾. واتفق والباقون: بضم الراء، وبألف بعد الفاء على الجمع فتقرأ: ﴿غَرُفات﴾، واتفق القراء على الوقف عليها بالتاء.

لشاطبي:	قال ا	黑
٠٠,	. 0 –	

(١) وَهٰيِ ٱلغُرُّهٰٓةِ ٱلتَّوْحِيدُ فَازَ .........

💸 ﴿ مُعَاجِزِينَ ﴾ [الآية: ٣٨].

★ قرأ ابن كثير، وأبو عـمرو: بحذف الألف بعد العين وتشديد الجيم فتقرأ: ﴿معجّزين﴾.

والباقون: بإثبات الألف وتخفيف الجيم.

#### 🗷 قال الشاطبي:

حق من حَقَّ بِلاَ مَدِّ وَفِي ٱلجِيمِ تَقَّلاً (٢)

وَفِي سَبَإٍ حَرْفَانِ مَعْهَا مُعَاجِزِي

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٨٢ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٠١ .

🗱 ﴿ يَحْشُرُهُمْ ، يَقُولُ ﴾ [الآية: ١٠].

\* قرأ حفص: بالياء التحتية فيهما.

والباقون: بنون العظمة فيهما.

#### 🗷 قال الشاطبي:

ع (١) سَبًا مَعْ نَقُولُ ٱليَا فِي الْأَرْبَعِ عُمِّلًا

وَنَحْشُرُ مَعْ ثَانٍ بِيُونُسَ وَهُوَ فِي

﴿ أَهَوُلاءِ إِيَّاكُمْ ﴾ [الآية: ٤٠].

💥 قرأ قالون، والبزى: بتسهيل الهمزة الأولى مع المد والقصر.

وأبو عمرو: بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد.

ولورش وقنبل وجهان: تسهيل الهمزة الثانية، وإبدالها حرف مد محضًا مع المد المشبع، والباقون: بتحقيق الهمزتين.

💸 ﴿ نَكِيرٍ ﴾ [الآية: ٤٥].

\* قرأ ورش: بإثبات الياء وصلاً فتقرأ: ﴿نكيرى ﴿ وحذفها وقفًا، والباقون: بحذفها في الحالين فتقرأ: ﴿نكير ﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٦٧ .

﴿هدى﴾ لدى الوقف ﴿متى، الهدى، تتلى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

**﴿لناس الناس**﴾ بالإمالة لدورى أبى عمرو.

﴿ترى، مفترى﴾ لدى الوقف بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائى، وبالتقليل لورش.

﴿ زَلْفَى ﴾ بالإمالة لـحمزة، والكسائى، وبالـفتح والتقليل لورش، وبالـتقليل لأبى عمرو.

﴿جاءكم، جاءهم الإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿النهار، النار﴾ بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائى، وبالتقليل لورش.

#### المدغيم

الصغير: ﴿إِذْ جَاءَكُم﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام.

الكبير: ﴿يرزقكم، نجعل له، نقول للملائكة، نقول للذين، كان نكير﴾ بالإدغام للسوسى.

## ﴿ قُلْ إِنَّمَا أَعِظُكُم بِوَاحِدَة . . . ﴾ [٤٦]

- 💸 ﴿ نَّذِيرٍ ، فَهُو َ ، وَهُو َ ﴾ جلى .
- ﴿ إِنْ أَجْرِيَ إِلاًّ ﴾ [الآية: ٤٧].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو، وابن عامر، وحفص: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿ أَجْرِي ﴾ ، والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿ أَجْرِي ﴾ .

﴿ الْغُيُوبِ ﴾ [الآية: ٤٨].

\* قرأ شعبة، وحمزة: بكسر الغين فتقرأ: ﴿الغيوبِ﴾.

والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿الغُيوب﴾.

﴿ رَبِّي إِنَّهُ ﴾ [الآية: ٥٠].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿ربي﴾.

والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿ربي﴾.

💸 ﴿ التَّنَاوُشُ ﴾ [الآية: ٢٥].

₩ قرأ أبو عمرو، وشعبة، وحمزة، والكسائى: بهمزة مضمومة بعد الألف فيصير المد عندهم متصلاً فتقرأ: ﴿التناؤُسُ﴾.

والباقون: بواو مضمومة بلا همز فتقرأ: ﴿التناوُشُ﴾.

#### ■ قال الشاطبي:

ح صحبة ٢	
محمة تَنَاوُشُ حُلُواً صُحْبَةً وَتَوَصُلًا	وَيُهْمَزُ ٱلدُّ
الرام المرار المستب وتوقعار	

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٨٢ .

من آيدة ٢٦ الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطلية و الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطلية و المناقب المناق

📽 ﴿ وَحِيلَ ﴾ [الآية: ٥٤].

💥 قرأ ابن عامر، والكسائي: بإشمام الحاء الكسر.

والباقون: بالكسرة الخالصة فتقرأ: ﴿وحِيل﴾.

والله أعلم،،

تمت سورة سبأ . ولله الحمد والشكر،،

\* \* \*



- 💨 ﴿ مَا يَشَاءُ إِنَّ ، عَلَيْهِمْ، فَتُثِيرُ، فَسُقْنَاهُ، إِلَيْهِ، مَوَاخِرَ ﴾ كله واضح.
  - ﴿ نَعْمَتُ اللَّهِ ﴾ [الآية: ٣].

★ رسمت بالتاء ووقف عليها بالهاء: ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائى فتقرأ:
 ﴿نعمه﴾، ووقف الباقون: بالتاء، وأمالها الكسائى وقفًا.

💸 ﴿ هَلُ مِنْ خَالِقٍ غَيْرٌ ﴾ [الآية:٣].

\* قرأ حمزة، والكسائي: ﴿غير﴾ بالجر، والباقون: بالرفع فتقرأ: ﴿غيرُ﴾.

🗷 قال الشاطبي:

(١) وَقُلْ رَفْعُ غَيْرُ اللهِ بِالْخَفْضِ شُكِّلاً

💸 ﴿ تُرْجَعُ الأُمُورُ ﴾ [الآية: ٤].

\* قرأ ابن عامر، وحمزة، والكسائى: بفتح التاء، وكسر الجيم مبنيّا للفاعل فتقرأ: ﴿تُرجع﴾.

والباقون: بضم التاء، وفتح الجيم مبنيًّا للمفعول فتقرأ: ﴿تُرجَع﴾.

🗷 قال الشاطبي:

سما ن أُمُورُ سَمَا نَصَّا وَحَيْثُ تَنَزَّلًا (٢)

وَفِي التَّاءِ فَاضْمُمْ وَأَفْتَحِ ٱلجِيمَ تَرْجِعُ ٱل

💸 ﴿ الرِّياحَ ﴾ [الآية: ٩].

₩ قرأ ابن كثير، وحمزة، والكسائي: بالإفراد فتقرأ: ﴿الربح﴾، والباقون: بالجمع.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٨٣ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٠٥ .

سورة فاطـــر	تالسبع من طريق الشاطبية	الإرشادات الجلية في القراء	من آينة ١ إلى آية ١٤	***
		2	قال الشاطبي	**
(1)	وَفَاطِرِ دُمْ شُكْرًا			
		.['	﴿ مَّيِّتٍ ﴾ [الآية: ٩	
الياء .	عامر، وشعبة: بتخفيف	، وأبو عمرو، وابن ع	🔻 قرأ ابن كثير	
		بدها فتقرأ: ﴿مَيَّتُ﴾.	والباقون: بتشدي	
		2(	قال الشاطبي	*
(٢)	ص نفر صفاً نَفَرًا	مَعَ ٱلمَيْت خَفَّفُوا	وَفِي بَلَد مَيْت	

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٩١ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٥٠ .

﴿مثنى، فرادى، مسمى للدى الوقف، بالإمالة لـحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿ترى، ترى الفلك﴾ لدى الوقف بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائى، وبالتقليل لورش، فإن وصل ﴿ترى﴾ بـ﴿الفلك﴾ فبالإمالة للسوسى بخلف عنه.

﴿الدنيا، أنثى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو.

﴿أَنِي، فأني ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿الناس﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.

﴿ فرآه ﴾ قرأ ورش: بتقليل الراء، والهمزة، وشعبة، وحمزة والكسائى: بإمالتهما، وأبو عمرو: بإمالة الهمزة فقط، وابن ذكوان له: إمالتهما، وفتحهما. والباقون: بفتحهما.

﴿النهار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودوري الكسائي، وبالتقليل لورش.

#### المدغيم

الكبير: ﴿مرسل له، يرزقكم، زين له، العزة جميعًا، خلقكم، مواخر، لتبتغوا ﴿ الله علم ال

## ﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ أَنتُمُ الْفُقَرَاءُ إِلَى اللَّه . . . ﴿ [ ١٥]

- و الْفُقَرَاءُ إِلَى، يَشَأْ، وَلا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ، تُنذِرُ، الْمَصِيرُ، وَالْبَصِيرُ، بَشِيرًا وَنَذيرًا، الصَّلاة، سرًّا، أَرَأَيْتُمْ، رُسُلُهُم اللهُ تقدم مثله مرارًا.
  - 💸 ﴿ نَكِيرٍ ﴾ [الآية: ٢٦].
  - \* قرأ ورش: بإثبات الياء وصلاً، والباقون: بحذفها في الحالين.
    - ﴿ الْعُلَمَاءُ إِنَّ ﴾ [الآية: ٢٨].
- ₩ قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية بين بين، وبإبدالها واواً خالصة، والباقون: بتحقيقها.
  - 💸 ﴿ يَدْخُلُونَهَا ﴾ [الآية: ٣٣].
- \* قرأ أبو عمرو: بضم الياء، وفتح الخاء على البناء للمفعول فتقرأ: ﴿يُدخُلُونها﴾. والباقون: بفتح الياء وضم الخاء على البناء للفاعل فتقرأ: ﴿يَدخُلُونها﴾.

#### ᠍ قال الشاطبي:

ر(۱) عَلَمْ عِلْمُ عِلْمُ عَلَمْ عِلَمْ عَلَمْ عَلَمْ عَلَمْ عَلَمْ عَلَمْ عَلَمْ عَلَمْ عَلَ

﴾ ﴿ وَلُؤْلُوا ﴾ [الآية: ٣٣].

\* قرأ نافع، وعاصم: بنصب الهمزة الأخيرة فتقرأ: ﴿ولؤلؤا﴾، والباقون: بخفضها.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَمَعْ فَاطِرَ انْصِبْ لُؤْلُوًا نَظْمُ ٱلْفَة (٢)

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٢٠٧ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٩٥ .

وأبدل الهمزة الأولى السوسى، وشعبة، ووقف عليها حمزة بإبدال الهمزة الأولى، أما الثانية فله إبدالها واواً ساكنة مدية وتسهيلا بالروم، وإبدالها واواً على الرسم مع السكون المحض، والروم، ولهشام في الهمزة المتطرفة ما لحمزة.

💸 ﴿ نَجْزِي كُلَّ ﴾ [الآية: ٣٦].

\* قرأ أبو عمرو: ﴿يُجزَى﴾ بالياء التحتية المضمومة، وفتح الزاى، وألف بعدها، ﴿كُلُّ ﴾ بالرفع.

والباقون: ﴿نَجِزِي﴾ بالنون المفتوحة، وكسر الزاى، وياء ساكنة مدية بعدها، و كلَّ بالنصب.

#### ᠍ قال الشاطبي:

وَكُلَّ بِهِ ارْفَعْ وَهُوَ عَنْ وَلَدِ ٱلْعَلَا

وَنَجْزِي بِيَاءِ ضُمٌّ مَعْ فَتْحِ زَايِهِ

﴿ بَيَّنَةً ﴾ [الآية: ٤٠].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وحفص، وحمزة: بغير ألف بعد النون على الإفراد. والباقون: بالألف على الجمع فتقرأ: ﴿بينات﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

حق في ع (۲) ..... بَيِّنَاتٍ قَصْرُ حَقٍّ فَتَى عَلَا

ومن قرأ بالجمع وقف بالتاء، ومن قرأ بالإفراد فمنهم من وقف بالهاء وهما: ابن كثير، وأبو عمرو فتقرأ: ﴿بينه﴾، ومنهم من وقف بالتاء وهما: حفص، وحمزة.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٨٤ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٨٥ .

﴿أَخْرَى ﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿قربى﴾ بالإمالة لـحمـزة، والكسائى، وبالـفتح والتقليل لورش، وبالـتقليل لأبى عمرو.

﴿تَرْكَى، يَسْرَكَى، الأَعْمَى، يَحْشَى﴾ لدى الوقف ﴿يقضى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿جاءتهم، جاءكم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿الناس﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.

﴿الكافرين﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.

**﴿ تنبيه:** لا إمالة في لفظ ﴿خلا﴾، لكونه واويّا.

#### المدغيم

الصغير: ﴿أَخْذَتُ ﴾ بالإظهار لابن كثير، وحفص، وبالإدغام للباقين.

الكبير: ﴿الله هو، كان نكير، والأنعام مختلف، خلائف في الأرض﴾ بالإدغام للسوسي.

# ﴿ إِنَّ اللَّهَ يُمْسِكُ السَّمَوَاتِ وَالأَرْضَ أَن تَزُولًا . . . ﴾ [ ٤١]

- - 💸 ﴿ وَمَكْرَ السَّيِّئِ ﴾ [الآية: ٤٣].
- ₩ قرأ حمزة: بإسكان الهمزة وصلاً؛ إجراء للوصل مجرى الوقف لتوالى الحركات تخفيفًا فتقرأ: ﴿السيع﴾.

وقرأ الباقون: بكسرها على الأصل فتقرأ: ﴿السيئ﴾.

## 🗷 قال الشاطبي:

وَ فِي ٱلسَّيِّئِ ٱلمَخْفُوضِ هَمْزًا سُكُونُهُ فَيْسًا .........

وإذا وقف عليه ففيه لحمزة الإبدال حرف مد، ولهشام ثلاثة أوجه:

الأول: كـحمـزة، والثانى: إبدالها ياء مكسـورة مع روم حركـتـها فـتقـرأ: ﴿السيي﴾. الثالث: تسهيلها بين بين مع الروم.

#### الممال

﴿جاءهم، جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

والله أعلم،،

تمت سورة فاطر. ولله الحمد والشكر،،

\* \* \*

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٨٥ .



## 🟶 ﴿ يُسَ 🕦 وَالْقُرْآنَ ﴾ [الآية: ١، ٢].

₩ قرأ ورش، وابن عامر، وشعبة، والكسائى: بإدغام النون فى الواو مع الغنة. والباقون: بإظهارها، وقرأ ابن كثير: ﴿والقرآن﴾ بالنقل فى الحالين وكذا حمزة عند الوقف.

﴿ صِرَاطِ، لِتُنذِرَ، مَّا أُنذِرَ، فَهِيَ، يُبْصِرُونَ، عَلَيْهِمْ، أَأَنذَرْتَهُمْ، إِلَيْهِمُ اثْنَيْنِ، أَأَتَخِذُ، قِيلَ ﴾ تقدم نظيره مرارًا.

## 💸 ﴿ تَنزِيلَ ﴾ [الآية:٥].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وشعبة: برفع اللام فتقرأ: ﴿تنزيلُ ﴾. والباقون: بنصبها فتقرأ: ﴿تنزيل﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَتَنْزِيلُ نَصْبُ ٱلرَّفْعِ كَهْفُ صِحَابِهِ ﴿ اللَّهُ عُكَهُفُ صِحَابِهِ ﴿ اللَّهُ عَلَمُهُفُ صِحَابِهِ ﴿ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عِلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عِلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُ عَلَيْهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُمْ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَي

## ﴿ سَدًّا ﴾ [الآية: ٩].

\* معًا قرأ حفص، وحمزة، والكسائى: بفتح السين فتقرأ: ﴿سَدا﴾. والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿سُدا﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

م الضَّمُّ مَفْتُوحٌ وَيَاسِينَ شَذْ عُلاَ قِ ٱلضَّمُّ مَفْتُوحٌ وَيَاسِينَ شَذْ عُلاَ ع حق على حق السُّدِّينِ سُدُّا صِحابِ حَقَّ عَلَى حَقِّ السُّدِينِ سُدُّا صِحابُ حَقْ

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٨٦ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٥١ .

﴿ فَعَزَّزْنَا ﴾ [الآية: ١٤].

\* قرأ شعبة: بتخفيف الزاى الأولى فتقرأ: ﴿فعزَزنا ﴾. والباقون: بتشديدها.

🗷 قال الشاطبي:

وَخَفِّفُ فَعَزَّزُنَا لِشُعْبَةً مُحْمِلًا

﴿ أَئِن ذُكِّرْتُم ﴾ [الآية: ١٩].

₩ قرأ قالون، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال، وورش، وابن كثير: بالتسهيل مع عدم الإدخال، وهشام: بالتحقيق مع الإدخال وعدمه، والباقون: بالتحقيق مع عدم الإدخال.

💸 ﴿ وَمَا لِيَ لَا أَعْبُدُ ﴾ [لآية: ٢٢].

\* قرأ حمزة: بإسكان الياء وصلاً ووقفًا فتقرأ: ﴿لَمُ ﴾.

والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿لَيُّ ، وإسكانها وقفًا.

💸 ﴿ يُنقذُونَ ﴾ [الآية: ٢٣].

\* قرأ ورش: بإثبات الياء وصلاً فتقرأ: ﴿ينقذوني﴾.

والباقون: بحذفها في الحالين.

﴿ إِنِّي إِذًا ﴾ [الآية: ٢٤].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح الياء فتقرأ: ﴿إِنِّيَ﴾.

والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿إني﴾.

﴿ إِنِّي آمَنْتُ ﴾ [الآية: ٢٥].

﴿ قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح الياء فتقرأ: ﴿إِنِّي﴾.

والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿إني﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٩٨٦ .

﴿يس﴾ بالإمالة لشعبة، وحمزة، والكسائي.

﴿جاءهم \_ معًا \_ جاء، جاءها ﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿ زادهم ﴾ بالإمالة لحمزة، وابن ذكوان بخلف عنه.

﴿أَهدى، مسمى ﴾ أيضًا لدى الوقف ﴿يسعى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿ إحدى الوقف ﴿ الموتى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو.

#### المدغيم

الصغير: ﴿إِذْ جَاءِها﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام.

الكبير: ﴿نحن نحيى، بما غفر لي ﴾ بالإدغام للسوسي.

# ﴿ وَمَا أَنزَلْنَا عَلَىٰ قَوْمِهِ مِنْ بَعْدِهِ مِن جُندٍ . . ﴾ [ ٢٨ ]

وَ اللَّهِ ﴿ يَأْتِيهِم، تَقْدِيرُ، وَإِن نَّشَأْ، قِيلَ، تَأْتِيهِم، لا تُظْلَمُ ﴾ تقدم نظيره.

🚜 ﴿ لَّمَّا ﴾ [الآية: ٢٣].

★ قرأ ابن عامر، وعاصم، وحمزة: بتشديد الميم فتقرأ: ﴿لمَّا﴾.

والباقون: بتخفيفها.

### 🗷 قال الشاطبي:

وَفِيهَا وَفِي يَاسِينَ وَالطَّارِقِ الْعُلىٰ

﴿ الْمَيْتَةُ ﴾ [الآية: ٣٣].

\* قرأ نافع: بالتشديد فتقرأ: ﴿الميِّنَّةُ ﴾، والباقون: بالتخفيف.

🚜 ﴿ الْعُيُونَ ﴾ [الآية: ٣٤].

\* قرأ ابن كـثير، وابن ذكـوان، وشعبـة، وحمزة، والكسـائى: بكسر العين فتقرأ: ﴿العيون﴾، والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿العيون﴾.

#### ■ قال الشاطبي:

صحبة (۲) عُيُونِ شُيُوخًا دَّانَهُ صُحْبَةٌ مُلِلَا

وَضَمَّ ٱلغُيُوبِ يَكْسِرَانِ عُيُونًا ٱل

😭 ﴿ ثُمَرِهِ ﴾ [الآية: ٣٥].

\* قرأ حمزة، والكسائى: بضم الثاء، والميم فتقرأ: ﴿ ثُمُره ﴾.

والباقون: بفتحهما فتقرأ: ﴿ تُمَره ﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٦٧ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٢٨ .

من آيــة ٢٨ إلى آيــة ٥٩ إلى آيــة ٥٩	rener
قال الشاطبي:	<b>**</b>
وَضَمَّانِ مَعْ يَاسِينَ في تَّمَرٍ شَفَا	
﴿ وَمَا عَمِلَتُهُ ﴾ [الآية: ٣٥].	
* قرأ شعبة، وحمزة، والكسائي: ﴿عملت﴾ بحذف هاء الضمير وهي موا	
سم مصحف الكوفة.	ىرس
والباقون: ﴿عملته﴾ بإثبات الهاء وهي موافقة لرسم بقية المصاحف.	
قال الشاطبى:	緩
وَمَا عَمِلَتْهُ يَحْذِفُ ٱلهَاءَ صُحْبَةً (٢)	
وقرأ ابن كثير: بصلة هاء الضمير _ بواو لفظية _ على قاعدته فتقرأ: ﴿عملتهُو﴾	
والباقون: بعدم الصلة.	
﴿ وَالْقَمَرَ ﴾ [الآية: ٣٩].	
* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: برفع الراء فتقرأ: ﴿القمرُ﴾.	
والباقون: بنصبها فتقرأ: ﴿القمر﴾.	

🗷 قال الشاطبي:

سما (۳) وَوَالْقَمْرَ ٱرْفَعْهُ سَمَا .....

💸 ﴿ ذُرِّيَّتُهُمْ ﴾ [الآية: ١٤].

₩ قرأ ابن كـثير، وأبو عمـرو، وعاصم، وحمزة، والكسـائى: بحذف الألف التى بعد الياء، وفتح التاء على الإفراد فتقرأ: ﴿ذُرِيتُهم﴾.

والباقون: بإثبات الألف، وكسر التاء على الجمع فتقرأ: ﴿ فرياتهم ﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٥٧ .

<sup>(</sup>۲ ، ۳) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ۹۸۷

#### 🗷 قال الشاطبي:

💸 ﴿ يَخصَّمُونَ ﴾ [الآية: ٤٩].

★ قرأ ورش، وابن كثير، وهشام: بفتح الياء، والخاء، وتشديد الصاد فتقرأ: ﴿يَخَصّمون﴾.

وابن ذكوان، وعاصم، والكسائى: بفتح الياء، وكسر الخاء، وتشديد الصاد فتقرأ: ﴿يَخصّمون﴾.

وحمزة: بفتح الياء، وإسكان الخاء، وتخفيف الصاد فتقرأ: ﴿يَخْصمون﴾.

وأبو عمرو: بفتح الياء، وتشديد الصاد وله في الخاء الفتح، واختلاسها فتقرأ: ﴿يَخَصّمون﴾.

وقالون: بفتح الياء، وتشديد الصاد، وله في الخاء الإسكان، والاختلاس فتقرأ: ﴿يَخْصَّمُونَ﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

سِمِ اللهِ مَا يَخْصِمُونَ افْتَحْ سَمَا لُذْ وَاخْفِ حُلْ هِ وَ بَرِ وَسَكِّنْهُ وَخَفِّفْ فَتُكْمِلًا (٢)

الآية: ٥٦].

★ قرأ حفص: بالسكت على ألفه بدون تنفس مقدار حركتين حالة الوصل، والباقون: بعدم السكت.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٧٠٧ ، ٧٠٦ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٨٨ .

NAME OF THE OWNER, WHEN THE OW	سورة يـــــس	***************************************	الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطبية و محمد محمد سالم محمد المحمد المحم	********	من آیــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------	-----------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------	-------------------------------------------

﴿ شُغُلِ ﴾ [الآية: ٥٥].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بإسكان الغين فتقرأ: ﴿شَغُلُ ﴾. والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿شَغُلُ ﴾.

🗷 قال الشاطبي:

وَسَاكِنَ شُغْلِ ضُمَّ ذِكْرًا .......

﴿ ظَلَالَ ﴾ [الآية: ٢٥].

\* قرأ حمزة، والكسائى: بضم الظاء، وحذف الألف فتقرأ: ﴿ ظُلل ﴾ . والباقون: بكسر الظاء، وإثبات الألف فتقرأ: ﴿ ظلال ﴾ .

🗷 قال الشاطبي:

ش ظِلاَلٍ بِضَمِّ وَاقْصُرِ الَّلامَ شُلْشُلاَ

..... وَكَسْرُ فِي

#### المقلل والممال

(النهار) بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائى، وبالتقليل لورش. (متى) بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

#### المدغم

الكبير: ﴿قيل لهم، رزقكم، أنطعم من ﴾ بالإدغام للسوسى.

<sup>(</sup>١ ، ٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٨٩ .

## ﴿ أَلَمْ أَعْهَدُ إِلَيْكُمْ يَا بَنِي آدَمَ . . . ﴾ [ ٦٠ ]

﴿ وَأَنِ اعْبُدُونِي، صِرَاطٌ، الصِّرَاطَ، كَثِيرًا، اصْلُوْهَا، يُبْصِرُونَ، الشِّعْرَ، ذِكْرٌ، قُرُّانٌ، يُسِرُّونَ، وَهُوَ، وَهُوَ، مَنْهُ ﴾ كله واضح.

﴿ جِبلاً ﴾ [الآية: ٢٢].

\* قرأ نافع، وعاصم: بكسر الجيم، والباء، وتشديد اللام فتقرأ: ﴿جِبِلاً ﴾. وابن كثير، وحمزة، والكسائى: بضم الجيم، والباء، وتخفيف اللام فتقرأ: ﴿جُبُلاً ﴾. وأبو عمرو، وابن عامر: بضم الجيم، وسكون الباء، وتخفيف اللام فتقرأ: ﴿جُبُلاً ﴾.

🗷 قال الشاطبي:

ر (۱) كُو نُصْرَةٍ وَاضْمُمْ وَسَكِّنْ كَذِي حَلاَ

وَقُلْ جُبُلًا مَعْ كَسْرِ ضَمَّيْهِ ثِقْلُهُ

💸 ﴿ مَكَانَتِهِمْ ﴾ [الآية: ٦٧].

\* قرأ شعبة: بألف بعد النون على الجمع فتقرأ: ﴿مكاناتهم﴾. والباقون: بحذفها على الإفراد فتقرأ: ﴿مكانتهم﴾.

₭ قال الشاطبي:

مَكَانَاتَ مَدَّ ٱلنُّونَ في ٱلكُلِّ شُعْبَةً ﴿ وَمَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ اللّ

﴿ نُنَكِّسهُ ﴾ [الآية: ٦٨].

\* قرأ عاصم، وحمزة: بضم النون الأولى، وفتح الثانية، وكسر الكاف مشددة فتقرأ: ﴿نُنكِسه ﴾.

<sup>(</sup>۱) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٩٠ .

<sup>(</sup>۲) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٦٦٩ .

السبع من طريق الشاطبية المساورة السام مدين المسام مدين المسام مدين المسام مدين المسام	من آيدة ٦٠ الإرشادات العبلية في القراء العبلية في العبلية في العبلية في العبلية في العبلية في العبلية في العبلية العبل
انية، وضم الكاف مشددة فتقرأ: ﴿نَنْكُسه﴾.	والباقون: بفتح النون الأولى، وإسكان الث
	🗷 قال الشاطبي:
وَحَمْزَةَ وَاكْسِرْ عَنْهُمَا ٱلضَّمَّ ٱلْقَلَا	وَنَنْكُسُهُ فَاضْمُمُهُ وَحَرِّكُ لِعَاصِمٍ
	💸 ﴿ أَفَلا يَعْقِلُونَ ﴾ [الآية: ٦٨].
ىاب فتقرأ: ﴿تَ <b>عقلون</b> ﴾.	🛪 قرأ نافع، وابن ذكوان: بتاء الخط
	والباقون: بياء الغيب.
	🗷 قال الشاطبي:
عمد ن خِطَابًا وَقُلُ فِي يُوسُفٍ عَمَّ نَيْطَلاً	عصع وَعَمَّ عُلاً لاَيعُ قِلُونَ وَتَحْتَهَا
(Y)	وَيَاسِين مِنْ أَصلِ
	💸 ﴿ لِيُنذِرَ ﴾ [الآية: ٧٠].
ب فتقرأ: ﴿لتنذر﴾، والباقون: بياء الغيبة.	
	🗷 قال الشاطبي:
(٣)	لِيُنْذِرَ ذُمْ غُصْنًا
بتفخيمها.	وقرأ ورش: بترقيق <b>الراء،</b> والباقون:
	💸 ﴿ فَلا يَحْزُنكَ ﴾ [الآية:٧٦].
اي فتقرأ: ﴿يُحزنك﴾.	₩ قرأ نافع: بضم الياء، وكسر الز

﴿ قرأ نافع: بضم الياء، وكسر الزاى فتقرأ: ﴿ يُحزِنك ﴾ والباقون: بفتح الياء، وضم الزاى فتقرأ: ﴿ يَحزُنك ﴾ .

<sup>(</sup>۱) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٩١ .

 <sup>(</sup>۲) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيتان: ٦٣٧ ، ٦٣٦ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٩٢ .

#### ■ قال الشاطبي:

بِيَاءِ بِضَمِّ وَاكْسِرِ ٱلضَّمَّ أَحْفَلًا (١)

.....وَيَحْزُنُ غَيْرَ الأَنْ

﴿ فَيَكُونُ ﴾ [الآية: ٨٦].

\* قرأ ابن عامر، والكسائي: بالنصب فتقرأ: ﴿فيكونَ﴾.

والباقون: بالرفع فتقرأ: ﴿فيكونُ﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

ن رِ كَفَيْ رَاوِيًا وَٱنْقَادَ مَعْنَاهُ يَعْمَلَا

وَفِي ٱلنَّحْلِ مَعْ يُس بِالْعَطْفِ نَصْبُهُ

#### المقلل والممال

﴿فَأَنِي﴾ بالإمالة، للكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿الكافرين﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودوري الكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿مشارب﴾ بالإمالة لهشام.

﴿ بِلِّي ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح وبالتقليل لورش.

#### المدغم

الكبير: ﴿لا يستطيعون نصرهم، نعلم ما، جعل لكم، يقول له ﴾ بالإدغام للسوسى. والله أعلم،،

تمت سورة يس. ولله الحمد والشكر،،

米米米

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٧٨ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٧٨ .



ِنَ ، سِحْرٌ ، دَاخِرُونَ ﴾ كله واضح .	💸 ﴿ فَالزَّاجِرَاتِ، ذِكْرًا، ذُكِّرُوا، يَسْتَسْخِرُو
	💸 ﴿ بِزِينَةٍ الْكُواكِبِ ﴾ [الآية: ٦].
و ﴿الكواكبِ ﴾ بالخفض.	* قرأ شعبة: ﴿بزينةٍ ﴾ بالتنوين، و
و ﴿الكواكبِ﴾ بالخفض.	والباقون: ﴿بزينةِ﴾ بحُذف التنوين،
<i>(</i> ()	🗷 قال الشاطبي:
صِبُوا صَفْوَةً	ن أَ بِرِينَةِ نَوِّنْ فِي نَدٍ وَٱلكَوَاكِبِ انْـ
	💸 ﴿ لا يَسَّمُّعُونَ ﴾ [الآية: ٨].
بتشديد السين، والميم فتقرأ: ﴿يسمّعون﴾	🔻 قرأ حفص، وحمزة، والكسائى:
، الميم فتقرأ: ﴿يسْمَعُونَ﴾.	والباقون: بإسكان <b>السين،</b> وتخفيف
. ش, ع	🗷 قال الشاطبي:
نيسَّمَّعُونَ شَذًا عَلَا	
*)	بِثَقْلَيْهِ ِ
4	😵 ﴿ عَجِبْتَ ﴾ [الآية: ١٢].
متكلم المضمومة فتقرأ: ﴿عجبتُ﴾.	★ قرأ حمزة، والكسائي: بتاء الـ
فتقرأ: ﴿عجبتَ﴾.	والباقون: بتاء المخاطب المفتوحة
. 440	١٨٠٠ عالا الماط عالما عا
	(۱) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت ر

يرة الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطلية في القراءات السبع من طريق الشاطلية في الله الله الله الله الله الله الله الل	ســــــــــــــــــــــــــــــــــــ
الشاطبي:	🗷 قال
قُلُيهِ وَأَضْمُمْ تَا عَجِبْتَ شَذًا	بذ
نَا مِتْنَا . أَتْنًا لَمَبْعُوثُونَ ﴾ [الآية: ١٦].	کی ﴿ أَدِ
قرأ نافع، والكسائى: بالاستفهام فى الأول والإخبار فى الثانى فتقرأ: ﴿أَمُذَا ابن عامر: بالإخبار فى الأول والاستفهام فى الثانى فتقرأ: ﴿إِذَا أَنْنَا﴾.	¥ إنا﴾، و
اقون: بالاستفهام فيهما، وكل من استفهم فهو على أصله فقالون وأبو عمرو:	والبا
ل مع الإدخال، وورش، وابن كثير: بالتسهيل مع عـدم الإدخال، وهشام: , مع الإدخال وعدمه، والباقون: بالتحقيق مع عدم الإدخال.	
سَنَا ﴾ [الآية:١٦].	م ا
قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر، وشعبة: بضم الميم فتقرأ: ﴿مُتنا﴾.	*
اقون: بكسرها فتقرأ: ﴿مِتنا﴾.	
ل الشاطبى: ص نفر مِتُّمْ وَمِثْنَا مِتُّ فِي ضَمِّ كَسْرِهَا صَفَا نَفَرٌ وِرْدًا وَحَفْصٌ هُنَا اجْتَلاً	
وَ آبَاؤُنَا ﴾ [الآية: ١٧].	

\* قرأ قالون، وابن عامر: بإسكان الواو فتقرأ: ﴿أَوْ﴾.

والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿أُو﴾.

### 🗷 قال الشاطبي:

.....وَسَا كِنْ مَعَا أَوْ آباؤُنَا كَيْفَ بَلَّالَا (٣)

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٩٦ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٧٤ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٩٦ .

💸 ﴿ نَعَمْ ﴾ [الآية: ١٨].

₩ قرأ الكسائي بكسر العين، والباقون: بفتحها.

᠍ قال الشاطبي:

وَحَيْثُ نَعَمْ بِالْكَسْرِ فِي ٱلعَيْنِ رُبِّلًا

#### المقلل والممال

﴿الأعلى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿الدنيا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، والتقليل لأبى عمرو.

#### المدغم

الكبير: ﴿والصافات صفا، فالزاجرات زجرا، فالتاليات ذكرا ﴿ بالإدغام للسوسى، وحمزة، واعلم أن حمزة يدغم مع المد المشبع ؛ لأنه عنده من باب المد اللازم ولذلك لا يجوز فيها الروم، أما السوسى فالإدغام عنده من باب العارض، ولذلك يجوز فيه القصر، والتوسط، والمد، والسكون المختص، والروم.

**الكاف.** النون قبل الكاف (يحزنك قولهم) لإخفاء النون قبل الكاف.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٨٥ .

## ﴿ احْشُرُوا الَّذِينَ ظَلَمُوا . . . ﴾ [ ٢٢ ]

﴿ ظَلَمُوا، صِرَاطِ، قِيلَ، يَسْتَكْبِرُونَ، عَلَيْهِم، بِكَأْسٍ، قَاصِرَاتُ، فَاطَّلَعَ، خَيْرٌ، رُءُوسُ ﴾ تقدم مثله مرارًا.

الآية: ٢٥].

₩ قرأ البزى: بتشديد التاء وصلاً مع المد المشبع للساكنين فتقرأ: ﴿لآتناصرون﴾. والباقون: بتخفيفها مع القصر في الحالين، وكذلك البزى في الابتداء فإنه يقرأ بالتخفيف.

💸 ﴿ أَئنًا لَتَارِكُوا ﴾ [الآية: ٣٦].

₩ قرأ قالون، وأبو عمرو: بالتسهيل مع الإدخال، وورش، وابن كثير: بالتسهيل مع عدم الإدخال، وهشام: بالتحقيق مع الإدخال وعدمه.

والباقون: بالتحقيق مع عدم الإدخال.

﴿ الْمُخْلَصِينَ ﴾ [الآية: ٤٠].

\* معًا قرأ نافع، وعاصم، وحمزة، والكسائى: بفتح اللام فتقرأ: ﴿المخلَصين﴾. والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿المخلصين﴾.

#### 🗏 قال الشاطبي:

مصن وَفِي ٱلمُخْلِصِينَ ٱلْكُلِّ حِصْنُّ تَجَمَّلًا

وَفِي كَافَ فَتْحُ اللَّامِ في مُخْلِصًا تُوي

💸 ﴿ يُنزَفُونَ ﴾ [الآية:٤٧].

\* قرأ حمزة، والكسائى: بضم الياء، وكسر الزاى فتقرأ: ﴿يُنزِفُونَ﴾. والباقون: بضم الياء، وفتح الزاى فتقرأ: ﴿يُنزَفُونَ﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٧٨ .

᠍ قال الشاطبي:

(1)

ش وَهٰي يُنْزَفُونَ ٱلزَّايَ هَاكُسِرٌ شَذًا ....

🚜 ﴿ أَئنَّكَ ﴾ [الآية: ٥٦].

\* مثل ﴿أَنَّنا ﴾ في الحكم.

🗱 ﴿ أَتُذَا مَتْنَا . أَتُنَّا لَمَدينُونَ ﴾ مثل الأول.

﴿ لَتُرْدِينِ ﴾ قرأ ورش: بإثبات الياء وصلاً فتقرأ: ﴿لترديني ﴾، وحذفها وقفًا. والباقون: بحذفها في الحالين.

#### المقلل والممال

﴿جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿ فرآه ﴾ تقدم في سورة فاطر في قوله -تعالى-: ﴿ فرآه حسنًا ﴾ .

﴿ الأولى، نادانا ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو في ﴿ الأولى ﴾ .

﴿آثارهم الإمالة لأبي عمرو، ودوري الكسائي، وبالتقليل لورش.

#### المدغم

الصغير: ﴿ولقد ضل﴾ بالإدغام لورش، وأبى عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي. الكبير: ﴿اليوم مستسلمون، قول ربنا، قيل لهم، ذريته هم﴾ بالإدغام للسوسى.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٩٧.

## ﴿ وَإِنَّ مِن شِيعَتِهِ لِإِبْرَاهِيمَ . . . ﴾ [ ٨٣ ]

- ﴿ أَنفُكًا ﴾ [الآية:٨٦] مثل ﴿ أَننك ﴾ .
- وَ هُعَنْهُ، عَلَيْهِمْ ، إِلَيْهِ ، وَفَدَيْنَاهُ ، عَلَيْهِ ، وَبَشَّرْنَاهُ ، نَبِيًّا ، الصِّرَاطَ ، الْمُخْلَصِينَ ، نَجَّيْنَاهُ ﴾ كله واضح .
  - 💸 ﴿ يَزِفُونَ ﴾ [الآية: ٩٤].

\* قرأ حمزة: بضم الياء فتقرأ: ﴿يُزفون﴾، والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿يَزفون﴾.

💸 ﴿ يَا بُنِّيَّ ﴾ [الآية: ١٠٢].

\* قرأ حفص: بفتح الياء فتقرأ: ﴿بنيُّ ﴾، والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿بنيٍّ ﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

ن بُنَيِّ هُنَا نَصُّ وَفِي ٱلكُلِّ عُـوِّلاً (١)

﴿ إِنِّي أَرَىٰ ﴾ [الآية: ١٠٢].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح الياء فيهما فتقرأ: ﴿إِنَّى أَرِّى ﴾. والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿إِنِّي أَرِّي﴾.

🚜 ﴿ مَاذَا تَرَىٰ ﴾ [الآية: ١٠٢].

\* قرأ حمزة، والكسائى: بضم التاء، وكسر الراء، وياء بعدها فتقرأ: ﴿تُرِي﴾. والباقون: بفتح التاء، والراء، وألف بعدها فتقرأ: ﴿تَرَى﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

(1)

وَمَاذَا تَرَي ٰبِالضَّمِّ وَٱلكَسْرِ شَائِحٌ

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٥٧ .

 <sup>(</sup>۲) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ۹۹۸.

## من أيدة ٨٣ من أيدة ١٤٤ الإرشادات العلية في القراءات السبع من طريق الشاطلية المساورة المساورة

﴿ يَا أَبَت ﴾ [الآية: ١٠٢].

﴿ قَرَأُ ابن عامر: بفتح التاء فتقرأ: ﴿أَبْتُ﴾، والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿أَبْتُ﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَيَا أَبَتِ افْتَحْ حَيْثُ جَا لابْن عَامِرِ ..................

ووقف عليها بالهاء ابن كثير، وابن عامر فتقرأ: ﴿أَبِهِ ﴾، ووقف الباقون: بالتاء.

﴿ سَتَجدُني إِن شَاءَ اللَّهُ ﴾ [الآية: ١٠٢].

\* قرأ نافع: بفتح الياء فتقرأ: ﴿ستجدني ﴾.

والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿ستجدني﴾.

﴿ الرُّءْيَا ﴾ [الآية: ١٠٥].

\* قرأ السوسى عنه: بإبدال الهمزة واواً مدية مع إظهارها، ولحمزة وقفاً وجهان: الإبدال بدون إدغام، والإبدال مع الإدغام.

😭 ﴿ لَهُو ﴾ [الآية: ١٠٦].

\* قرأ قالون، وأبو عمرو، والكسائى: بإسكان الهاء فتقرأ: ﴿لَهُو﴾. والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿لَهُو﴾.

﴿ الْبَلاؤُ ﴾ [الآية:١٠٦].

₩ الهمزة فيه مرسومة على واو ففيه لحمزة وقفًا، وهشام اثنا عشر وجهًا. وسبق بيانها غير مرة.

ع ﴿ وَإِنَّ إِلْيَاسَ ﴾ [الآية: ١٢٣].

\* قرأ ابن ذكوان بخلف عنه: بوصل همزة ﴿الْياسِ﴾ فيصير اللفظ بلام ساكنة بعد ﴿إنَّ فإن وقف على ﴿إن ابتدأ بهمزة مفتوحة لأن أصلها: «ياس» دخلت عليها «أل».

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٧٢ .

من آيدة ٨٣ من أيدة ٨٣ من آيدة ٨٣ من آيدة ٨٤ من آيدة ١٤٤ من آيدة المن آيد	سورة الإرشادات الجلية في القراءات
الحالين وهو الوجه الثاني لابن ذكوان.	وقرأ الباقون: بهمزة قطع مكسورة في
(1)	📓 قال الشاطبي:
وَ إِلْيَاسَ حَذْفُ ٱلهَمْزِ بِالْخُلْفِ مُثِّلاً	
	💸 ﴿ اللَّهَ رَبَّكُمْ وَرَبُّ ﴾ [الآية:١٢٦].
بنصب الأسماء الثلاثة فتقرأ: ﴿اللهَ ربكمَ	﴿ قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: وربُّ والباقون: برفعها فتقرأ: ﴿اللهُ ر
بكمُ وربُّ .	وربٌ ﴾. والباقون: برفعها فتقرأ: ﴿اللهُ ر
	🗏 قال الشاطبي:
وَرَبُّ	وَغَيْرُ صِحَابٍ رَفْعُهُ اللهَ رَبَّكُمْ

﴿ إِلْ يَاسِينَ ﴾ [الآية: ١٣٠].

﴿ قرأ نافع، وابن عامر: بفتح الهمزة ومدها وكسر اللام وفصلها عما بعدها، وعلى هذا يكون ﴿آل﴾ كلمة، و﴿ياسين﴾ كلمة فيجوز قطع ﴿آل﴾ عن ﴿ياسين﴾ والوقف على ﴿آل﴾ عند الاضطرار أو الاختبار.

وقرأ الباقون: بكسر الهمزة وبعدها لام ساكنة موصولة بما بعدها فتكون كلمة واحدة فلا يجوز فصل بعضها عن بعض فيجب الوقف على آخرها وإن انفصلت رسمًا.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَإِلْيَاسِينَ بِالْكَسْرِ وُصِّلاً	
r)	مَعَ ٱلقَصْرِ مَعْ إِسْكَانِ كَسْرٍ دَنَا غِنًى

💸 ﴿ تَذَكُّرُونَ ﴾ [الآية: ١٥٥].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائى: بتخفيف الذال.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٩٨ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٩٩.

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٩٩٩ ، ١٠٠٠ .

****	سـورة الصافــات	**********	الإرشادات الجلبة في القراءات السبع من طريق الشاطلية		من آیـة ۸۳ الی آیـة ۱٤٤
------	--------------------	------------	-----------------------------------------------------	--	----------------------------

والباقون: بتشديدها فتقرأ: ﴿تَذَّكُرُونَ﴾.

🗷 قال الشاطبي:

(1)

وَتَذَّكَّ رُونَ ٱلكُلُّ خَفَّ عَلَى شَـذًا

#### المقلل والممال

﴿شاء، جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿أرى ﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿مُوسَى، اصطفى﴾ وقفًا بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو في لفظ ﴿مُوسِي﴾.

﴿ترى ﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وبالتقليل لورش.

﴿الرؤيا﴾ بالإمالة للكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو.

#### المدغم

الصغير: ﴿إذ جاء ﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام.

﴿قد صدقت﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿قَالَ لأبيه، خلقكم قال لقومه ﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،

تمت سورة الصافات. ولله الحمد والشكر،،

\* \* \*

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٧٧.



🎇 ﴿ وَلاتَ ﴾ [الآية: ٣].

﴿ وقف عليها الكسائى بالهاء على الأصل فتقرأ: ﴿ ولاه ﴾ ، في تاء التأنيث، ووقف الباقون: بالتاء تبعًا للرسم.

- النون وصلاً؛ لأن ضمة الشين عارضة على كسر النون وصلاً؛ لأن ضمة الشين عارضة فتقرأ: ﴿أَن ﴾.
  - ﴿ وَاصْبَرُوا ، لَشَيْءٌ ، الآخِرَةِ ، الذِّكْرُ ، هَؤُلاءِ إِلاًّ ، وَالطَّيْرَ ، وَفَصْلَ ﴾ كله واضح .
    - ه ﴿ أَوُنزلَ ﴾ [الآية: ٨].

₩ قرأ قالون: بتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال؛ وأبو عمرو: بالتسهيل مع الإدخال، وعدمه، وورش، وابن كثير: بالتسهيل مع عدم الإدخال، ولهشام ثلاثة أوجه: الأول: التسهيل مع الإدخال. الثالث: التحقيق مع الإدخال، والباقون: بالتحقيق مع عدم الإدخال.

ع ﴿ وَأَصْحَابُ الأَيْكَةِ ﴾ [الآية: ١٣].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وابن عامر: ﴿لَيكةَ ﴾ بلام مفتوحة من غير همز قبلها ولا بعدها، ونصب التاء.

وقرأ الباقون: ﴿الأَيكةِ ﴾ بإسكان اللام، وهمزة وصل قبلها وهمزة قطع مفتوحة بعدها وجر التاء.

#### 🗷 قال الشاطبي:

غ مَعَ ٱلهَمْزِ وٱخْفِضْهُ وَفِي صَادَ غَيْطَلَا

..... وَٱلْأَيْكَةِ ٱلَّلامُ سَـاكِنَّ

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٢٨ .

من آية ١ من آية ١٠ الإرشادات الجلية في القراوات السبع من طريق الشاطلية ٢٠ الله ٢٠ الله ٢٠ الله ٢٠ الله ١٠٠ اله ١٠٠ الله ١٠٠ الله ١٠٠ الله ١٠٠ الله ١٠٠ اله ١٠٠ الله ١٠٠ اله ١١٠ اله ١٠٠ اله ١٠٠ اله ١٠٠ اله ١٠٠ اله ١٠٠ اله ١٠٠ اله ١٠٠

😭 ﴿ فَوَاقٍ ﴾ [الآية: ١٥].

\* قرأ حمزة، والكسائى: بضم الفاء فتقرأ: ﴿فُواق﴾.

والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿فُواقَ﴾.

🗷 قال الشاطبي:

ش وَضَمُّ فَوَاقٍ شَـاعَ ..............

💸 ﴿ وَالْإِشْرَاقَ ﴾ [الآية: ١٨].

\* قرأ ورش: بتفخيم الراء فقط كباقى القراء لوجود حرف الاستعلاء بعده وهذا هو المقروء به من طريق الشاطبية.

#### الممال

﴿جاءهم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

#### المدغم

الكبير: ﴿خزائن رحمة ﴾ بالإدغام للسوسى.

☼ تنبيه: لا إدغام في دال ﴿داود ذا الأيد﴾؛ لأن الدال مفتوحة بعد ساكن.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٠١ .

## ﴿ وَهَلْ أَتَاكَ نَبَأُ الْخَصْمِ . . . ﴾ [ ٢١]

﴾ ﴿ نَبُؤُا ﴾ [الآية: ٢١].

₩ الهمزة فيه مرسومة على واو ففيه لحمزة وقفًا، وهشام خمسة أوجه: الإبدال ألفًا، وإبدالها واوًا على الرسم مع السكون المحض، والـروم، والإشمام، والتسهيل بالروم.

- 💨 ﴿ الصَّرَاطِ، ظَلَمَكَ، كَثِيرًا، ذِكْرِ، كَثِيرَةٍ ﴾ كله واضح.
  - 💸 ﴿ الْمِحْرَابِ ﴾ [الآية: ٢١].

\* قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها.

﴿ وَلَيَ نَعْجَةٌ ﴾ [الآية: ٢٣].

\* قرأ حفص: بفتح الياء فتقرأ: ﴿ولي﴾، والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿ولي﴾.

﴿ فَيُصِلُّكَ ، يَضِلُّونَ ﴾ [الآية: ٢٦].

\* لا خلاف بين القراء في ضم الياء في الفعل الأول وفتحها في الثاني فتقرأ: ﴿ فَيُضلَك، يَضلُون ﴾ .

﴿ إِنِّي أَحْبَبْتُ ﴾ [الآية: ٣٢].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿إِنِّي ﴾.

والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿إني﴾.

السُّوق ﴿ الآية: ٣٣].

₩ قرأ قنبل: بهمزة ساكنة بعد السين فتقرأ: ﴿السؤْق﴾، وقرأ أيضاً بهمزة مضمومة بعد السين وبعدها واو ساكنة مدية، وقرأ الباقون: بغير همز.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَوَجْهٌ بِهَمْ زِبَعْدَهُ ٱلْوَاقُ وُكِّلًا (١)

مَعَ السُّوقِ سَاقَيْهَا وَسُوقِ اهْمِزُو ۖ زَكَا

﴿ بَعْدِي إِنَّكَ ﴾ [الآية: ٣٥].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿بعدى﴾.

والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿بعدى﴾.

﴿ مَسَّنِيَ الشَّيْطَانُ ﴾ [الآية: ١٤].

\* قرأ حمزة: بإسكان الياء فتقرأ: ﴿مسنى﴾، والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿مسنى﴾.

💸 ﴿ وَعَذَابِ، ارْكُضْ ﴾ [الآية: ٤١، ٤١].

₩ قرأ أبو عمرو، وعاصم، وحمزة، وابن ذكوان: بكسر التنوين وصلاً فتقرأ: ﴿عـذابِ﴾، والباقـون: بضمـه فتقرأ: ﴿عذابِ﴾، واتفقوا على ضم همزة الوصل في الابتداء.

💸 ﴿ وَاذْكُرْ عِبَادَنَا إِبْرَاهِيمَ ﴾ [الآية: ٤٥].

\* قرأ ابن كثير: ﴿عَبْدنا﴾ بفتح العين، وإسكان الباء، وحذف الألف على الإفراد. وقرأ الباقون: ﴿عبَادنا﴾ بكسر العين وفتح الباء وألف بعدها على الجمع.

🗷 قال الشاطبي:

رد) ........... وَحِّدْ عَبْدَنَا قَبْلُ دُخْلُلاً

واتفق القراء على قراءة ﴿إبراهيم﴾ في هذه السورة بالياء؛ لأنه ليس من مواضع الخلاف. ﴿بخَالصَة ﴾ [الآية:٤٦].

\* قرأ نافع، وهشام: بحذف التنوين مضافًا إلى ما بعده فتقرأ: ﴿بخالصة ﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٣٨.

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٠١.

من آيدة ٢١ من آيدة ٢١ من آيدة ٥١ من آيدة ٥١ من آيدة ٥١ من الله الله ١٥ من آيدة ٥١ من الله الله الله الله الله الله الله الل	سورة الإرشادات الجلية في القراء
فتقرأ: ﴿بخالصة﴾.	وقرأ الباقون: بالتنوين وعدم الإضافة
(1)	🗷 قال الشاطبي:
ل ا لَهُ ٱلرَّحْبُلَهُ ٱلرَّحْبُ	خَالِصَةٍ أَضِفْ
	📸 ﴿ ذِكْرَى الدَّارِ ﴾ [الآية: ٢٦].
· حالة الوصل على قاعدته، وإذا وقف فله	
	الترقيق مع التقليل.
	💸 ﴿ وَالْيَسَعَ ﴾ [الآية: ٤٨].
مفتوحة، وبعدها ياء ساكنة فتقرأ: ﴿وَلَّيْسِع﴾.	🔻 قرأ حمزة، والكسائى: بلام مشددة ا
ياء مفتوحة فتقرأ: ﴿الْيَسع﴾.	والباقون: بلام خفيفة ساكنة، وبعدها
	🗷 قال الشاطبي:
وَوَاللَّيْسَعَ ٱلحَرْفَانِ حَرِّكْ مُتَّقِّلًا	
(٢)	رَيْنْ شَاءَ

<sup>(</sup>۱) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٠١ .

<sup>(</sup>۲) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٦٥٢ ، ٦٥٢ .

#### المقلل والممال

﴿أَتَاك، بغي، الهوى، نادى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿المحرابِ﴾ بالإمالة لابن ذكوان بخلف عنه.

﴿لزلفى﴾ معًا بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو.

﴿ذكرى، ذكرى الدار الدى الوقف بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائى. وبالتقليل لورش، أما عند وصل ﴿ذكرى برالدار فبالإمالة للسوسى بخلف عنه.

**﴿الناس**﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.

﴿النار، كالفجار، الأبصار، الدار، الأخيار ﴾ بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائى، وبالتقليل لورش.

#### المدغم

الصغير: ﴿إِذْ تسوروا ﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.

﴿إذ دخلوا ﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي.

﴿لقد ظلمك﴾ بالإدغام لورش، وأبى عمرو، وابن ذكوان، وحمزة، والكسائي.

﴿ اغفر لي ﴾ بالإدغام لأبي عمرو بخلف عن الدوري.

الكبير: ﴿وتسعون نعجة، قال لقد، فاستغفر ربه، سليمان نعم، ذكر ربى، قال رب الإدغام للسوسى، وله الاختلاس في ﴿ذكر ربي ﴾.

# ﴿ وَعندَهُمْ قَاصرَاتُ الطَّرْفِ . . . ﴾ [ ٢٥]

ت انظر ف الله الما الما الما الما الما الما الما	﴿ وَعِنْدُهُمْ قَاصِرِ الْ
	﴾ ﴿هَذَا مَا تُوعَدُونَ﴾ [الآية:٥٣].
اء من تحت على الغيبة.	🛪 قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: باليـ
	والباقون: <b>بتاء</b> الخطاب.
(1)	🚟 قال الشاطبي:
	وَفِي يُوْعَدُونَ دُمْ حُلًا
	🖀 ﴿غَسَّاقٌ ﴾ [الآية:٥٧].
ى: بتشديد ا <b>لسين</b> .	* قرأ حفص، وحمزة، والكسائم
. *.	والباقون: بتخفيفها فتقرأ: ﴿غسَاق
, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	🗷 قال الشاطبي:
وَ ثَقَّلَ غَسَّاقًا مَعًا شَائِدٌ عُلاً	
	📽 ﴿ وَآخُرُ ﴾ [الآية: ٥٨].
قصورة فتقرأ: ﴿أُ <b>خُر</b> ﴾.	🛪 قرأ أبو عمرو: بضم الهمزة م
	والباقون: بالفتح والمد.
(٣)	📓 قال الشاطبي:

<sup>(</sup>۱ ، ۲) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ۲ · ۰ ١ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٢٠٠٣ .

﴿ أُتَّخَذْنَاهُمْ ﴾ [الآية: ٦٣].

₩ قرأ نافع، وابن كـثير، وابن عامـر، وعاصم: بهمزة قطع مفتـوحة وصلاً وابتداء على الاستفهام.

والباقون: بهمزة وصل تحذف وصلاً وتشبت بدءًا مكسورة على الخبر فتقرأ: ﴿اتخذناهم﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَوَصْلُ اتَّخَذْنَاهُمْ حَلاً شَرْعُهُ وِلَا

💸 ﴿ سَخْرِيًّا ﴾ [الآية:٦٣].

\* قرأ نافع، وحمزة، والكسائى: بضم السين فتقرأ: ﴿سُخرِيا﴾.

والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿سخريا﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

عَلَىٰ ضَمِّهِ أَعْطَىٰ شَيْفَاءً وَٱكْمَلًا

وَكُسْرُكَ سُخْرِيًّا بِهَا وَبِصَادِهَا

﴿ نَبُّ ﴾ [الآية: ١٧].

\* مثل: ﴿نبؤا الخصم ﴾ وتقدم.

﴿ لِيَ مِنْ عِلْمٍ ﴾ [الآية: ٦٩].

\* قرأ حفص: بفتح الياء فتقرأ: ﴿لَيْ ﴾، والباقون: بإسكانها تقرأ: ﴿لَي ﴾.

﴾ ﴿ لَعْنتَى إِلَىٰ ﴾ [الآية:٧٨].

\* قرأ نافع: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿لعنتي﴾.

والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿لعنتي﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٢٠٠٣ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٠٩.

🗱 ﴿ الْمُخْلَصِينَ ﴾ [الآية: ٨٣].

₩ قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر: بكسر اللام فتقرأ: ﴿المخلصين﴾.

والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿المخلَصين﴾.

🗷 قال الشاطبي:

وَفِي ٱلمُخْلِصِينَ ٱلْكُلِّ حِصْنُ تَجَمَّلًا

وَفِي كَافَ فَتْحُ اللَّامِ فِي مُخْلِصًا تُوىٰ

﴿ فَالْحَقُّ ﴾ [الآية: ٨٤].

\* قرأ عاصم، وحمزة: بالرفع فتقرأ: ﴿فالحقُّ ﴾.

والباقون: بالنصب فتقرأ: ﴿فالحق﴾.

🗷 قال الشاطبي:

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٧٨ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٢٠٠٤.

من آيـة ٥٢ الى آيـة ٨٨ الى آيـة ٨٨

#### المقلل والممال

(النار) الثلاثة بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش. لا نرى بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش. الأشرار بالإمالة لأبي عمرو، والكسائي، وبالتقليل لورش، وحمزة. والكافرين بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش. والأعلى، يوحى بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش. والأعلى، يوحى بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش. وتنبيه: لا إمالة في لفظ (زاغت) لاستثنائها.

#### المدغم

الكبير: ﴿قال ربك، قال رب، أقول الأملأن، جهنم منكم ﴾ بالإدغام للسوسى. والله أعلم،،

تمت سورة ص . ولله الحمد والشكر،،

\* \* \*



### 💸 ﴿ يُكُورُ ، وَيُكُورُ ﴾ [الآية: ٥].

\* قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها.

🗱 ﴿ فِي بُطُونَ أُمَّهَاتِكُمْ ﴾ [الآية: ٦].

\* قرأ حمزة: وصلاً بكسر الهمزة، والميم فتقرأ: ﴿إِمِّهَاتِكُم ﴾، والكسائى وصلاً: بكسر الهمزة، وفتح الميم فتقرأ: ﴿إِمَّهَاتِكُم ﴾.

والباقون: بضم الهمزة، وفتح الميم وصلاً أيضًا فتقرأ: ﴿أُمُّهاتكم ﴾.

وأجمع الأئمة السبعة على ضم الهمزة، وفتح الميم عند البدء بـ ﴿أُمُّهاتكم ﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

ِ نُ مَعَ ٱلنَّجْمِ شَافِ وَاكْسِرِ ٱلمِيمَ فَيْصَلَا

وَفِي أُمَّهَاتِ ٱلنَّحْلِ وَٱلنُّورِ وَٱلزُّمَرْ

### 💸 ﴿ يَرْضُهُ ﴾ [الآية:٧].

\* القراء فيه على خمس مراتب:

الأولى لنافع، وعاصم، وحمزة: باختلاس ضمة الهاء.

والثانية لابن كثير، وابن ذكوان، والكسائى: بالإشباع فتقرأ: ﴿يرضهُو﴾.

والثالثة للسوسى: بالإسكان فتقرأ: ﴿يرضهُ ﴾.

والرابعة لدورى أبى عمرو: بالإسكان، والضم مع الصلة ﴿يرضه، يرضهُ ﴾. والخامسة لهشام: بالإسكان، والضم من غير صلة فتقرأ: ﴿يرضه، يرضهُ ﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٩١ .

هذا ما يؤخذ له من الشاطبية ولكن صاحب النشر ذكر أن الإسكان لهشام ليس من طريق التيسير، والشاطبية وإن كان صحيحًا عنه، وعلى هذا ينبغى الاقتصار له على وجه الاختلاس.

#### 🗷 قال الشاطبي:

	ن بِخُلُفِهِمَا وَٱلقَصْرَ فَاذْكُرْهُ نَوْفَلًا	ى ل ط وَإِسْكَانُ يَرْضَـهُ يُمْنُهُ لُبْسُ طَيِّبٍ
(١)		ل ا آه الدّ چن

#### المقلل والممال

﴿ وَلَقَى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو. ﴿ لاصطفى، مسمى ﴾ لدى الوقف بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش. ﴿ فأنى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لدورى أبى عمرو.

#### المدغم

الكبير: ﴿الكتاب بالحق، يحكم بينهم، سبحانه هو، خلقكم، وأنزل لكم، يخلقكم ﴾ بالإدغام للسوسى.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ١٦٥ ، ١٦٥ .

## ﴿ وَإِذَا مَسَّ الإِنسَانَ ضُرٌّ . . . ﴾ [ ٨ ]

- - 💸 ﴿ وِزْرَ ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها.
    - 💸 ﴿ لِّيُضِلُّ ﴾ [الآية: ٨].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بفتح الياء فتقرأ: ﴿ليَضل﴾. والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿ليُضل﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

💸 ﴿ أُمَّنْ ﴾ [الآية: ٩].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وحمزة: بتخفيف الميم فتقرأ: ﴿أُمَنِ ﴾. والباقون: بتشديدها فتقرأ: ﴿أُمِّن ﴾.

#### ᠍ قال الشاطبي:

عرمي فِ أَمَنْ خَفَّ حِرْمِيٍّ فَشَا ........

🗱 ﴿ يَا عِبَادِ الَّذِينَ آمَنُوا ﴾ [الآية: ١٠].

₩ اتفق القراء على حذف الياء وصلاً ووقفًا، وقرأ ورش: بتثليث البدل. والباقون: بقصره.

<sup>(</sup>۱) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ۸۰۰ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٠٥.

💸 ﴿ إِنِّي أُمِرْتُ ﴾ [الآية:١١].

\* قرأ نافع: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿إِنِّي ﴾.

والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿إِنِّي ﴾.

﴿ إِنِّي أَخَافُ ﴾ [الآية: ١٣].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة، والباقون: بإسكانها.

🗱 ﴿ فَبشّر ْ عبَاد ، الَّذينَ ﴾ [الآية: ١٧، ١٨].

★ قرأ السوسى: بزيادة ياء بعد الدال مفتوحة وصلاً فتقرأ: ﴿عبادى﴾، ساكنة وقفًا فتقرأ: ﴿عبادى﴾.

هذا صريح كلام الشاطبى، وذكر السيد هاشم أن فتح الياء للسوسى وصلاً، وسكونها وقفًا ليس من طريق الحرز بل طريقه الحذف فى الحالين، وهذا ما يؤخذ من النشر صراحة وعلى هذا ينبغى لمن يقرأ من طريق الحرز أن يقتصر على الحذف فى الحالين، والباقون: بحذفها مطلقًا، انتهى. [من البدور ص٢٧٣].

﴿ مَنْ هَادٍ ﴾ [الآية: ٢٣].

★ قرأ ابن كثير: بإثبات الياء وقفًا فتقرأ: ﴿هادى﴾، وحذفها وصلاً.
 والباقون: بحذفها في الحالين.

﴿ وَرَجُلاً سَلَّمًا ﴾ [الآية: ٢٩].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: ﴿سَالِمًا ﴾ بألف بعد السين، وكسر اللام. والباقون: ﴿سَلَمًا ﴾ بحذف الألف، وفتح اللام.

نال الشاطبي:	<b>※</b>
--------------	----------

(1)	حقِحقق	مَعَ الْكَسْر	مَدُّ سَالمًا
	•	_	

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٠٥ .

#### المقلل والممال

﴿النار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودوري الكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿الدنيا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو.

﴿البشرى، فتراه، لذكرى ﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائى، وبالتقليل لورش.

﴿يوفى، هدى لدى الوقف ﴿عليهما، هداهم، فأتاهم ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

**﴿للناس﴾** بالإمالة لدورى أبى عمرو.

تنبيه: لا إمالة في لفظ ﴿دعا﴾؛ لأنه واوى.

#### المدغم

الصغير: ﴿لقد ضربنا﴾ بالإدغام لورش، وأبى عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائى. الكبير: ﴿وجعل لله، بكفرك قليلا، في النار لكن، وقيل للظالمين، أكبر لو﴾ بالإدغام للسوسى.

## ﴿ فَمَنْ أَظْلَمُ ممَّن كَذَبَ عَلَى اللَّهِ . . . ﴾ [ ٣٢ ]

﴿ أَظْلَمُ، ظَلَمُوا، لِيُكَفِّرَ، مِنْ هَادٍ، أَفَرَأَيْتُم، يَأْتِيهِ، يُخْزِيهِ، عَلَيْهِم، ذُكِرَ، يَسْتَبْشِرُونَ، يَسْتَهْزُونَ، فَاطرَ، يقدر ﴾ كله واضح.

### 💸 ﴿ جَزَاؤُا ﴾ [الآية: ٣٤].

₩ رسمت الهمزة فيه على واو فى بعض المصاحف ومجردة عن الواو فى بعضها، فعلى رسمها بالواو يكون فى الوقف عليها لحمزة، وهشام اثنا عشر وجها، وعلى رسمها بغير واو يكون فيها خمسة القياس فقط وسبق بيان مثل ذلك.

### ﴿ بِكَافِ عَبْدَهُ ﴾ [الآية: ٣٦].

\* قرأ حمزة، والكسائى: ﴿عبَاده﴾ بكسر العين، وفتح الباء، وألف بعدها على الجمع، وقرأ الباقون: ﴿عَبْده﴾ بفتح العين، وإسكان الباء، وحذف الألف على الإفراد.

الشاطبي:	قال	洲

2.	
(1)	
عَبده اجمع شمردلا	

### ﴿ أَرَادُنِيَ اللَّهُ ﴾ [الآية: ٣٨].

\* قرأ حمزة: بإسكان الياء فتقرأ: ﴿أرادنى ﴾، والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿أرادنى ﴾. ﴿ كَاشِفَاتُ ضُرِّهِ، مُمْسِكَاتُ رَحْمَتِهِ ﴾ قرأ أبو عمرو: بتنوين ﴿كاشفاتُ ﴾ ونصب راء ﴿ضرَه ﴾ وتنوين ﴿ممسكاتُ ﴾، ونصب تاء ﴿رحمته ﴾.

وقرأ الباقون: بترك التنوين فيهما وجر الراء، والتاء فتقرأ: ﴿كَاشَفَاتُ، ضَرَّهِ، مسكاتُ رحمته﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٠٥.

طبي	الشا	قال	洲
طبی	الشا	قال	

ح وَرَحْمَتِهِ مَعْ ضُرِّهِ ٱلنَّصْبُ حُمِّلًا (١)

وَقُلْ كَاشِفَاتٌ مُمْسِكَاتٌ مُنُوِّنًا

💸 ﴿ مَكَانَتكُمْ ﴾ [الآية: ٢٩].

\* قرأ شعبة: بألف بعد النون على الجمع فتقرأ: ﴿مكاناتكم﴾.

والباقون: بحذف الألف على الإفراد.

#### ᠍ قال الشاطبي:

مَكَانَاتِ مَدَّ ٱلنُّونَ فِي ٱلكُلِّ شُعْبَةٌ

💸 ﴿ قَضَىٰ عَلَيْهَا الْمَوْتَ ﴾ [الآية: ٤٢].

\* قرأ حمزة، والكسائى: ﴿قُضِي﴾ بضم القاف وكسر الضاد وفتح الياء، و﴿الموتُ﴾ بالرفع.

وقرأ الباقون: بفتح القاف والضاد فتقرأ: ﴿قَضَى﴾، و﴿الموتَ﴾ بالنصب.

### 🗷 قال الشاطبي:

ش كْ وَبَعْدُ رَفْ عُ شَافِ ................

وَضُمُّ قَضَى وَاكْسِرْ وَحَرَّكْ وَبَعْدُ رَفْ

الشَّمَأَزَّتُ ﴾ [الآية: ١٥].

🗶 وقف عليها حمزة بالتسهيل بين بين.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٠٦ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٦٩ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ١٠٠٧ .

### المقلل والممال

﴿جاء ﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿مثوى، يتوفى، مسمى للدى الوقف، ﴿اهتدى بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿لكافرين﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودوري الكسائي، وبالتقليل لورش.

**﴿الناس﴾** بالإمالة لدورى أبي عمرو.

﴿قضى﴾ بالفتح والتقليل لورش، ولا إمالة فيها لمدلول ﴿شفا﴾؛ لأنهم يقرءون بضم القاف، وكسر الضاد، وفتح الياء.

﴿الأخرى ﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

تنبیه: لا إمالة في لفظ ﴿بدا﴾؛ لأنه واوى.

#### المدغم

الصغير: ﴿إِذْ جَاءُهُ بِالْإِدْعَامُ لأبي عَمْرُو، وهشام.

الكبير: ﴿أظلم ممن، كذب بالصدق، جهنم مثوى، الشفاعة جميعًا، تحكم بين عبادك ﴾ بالإدغام للسوسي.

# ﴿ قُلْ يَا عَبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ . . . ﴾ [ ٥٣ ]

﴿ يَا عَبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا ﴾ [الآية:٥٣].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وابن عامر، وعاصم: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿عبادى﴾. والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿عبادى﴾.

﴿ لا تَقْنَطُوا ﴾ [الآية:٥٣].

\* قرأ أبو عمرو، والكسائى: بكسر النون فتقرأ: ﴿تَقْنِطُوا﴾.

والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿تَقْنَطُوا﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَيَقْنَطُ مَعْهُ يَقْنَطُونَ وَتَقْنَطُوا وَهُنَّ بِكَسْرِ ٱلنُّونِ رَافَقْنَ حُمَّلاً

﴿ يَغْفِرُ ، أَفَغَيْرَ ، بِالنَّبِيِّينَ ، يُظْلَمُونَ ، وَهُوَ ، وَيُنذِرُونَكُمْ ، قِيلَ ، فَبِئْسَ ، وَجِيءَ ، وَسِيقَ ﴾ كله واضح.

💸 ﴿ بِمَفَازَتِهِمْ ﴾ [الآية: ٦١].

\* قرأ شعبة، وحمزة، والكسائى: بألف بعد الزاى على الجمع فتقرأ: ﴿بمفازاتهم﴾. والباقون: بغير ألف على الإفراد.

#### 🗷 قال الشاطبي:

ش ص (۲)	
ش ص (۲) مُفَازَات أَجْمَعُوا شَاعَ صَنْدُلَا	

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٠٥.

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٠٧.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٠٨ .

<sup>(</sup>۲) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ۱۰۰۸ ، ۱۰۰۹ .

#### المقلل والممال

﴿ يَا حَسِرتَى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لدوري أبي عمرو.

﴿ترى العذاب، ترى الذين، ترى الملائكة - حالة الوقف على - ترى، أخرى ﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائى، وبالتقليل لورش، وإن وصل ﴿ترى ﴾ بما بعده فبالفتح، والإمالة للسوسى فقط.

﴿ هدانى، بلى، مثوى ﴾ لدى الوقف ﴿ تعالى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿جاءتك، شاء، جاءوها ﴿ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿الكافرين﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.

#### المدغم

الصغير: ﴿قد جاءتك﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿إنه هو، العذاب بغتة، تقول لو، أن الله هداني، القيامة ترى، جهنم مثوى، خالق كل شيء، بنور ربها، أعلم بما، قال لهم، الجنة زمرًا ﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،

تمت سورة الزمر . ولله الحمد والشكر،،

\* \* \*



- 💨 ﴿ لَيَأْخُذُوهُ ، يُؤْمِنُونَ ، يَسْتَغْفِرُونَ ، صَلَحَ ، الْكَافِرُونَ ، لِيُنذِرَ ﴾ كله واضح .
  - 💸 ﴿ كُلُّمَتُ رَبُّكَ ﴾ [الآية: ٦].

₩ قرأ ابن كشير، وأبو عمرو، وعاصم، وحمزة، والكسائى: بحذف الألف التي بعد الميم على الإفراد.

والباقون: بإثباتها على الجمع فتقرأ: ﴿كلمات﴾، ووقف عليها الكسائي: بالإمالة.

#### 🗷 قال الشاطبي:

ح ظ (۱) وَهٰي يُونُسٍ وَٱلطَّوْلِ حَامِيهِ ظَلَّلًا

وَقُلْ كَلِماتٌ دُونَ مَا أَلِفٍ ثُوى

على ﴿ وَقَهِمُ السَّيَّاتِ ﴾ [الآية: ٩].

\* قرأ ورش: بتثليث مد البدل، والباقون: بالقصر.

وقرأ أبو عمرو: بكسر الهاء، والميم وصلاً فتقرأ: ﴿قَهِمٍ ﴾.

وحمزة، والكسائي: بضم الهاء والميم وصلاً فتقرأ: ﴿قَهُمُ ﴾.

والباقون: بكسر الهاء، وضم الميم وصلاً أيضًا فتقرأ: ﴿قَهمُ ﴾.

أما عند الوقف فجميع القراء يقفون بكسر الهاء، وإسكان الميم فتقرأ: ﴿قَهِمْ ﴾.

💸 ﴿ وَيُنزَّلُ ﴾ [الآية: ١٣].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بإسكان النون، وتخفيف الزاى فتقرأ: ﴿يُنْزِلَ﴾. والباقون: بفتح النون وتشديد الزاى فتقرأ: ﴿يَنَزَّلَ﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٦١ .

السبع من طريق الشاطبية ٢٠ المن آيدة ٢٠ المن آيدة ٢٠	سورة الإرشادات الجلية في القراءات الحراءات
	🗷 قال الشاطبي:
وَنُنْزِلُ حَقَّ	وَيُنْزِلُ خَـفِّـفْـهُ وَتُنْزِلُ مِـثْلُهُ
	💸 ﴿ مُخْلِصِينَ ﴾ [الآية: ١٤].
﴿مخلِصين﴾ .	🔻 اتفق القراء على كسر لامه فتقرأ: ﴿
	💸 ﴿ التَّلاقِ ﴾ [الآية: ١٥].
أ: ﴿ <b>التلاقى</b> ﴾، وابن كثير: بإثباتها وصلاً	
وأما ذكر الخلاف فيها لقالـون الذي أثبته	ووقفًا، والبـاقون: بحذفهـا في الحالين، و
	صاحب التيســير وتبعه الشاطبى فهو انفــراد
	لقالون ورد من طريق من الطرق عن أبى نش
	🞇 ﴿ وَالَّذِينَ يَدْعُونَ ﴾ [الآية: ٢٠].
تة أن هتدعون في والباقون: بياء الغيب.	المحلاة أناف و المالية المالية المالية المالية

🗷 قال الشاطبي:

وَيَدْعُونَ خَاطِبْ إِذْ لَوَىٰ ......

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٦٨ .

<sup>(</sup>۲) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠١٠.

﴿حَمَّ ﴿ بِإِمالَة الحاء لابن ذكوان، وشعبة، وحمزة، والكسائى، وبالتقليل لورش، وأبى عمرو.

﴿النار، القهار﴾ بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائى، وبالتقليل لورش، وبالتقليل لحمزة في لفظ ﴿القهار﴾.

﴿تجزى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

☼ تنبيه: لا إمالة في لفظ ﴿لدى﴾؛ لكون ألفها مجهولة الأصل.

### المدغم

الصغير: ﴿فَأَخْذَتُهُم ﴾ بالإظهار لابن كثير، وحفص، وبالإدغام للباقين.

الكبير: ﴿القول لا إله إلا هو، بالباطل ليدحضوا، وينزل لكم الدرجات ذو العرش ﴾ بالإدغام للسوسى.

# ﴿ أَوَ لَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ . . . ﴾ [٢١]

﴿ أَشَدُّ منْهُمْ قُوَّةً ﴾ [الآية: ٢١].

\* قرأ ابن عامر: ﴿منكم ﴿ بكاف الخطاب موضع الهاء.

وقرأ الباقون: ﴿منهم ﴾ بضمير الغيب.

#### 🗷 قال الشاطبي:

(١) يكَافٍ كَفَى أَسَانِ اللهُ مُ مُنْهُمُ بِكَافٍ كَفَى أَسَانِ اللهِ اللهِ مَنْهُمُ اللهِ اللهِلْ المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المَا المِلْمُ المَّا المِلْم

وقرأ ابن كثير، وقالون بخلف عنه: بصلة ميم الجمع، والباقون: بالإسكان.

💸 ﴿ وَاقِ ، هَادِ ﴾ [الآية: ٢١، ٣٢].

\* وقف عليهما ابن كثير: بزيادة ياء بعد القاف، والدال فتقرأ: ﴿ واقى، هادى ﴾. والباقون: بحذفها، واتفقوا على تنوينهما وصلاً فتقرأ: ﴿ واق، هاد ﴾.

- 💸 ﴿ تَأْتِيهِمْ رُسُلُهُم، سَاحِرٌ ، بَأْسِ، دَأْبِ ﴾ كله واضح.
  - 💸 ﴿ ذَرُونِي أَقْتُلْ ﴾ [الآية:٢٦].

\* قرأ ابن كثير: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿ دُرُونِي ﴾، والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿ دُرُونِي ﴾ .

﴿ إِنِّي أَخَافُ ﴾ [الآية:٢٦].

الباقون فتقرأ: ﴿إِنَّى ﴾ . وابن كثير، وأبو عـمرو فتقرأ: ﴿إِنَّى ﴾ ، وأسكنها الباقون فتقرأ: ﴿إِنِّي ﴾ .

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠١٠ .

وقُرأ ابن كثير، وابن عامر: ﴿وَأَنْ الله الله على الله عامر الله وَأَنْ الله الله على الله على الله و ﴿ وَأَنْ الله على الله على

وقرأ حفص: ﴿أَوْ أَنَ ﴾ بزيادة همزة مفتوحة قبل الواو مع سكون الواو، و﴿يُظهر ﴾ بضم الياء، وكسر الهاء. و﴿الفسادَ ﴾ بالنصب.

وقرأ الباقون وهم: شعبة، وحمزة، والكسائى: ﴿أُو أَنَ ﴾، و ﴿يَظَهَرُ ﴾ بفتح الياء، والهاء، و﴿الفسادُ ﴾ بالرفع.

## 🗷 قال الشاطبي:

	أَوْ أَنْ زِدِ ٱلهَمْزَ تُمَّلَا	
(1)	ا ع ح وَرَفْعَ ٱلفَسَادَ ٱنْصِبْ إِلَىٰ عَاقِلٍ حَلَا	وَسَكِّنْ لَهُمْ وَٱضْمُمْ بِيَظْهَرَ وَاكْسِرَنْ
		﴾ ﴿ التَّنَادِ ﴾ [الآية : ٣٢] .
		★ وحكمه حكم ﴿التلاق﴾ وتقدم.

💸 ﴿ قَلْبِ مُتَكَبِّرٍ ﴾ [الآية: ٣٥].

﴿ قرأ أبو عمرو، وابن ذكوان: ﴿قلبِ﴾ بالتنوين، والباقون: بترك التنوين.

	~	قال الشاطبي:	**
(٢)	ونُوا مِنْ حَميد	وَقَلْبِ نَوْ	

﴿ لَعَلِّي أَبْلُغُ ﴾ [الآية:٣٦]. \* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿لعلي﴾.

<sup>(</sup>۱) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ۱۰۱۱، ۱۰۱۱.

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠١٢ .

سورة الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطلية عند المن آيدة ٢٠ عند من المن الله عند المن المن المن المن المن المن المن المن	anne
والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿لعلى﴾.	ŀ
﴿ فَأَطَّلِعَ ﴾ [الآية:٣٧].	
* قرأ حفص: بنصب العين فتقرأ: ﴿فَأَطلع﴾، والباقون: بالرفع فتقرأ: ﴿فَأَطلعُ﴾.	
قال الشاطبي:	
فَأَطَّلِعَ ٱرْفَعْ غَيْرَ حَفْصٍ	
﴿ وَصُدًّ ﴾ [الآية: ٣٧].	
* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائى: بضم الصاد فتقرأ: ﴿وصُدُ﴾.	
والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿ <b>وصَدَ</b> ﴾.	
قال الشاطبى:	*
وَصُدُّوا تَوى مَعْ صُدَّ فِي ٱلطَّوْلِ وَانْجَلاً ﴿ وَانْجَلاً ﴿ وَانْجَلاً ﴿ ٢ ﴾	
﴿ اتَّبِعُونِ أَهْدِكُمْ ﴾ [الآية: ٣٨] .	
* قرأ قالون، وأبو عمرو: بإثبات الياء وصلاً، وابن كثير: بإثباتها وصلاً ووقفًا.	
والباقون: بحذفها في الحالين فتقرأ: ﴿اتبعون﴾.	
﴿ يَدْخُلُونَ ﴾ [الآية: ٤٠].	
★ قرأ ابن كشير، وأبو عمرو، وشعبة: بضم الياء، وفتح الخاء فتـقرأ:	4
خَلُونَ﴾، والباقون: بفتح الياء، وضم الخاء فتقرأ: ﴿يَدخُلُونَ﴾.	﴿يُد
قال الشاطبي:	**
حق حق من من يَدْ خُلُونَ وَفَتْحُ ٱلصَّمِّ حَقِّ صِرِّى حَلاً خُلُونَ وَفَتْحُ ٱلصَّمِّ حَقِّ صِرِّى حَلاً	
وَفِي مَــرْيَمٍ وَٱلطَّوْلِ الاَوَّلُ عَنْهُمُ (٣)	

<sup>(</sup>۱) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ۱۰۱۲ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٩٥ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٦٠٧ ، ٦٠٦ .

﴿موسى، الدنيا، أنثى بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو.

﴿أرى ﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿جاءهم، جاءكم، جاءنا﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

«الكافرين، جبار» بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿القرار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، والكسائي، وبالتقليل لورش، وحمزة.

﴿أَتَاهِم، يَجْزَىء﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

#### المدغم

الصغير: ﴿عذت﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿وقال رجل، وإن كان كاذبًا ﴾ على القول بإدغام المجزوم، ﴿يريد ظلمًا، هلك قلتم، زين لفرعون ﴾ بالإدغام لموسى.

# ﴿ وَيَا قَوْم مَا لِي أَدْعُوكُمْ . . . ﴾ [٤١]

💸 ﴿ مَا لِي أَدْعُوكُمْ ﴾ [الآية: ١٤].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وهشام: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿لَيَ﴾. والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿لَيَ﴾.

🟶 ﴿ وَتَدْعُونَنِي إِلَى، تَدْعُونَنِي لأَكْفُرَ، تَدْعُونَنِي إِلَيْهِ ﴾ [الآية: ٤١، ٤٢، ٤٣].

\* اتفق القراء على إسكان الياء في الثلاثة.

﴿ أَنَا أَدْعُوكُمْ ﴾ [الآية: ٤٢].

₩ قرأ نافع: بإثبات ألف ﴿أَنا﴾ وصلاً ووقفًا فيصير المد من قبيل المنفصل فكلٌ يمد حسب مذهبه، والباقون: بحذف الألف وصلاً وإثباتها وقفًا.

## 🗷 قال الشاطبي:

وَمَدُّ أَنَا فِي ٱلوَصلْ مَعْ ضَمِّ هَمْزَةٍ

🗱 ﴿ أَمْرِي إِلَى اللَّهِ ﴾ [الآية: ٤٤].

☀ قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿أَمْرَى﴾.

والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿أُمرِي﴾.

﴿ بَصِيرٌ ، رُسُلُكُم ، رُسُلَنَا ، مَعْذِرَتُهُم ، كِبْرٌ ، البَصِير ، بِبَالِغِيه ، مُبْصِراً ، الضُّعَفَاء ، دُعَاء ﴾ كله واضح .

على ﴿ وَيَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ أَدْخِلُوا ﴾ [الآية: ٤٦].

₩ قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر، وشعبة: ﴿ادخُلُوا﴾ بهمزة وصل، وضم الخاء، وإذا ابتدءوا ضموا الهمزة.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٢١ .

السعين طريق الشافسة	taletate \$3 determine Of	£1 73 4
السبع من طريق الشاهيية المستعدد عافر	الإرشادات الجلية في القراءات	الىآية ١٥
ين، وكسر ا <b>لخاء</b> فتقرأ: ﴿أَدْخِلُوا﴾.	مزة قطع مفتوحة في الحال	والباقون: بھ
		🗷 قال الشاط
نفر صِلاً أَدْخِلُوا نَفَرٌ صِلاً (١)		•••••
	و أضمه كسرة كسرة	عَلَى ٱلوَصْلِ
	[الآية: ٢٥] .	﴿ لا يَنفَعُ ﴾ [
سائى: <b>بياء</b> التذكير.	، وعاصم، وحمزة، والك	🔻 قرأ نافع
	اء التأنيث فتقرأ: ﴿تنفع﴾	والباقون: بة
	لىبى:	🗷 قال الشام
(۲)	حصن فِيُّ وَفِي ٱلطَّوْلِ حِصْنُهُ	
	[الآية: ٥٨].	💸 ﴿ الْمُسِيءُ ﴾
نقل، والإدغام، لأن <b>الياء</b> أصلية وعلى كل	مزة وقفًا، وكذا هشام: الن	* فيه لح
	، والروم، والإشمام.	السكون المحضر
		﴿ مَّا تَتَذَكَّرُو
ابن عامر: بياء تحتية، <b>وتاء</b> فوقية على الغيب.	، وابن كثير، وأبو عمرو، و	* قرأ نافع
ب فتقرأ: ﴿ <b>تتذكرون</b> ﴾.	بتاءين فوقيتين على الخطاء	والباقون: إ
<u>ل</u> سما (۳)		🗷 قال الشاه
ك سما (٣) نَ كَهْفُ سَمَانَ	يَتَذَكَّرُو	

<sup>(</sup>۱) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ۱۰۱۲ ، ۱۰۱۳ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٦٠ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠١٣ .

******	من آیدة ۱۵ الی آیدة ۲۵	الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطليية	سورة غافــر	HANNE
--------	------------------------	------------------------------------------------------	----------------	-------

الْاية: ٦٠].

\* قرأ ابن كثير: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿ ادعوني ﴾، والباقون: بإسكانها.

💸 ﴿ سَيَدْخُلُونَ ﴾ [الآية: ٢٠].

\* قرأ ابن كثير، وشعبة: بضم الياء، وفتح الخاء فتقرأ: ﴿سَيُدخَلُونَ﴾. والباقون: بفتح الياء، وضم الخاء فتقرأ: ﴿سيَدخُلُونَ﴾.

🗷 قال الشاطبي:

حق صرَّى حَلاَ خُلُونَ وَفَتْحُ ٱلضَّمِّ حَقُّ صِرَّى حَلاَ	وَضَمُّ يَدُ
وَفِي ٱلثَّانِ دُمْ صَفْوًا	وَفِي مَـرْيَمٍ وَٱلطَّوْلِ الاَوَّلُ عَنْهُمُ

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٢٠٦ ، ٢٠٧ .

﴿النار، الكافرين، الغفار، الدار، والإبكار﴾ بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائى، وبالتقليل لورش.

**﴿الدنيا، وموسى** لدى الوقف بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو.

﴿ ذَكْرَى ﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿ فوقاه، بلى، المهدى، هدى الدى الوقف ﴿ أَتَاهُم، الأَعْمَى، تَجَزَى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

**﴿حاق**﴾ بالإمالة لحمزة.

﴿الناس﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.

﴿ فَأَنَّى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لدورى أبي عمرو.

### المدغم

الصغير: ﴿واستغفر لذنبك﴾ بالإدغام لأبي عمرو بخلف عن الدوري.

الكبير: ﴿ويا قوم ما لى، الغفار لا جرم، أقول لكم، حكم بين العباد، النار لخزنة جهنم، لننصر رسلنا، إنه هو، البصير لخلق، وقال ربكم، وجعل لكم، الليل لتسكنوا، خالق كل شيء، ورزقكم، الطيبات ذلكم ﴾ بالإدغام للسوسى.

# ﴿ قُلْ إِنِّي نُهِيتُ . . . ﴾ [ ٦٦]

💸 ﴿ شُيُوخًا ﴾ [الآية: ٢٧].

₩ قرأ ابن كـثير، وابن ذكـوان، وشعبـة، وحمزة، والكسـائى: بكسر الشين فتقرأ: ﴿شيوخًا﴾.

والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿شُيُوخًا﴾.

💸 ﴿ فَيَكُونُ ﴾ [الآية: ٢٨].

\* قرأ ابن عامر: بنصب النون فتقرأ: ﴿فيكونَ﴾.

والباقون: برفعها فتقرأ: ﴿فيكونُ﴾.

ا قال الشاطبي:	₩
----------------	---

وَكُنْ فَيَكُونُ ٱلنَّصْبُ فِي ٱلرَّفْعِ كُّفِّلَا	
وَفِي ٱلطَّوْلِ عَنْهُ	وَفِي آلِ عِمْرَانٍ فِي ٱلْأُولِيٰ وَمَرْيَمٍ

ه قِيلَ، رُسُلَنَا، رُسُلُهُم، فَبِئُسَ، وَخَسِرَ، تُنكِرُونَ، يَسِيرُوا، بَأْسَنَا، جَاءَ أَمْرُ اللّهِ، يَسْيرُونَ ﴾ كله واضح.

﴿ سُنَّتَ ﴾ [الآية: ٨٥].

\* رسمت بالتاء، ووقف عليها بالهاء ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائي، على الأصل في هاء التأنيث فتقرأ: ﴿سنه﴾.

والباقون: بالتاء موافقة للرسم، وأمالها الكسائي وقفًا.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيتان : ٤٧٦ ، ٤٧٧ .

﴿جاءني، جاء، جاءتهم ﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿ يتوفى، مسمى ﴾ لدى الوقف ﴿ قضى، مثوى ﴾ لدى الوقف ﴿ أغنى، يوحى، أنى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لدورى أبى عمرو في لفظ ﴿ أنى ﴾ .

﴿الكافرين﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودوري الكسائي، وبالتقليل لورش.

## المدغم

الكبير: ﴿خلقكم، يقول له، قيل لهم، جعل لكم، بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،،

تمت سورة غافر . ولله الحمد والشكر،،

米米米



- 💸 ﴿ قُرْآنًا ، بَشِيرًا وَنَذيرًا ، إِلَيْهِ ، إِلَهٌ وَاحِدٌ ، وَاسْتَغْفِرُوهُ ، كَافِرُونَ ﴾ كله واضح .
  - ﴿ أَئِنَّكُمْ ﴾ [الآية: ٩].

₩ قرأ قالون، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال، وورش، وابن كثير: بالتسهيل مع عدم الإدخال، وهشام: له الإدخال قولاً واحداً؛ لأنه من المواضع السبعة وله التسهيل بالخلاف.

والباقون: بالتحقيق مع عدم الإدخال.

﴿ وَهِيَ، تَقْدِيرُ ، كَافِرُونَ ، عَلَيْهِمْ ، لَمْ ﴾ عند الوقف ﴿ وهو ، إليه ، تستترون ، كثيرا ، يصبروا ﴾ كله واضح .

💸 ﴿ وَللاَّرْضِ ائْتِياً ﴾ [الآية: ١١].

₩ قرأ ورش، والسوسى: بإبدال الهمزة وصلاً، وكذا حمزة وقفًا، أما عند الوقف على ﴿وللأرض﴾، والابتداء بـ ﴿ائتيا ﴾ فالجميع يبتدئون بهمزة وصل مكسورة مع إبدال الهمزة الساكنة.

﴿ نُحِسَاتٍ ﴾ [الآية:١٦].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بإسكان الحاء فتقرأ: ﴿نحْسات﴾. والباقون: بالكسر فتقرأ: ﴿نحِسات﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠١٥ .

🗷 قال الشاطبي:

خ - (١) وَأَعْدَاءُ خُذْ .....

وَنَحْشُرُ يَاءٌ ضُمٌّ مَعْ فَتْحِ ضَمِّهِ

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠١٦ .

﴿حَمَّ﴾ أمال الحاء: ابن ذكوان، وشعبة، وحمزة، والكسائي، وقللها ورش، وأبو عمرو.

﴿استوى، فقضاهن، وأوحى، أخزى، العمى، الهدى، أرداكم، الدنيا، مثوى ﴾ لدى الوقف بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، لأبى عمرو في لفظ ﴿الدنيا﴾.

﴿جاءتهم، شاء، جاء، جاءوها﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿النار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودوري الكسائي، وبالتقليل لورش.

الله المالة، ولا تقليل في لفظ (نحسات) وما روى من إمالتها لأبي الحارث فغير صحيح ولم يقرأ به.

🗷 وقد أشار الشاطبي إلى عدم صحته بقوله:

وَقَوْلُ مُمِيلِ ٱلسِّينِ لِلَّيْثِ ٱخْمِلا (١

### المدغم

الصغير: ﴿إذ جاءتهم ﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وهشام. الكبير: ﴿فقال لها، أنطق كل شيء، خلقكم ﴾ بالإدغام للسوسى.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠١٥ .

# ﴿ وَقَيَّضْنَا لَهُمْ قُرَنَاءَ... ﴾ [٢٠]

﴿ عَلَيْهِمُ الْقَوْلُ، الْمَلائِكَةُ، وَأَبْشِرُوا، إِيَّاهُ، خَيْرٌ، قِيلَ، مَغْفِرَةٍ، جَعَلْنَاهُ، قُرْآنًا، وَهُوَ، بِظَلاَمِ ﴾ كله جلى.

🗱 ﴿ جَزَاءُ أَعْدَاء ﴾ [الآية: ٢٨].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بإبدال الهمزة الثانية واوًا، والباقون: بتحقيقها.

😭 ﴿ أُرنًا ﴾ [الآية: ٢٩].

\* قرأ ابن كثير، والسوسى، وابن عامر، وشعبة: بإسكان الراء فتقرأ: ﴿أَرْنَا﴾، ودورى أبى عمرو باختلاس كسرتها.

والباقون: بالكسرة الخالصة فتقرأ: ﴿أَرِنا﴾.

## 🗷 قال الشاطبي:

ى وَفِي فُصِّلَتْ يُرْوَىٰ صَفَا ذَرِّهِ كُلَا	وَأَرْنَا وَأَرْنِي سَاكِنَا ٱلْكَسْرِ ذُمْ يَدًا
(1)	ط وَأَخْفَاهُمَا طَلْقُ

﴿ اللَّذَيْنِ ﴾ [الآية: ٢٩].

₩ قرأ ابن كثير: بتشديد النون في الحالين مع القصر والتوسط والمد في الياء فتقرأ: ﴿اللذينَ ﴾.

والباقون: بالتخفيف مع القصر وصلاً ومع الأوجه الثلاثة وقفًا، والمراد بالقصر في الوصل هنا: إسقاط المد بالكلية أما في الوقف فهو أن يمد مقدار حركتين.

💸 ﴿ يَسْأُمُونَ ﴾ [الآية: ٣٨].

💥 وقف عليها حمزة بالنقل مع حذف الهمزة.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٤٨٥ ، ٤٨٦ .

سورة الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطبية في القراءات السبع من طريق الشاطبية من آيسة ٢٥ الريقة ٢٦ فصالت

💸 ﴿ يُلْحدُونَ ﴾ [الآية: ٤٠].

\* قرأ حمزة: بفتح الياء، والحاء فتقرأ: ﴿ يَلْحَدُونَ ﴾ .

والباقون: بضم الياء، وكسر الحاء فتقرأ: ﴿يُلحدون﴾.

🗷 قال الشاطبي:

حِدُونَ بِفَتْحِ ٱلضَّمَّ وَٱلْكَسْرِ فُصِّلاً (١)

₩ قرأ قالون، وأبو عمرو: بهمزتين على الاستفهام مع تحقيق الأولى، وتسهيل الشانية، وإدخال ألف بينهما، وابن كثير، وابن ذكوان، وحفص: بتسهيل الثانية مع عدم الإدخال، ولورش وجهان: تسهيل الثانية مع عدم الإدخال، وإبدالها حرف مد محضًا مع المد المشبع، وشام: بإسقاط الأولى وتحقيق الثانية، والباقون: بتحقيق الهمزتين من غير إدخال.

<sup>(</sup>۱) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ۷۰۸ .

﴿الدنيا، الموتى، موسى ﴾ لدى الوقوف بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو.

﴿ وترى الأرض ﴾ عند الوقوف على ﴿ وترى ﴾ بالإمالة لأبى عـمرو، وحـمزة، والكسائى، وبالتقليل لورش، أما وصلاً فبالإمالة للسوسى بخلف عنه.

﴿ يلقاها، يلقى، هدى، عمى ﴾ لدى الوقف بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿النهار، النار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودوري الكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿أحياها﴾ بالإمالة للكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿جاءهم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿آذانهم ﴾ بالإمالة لدورى الكسائي.

#### المدغيم

الكبير: ﴿النار لهم، الخلد جزاء، توعدون نحن، تدعون نزلا، الشيطان نزغ، إنه هو، والقصر لا، بالذكر لما، يقال لك، قيل للرسل بالإدغام للسوسى، وله الاختلاس فيما إذا كان قبل المدغم ساكن صحيح.

# ﴿ إِلَيْه يُرَدُّ عِلْمُ السَّاعَةِ . . . ﴾ [ ٤٧ ]

🗱 ﴿ ثُمَرَاتِ ﴾ [الآية: ٤٧].

★ قرأ نافع، ابن عامر، وحفص: بألف بعد الراء على الجمع.
والباقون: بغير ألف على الإفراد فتقرأ: ﴿ثمرة﴾.

#### 🔣 قال الشاطبي:

وَٱلْجَمْعُ عَمَّ عَقَنْقَلَا	
(1)	لَدَىٰ تُمَرَات

ومن قرأ بالجمع وقف بالتاء، ومن قرأ بالإفراد فمنهم من وقف بالهاء وهم: ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائي.

والباقون بالتاء وهم: شعبة، وحمزة، وأمالها الكسائي وقفًا بخلف عنه.

- ﴿ أَذَقْنَاهُ ، مَسَّتُهُ ، أَرَأَيْتُمْ ﴾ سبق مثله مراراً .
  - 💸 ﴿ شُرَكَائي قَالُوا ﴾ [الآية: ٤٧].

\* قرأ ابن كثير: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿شركائي﴾.

والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿شركائي﴾. ولورش تثليث البدل.

💸 ﴿ إِلَىٰ رَبِّي إِنَّ ﴾ [الآية: ٥٠].

\* قرأ ورش، وأبو عمرو، وقالون بخلف عنه: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿ربي﴾. والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿ربي﴾.

<sup>(</sup>۱) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ١٠١٧ ، ١٠١٢ .

من أيدة ٤٧ الإرشادات الجلية في القراءات الجلية في القراءات الجلية في القراءات الجلية في القراءات الجلية عن من أيدة ٤٢ المنافقة عن المنافقة

📽 ﴿ وَنَأَىٰ ﴾ [الآية: ٥١].

﴿ قرأ ابن ذكوان: بألف ممدودة بعد النون وبعدها همزة مفتوحة مثل «شاء» فتقرأ: ﴿نآء﴾.

وقرأ الباقون: بهمزة مفتوحة ممدودة بعد النون مثل: «رآى».

#### 🗷 قال الشاطبي:

وقرأ ورش بتثليث البدل.

## المقلل والممال

﴿أَنثَى، للحسنى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو.

﴿ونآى﴾ قرأ خلف عن حمزة، والكسائى بإمالة النون، والهمزة، وخلاد: بإمالة الهمزة فقط، وورش: بالفتح والتقليل فى الهمزة، والباقون: بالفتح فيهما وما روى من إمالة الهمزة للسوسى فى أحد وجهيه فهو انفراده لا يقرأ به.

## المدغم

الكبير: ﴿من بعد ضراء، يبين لم ﴾ بالإدغام للسوسى وله الاختلاس في ﴿من بعد ضراء ﴾ .

والله أعلم،،

تمت سورة فصلت. ولله الحمد والشكر،،

\* \* \*

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٢٦.



## 🗱 ﴿ حَمَّ (١) عَسَقَ ﴾ [الآية: ١، ٢].

★ لكل من القراء السبعة في عين من ﴿عسق﴾ المد المشبع لأجل الساكن والتوسط لفتح ما قبل الياء مع رعاية السكون.

قال صاحب حل المشكلات: ولا يجوز الوقف على ﴿حم﴾ هنا اختياراً؛ لأنه نص في النشر على أن حروف الفواتح يوقف على آخرها؛ لأنها كالكلمة الواحدة إلا أن رسم ﴿حم﴾ مفصولاً عن ﴿عسق﴾ انتهى من النشر، ولم ينص على جواز الوقف على ﴿حم﴾ وحدها فمن وقف عليها لضرورة أعاد. انتهى.

💸 ﴿ يُوحِي إِلَيْكَ ﴾ [الآية:٣].

\* قرأ ابن كثير: بفتح الحاء وبعدها ألف رسمت ياء فتقرأ: ﴿يُوحَى﴾. والباقون: بكسر الحاء، وياء بعدها فتقرأ: ﴿يُوحِي﴾.

## 🗷 قال الشاطبي:

وَيُوحَىٰ بِفَتْحِ ٱلْحَاءِ دَّانَ ......

﴿ تَكَادُ ﴾ [الآية:٥].

\* قرأ نافع، والكسائي: بالياء، والباقون: بالتاء.

🗷 قال الشاطبي:

وَفِيهَا وَفِي ٱلشُّورِيٰ يَكَادُ أَتَىٰ رِضَا .................

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠١٨ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٦٨ .

﴿ يَتَفَطَّرُنَّ ﴾ [الآية:٥].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وابن عامر، وحفص، وحمزة، والكسائى: بتاء فوقية مفتوحة مكان النون وفتح الطاء مشددة فتقرأ: ﴿يَنَفطّرنَ ﴿.

والباقون: بنون ساكنة بعد الياء، وكسر الطاء مخففة فتقرأ: ﴿ينْفطرن﴾.

#### ᠍ قال الشاطبي:

وَطَا يَتَفَطَّرْنَ ٱكْسِرُوا غَيْرَ ٱثْقَالَا

ص
ح
ص

كَمَالِ وَفِي ٱلشُّورِيٰ حَلا صَفْوُهُ وِلَا

وَفِي ٱلتَّاءِ نُونٌ سَاكِنٌ حَجَّ فِي صَفَا

﴿ وَهُو ، يَسْتَغْفِرُونَ ، عَلَيْهِمْ ، قُرْآنًا ، لِتُنذِرَ ، تُنذِرَ ، فِيهِ ، إِلَيْهِ ، فَاطِرُ ، يَقْدِرُ ﴾ كله واضح.

## المقلل والممال

﴿ حَمَ ﴾ قرأ ابن ذكوان، وشعبة، وحمزة، والكسائى: بإمالة الحاء، وورش، وأبو عمرو: بتقليلها.

﴿الموتى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو.

الكبير: ﴿إن الله هو، فالله هو، جعل لكم، البصير له ﴾ بالإدغام للسوسى.

<sup>(</sup>۱) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيتان : ۸٦٨ ، ٨٦٩ .

# ﴿ شَرَعَ لَكُم مِّنَ الدِّينِ . . . ﴾ [١٣]

💸 ﴿ إِبْرَاهِيمَ ﴾ [الآية: ١٣].

\* قرأ هشام: بفتح الهاء، وألف بعدها فتقرأ: ﴿إبراهام ﴾. والباقون: بكسر الهاء وياء بعدها فتقرأ: ﴿إبراهيم ﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

أَوَا خِيرُ إِبْرَاهَامَ لَاحَ وَجَيمً لَا (١)

وَفِيهَا وَفِي نَصِّ ٱلنِّسَاءِ ثَلَاثَةٌ

🟶 ﴿ وَلَا تَتَفَرَّقُوا ، وَمَا تَفَرَّقُوا ﴾ [الآية: ١٣ ، ١٤].

\* أجمع القراء على عدم التشديد فيهما.

💨 ﴿ وَإِلَيْهِ ، مِّنْهُ ، وَعَلَيْهِمْ ، وَهُوَ ، وَالْكَافِرُونَ ﴾ كله جلى .

🚜 ﴿ نُؤْتِهِ ﴾ [الآية: ٢٠].

ﷺ قرأ ورش، والسوسى: بإبدال الهمزة فى الحالين، وكذا حمزة عند الوقف، وقرأ أبو عمرو، وشعبة، وحمزة: بإسكان الهاء وصلاً ووقفًا فتقرأ: ﴿نؤتهُ\*، وقالون: باختلاس الكسرة، وهشام: بالاختلاس، والإشباع.

والباقون: بالإشباع فتقرأ: ﴿نُؤْتُهِي﴾.

﴿ شُرَكَاؤُا ﴾ [الآية: ٢١].

\* رسمت الهمزة على واو فلحمزة وقفًا، وهشام اثنا عشر وجهًا سبق بيانها.

﴿ الَّذِي يُبَشِّرُ ﴾ [الآية: ٢٣].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وحمزة، والكسائى: بفتح الياء، وإسكان الباء، وضم الشين مخففة فتقرأ: ﴿يَبْشُر﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٨٠ .

سورة الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشكلية المساوري الشكلية الشكرية الشكلية الشكروري	منآییة ۱۳ الیآیة ۲۱
: بضم الياء، وفتح الباء وكسر الشين مشددة فتقرأ: ﴿يُبَشِّرُ﴾.	والباقون
•	ال قال ال
هُفِ وَٱلْإِسراءِ يَبْشُرُكُمْ سَمَا نَعَمْ ضُمَّ حَرِّكُ وَاكْسِرِ ٱلضَّمَّ ٱثْقَلَا	مَعَ ٱلْكَ
فِي ٱلشُّورىٰ	ن عم نعم عم
بَأَ اللَّهُ ﴾ [الآية: ٢٤].	کے ﴿ فَإِن يَـٰۃُ
حمزة، وهشام: بإبدال همزة ﴿يشأ ﴾ عند الوقف، أما وصلاً فإنها	🛪 قرأ
ر لجميع القراء تخلصًا من الساكنين.	تحرك بالكس
اللَّهُ ﴾ [الآية: ٢٤].	
ب الجميع على ﴿ يَمْعُ بِحَذَفَ الواو تَبِعًا للرسم، ومثلها. و ﴿ يَدْعُ ﴾ تعالى -: ﴿ يَدْعُ الزَّبَانِيَةَ ﴾ تعالى -: ﴿ يَدْعُ الدَّاعِ ﴾ [القمر: ٦]، ﴿ سَنَدْعُ ﴾ من: ﴿ سَنَدْعُ الزَّبَانِيَةَ ﴾	☀ وقف
تعالى-: ﴿ يَدْعُ الدَّاعِ ﴾ [القسر:٦]، ﴿ سندع ﴾ من: ﴿ سندع الزَّبَانِية ﴾	من قـوله -
	[العلق: ٨].
للُونَ ﴾ [الآية: ٢٥].	
حفص، وحمزة، والكسائى: بتاء الخطاب، والباقون: بياء الغيبة	🔻 قرأ
ملون،	فتقرأ: ﴿يف

🗷 قال الشاطبي:

صحاب (۲) ..... وَيَفْعَلُو نَ غَيْرُ صِحَابٍ .....

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٥٥٥ ، ٥٥٦ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠١٨ .

**(وصی، مسمی)** لدی الوقف علیه بالإمالة لحمزة، والکسائی، وبالفتح والتقلیل لورش.

﴿موسى، عيسى، الدنيا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو.

﴿ترى ﴾ لدى الوقف ﴿القرى، افترى ﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائى، وبالتقليل لورش.

أما عند وصل ﴿ترى﴾ فبالإمالة للسوسي بخلف عنه.

﴿جاءهم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

#### المدغم

الكبير: ﴿الكتاب بالحق، الفصل لقضى، وهو واقع، ويعلم ما ﴿ بالإدغام للسوسي وله الاختلاس فيما قبل المدغم ساكن صحيح.

# ﴿ وَلَوْ بَسَطَ اللَّهُ الرِّزْقَ لَعَبَادِهِ . . . ﴾ [ ٢٧ ]

﴿ يُنزِّلُ بِقَدَرٍ ﴾ [الآية: ٢٧].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بإسكان النون وتخفيف الزاى فتقرأ: ﴿يُنْزِل﴾. والباقون: بفتح النون، وتشديد الزاى فتقرأ: ﴿ينَزَّلُ﴾.

### 🗷 قال الشاطبي:

وَتُنْزِلُ مِثْلُهُ وَتُنْزِلُ مِثْلُهُ وَتُنْزِلُ حَقٌّ ............. وَتُنْزِلُ مِثْلُهُ وَتُنْزِلُ حَقٌّ .....

وَ وَاللَّهُ عَلَيْهُم ، خَسرُوا ﴾ كله واضح .

﴿ يُنَزِّلُ الْغَيْثَ ﴾ [الآية: ٢٨].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وحمزة، والكسائي: بالتخفيف، والباقون: بالتشديد.

### 🗷 قال الشاطبي:

وَخُفِّفَ عَنْهُمْ يُنْزِلُ ٱلْغَيْثَ مُسْجَلًا

وَمُنْزِلُهَا ٱلتَّخْفِيفُ حَقَّ شِفَاقُهُ

💸 ﴿ فَبِمَا كَسَبَتْ ﴾ [الآية: ٣٠].

\* قرأ نافع، وابن عامر: ﴿بِما ﴾ بدون فاء، والباقون: بالفاء.

## 🗷 قال الشاطبي:

بِمَا كَسَبَتْ لاَ فَاءَ عَمَّ ......

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٦٨ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٧٠ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠١٩.

💸 ﴿ الْجُوَارِ ﴾ [الآية: ٣٢].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بإثبات الياء وصلاً فتقرأ: ﴿الجوارى﴾، وابن كثير بإثباتها وصلاً ووقفًا، والباقون: بحذفها في الحالين.

😭 ﴿ الرّيحَ ﴾ [الآية: ٣٣].

\* قرأ نافع: بالجمع فتقرأ: ﴿الرياحِ﴾، والباقون: بالإفراد.

## 🗷 قال الشاطبي:

💸 ﴿ وَيَعْلَمُ الَّذِينَ ﴾ [الآية: ٣٥].

\* قرأ نافع، وابن عامر: برفع الميم فتقرأ: ﴿يعلمُ ﴾. والباقون: بنصبها فتقرأ: ﴿يعلمَ ﴾.

## 🗏 قال الشاطبي:

 $^{(7)}$   $^{(7)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$   $^{(8)}$ 

💸 ﴿ كَبَائِرَ ﴾ [الآية: ٣٧].

\* قرأ حمزة، والكسائى: بكسر الباء، وياء بعدها، ولا ألف ولا همزة على التوحيد فتقرأ: ﴿كبير﴾.

والباقون: بفتح الباء، وألف بعدها، ثم همزة مكسورة على الجمع فتقرأ: ﴿كَبَائِرٍ﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، الأبيات من ٤٩٠ : ٤٩٢ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠١٨ .

# ﴿ وَمَا كَانَ لِبَشَرِ أَن يُكَلِّمَهُ اللَّهُ إِلاَّ وَحْيًا . . . ﴾ [٥١]

ومن وراء الهمرة على ياء، ففيه لحمزة وقفًا، وكذا هشام تسعة أوجه وهي: الإبدال ألفًا مع القصر، والتوسط، والمد.

ثم التسهيل بالروم مع المد والقصر ثم الإبدال ياء ساكنة مع القصر، والتوسط، والمد، ثم روم حركتها مع القصر.

ه ﴿ أَوْ يُرْسِلَ رَسُولاً فَيُوحِيَ ﴾ [الآية:٥١].

\* قرأ نافع: برفع اللام من ﴿يرسلُ ﴾ وإسكان الياء بعد الحاء من ﴿فيوحى ﴾. والباقون: بنصب اللام والياء فتقرأ: ﴿يرسلَ.. فيوحى ﴾.

🗷 قال الشاطبي:

رد) **اَتَانَ** .....

وَيُرْسِلَ فَارْفَعْ مَعْ فَيُوحِي مُسَكِّنًا

💸 ﴿ يَشَاءُ ، إِنَّهُ ، جَعَلْنَاهُ ، صِرَاطٍ ، نَصِيرٍ ﴾ واضح .

### المدغم

الكبير: ﴿أُو يرسل رسولا ﴾ بالإدغام للسوسى.

☼ تنبيه: لا إدغام في تاء ﴿ما كنت تدرى﴾؛ لأنها ضمير المخاطب.

والله أعلم،،

تمت سورة الشورى . ولله الحمد والشكر،،

\* \* \*

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٢٠.



- ﷺ ﴿ جَعَلْنَاهُ، قُرْآنًا، الذَّكْرَ، نَّبِيِّ، يَأْتِيهِم، يَسْتَهْزِئُونَ، بُشِّرَ، ظَلَّ، غَيْرُ، وَهُوَ ﴾ كله واضح.
  - 💸 ﴿ فِي أُمَّ ﴾ [الآية: ٤].

₩ قرأ حمزة، والكسائى: بكسر الهمزة وصلاً، وإذا ابتدأ بالهمزة فإنهما يبدآن بهمزة مضمومة.

وقرأ الباقون: بضمها في الحالين.

## 圏 قال الشاطبي:

لَدَى ٱلوَصْلِ ضَمُّ ٱلهَمْزِ بِالْكَسْرِ شَمْلُلًا (١)

وَفِي أُمِّ مَعْ فِي أُمِّهَا فَلِأُمِّهِ

.....

﴿ أَن كُنتُمْ ﴾ [الآية: ٥].

\* قرأ نافع، وحمزة، والكسائي: بكسر الهمزة فتقرأ: ﴿إِنْ ﴾، والباقون: بفتحها.

## 🗷 قال الشاطبي:

.... وَأَنْ كُنْتُمْ بِكَسْرٍ شَذَا ٱلْعُلَا

﴿ مَهْدًا ﴾ [الآية: ١٠].

★ قرأ نافع، وابن كـثير، وأبو عمـرو، وابن عامر: ﴿مِهَادا﴾ بكسر الميم، وفتح الهاء، وإثبات ألف بعدها.

والباقون: ﴿مَهْدًا﴾ بفتح الميم وإسكان الهاء، وحذف الألف.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٩٠ .

<sup>(</sup>۲) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٢٠ .

#### ■ قال الشاطبي:

مَعَ ٱلزُّخْرُفِ ٱقْصُرْ بَعْدَ فَتْحٍ وَسَاكِنٍ

📽 ﴿ تُخْرَجُونَ ﴾ [الآية: ١١].

\* قرأ ابن ذكوان، وحمزة، والكسائى: بفتح التاء، وضم الراء فتقرأ: ﴿تَخرُجون﴾. والباقون: بضم التاء، وفتح الراء فتقرأ: ﴿تُخرَجون﴾.

### ᠍ قال الشاطبي:

ش م وَضَمِّ وَأُولَى ٱلرُّومِ شَافِيهِ مُثِّلًا (٢)

مَعَ ٱلزُّخْرُفِ ٱعْكِسْ تُخْرَجُونَ بِفَتْحَةٍ

💸 ﴿ جُزْءًا ﴾ [الآية: ١٥].

\* قرأ شعبة: بضم الزاى فتقرأ: ﴿جزُءًا﴾.

والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿جزْءًا ﴾، ويوقف عليها لحمزة بالنقل فقط.

💸 ﴿ يُنَشَّوُّا ﴾ [الآية: ١٨].

★ قرأ حفص، وحمزة، والكسائى: بضم الياء، وفتح النون وتشديد الشين فتقرأ: ﴿ يُنشَوّا ﴾.

والباقون: بفتح الياء وسكون النون، وتخفيف الشين فتقرأ: ﴿يَنْشَوُّا﴾.

🗷 قال الشاطبي:

(٣)

صحاب وَيَنْشَــُا فِي ضَمٍّ وَثِقْلٍ صِحَـابُهُ

💸 ﴿ عِبَادُ الرَّحْمَٰنِ ﴾ [الآية:١٩].

★ قرأ أبو عمرو، وعاصم، وحمزة، والكسائى: ﴿عبَادُ﴾ بباء موحدة مفتوحة، وبعدها (أل) مع ضم الدال.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٧٤ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٨٢ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٢١.

والباقون: ﴿عنْدُ الله بنون ساكنة بعد العين مع فتح الدال.

🗷 قال الشاطبي:

غ (١) عِبَادُ بِرَفْعِ ٱلدَّالِ فِي عِنْدَ غَلْغَلَا

💸 ﴿ أَشَهِدُوا ﴾ [الآية: ١٩].

₩ قرأ نافع: بهمزتين الأولى مفتوحة محققة، والثانية مضمومة مسهلة مع إسكان الشين فتقرأ: ﴿أَثُمْهدوا﴾، وأدخل ألفًا بين الهمزتين قالون بخلف عنه.

وقرأ الباقون: بهمزة واحدة مفتوحة محققة مع كسر الشين فتقرأ: ﴿أَشْهِدُوا﴾.

🗷 قال الشاطبي:

اً مَينًا وَفِيهِ ٱلْمَدُّ بِالْخُلْفِ بَلَّلًا

وَسَكِّنْ وَزِدْ هَمْزًا كَوَاوِ أَوُّشْ هِدُوا

### المقلل والممال

﴿حَمَّ﴾ أمال الحاء: ابن ذكوان، وشعبة، وحمزة، والكسائي، وقللها ورش، وأبو عمرو.

﴿مضى، أصفاكم ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش. ﴿آثارهم ﴾ بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائى، وبالتقليل لورش.

#### المدغيم

الكبير: ﴿جعل لكم، والأنعام ما تركبون، سخر لنا ﴾ بالإدغام للسوسى. والله أعلم،،

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٢١ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٢٢ .

# ﴿ قَالَ أُو لَو ْ جَئْتُكُم . . . ﴾ [ ٢٢ ]

﴿ قَالَ أَوَ لُو ﴾ [الآية: ٢٤].

\* قرأ حفص، وابن عامر: ﴿قَالَ ﴾ بفتح القاف، واللام، وألف بينهما. والباقون: ﴿قُلْ ﴾ بضم القاف، وإسكان اللام.

🗷 قال الشاطبي:

- ﴿ عَلَيْهِ، آبَاءَكُمْ، كَافِرُونَ، لأَبِيهِ، سِحْرٌ، الْقُرْآنُ، خَيْرٌ، فَهُوَ، فَبِئْسَ، يَنكُثُونَ، ظَلَمْتُمْ، عَلَيْهِم، مُقْتَدَرُونَ، صَرَاط، لَذكْرٌ، وَاسْأَل، رُسُلنَا، تُبْصرُونَ ﴾ كله واضح.
  - 💸 ﴿ يَرْجِعُونَ ﴾ [الآية:٢٨].
  - \* أجمع القراء على فتح يائه، وكسر جيمه فتقرأ: ﴿يَرجِعُونَ﴾.
    - 💸 ﴿ رَحْمَتَ رَبِّكَ ﴾ [الآية: ٣٢].

\* معًا رسمت بالتاء المفتوحة، ووقف عليها بالهاء ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائى، ووقف الباقون بالتاء، وأمالها الكسائى وقفًا.

الآية: ٣٣]. ﴿ لِبُيُوتِهِمْ ﴾ [الآية: ٣٣].

قرأ ورش، وأبو عمرو، وحفص: بضم الباء فتقرأ: ﴿لَبُيُوتِهِم﴾. والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿لبِيوتِهِم﴾.

🗷 قال الشاطبي:

ح عَ عَلَيْهِ (۱) حِمَىٰ جِلَّةِ

وكسر بيُوت والبيوت يضم عن

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٢٣ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٠٣ .

أية ٢٤ من الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطبية و المنافقة ٢٤ من مدمو مدمو وسام مديستاً على المنافقة ٥٦ المنافقة ٥٦ مدمو مدمو وسام مديستاً على المنافقة ٥٦ مدمو مدمو وسام مديستاً على المنافقة ٥٦ مدمو مدمو وسام مديستاً على المنافقة منافقة من	من المعد
الية ٥٦ الرحدرات	إلى
سُقُفًا ﴾ [الآية:٣٣].	,
﴿ قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بفتح السين، وإسكان القاف فتقرأ: ﴿سَقُفًا﴾.	
لباقون: بضمها فتقرأ: ﴿سُقُفًا﴾.	وا
ال الشاطبي:	<b>※</b>
ال الشاطبى: وَسَقْفًا بِضَمِّهِ وَتَحْرِيكِهِ بِالضَّمِّ ذَكَّرَ أُنْبَلَا	
وَ لَمَّا مَتَاعُ ﴾ [الآية: ٣٥] .	
﴿ قرأ عاصم، وحمزة، وهشام بخلف عنه: بتشديد الميم فتقرأ: ﴿لمَّا﴾.	*
الباقون: بتخفيفها وهو الوجه الثاني لهشام.	و
ال الشاطبي:	à 💥
وَفِيهَا وَفِي يَاسِينَ وَالطَّارِقِ الْعُلَىٰ يُشَدِّدُ لَمَّا كُامِلٌ نَصَّ فَاعْتَلاَ	
وَفِي زُخْرُفٍ فِي نَصِّ لُسْنٍ بِخُلْفِهِ	
﴿ وَيَحْسَبُونَ ﴾ [الآية: ٣٧].	
﴿ قرأ ابن عامر، وعاصم، وحمزة: بفتح السين فتقرأ: ﴿يحسَبُونَ﴾.	{
الباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿يحسِبون﴾.	9
قال الشاطبي:	***
وَيحْسَبُ كَسْرُ ٱلسِّينِ مُسْتَقْبِلاً سَمَا رُضِاهُ	

★ قرأ نافع، وابن كثير، وابن عامر، وشعبة: بألف بعد الهمزة فتقرأ:
 ﴿جاءانا﴾، والباقون: بغير ألف.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٢٣٠.

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٧٦٧ ، ٧٦٧ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٣٨ .

الشاطبي:	قال	黑
----------	-----	---

حَ محاب وَحَكُمُ صِحَابِ قَصْرُ هَمْزَةِ جَاءَنَا .................

السَّاحرُ ﴾ [الآية: ٤٩].

\* قرأ ابن عامر وصلاً: ﴿أَيهُ ﴾ بضم الهاء إتباعًا لضم الياء.

والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿أَيُّهُ.

ووقف عليه أبو عمرو، والكسائي، بألف، والباقون: بحذفها، وإسكان الهاء.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَيَا أَيُّهَا فَوْقِ ٱلدُّخَانِ وَأَيُّهَا لَكَ وَأَلَيُّهَا فَوْقِ ٱلدُّحْمَٰنِ رُّافَقْنَ حُمَّلاً فَيَا أَيُّهَا عَلَى ٱلإِنْبَاعِ ضَمَّ ابْنُ عَامِرِ لَدَى ٱلْوَصْلِ وَٱلْمَرْسُومُ فِيهِنَّ ٱخْيَلاً (٢)

وقرأ ورش: ﴿الساحر﴾ بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها.

💸 ﴿ تُحْتَى أَفَلا ﴾ [الآية: ١٥].

₩ قرأ نافع، والبزى، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿تحتى﴾. والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿تحتى﴾.

💨 ﴿ أَسُورَةٌ ﴾ [الآية:٥٣].

\* قرأ حفص: بسكون السين بلا ألف فتقرأ: ﴿أَسُورة ﴾.

والباقون: بفتح السين وألف بعدها فتقرأ: ﴿أَسَاوِرةَ﴾.

### 🗷 قال الشاطبي:

 $\frac{3}{2}$  وَٱسْ ُ قُرِدَة سَكِّنْ وَبِالْقَصْ رِ عُدِّلاً  $\frac{3}{2}$ 

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٢٤ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٣٨٣ ، ٣٨٣ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٢٤.

من آيـة ٢٤ إلى آيـة ٥٦ الى آيـة ٥٦	ana.
﴾ ﴿ سَلَفًا ﴾ [الآية:٥٦].	
* قرأ حمزة، الكسائي: بضم السين، واللام فتقرأ: ﴿سُلُفًا ﴾.	
والباقون: بفتحهما فتقرأ: ﴿سَلَفًا﴾.	

**ان استانيي:** وَفِي سَلَفًا ضَمَّا شَرِيف .......

## المقلل والممال

﴿بأهدى، نادى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش. ﴿جاءهم، جاءنا، جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿الدنيا، موسى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو.

## المدغسم

الصغير: ﴿إِذْ ظللتم ﴾ بالإدغام لجميع القراء.

الكبير: ﴿الرحمن نقيض، رسول رب ﴾ بالإدغام للسوسى.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٢٥ .

# ﴿ وَلَمَّا ضُرِبَ ابْنُ مَرْيَمَ مَثَلاً . . . ﴾ [ ٥٠ ]

🚜 ﴿ يَصِدُّونَ ﴾ [الآية: ٥٧].

\* قرأ نافع، وابن عامر، والكسائى: بضم الصاد فتقرأ: ﴿يصُدُون﴾. والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿يصدون﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

يَصُدُّونَ كَسْرُ ٱلضَّمِّ فِي حَقِّ نَهْشَلًا (١)

..... وَصَادُهُ

﴿ أَالْهُتُنَا ﴾ [الآية:٥٨].

\* اجتمع فى هذه الكلمة ثلاث همزات: الأولى، والثانية مفتوحتان والثالثة ساكنة فتقرأ: ﴿أَأَلُهتنا﴾، وقد أجمعوا على إثبات الأولى محققة وعلى إبدال الثالثة ألفًا، واختلفوا فى الثانية فسهلها نافع، وابن كشير، وأبو عمرو، وابن عامر. وحققها الباقون، وليس لأحد الإدخال بين الأولى، والثانية، كما أن ورشًا لا يبدل الثانية ألفًا.

#### ■ قال الشاطبي:

وَقُلْ ٱلِفَ الِلْكُلِّ ثَالِثَ الْبُدِلَا (٢)

ءَالِهَ قُ كُوفٍ يُحَقِّقُ ثَانِيًا

﴿ خَيْرٌ ، كَثِيرةٌ ، مَا ضَرَّبُوهُ ، عَلَيْهِ ، وَجَعَلْنَاهُ ، جِئْنَاكُم ، ظَلَمْنَاهُمْ ، يَحْسَبُونَ ، سِرَّهُمْ ، وَرُسُلُنَا ، عَلَيْهِ ، وَجَعَلْنَاهُ ، جِئْنَاكُم ، ظَلَمْنَاهُمْ ، يَحْسَبُونَ ، سِرَّهُمْ ، وَرُسُلُنَا ، عَلَيْهم ، وَهُو ، وَإِلَيْه ، صَرَاطٌ ، ظَلَمُوا ﴾ كله واضح .

﴿ وَاتَّبِعُونِ ﴾ [الآية: ٢١].

\* قرأ أبو عمرو: بإثبات الياء وصلاً فتقرأ: ﴿البعوني﴾، والباقون: بحذفها في الحالين.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٢٥ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٢٦ .

🗷 قال الشاطبي:

حق صحبة وَفِي تَشْتَهيه تَشْتَهي حَقَّ صُحْبَة

💸 ﴿ وَلَدُّ ﴾ [الآية: ٨١].

\* قرأ حمزة، والكسائى: بضم الواو، وسكون اللام فتقرأ: ﴿وُلُدَ﴾. والباقون: بفتحهما فتقرأ: ﴿وَلَكُ.

🗷 قال الشاطبي:

(1)

وَوُلْدًا بِهَا وَٱلزُّخْرُف ٱضْمُمْ وَسَكِّنَنْ

﴿ فَأَنَا أُوَّلُ ﴾ [الآية: ٨١].

\* قرأ نافع: بإثبات ألف ﴿أَنا﴾ وصلاً فيصير المد منفصلاً فكل يمد حسب مذهبه. والباقون: بحذفها وصلاً، واتفق القراء على إثباتها وقفًا.

᠍ قال الشاطبي:

ا وَفَـــــُّحِ أَتّــىٰ ..

وَمَدُّ أَنَا فِي ٱلوَصلِ مَعْ ضَمَّ هَمْزَةِ

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٢٧.

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٦٧ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٢١٥.

﴿ فِي السَّمَاءِ إِلَّهُ ﴾ [الآية: ٨٤].

\* قرأ قالون، والبزى: بتسهيل الهمزة الأولى مع المد والقصر.

وأبو عمرو: بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد.

ولورش وقنبل وجهان: تسهيل الهمزة الثانية، وإبدالها حرف مد محضًا مع القصر. والباقون: بتحقيق الهمزتين.

﴿ إِلَيْهُ تُرْجَعُونَ ﴾ [الآية: ٨٥].

\* قرأ ابن كثير، وحمزة، والكسائى: بياء الغيب فتقرأ: ﴿يرجعون﴾. والباقون: بتاء الخطاب.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَفِي تُرْجَعُونَ ٱلْغَيْبُ شَايَعَ دُخُلُلا (١)

#### 💸 ﴿ وَقيله ﴾ [الآية: ٨٨].

\* قرأ عاصم، وحمزة: بخفض اللام، وكسر الهاء مع الصلة بياء \_ لفظية \_ فتقرأ: ﴿قيلُهُو﴾. ﴿قيلَهُو﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

ن نَصِيرٍ .....(۲)

وَفِي قِيلَهُ ٱكْسِرْ وَٱكْسِرِ ٱلضَّمَّ بَعْدُ فِي

#### 💸 ﴿ فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ ﴾ [الآية: ٨٩].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وعاصم، وحمزة، والكسائى: ﴿يعلمونَ بياء الغيبة. والباقون: بتاء الخطاب فتقرأ: ﴿تعلمون﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

..... وَخَاطِبْ تَعْلَمُونَ كَمَا ٱنْجَلَا

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٢٧ .

<sup>(</sup>۲ ، ۳) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٢٨ .

#### المقلل والممال

﴿جاء، جاءهم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿عيسى، نجواهم﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو.

﴿ بلى، فأنى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

#### المدغم

الصغير: ﴿قد جئتكم، أورثتموها ﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائى. الكبير: ﴿مريم مثلاً، ولأبين لكم، إن الله هو، فاعبدوه هذا، ربك قال ﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،

تمت سورة الزخرف. ولله الحمد والشكر،،

\* \* \*



- ﴿ أَنْزَلْنَاهُ، عَنْهُ ﴾ قرأ ابن كثير: بصلة هاء الضمير بواو لفظية فتقرأ: ﴿ أَنْزَلْنَاهُو، عَنْهُ ﴾، والباقون: بعدم الصلة.
  - 📽 ﴿ رَبِّ السَّمُوَاتِ ﴾ [الآية:٧].

......

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي: ﴿رَبِّ بِالْخَفْضِ، والباقون: بالرفع.

🗷 قال الشاطبي:

وَرَبُّ ٱلسَّمُوَاتِ ٱخْفِضُوا ٱلرَّفْعَ ثُمَّلًا (١)

### المقلل والممال

﴿حم﴾ بإمالة الحاء لابن ذكوان، وشعبة، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش، وأبى عمرو.

﴿الذكرى، الكبرى﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائى، وبالتقليل لورش.

﴿أَنِّي﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائمي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لدوري أبى عمرو.

#### المدغم

الكبير: ﴿يفرق كل، إنه هو﴾ بالإدغام للسوسي.

<sup>(</sup>۱) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٢٩ .

## ﴿ وَلَقَد ْ فَتَنَّا قَبْلَهُم ْ قَوْمَ فِرْعَونَ . . . ﴾ [ ١٧ ]

💸 ﴿ إِنِّي آتِيكُم ﴾ [الآية: ١٩].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة، والباقون: بإسكانها.

🟶 ﴿ تَرْجُمُونِ ، فَاعْتَزِلُونِ ﴾ [الآية: ٢٠ ، ٢١].

\* قرأ ورش: بإثبات الياء فيها وصلاً فتقرأ: ﴿ترجموني، فاعتزلوني﴾.

والباقون: بحذفها في الحالين.

💸 ﴿ تُؤْمِنُوا لِي ﴾ [الآية: ٢١].

\* قرأ ورش، والسوسى: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف. وقرأ ورش: بفتح ياء الإضافة، والباقون: بإسكانها.

💸 ﴿ فَأَسْرِ ﴾ [الآية: ٢٣].

\* قرأ نافع، وابن كثير: بهمزة وصل فتقرأ: ﴿فاسر﴾، والباقون: بهمزة قطع.

🗷 قال الشاطبي:

وَفَاسْرِ أَنِ اسْرِ ٱلوَصْلُ أَصْلٌ خَنَا ....

🗱 ﴿ بعبادي ﴾ [الآية: ٢٣].

💥 قرأ جميع القراء بإثبات الياء في الحالين.

🗱 ﴿ وَعُيُونَ ﴾ [الآية: ٢٥].

\* قرأ ابن كثير، وابن ذكوان، وشعبة، وحمزة، والكسائى: بكسر العين. والباقون: بضمها.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٦٥ .

#### 🗷 قال الشاطبي:

صحبة عُيُونِ شُيُوخًا دُّانَهُ صُحْبَةً مِلاً

وَضَمَّ ٱلغُيُوبِ يَكْسِرَانِ عُيُونًا ٱل

💸 ﴿ وَمَقَامٍ كَرِيمٍ ﴾ [الآية:٢٦].

\* اتفق القراء على فتح ميم ﴿مَقَامِ ﴾ في هذا الموضع.

- 💸 ﴿ عَلَيْهِمُ السَّمَاءُ، خَيْرٌ ، بَلاؤًا ، وَعُيُونٍ ﴾ كله واضح.
  - 💝 ﴿ شُجَرَتُ ﴾ [الآية: ٤٣].

₩ رسمت بالتاء، ووقف عليها بالهاء ابن كثير، وأبو عـمرو، والكسائى على الأصل في هاء التأنيث، ووقف الباقون: بالتاء تبعًا للرسم وأمالها الكسائى وقفًا بخلف عنه.

💸 ﴿ يَغْلَي ﴾ [الآية: ١٥].

\* قرأ ابن كثير، وحفص: بياء التذكير، والباقون: بتاء التأنيث فتقرأ: ﴿تغلى﴾.

🗷 قال الشاطبي:

وَيَغْلِي دَنَا عُلَا اللّٰهِ اللّٰمِ اللّٰمِي اللّٰمِ اللّٰمِي اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِي اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰ

💸 ﴿ فَاعْتِلُوهُ ﴾ [الآية: ٤٧].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وابن عامر: بضم التاء فتقرأ: ﴿فَاعْتُلُوهُ﴾.

والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿فاعتلوه﴾.

📓 قال الشاطبي:

غ وَضَمَّ ٱعْتِلُوهُ ٱکْسِرْ غِنَى ِ.........

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٢٨ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٢٩.

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٣٠ .

سورة الدخسان	تقراءات السبع من طريق الشاهلية ألى المستعدد . محمد سالم محيست	الإرشادات الجلية في ال	من آیے ۱۷ الی آیے ۵۹	e Veneral !
		﴾ [الآية: ٤٩].	﴿ ذُقْ إِنَّكَ	
ىا .	ِأَ: ﴿ <b>أَنكُ</b> ﴾، والباقون: بكسره	كسائي: بفتح <b>الهمزة</b> فتقر	* قرأ ال	
(1)	J		قال الش	獙
	ربِيعًا	إِنَّكَ ٱفْتَحُوا		
		نٍ ﴾ [الآية: ٥١].	﴿ مَقَامٍ أُمِي	
بفتحها فتقرأ:	بضم الميم الأولى، والباقون: خرج الموضع الأول المتفق على	فع، وابن عامر: ﴿مُقَامِ﴾	🔻 قرأ نا	
فتح ميمه.	فرج الموضع الأول المتفق عل <u>ى</u>	د المصنف ثاني الدخان ليخ	نام﴾، وقيا	هُمَة
<b>(</b> Y)		باطبی:	قال الش	罴
	دُخَان	فْص ضُمُّ وَٱلثَّانِ عَمَّ فِي ٱلدُّ	مَقَامَ لَدَ	

#### المقلل والممال

﴿جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿مولى ﴾ لدى الوقف ﴿الأولى ﴾ و ﴿وقاهم ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو في لفظ ﴿الأولى ﴾.

#### المدغم

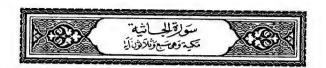
الصغير: ﴿عذت﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي. الكبير: ﴿البحر رهواً ﴾. الكبير: ﴿البحر رهواً ، إنه هو ﴾ بالإدغام للسوسي، وله الاختلاس في ﴿البحر رهواً ﴾. والله أعلم،،

تمت سورة الدخان. ولله الحمد والشكر،،

\* \* \*

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٣٠ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٧٠ .



﴿ آيَاتٌ لِّقَوْمٍ يُوقِنُونَ ، آيَاتٌ لِّقَوْمٍ يَعْقِلُونَ ﴾ [الآية: ٤ ، ٥].

\* قرأ حمزة، والكسائى: ﴿آياتَ ﴿ فَي الموضعين بنصب التاء بالكسرة. والباقون: بالرفع فيهما فتقرأ: ﴿ آياتٌ ﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

(1)

ش مَعًا رفْعُ ٱيَاتٍ عَلَىٰ كَسْرِهِ شَفَا

💸 ﴿ الرِّياحِ ﴾ [الآية: ٥].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بالإفراد فتقرأ: ﴿الربح ﴾، والباقون: بالجمع.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَفِي ٱلْكَهْفِ مَعْهَا وَٱلشَّرِيعَةِ وَصَّلًا

نَّ وَفِي ٱلتَّاءِ يَاءٌ شَاعَ وَٱلرِّيحَ وَحَّدَا

💸 ﴿ وَآيَاتِه يُؤْمِنُونَ ﴾ [الآية: ٦].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وحفص: بياء الغيبة.

والباقون: بتاء الخطاب فتقرأ: ﴿تؤمنون﴾.

وقرأ بتثليث البدل ورش، والباقون: بالقصر، وقرأ بإبدال الهمزة في الحالين: ورش والسوسي، وكذا حمزة عند الوقف.

🖀 ﴿ يُصرُّ، مُسْتَكْبِرًا، هُزُوًا ﴾ واضح.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٣١ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٩٠ .

سورة الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطبية المستعدد الجاشية المجاشية المجاشية	من آیـــــة ۱ إلى آیــــة ۱۱	-manuer
زِ أَلِيمٌ ﴾ [الآية:١١].		
بن كثير، وحفص: ﴿ أَلِيمٌ ﴾ برفع الميم، والباقون: بخفضها فتقرأ: ﴿ أَلِيمٍ ﴾.	🛪 قرأ اب	
شاطبی:	قال الث	**

عَلَىٰ رَفْعِ خَفْضِ ٱلمِيمِ دَلَّ عَليمُهُ (۱) عَلَىٰ رَفْعِ خَفْضِ ٱلمِيمِ دَلَّ عَليمُهُ

#### المقلل والممال

﴿ حَمَّ ﴾ بإمالة الحاء لابن ذكوان، وشعبة، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش، وأبى عمرو.

﴿تَلَى، هدى ﴾ لدى الوقف بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالتقليل لورش ﴿فَأُحِيا ﴾ بالإمالة للكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

#### المدغيم

الكبير: ﴿علم من﴾ بالإدغام للسوسي.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٩٧٦ ، ٩٧٥ .

## ﴿ اللَّهُ الَّذِي سَخَّرَ لَكُمُ الْبَحْرَ . . . ﴾ [١٢]

🗱 ﴿ لِيَجْزِيَ قُومًا ﴾ [الآية: ١٤].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وعاصم: ﴿لَيَجْزِي﴾ بياء مفتوحة مع كسر الزاي، وفتح الياء.

والباقون: بنون العظمة مفتوحة مع كسر الزاى، وفتح الياء فتقرأ: ﴿لنَجزِى﴾.

**الشاطبي:**الشا**طبي:**القبي الشياط القبي القب

﴿ وَالنُّبُوَّةَ ، فِيهِ ، بَصَائِرُ ، يُظْلَمُونَ ، أَفَرَأَيْتَ ، عَلَيْهِمْ ، قَالُوا ، اثْتُوا ، قِيلَ ، وَهُوَ ، هُزُواً ﴾ كله واضح.

💸 ﴿ سُواءً ﴾ [الآية: ٢١].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: بالنصب، والباقون: بالرفع فتقرأ: ﴿سُواءُ﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَرَفْعَ سَوَاءً غَيْرُ حَفْصٍ تَنَخَّلاً صحاب وَغَيْرُ صِحَابٍ فِي ٱلشَّرِيعَةِ .....

💸 ﴿ غِشَاوَةً ﴾ [الآية: ٢٣].

\* قرأ حمزة، والكسائى: بفتح الغين، وإسكان الشين، وحذف الألف فتقرأ: ﴿غَسُوهَ﴾، والباقون: بكسر الغين، وفتح الشين، وإثبات الألف فتقرأ: ﴿غَسَاوة﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٣٢.

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٨٩٦ ، ٨٩٥ .

a_	سورة الجاثيد	راءات السبع من طريق الشاطبية	الإرشادات الجلية في القر	من آید ۱۲	- MARINE
		محمد سالم محيست			
(1)	, th			قال الشاطبى:	**
(1)	ْ عُ وَٱلْإِسْكَانُ وَٱلقَصْرُ شُمِّلاً	بِهِ ٱلفَتْحُ	وَغِشَاوَةً	••••••	
				﴿ تَذَكَّرُونَ ﴾ [الآية	
	ل، والباقون: بتشديدها	: بتخفيف الذا	وحمزة، والكسائى	🛪 قرأ حفص،	
				قال الشاطبى:	罴
(٢)		•••••	َ خَفَّ عَلَى شَــِدًا إِخَفَّ عَلَى شَــِدًا	وَتَذَّكَّرُونَ ٱلكُلُّ	
•				﴿ وَالسَّاعَةُ لا رَيْبَ	
	بالرفع فتقرأ: <b>﴿والساع</b> ةُ	، والباقون: ب	<b>﴿والساعةَ﴾</b> بالنصب	* قرأ حمزة: ﴿	
				قال الشاطبي:	**
(٣)			غَيْرَ حَمْزَةَ	وَوَٱلسَّاعَةَ ارْفَعْ .	
				﴾ ﴿ لا يُخْرَجُونَ ﴾ [	
فتقرأ	راء على البناء للفاعل	الياء، وضم ال	والكسائي: بفتح	* قرأ حمزة،	
فتقرأ	على البناء للمفعول	، وفتح الراء	اقون: بضم الياء	يَخـرَجون﴾، والب	
				بُخرَجون﴾.	
	ش			] قال الشاطبي	業
Ś	شِ شَ ةٍ وَأُولَى ٱلرُّومِ شَافِيهِ مُثَّ	وَضَدُ	٠٠ تُخْرَجُونَ بِفَتْحَةٍ		
(ξ) 		ر رضًا	ا الرُّوم لا يَخْرُجُونَ في	م نخُلْف مُضِي في	

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٣٢ .

<sup>(</sup>۲) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٧٧

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٢٠٣٣ .

<sup>(</sup>٤) متن حرز الأماني ووجه النهاني للشاطبي، البيتان : ٦٨٣ ، ٦٨٣ .

#### المقلل والممال

﴿جاءهم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

**﴿للناس، الناس﴾** بالإمالة لدورى أبى عمرو.

هدى لدى الوقف (لتجزى، هواه، نحيا، تتلى، تدعى، ننساكم، مأواكم، الدنيا بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، ولأبى عمرو التقليل في لفظ (الدنيا).

﴿ترى﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿حاق﴾ بالإمالة لحمزة.

**﴿ تنبيه:** لا إمالة في لفظ ﴿بدا﴾؛ لأنه واوى.

#### المدغم

الصغير: ﴿اتخذتم﴾ بالإظهار لابن كثير، وحفص، وبالإدغام للباقين.

الكبير: ﴿سخر لكم، بصائر للناس، الصالحات سواء، إلهه هواه، اتخذتم آيات الله هزءًا ﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،،

تمت سورة الجاثية. ولله الحمد والشكر،،

米米米



﴿ أُنذِرُوا، أَرَأَيْتُم، فِي السَّمَوَاتِ ائْتُونِي، حُشِرَ، عَلَيْهِمْ، سِحْرٌ، أَسَاطِيرُ، تَسْتَكْبِرُونَ، وَهُوَ، نَذيرٌ، خَيْرًا، ظَلَمُوا، عَلَيْهِمْ ﴾ كله واضح.

﴿ أَنَا إِلاًّ ﴾ [الآية: ٩].

₩ قرأ قالون بخلف عنه: بإثبات ألف ﴿أَنا﴾ وصلاً فيكون المد عنده من قبيل المنفصل، والباقون: بحذف الألف وصلاً وهو الوجه الثاني لقالون، واتفق الجميع على إثبات الألف وقفاً.

#### 🗷 قال الشاطبي:

ر (١) وَفَتْحٍ أَتَى وَٱلخُلْفُ فِي الْكَسْرِ بُجِّلاً

وَمَدُّ أَنَا فِي ٱلوَصلِ مَعْ ضَمِّ هَمْزَةً

﴿ لِيُنذِرَ ﴾ [الآية: ١٢].

\* قرأ نافع، والبزى بخلف عنه: بتاء الخطاب فتقرأ: ﴿لتنذر﴾.

والباقون: بياء الغيب، وهو الوجه الثاني للبزي.

#### 🗷 قال الشاطبي:

ع فَ لِيُنْذِرَ دُّمْ غُصْنًا وَالاَحْقَافُ هُمْ بِهَا بِخُلْفِ هَدىٰ ...............

وقرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها.

الآية: ١٥]. ﴿ إِحْسَانًا ﴾ [الآية: ١٥].

الحاء ثم إسكان الحاء، وفتح السين، وألف بعدها.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٢١.

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٩٢.

وقرأ الباقون: ﴿ حُسْنًا ﴾ بحذف الهمزة، وضم الحاء وإسكان السين وحذف الألف.

#### 🗏 قال الشاطبي:

مُحَسِّنُ إِحْسَانًا لِكُوفِ تَحَوَّلًا (١)

..... حُسْنًا الْـ

﴿ كُرْهًا ﴾ [الآية: ١٥].

\* قرأ ابن ذكوان، وعاصم، وحمزة، والكسائى: بضم الكاف فتقرأ: ﴿كُرُهَّا﴾. والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿كُرُهَّا﴾.

#### ᠍ قال الشاطبي:

شُهَابٌ وَفِي ٱلْأَحْقَافِ ثُبِّتَ مَعْقِلاً

وَضَمَّ هُنَا كَسِرْهًا وَعِنْدَ بَرَاءَةِ

الآية: ١٥]. ﴿ أُوْزِعْنِي أَنْ ﴾ [الآية: ١٥].

\* قرأ ورش، والبزى: بفتح ياء الإضافة، والباقون: بإسكانها.

💸 ﴿ ذُرِّيَّتِي إِنِّي ﴾ [الآية:١٥].

\* اتفق القراء على إسكان الياء في الحالين.

🟶 ﴿ نَتَقَبَّلُ، أَحْسَنَ، وَنَتَجَاوَزُ﴾ [الآية:١٦].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر، وشعبة: بياء تحتية مضمومة في الفعلين فتقرأ: ﴿يُتقبل، يُتجاوز﴾، و﴿أحسنُ﴾ بالرفع.

وقرأ الباقون: بنون مفتوحة في الفعلين، و ﴿أحسنَ ﴾ بالنصب.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَبَعْدُ بِيضًاءٍ ضُمَّ فِعْلَانِ وُصِّلًا

صحاب وعَيْدُ صِحَابٍ أَحْسَنَ ٱرْفَعْ وَقَبْلَهُ

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٣٣ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٩٤ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٣٤.

﴿ أُفِّ ﴾ [الآية:١٧].

\* قرأ نافع، وحفص: بكسر الفاء منونة فتقرأ: ﴿أَفَّ ﴾. وابن كثير، وابن عامر: بفتح الفاء بلا تنوين فتقرأ: ﴿أَفَّ ﴾.

والباقون: بكسر الفاء بلا تنوين فتقرأ: ﴿أَفِّ .

🗷 قال الشاطبي:

رد) بِفَتْحٍ دَنَا كُفْقًا وَنَوِّنْ عَلَى أُعْتِلَا

💸 ﴿ أَتَعدَانني أَنْ ﴾ [الآية:١٧].

...... وَفَا أُفَّ كُلَّهَا

★ قرأ هشام: بنون واحدة مشددة على إدغام نون الرفع في نون الوقاية فتقرأ: ﴿أَتعداني ﴾.

والباقون: بنونين مكسورتين خفيفتين، وفتح ياء الإضافة: نافع وابن كثير، وأسكنها الباقون.

🗷 قال الشاطبي:

.....

وَقُلْ عَنْ هِشَامٍ آدْغَمُوا تَعِدَانِنِي

﴿ وَلَيُولَفِيهُمْ ﴾ [الآية: ١٩].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وهشام، وعاصم: بالياء من تحت.

والباقون: بنون العظمة فتقرأ: ﴿لنوفيهم﴾.

🗷 قال الشاطبي:

لُ حِق نِ الْهَ اللهِ عَلَى (٣) لَوُ مِنْ اللهِ عَلَى (٣) لَوْ فَي لَمْ شَلَلاً (٣)

﴿ أَذْهَبْتُمْ ﴾ [الآية: ٢٠].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو، وعاصم، وحمزة، والكسائي: بهمزة واحدة على الخبر.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨١٨ .

<sup>(</sup>۲ ، ۳) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٣٥ .

والباقون: بهمزتين مفتوحتين على الاستفهام فتقرأ: ﴿أَأَذَهبتم﴾، وكل على أصله فابن كثير: بتحقيق الهمزة الأولى وتسهيل الثانية مع عدم الإدخال، وهشام له وجهان: تحقيق الهمزة الأولى، وتسهيل الثانية مع الإدخال، وتحقيق الهمزتين مع الإدخال، وابن ذكوان: بتحقيق الهمزتين مع عدم الإدخال.

#### المقلل والممال

﴿حَمَّ﴾ بإمالة الحاء لابن ذكوان، وشعبة، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش، وأبى عمرو.

﴿مسمى ﴾ لدى الوقف ﴿تلى، كفى، ترضاه ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح لورش، وأبى عمرو.

﴿كافرين ﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودوري الكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿جاءهم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿افتراه، بشرى ﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿موسى، الدنيا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، بالفتح، والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو.

#### المدغم

الكبير: ﴿الحكيم ما، أعلم بما، وشهد شاهد، قال رب، قال لوالديه ﴾ بالإدغام للسوسى.

## ﴿ وَاذْكُرْ أَخَا عَادِ . . . ﴾ [٢١]

	, - 20 00	2 - 2	-203	0 =	0	_
كله واضح.	القران 🐞	، تدمر ،	، ممطر نا	أجئتنا	الله پدیه،	

ه ﴿ إِنِّي أَخَافُ ﴾ [الآية: ٢١].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة، والباقون: بإسكانها.

﴿ أُبَلُّغُكُم ﴾ [الآية: ٢٣].

\* قرأ أبو عمرو: بسكون الباء، وتخفيف اللام فتقرأ: ﴿أَبُلِغكُم﴾. والباقون: بفتح الباء، وتشديد اللام فتقرأ: ﴿أَبَلّغكم﴾.

الشاطبي:	قال	罴
----------	-----	---

وَٱلْخِفُّ أُبْلِغُكُمْ حَالَا	
(1)	مَعَ اَحْقَافِهَا

﴾ ﴿ وَلَكنَّى أَرَاكُمْ ﴾ [الآية: ٢٣].

\* قرأ نافع، والبزى، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة، والباقون: بإسكانها.

الآية: ٢٥].
الآية: ٢٥].

\* قرأ عاصم، وحمزة: بياء تحتية مضمومة فتقرأ: ﴿يُرى﴾، و﴿مساكنُهم﴾ بالرفع. والباقون: بتاء فوقية مفتوحة فتقرأ: ﴿تَرى﴾، و﴿مساكنَهم﴾ بالنصب.

#### 🗷 قال الشاطبي:

مَ سَاكِنَهُمْ بِالرَّفْعِ فَاشِيهِ نُوِّلًا (٢)

وَقُلْ لاَ تَرى ٰ بِالْغَيْبِ وَٱضْمُمْ وَبَعْدَهُ

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٦٩١ ، ٦٩٠ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٣٦ .

الآية: ٣٢]. ﴿ أَوْلَيَاءُ أُولَئِكَ ﴾ [الآية: ٣٣].

₩ قرأ قالون، والبزى: بتسهيل الهمزة الأولى مع المد والقصر، وأبو عمرو: بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد، وورش وقنبل لهما وجهان: تسهيل الهمزة الثانية، وإبدالها حرف مد محضًا مع القصر لتحرك ما بعدها ولا يعتبر ذلك من باب البدل نظرًا لعروض حرف المد.

والباقون: بتحقيق الهمزتين.

#### المقلل والممال

﴿أَراكم، لا يرى، القرى﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائى، وبالتقليل لورش. ﴿موسى، الموتى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو.

﴿أغنى، بلي ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿وحاق﴾ بالإمالة لحمزة.

﴿النار، من نهار ﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودوري الكسائي، وبالتقليل لورش.

**«للناس»** بالإمالة لدوري أبي عمرو.

#### المدغم

الصغير: ﴿بل ضلوا﴾ بالإدغام للكسائي.

﴿ وإذ صرفنا ﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وخلاد، والكسائي.

﴿يغفر لكم﴾ بالإدغام لأبي عمرو بخلف عن الدوري.

الكبير: ﴿ بأمر ربها، العذاب بما، العزم من ﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،

تمت سورة الأحقاف. ولله الحمد والشكر،،

米米米



- 💸 ﴿ وَهُوَ ، وَأَصْلَحَ ﴾ كله واضح .
  - 💸 ﴿ وَالَّذِينَ قُتِلُوا ﴾ [الآية:٤].

\* قرأ أبو عمرو، وحفص: بضم القاف، وحذف الألف وكسر التاء فتقرأ: ﴿قُبِلُوا﴾. والباقون: بفتح القاف، وألف بعدها، وفتح التاء فتقرأ: ﴿قَاتَلُوا﴾.

᠍ قال الشاطبي:

ع ح على حُجّة .....

وَبِالضَّمِّ وَٱقْصُرْ وَٱكْسِرِ ٱلتَّاءَ قَاتَلُوا

💸 ﴿ يَنصُرْكُمْ ﴾ [الآية:٧].

💥 اتفق القراء على إسكان الراء؛ لأنه مجزوم.

والله أعلم،،

## ﴿ أَفَلَمْ يَسيرُوا في الأَرْضِ . . . ﴾ [١٠]

﴿ وَكَأَيِّن ﴾ [الآية: ١٣].

₩ قرأ ابن كثير: ﴿وكآئِنَ بألف ممدودة بعد الكاف وبعدها همزة مكسورة وحينئذ يكون المد من قبيل المتصل فيمد حسب مذهبه.

قرأ الباقون: ﴿وكأيِّن﴾ بهمزة مفتوحة بدلاً من الألف وبعدها ياء مكسورة مشددة.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٣٨ .

رين الشاهية ١ المنافية ١ المنافية ١ المنافية ١ المنافية ٢ المنافية ٢ المنافقة ١ المنافقة	سورة الإرشادات الجلية في القراوات السبع من طر	-
	قال الشاطبي:	<b>**</b>
وَمَعْ مَدِّ كَائِنْ كَسْرُ هَمْزَتِهِ ذَٰلاَ		
(1)	وَلاَ يَاءَ مَكْسُــورًا	
	وإن وقف على:	
	﴾ ﴿ وَكَأَيِّن ﴾ [الآية: ١٣].	
	🖈 فأبو عمرو: يقف على الياء للتنبيه علم	
دُف وقفًا.	ف التشبيه أى: المنونة ومعلوم أن التنوين يحذ	كاذ
	والباقون: يقفون على النون إتباعًا للرسم.	
	] قال الشاطبي:	**
ع (٢) وُقُوفِ بِنُونٍ وَهُوَ بِاليَاءِ حُصِّلًا	وَكَـاً يِّنِ ٱلْـ	
	73	
	وقد تقدم حكم وقف حمزة في سورة آل عم	
مران.		
مران.	وقد تقدم حكم وقف حمزة في سورة آل عم	
مران. آنَ﴾ كله واضح.	وقد تقدم حكم وقف حمزة في سورة آل عم ﴿ فَاصِرَ ، مَغْفِرَةٌ ، جَاءَ أَشْراطُهَا ، ذُكِرَ ، خَيْرًا ، الْقُرْآ	
مران. آنَ﴾ كله واضح.	وقد تقدم حكم وقف حمزة في سورة آل عم ﴿ فَاصِرَ ، مَغْفِرَةٌ ، جَاءَ أَشْراطُهَا ، ذُكِرَ ، خَيْرًا ، الْقُرْآ ﴾ ﴿ آسِنٍ ﴾ [الآية: ١٥] .	
مران. آنَ﴾ كله واضح.	وقد تقدم حكم وقف حمزة في سورة آل عه ﴿ وَقَلَ مَعْفِرَةٌ ، جَاءَ أَشْراطُهَا ، ذُكِرَ ، خَيْرًا ، الْقُرْآ ﴾ ﴿ آسِنٍ ﴾ [الآية: ١٥] . ﴿ قَرْأ ابن كثير : بغير مد بعد الهمزة على	

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٥٧١ ، ٥٧١ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٣٨٠ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٣٨ .

القراءات السبع من طريق الشاطبية المستعدد من السورة المستعدد محمد المستعدد ا	الإرشادات الجلية في ا	من آیــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	-
		﴿ آنِفًا ﴾ [الآ	
همزة فتقرأ: ﴿أَنْفًا﴾.	ى بخلف عنه: بقصر <b>ال</b>	쁒 قرأ البز	
للبزي.	مدها وهو الوجه الثانى	والباقون: ب	
7 5	طبى:	قال الشاد	罴
ع حَجَّةً وَالقَصْرُ فِي آسِنٍ دُلاً عَلَىٰ حُجَّةً وَالقَصْرُ فِي آسِنٍ دُلاً (١)	ٱقْصُرْ وَٱكْسِرِ ٱلتَّاءَ قَاتَلُوا	وَبِالضَّمِّ وَ	
(1)	خُلْفٌ هَدَئ	وَفِي آنِفًا	
	الآية: ٢٠].	﴿ رَأَيْتَ ﴾ [	
ل الحالين إلا حمزة وقفًا فله التسهيل فقط.	ميع: بتحقيق الهمزة في	* قرأ الج	
		﴿ عَسَيْتُمْ ﴾	
مسيتم﴾، والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿عسَيتم﴾.	: بكسر السين فتقرأ: ﴿ع	🛪 قرأ نافع	
	طبی:	قال الشاه	**
عَسَيْتُمْ بِكَسْرِ ٱلسِّينِ حَيْثُ أَتَىٰ انْجَلَا			
	[الآية: ٢٥].	﴿ وَأَمْلَىٰ ﴾	
وكسر اللام، وفتح الياء فتقرأ: ﴿أُملِي﴾.	عمرو: بضم الهمزة،	🔻 قرأ أبو	

والباقون: بفتح الهمزة، واللام، وألف بعدها فتقرأ: ﴿أُملَى﴾.

#### 🛣 قال الشاطبي:

ر٣) وَكَسْرٍ وَتَحْرِيكٍ وَأُمْلِيَ حُصِّلًا

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ١٠٣٨ ، ١٠٣٨ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٧٥.

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٣٩ .

سورة من آيدة ١ محمد الرشادات الجلية في القراوات السبع من طريق الشاطبية على الرشادات الجلية في القراوات السبع من طريق الشاطبية
💸 ﴿ إِسْرَارَهُمْ ﴾ [الآية:٢٦].
* قرأ حفص، وحمزة، والكسائى: بكسر الهمزة.
والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿أَسرارهم﴾.
🗷 قال الشاطبي:
وَأَسْرَارَهُمْ فَاكْسِرْ صِحَابًا
💸 ﴿ رِضُوانَهُ ﴾ [الآية: ٢٨].
<ul> <li>★ قرأ شعبة: بضم الراء فتقرأ: ﴿رُضُوانه﴾، والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿رِضُوانه﴾.</li> </ul>
🗷 قال الشاطبي:
وَرِضُوَانٌ ٱضْمُمْ غَيْرَ تَانِي ٱلعُقُودِ كَسْ ﴿ رَهُ صَحَّ إِ
💸 ﴿ وَلَنَبْلُونَكُمْ نَعْلَمَ وَنَبْلُوا ﴾ [الآية : ٣١] .
* قرأ شعبة: بالياء التحتية في الأفعال الثلاثة فتقرأ: ﴿ليبلونكم يعلم.
يبلوا، والباقون: بالنون فيهن.
🗷 قال الشاطبي:
وَنَبْلُوَدُ عَكُمْ نعلمُ ٱلْيَا صَفْ وَنَبْلُوَ وَٱقْبَلَا (٣)

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٤٠.

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٤٨ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٤٠ .

#### المقلل والممال

﴿للكافرين، الكافرين، النار، الأدبار﴾ المجرور بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائى، وبالتقليل لورش.

﴿مولى، مثوى، مصفى، هدى، الهدى ﴾ لدى الوقف على الجميع.

﴿ولا مولى، آتاهم، مثواكم، فأولى، أعمى، أملى، الهدى ﴿ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿جاء، جاءتهم ﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿ زادهم ﴾ بالإمالة لحمزة، وابن ذكوان بخلف عنه.

﴿ ذكراهم ﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿تقواهم، سيماهم﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو.

#### المدغم

الصغير: ﴿فقد جاء﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.

﴿واستغفر لذنبك﴾ بالإدغام لأبي عمرو بخلف عن الدوري.

﴿ نزلت سورة، وأنزلت سورة ﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿الصالحات جنات، ناصر لهم، زين له، عندك قالوا، العلم ماذا، يعلم متقلبكم، القتال رأيت، وتبين لهم، رسول لهم﴾ بالإدغام للسوسى وله الاختلاس في ﴿العلم ماذا﴾.

## ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ . . . ﴾ [ ٣٣ ]

💸 ﴿ السَّلْمِ ﴾ [الآية: ٣٥].

\* قرأ شعبة، وحمزة: بكسر السين فتقرأ: ﴿السِّلم﴾.

والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿السُّلم﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

.... وَٱكْسِرُ والِشُعْ بَهَ السَّلْمِ وَاكْسِرْ فِي ٱلقِتَالِ فَطِبْ صِلاً

﴿ يَغْفُرَ ، يَترَكُمْ ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها.

💸 ﴿ هَا أَنتُمْ ﴾ [الآية: ٣٨].

# القراء فيها على أربع مراتب: الأولى لقالون، وأبى عمرو: بإثبات ألف بعد الهاء وهمزة مسهلة بين بين. الثانية لورش: بهمزة مسهلة مع حذف الألف فتقرأ: هانتم، وله وجه آخر وهو إبدال الهمزة ألفًا محضة مع المد المشبع للساكنين فتقرأ: هانتم، الثالثة لقنبل: بتحقيق الهمزة مع حذف الألف فتقرأ: هانتم، الرابعة للباقين: بتحقيق الهمزة مع إثبات الألف، والقراء في المد المنفصل حسب مرتبته.

🗷 قال الشاطبي:

وَسَهِّلْ أَخَاحُمْ وَكُمْ مُبْدِلٍ جَلاً

َ وَلاَ ٱلِفُّ فِي هَا هَأَنْتُمْ زَكَــا جَنَّا

﴿ هُولًا عِ ﴾ [الآية: ٣٨].

₩ فيه لحمزة وقفًا ثلاثة عشر وجهًا وهي: تحقيق الهمزة الأولى وعليه في الثانية خمسة القياس، ثم تسهيل الهمزة الأولى مع المد وعليه في الثانية أربعة أوجه

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٢١ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٥٩ .

من آية ٢٣ الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاملية و المستعدد ال

وهى: ثلاثة الإبدال والتسهيل بالروم مع المد، ثم تسهيل الهمزة الأولى مع القصر وعليه في الثانية أربعة أوجه وهي: ثلاثة الإبدال، والتسهيل بالروم مع القصر.

#### المقلل والممال

﴿الدَّنيا﴾ بالإمالة لـحمزة، والكسائي، وبالـفتح والتقليل لورش، وبالـتقليل لأبي عمرو.

والله أعلم،،

تمت سورة محمد على الله الحمد والشكر،،

\* \* \*



انطَلَقْتُمْ، بَأْسٍ	مَعِيرًا، يَغْفِرُ،	، خَبِيرًا ، ه	وَمُبَشِّرًا ،	مُصِيرًا،	عَلَيْهِمْ،	وَيُكَفِّرَ ،	صِرَاطًا،	﴿ لِيَغْفِرَ ،	
								واضح.	کله

💸 ﴿ دَائِرَةُ السَّوْءِ ﴾ [الآية: ٦].

\* قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها، وقرأ ابن كثير، وأبو عمرو: ﴿السُّوءِ﴾ .

#### 🗷 قال الشاطبي:

حِقِهِ وَحَقَّ بِضَمَّ ٱلسَّوْءِ مَعْ ثَانِ فَتْحِهَا .....(١)

﴾ أما ﴿ الظَّانِّينَ بِاللَّهِ ظَنَّ السَّوْءِ، وَظَننتُمْ ظَنَّ السَّوْءِ ﴾ [الآية: ٢، ١٢].

\* فلا خلاف في قراءتهما بفتح السين.

ﷺ ﴿ لِتُوْمِنُوا . . . وَتُعَزِّرُوهُ وَتُوقِرُوهُ وَتُسبِّحُوهُ ﴾ [الآية: ٩] .

₩ قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بياء الغيبة في الأفعال الأربعة فتقرأ: ﴿ليؤمنوا.. ويعزروه ويوقروه ويسبحوه﴾، والباقون: بتاء الخطاب في الجميع.

🗷 قال الشاطبي:

وَفِي يُؤْمِنُوا حَقِّ وَبَعْدُ تَلاَئَةٌ (٢)

وقرأ ورش، والسوسى: بإبدال همزة ﴿لتؤمنوا﴾، وقرأ ورش: بترقيق الراء في ﴿وتعزروه وتوقروه﴾، والباقون: بتفخيمها.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٣٢ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٤٠١.

****	سورة الفتــح	***********	الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطلية	من آیــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
------	-----------------	-------------	-----------------------------------------------------	-------------------------------------------

وقرأ ابن كثير: بصلة هاء الضمير \_ بواو لفظية \_ في الأفعال الثلاثة فتقرأ: «تعزروهُو وتوقروهُو وتسبحوهُو». والباقون: بعدم الصلة.

﴿ عَلَيْهُ اللَّهَ ﴾ [الآية: ١٠].

\* قرأ حفص: بضم هاء الضمير وصلاً ويلزم منه تفخيم لفظ الجلالة، والباقون: بالكسر ويلزم منه ترقيق لفظ ﴿اللَّهُ ﴾.

💸 ﴿ فَسَيُوْتِيه ﴾ [الآية: ١٠].

\* قرأ أبو عمرو، وعاصم، وحمزة، والكسائي: بياء الغيبة.

والباقون: بنون العظمة فتقرأ: ﴿فسنؤتيه﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

غ وَفِي يَاءِ يُؤْتِيهِ غَدِيرٌ تَسَلْسَلا (١)

ه ضَرًّا ﴾ [الآية: ١١].

\* قرأ حمزة، والكسائى: بضم الضاد فتقرأ: ﴿ضُرًّا ﴾.

والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿ضَرًّا﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَبِالضَّمِّ ضُرُّا شَاعَ ........... وَبِالضَّمِّ ضُرُّا شَاعَ ......

﴿ كُلامُ اللَّه ﴾ [الآية: ١٥].

\* قرأ حمزة، والكسائى: ﴿كلِّم﴾ بكسر اللام بلا ألف.

والباقون: ﴿كُلاَّم﴾ بفتح اللام وألف بعدها.

#### 🗷 قال الشاطبي:

بِلاَمٍ كَلاَمَ اللهِ وَالْقَصْرُ وُكِّلاً (٣)

وَبِالضَّمِّ ضُرُّا شَاعَ وَٱلْكَسْرُ عَنْهُمَا

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٤١.

<sup>(</sup>۲ ، ۳) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٤٢ .

﴿ يُدْخَلْهُ . يُعَذِّبُهُ ﴾ [الآية:١٧].

\* قرأ نافع، وابن عامر: بنون العظمة فيهما فتقرأ: ﴿ندخله.. نعذبه﴾.

والباقون: بالياء فيهما.

#### 🗷 قال الشاطبي:

نُكَفِّرْ نُعَذِّبْ مَعْهُ فِي ٱلفَتْحِ إِذْ كَلَا

وَنُدْخِلُهُ نُونٌ مَعْ طَلاَقٍ وَفَوْقُ مَعْ

#### المقلل والممال

﴿أُوفَى، الأَعمى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش. ﴿الكافرين ﴾ بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائى، وبالتقليل لورش.

#### المدغم

الصغير: ﴿فاستغفر لنا﴾ بالإدغام لأبي عمرو بخلف عن الدوري.

﴿بل ظننتم﴾ بالإدغام لهشام، والكسائي.

﴿بل تحسدوننا ﴾ بالإدغام لهشام، وحمزة، والكسائي.

الكبيس: ﴿ليغفر لك، ما تقدم من، والمؤمنات جنات، سيقول لك، يغفر لمن، ويعذب من بالإدغام للسوسى.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٩٢ .

## ﴿ لَقَدْ رَضِيَ اللَّهُ عَنِ الْمُؤْمِنِينَ . . . ﴾ [١٨]

﴿ سُنَّةً ﴾ [الآية: ٢٣].

\* مرسومة بالتاء المربوطة، ووقف عليها الجميع بالتاء فتقرأ: ﴿سنت﴾. وأمالها الكسائي وقفًا.

- ﴿ عَلَيْهِمْ، كَثِيرَةً، صِرَاطًا، تَقْدرُوا، قَديرًا، نَصِيرًا، وَهُوَ، لِيُظْهِرَهُ، مَّغْفِرَةً، قُلُوبِهِمُ الْحَمِيَّةَ، بهمُ، الْكُفَّار، رُءُوسَكُمْ ﴾ كله واضح.
  - 🟶 ﴿ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرًا ﴾ [الآية: ٢٤].

\* قرأ أبو عمرو: ﴿يعملون ﴾ بياء الغيبة.

والباقون: بتاء الخطاب.

وقرأ ورش: ﴿بصيرا﴾ بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها.

﴿ تَطَنُوهُم ﴾ [الآية: ٢٥].

\* فيها لحمزة وقفًا وجهان: الأول حذف الهمزة. الثانى التسهيل بين بين، وقرأ ورش بتثليث البدل.

💸 ﴿ الرُّؤْيَا ﴾ [الآية: ٢٧].

₩ قرأ السوسى: بإبدال الهمزة في الحالين، ولحمزة وقفًا وجهان: الأول الإبدال، والثاني الإبدال مع الإدغام.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٤٣ .

من آيدة ١٨ الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطلية المسلم مدينة ١٨ المن المسلم مدينة ١٨ المن المدينة ٢٩ المن المدينة ٢٩ المن المدينة ٢٩ المن المدينة ١٨ المن المدينة ١٨ المن المن المن المن المن المن المن المن
الى ايله ١٩١ الى ايله ١٩٩
💸 ﴿ وَرِضُوانًا ﴾ [الآية: ٢٩].
* قرأ شعبة: بضم الراء فتقرأ: ﴿رُضُوانًا﴾، والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿رِضُوانًا﴾.
🖼 قال الشاطبي:
وَرِضْوَانٌّ ٱضْمُمْ غَيْرَ تَانِي ٱلعُقُودِ كَسْ
💸 ﴿ شَطْأُهُ ﴾ [الآية: ٢٩].
★ قرأ ابن كثير، وابن ذكوان: بفتح الطاء فتقرأ: ﴿شُطَأُهُ﴾.
والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿شَطُّأُه﴾.
🔣 قال الشاطبي:
حَـرَّكَ شَطْأَهُ ذُعَا مَاجِدٍ
ووقف عليه حمزة بالنقل.
💨 ﴿ فَآزَرَهُ ﴾ [الآية: ٢٩].
🛪 قرأ ابن ذكوان: بقصر الهمزة، والباقون: بمدها.
🗷 قال الشاطبي:
وَٱقْصُرْ فَاَزَرَهُ مُلاَ
وقرأ ورش: بتثليث البدل، والباقون: بقصره.
💸 ﴿ سُوقِهِ ﴾ [الآية: ٢٩].
★ قرأ قنبل: بهمزة ساكنة بعد السين بدلاً من الواو فتقرأ: ﴿سؤقه﴾، وبهمز
مضمومة بعد السين وبعدها واو ساكنة فتقرأ: ﴿سؤُوْقه﴾.
والباقون: <b>بواو</b> ساكنة بعد <b>السين</b> فتقرأ: ﴿ <b>سوقه</b> ﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٤٨ .

<sup>(</sup>۲ ، ۳) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٤٣ .

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَوَجْهٌ بِهَمْزِ بَعْدَهُ ٱلْوَاوُ وُكِّلًا (١)

مَعَ السُّوقِ سَاقَيْهَا وَسُوقِ اهْمِزُو زَكَا

#### المقلل والممال

**﴿الناس**﴾ بالإمالة لدوري أبي عمرو.

﴿أخرى، تراهم ﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿ فالتقوى، سيماهم ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح، والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو.

﴿الرؤيا﴾ بالإمالة للكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو.

﴿شاء ﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿بالهدى، كفي، فاستوى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿التوراة﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وابن ذكوان، والكسائى، وبالتقليل لورش، وحمزة، وبالفتح والتقليل لقالون، وبالفتح للباقين.

**﴿الكفار﴾** المجرور بالإمالة لأبي عمرو، والدوري، وبالتقليل لورش.

#### المدغم

الصغير: ﴿إذ جعل ﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام.

«لقد صدق» بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿فعلم ما، فجعل لكم، أرسل رسوله، الكفار رحماء، السجود ذلك، أخرج شطأه ﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،

تمت سورة الفتح. ولله الحمد والشكر،،

\* \* \*

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٣٨ .

# سَوْلِةُ الْمُنْسِرُةِ لِي الْمُنْسِلِينِ الْمُنْسِلِيلِينِ الْمُنْسِلِينِ الْمُنْسِلِينِ الْمُنْسِلِينِ الْمُنْسِلِينِي الْمُنْسِلِينِ الْمُنْسِلِينِ الْمُنْسِلِينِ الْمُنْسِلِينِ الْمُنْسِلِينِ الْمُنْسِلِينِ الْمُنْسِلِينِ الْمُنْسِلِينِ الْمُنْسِلِينِينِينِ الْمُنْسِلِينِ الْمُنْسِلِينِ الْمُنْسِلِينِ الْمِنْسِلِينِ الْمُنْسِلِينِ الْمُنْسِلِينِ الْمُنْسِلِينِ الْمُنْسِلِينِ الْمُنْسِلِينِ الْمُنْسِلِينِ الْمُنْسِلِينِ الْمُنْسِلِينِينِي الْمُنْسِلِينِ الْمُنْسِلِينِ الْمُنْسِلِينِينِي الْمُنْسِلِينِي الْمُنْسِلِينِ الْمُنْسِلِينِ الْمُنْسِلِينِ الْمُنْسِلِينِي الْمُنْسِلِينِ الْمُنْسِلِينِينِي الْمُنْسِلِينِ الْمُنْسِيلِينِي الْمُنْسِلِينِي الْمُنْسِلِيلِينِي الْمُنْلِيلِينِي الْمِ

- 💸 ﴿ النَّبِيِّ، مُّغْفِرَةٌ، خَيْرًا ﴾ كله واضح.
  - ﴾ ﴿ فَتَبَيَّنُوا ﴾ [الآية: ٦].

★ قرأ حمزة، والكسائى: ﴿فتثبتوا﴾ بثاء مثلثة بعدها باء موحدة بعدها تاء مثناة فوقية.

وقرأ الباقون: ﴿فتبينوا ﴿ بباء موحدة وياء مثناة تحتية بعدها نون.

#### 🗷 قال الشاطبي:

ش كَاصْدَقُ زَايًا شَاعَ وَٱرْتَاحَ ٱشْمُلَا

مِنَ ٱلثَّبْتِ وَٱلغَيْرُ ٱلبَيَانَ تَبَدَّلًا

وَإِشْمَامُ صَادٍ سَاكِنٍ قَبْلَ دَالِهِ

وَفِيهَا وَتَحْتَ ٱلفَتْحِ قُلْ فَتَتَبَّتُوا

💸 ﴿ تَفِيءَ إِلَىٰ ﴾ [الآية: ٩].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية بين بين. والباقون: بتحقيقها.

﴿ وَلا تَنَابَزُوا... وَلا تَجَسَّسُوا ﴾ [الآية: ١١، ١٢].

★ قرأ البزى: وصلاً بتشديد التاء فيهما مع المد المشبع للساكنين فتقرأ: ﴿ولا تّنابزوا.. ولا تّجسسوا﴾، والباقون: بالتخفيف مع القصر.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَتَاءَ تَوَفَّىٰ فِي ٱلنِّسَا عَنْهُ مُجْمِلًا

وَفِي ٱلوَصلِ لِلْبَزِّيِّ شَدِّدْ تَيمَّمُوا

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٢٠٤ ، ٢٠٤ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٢٦ .

من آية ١ الرشادات الجلبة في القراءات السبع من طريق الشاكلية ١ الحجرات العجرات المنابع من المنابع المنا

الآية: ١١]. ﴿ بِئُسَ الْاسْمُ ﴾ [الآية: ١١].

₩ قرأ ورش، والسوسى: بإبدال همزة بئس فى الحالين، وكذا حمزة عند الوقف، ولو ابتدأت بالاسم فلجميع القراء وجهان: الأول الابتداء بهمزة الوصل مفتوحة، والثانى الابتداء باللام مكسورة، وحكم النقل والسكت لا يخفى.

🗱 ﴿ مَيْتًا ﴾ [الآية: ١٢].

\* قرأ نافع: بتشديد الياء فتقرأ: ﴿ميَّتَّا ﴾، والباقون: بتخفيفها.

الآية: ١٣]. ﴿ لَتَعَارَفُوا ﴾ [الآية: ١٣].

\* قرأ البزى: بتشديد التاء وصلاً فتقرأ: ﴿لتّعارفوا ﴾، والباقون: بتخفيفها.

#### المقلل والممال

﴿للتقوى، إحداهما، وأنثى ﴿ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو.

﴿الأخرى﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿جاءكم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿عسى، أتقاكم ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

#### المدغيم

الصغير: ﴿ يتب فأولئك ﴾ بالإدغام لأبى عمرو، والكسائى، وبالإظهار والإدغام لخلاد، وبالإظهار للباقين.

الكبير: ﴿الأمر لعنتم، بالألقاب بئس، يأكل لحم، وقبائل لتعارفوا ﴾ بالإدغام للسوسى وله الاختلاس في ﴿الأمر لعنتم ﴾.

## ﴿ قَالَت الْأَعْرَابُ آمَنَّا . . . ﴾ [ ١٤ ]

﴿ لا يَلتْكُم ﴾ [الآية: ١٤].

₩ قرأ أبو عمرو: ﴿لا يألتكم﴾ بهمزة ساكنة بعد الياء وقبل اللام، وأبدل همزة السوسى في الحالين، قرأ الباقون: ﴿لا يلتكم﴾ بكسر اللام من غير همزة.

᠍ قال الشاطبي؛

وَيَا لِتْكُمُ الدُّورِي وَٱلاِبْدَالُ يُجْتَلَا (١)

💸 ﴿ بَصِيرٌ ﴾ [الآية: ١٨].

\* قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها.

💸 ﴿ بِمَا تَعْمَلُونَ ﴾ [الآية: ١٨].

\* قرأ ابن كثير: بياء الغيبة فتقرأ: ﴿يعملونَ ﴾، والباقون: بتاء الخطاب.

🗷 قال الشاطبي:

وَفِي يَعْمَلُونَ دُمْ ..........

#### المقلل والممال

﴿ هداكم ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

والله أعلم،،

تمت سورة الحجرات . ولله الحمد والشكر،،

\* \* \*

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٢٢٣ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٤٤ .



		1 0-1	# O-	. 7 "11 }	<b>@</b>
واضح	كله	لديه 🏟	تبصره،	﴿ وَ الْقُرْآنِ ،	de la composição de la

﴿ أَنْذَا ﴾ [الآية: ٣].

₩ قرأ قالون، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال، وورش، وابن كثير: بالتسهيل مع عدم الإدخال، وهشام: بالتحقيق مع الإدخال وعدمه.

والباقون: بالتحقيق مع عدم الإدخال.

💸 ﴿ مَسًا ﴾ [الآية: ٣].

\* قرأ نافع، وحفص، وحمزة، والكسائى: بكسر الميم فتقرأ: ﴿مِتنا﴾. والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿مُتنا﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

ص نفر وِمِتُّمْ وَمِثْنَا مِتُّ فِي ضَمِّ كَسْرِهَا صَفَا نَفَرٌ وِرْدًا ......

﴿ الْأَيْكَةَ ﴾ [الآية:١٤].

\* اتفق القراء على قراءتها بـ «أل».

🗱 ﴿ وَعيد ﴾ [الآية: ١٤].

\* قرأ ورش: بإثبات الياء وصلاً فتقرأ: ﴿وعيدى﴾، والباقون: بحذفها في الحالين.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٧٤ .

#### المقلل والممال

﴿يتلقى﴾ لدى الوقف بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش. ﴿جاءهم، جاءت﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿ ذَكْرَى ﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

#### المدغيم

الصغير: ﴿وجاءت سكرة﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي. الكبير: ﴿يعلم ما، ونعلم ما، قرينه هذا﴾ بالإدغام للسوسي.

﴿ قَالَ قَرِينُهُ ﴾ [ ٢٧ ]	
﴿ بِظَلاَّمْ ٍ، غَيْرَ ، وَهُوَ ، فَسَبِّحْهُ ، عَلَيْهِمْ ، مُّنيبٍ ، ادْخُلُوهَا ﴾ كله واضح .	
﴿ نَقُولُ ﴾ [الآية: ٣٠].	
₩ قرأ نافع، وشعبة: بالياء من تحت فتقرأ: ﴿يقول﴾، والباقون: بنون العظمة.	
قال الشاطبي:	**
صفًا	
﴿ مَا تُوعَدُونَ ﴾ [الآية: ٣٢].	
★ قرأ ابن كثير: بالياء التحتية فتقرأ: ﴿يوعدون﴾، والباقون: بتاء الخطاب.	
قال الشاطبي:	罴
وَفِي يُوْعَدُونَ دُمْ حُلًّا وَبِقَافٍ دُمْ (٢)	
﴿ وَأَدْبَارَ ﴾ [الآية: ٤٠].	
﴿ قرأ نافع، وأبن كثير، وحمزة: بكسر الهمزة فتقرأ: ﴿إدبار﴾.	
والباقون: بفتحها.	
قال الشاطبي:	**
وَاكْسِرُوا ٱدْبَارَ إِذْ فَازَ دُخْلُلاَ	
﴿ يُنَادِ ﴾ [الآية: ٤١].	

₩ قرأ ابن كثير بخلف عنه: بإثبات الياء وقفًا فتقرأ: ﴿ينادى﴾، واتفق الجميع على حذفها وصلاً.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٤٤ .

<sup>(</sup>۲) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ۲۰۰۲ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٤٤ .

***	من آیے ۲۷ الی آیة 80	الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطلية	سـورة ق	venene
-----	-------------------------	-----------------------------------------------------	------------	--------

الْمُنَاد ﴾ [الآية: ٤١].

★ قرأ نافع، وأبو عمرو: بإثبات الياء وصلاً فتقرأ: ﴿المنادى﴾، وابن كثير: بإثباتها وصلاً ووقفًا، والباقون: بحذفها في الحالين.

﴿ تَشَقَّقُ ﴾ [الآية: ٤٤].

\* قرأ أبو عمرو، وعاصم، وحمزة، والكسائى: بتخفيف الشين.

والباقون: بتشديدها فتقرأ: ﴿تشقق﴾.

🗷 قال الشاطبي:

َّا) تَشَقَّقُ خِفُّ ٱلشَّيِنِ مَعْ قَافَ غَالِبٌ

🗱 ﴿ وَعيد ﴾ [الآية: ١٥].

\* قرأ ورش: بإثبات الياء وصلاً فتقرأ: ﴿وعيدى﴾.

والباقون: بحذفها في الحالين.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٢٣.

# المقلل والممال

﴿جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿لذكرى﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿ أَلْقَى ﴾ لدى الوقف بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح، والتقليل لورش.

﴿بِجِبَارِ﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.

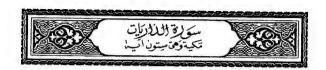
# المدغم

الكبير: ﴿قال لا تختصموا، القول لدى، نقول لجهنم، ربك قبل، نحن نحيى، أعلم بما ﴾ بالإدغام للسوسى، وله الاختلاس في ﴿نحن نحيى ﴾.

والله أعلم،،

تمت سورة ق . ولله الحمد والشكر،،

\* \* \*



💸 ﴿ وِقْرًا ﴾ [الآية: ٢].

\* لا يرقق ورش راءه للفصل بحرف الاستعلاء وهو القاف.

💸 ﴿ وَعُيُونَ ﴾ [الآية: ١٥].

\* قرأ ابن كثير، وابن ذكوان، وشعبة، وحمزة، والكسائى: بكسر العين فتقرأ: ﴿عيون﴾، والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿عُيون﴾.

🗷 قال الشاطبي:

وَضَمَّ ٱلغُيُوبِ يَكْسِرَانِ عُيُونًا ٱلـ

🗱 ﴿ يَسْتَغْفِرُونَ، تُبْصِرُونَ ﴾ [الآية:١٨، ٢١].

\* قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها.

💸 ﴿ مِّثْلَ ﴾ [الآية: ٢٣].

قرأ شعبة، وحمزة، والكسائى: برفع اللام فتقرأ: ﴿مثلُ ﴾.

والباقون: بنصبها فتقرأ: ﴿مثل ﴾.

🗏 قال الشاطبي:

َ فَقُلْ مِثْلُ مَا بِالرَّفْعِ شَمَّمَ صَنْدَلَا

💸 ﴿ إِبْرَاهِيمَ ﴾ [الآية: ٢٤].

\* قرأ هشام بالألف فتقرأ: ﴿إبراهام ﴾، والباقون: بالياء.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٢٨ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٤٥ .

🗷 قال الشاطبي:

اً اَوَاخِـرُ إِبْرَاهَامَ لَآحَ وَجَـمَّـلَا

وَفِيهَا وَفِي نَصِّ ٱلنِّسَاءِ ثَلَاثَةٌ

💸 ﴿ قَالَ سَلامٌ ﴾ [الآية: ٢٥].

\* قرأ حمزة، والكسائى: ﴿سِلْمِ ﴾ بكسر السين، وسكون اللام من غير ألف، والباقون: ﴿سَلاَمِ ﴾ بفتح السين، واللام، وإثبات ألف بعدها.

🗷 قال الشاطبي:

وَقَصْرٌ وَفَوْقَ ٱلطُّورِ شَاعَ تَنَزُّلًا (٢)

.... قَالَ سلْمٌ كَسْرُهُ وَسُكُونُهُ

## المقلل والممال

﴿فجاء ﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿آتاهم، أتاك﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿النار، بالأسحار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.

#### المدغيم

الصغير: ﴿إذ دخلوا ﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿والذاريات ذروا، حديث ضيف، كذلك قال، قال ربك، إنه هو ﴾ بالإدغام للسوسى، وقد أدغم حمزة تاء ﴿والذاريات ذروا ﴾ مع المد المشبع.

والله أعلم،،

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٨٠ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٦٤ .

سورة من آية ٢٦ الذاريات الغاريات العلمة في القراءات العلمة في القراء العلمة في الع
﴾ ﴿ عَلَيْهِمْ، غَيْرَ، عَلَيْهِمُ الرّيحَ، فَفِرُّوا، نَذِيرٌ، سَاحِرٌ، ظَلَمُوا، يَوْمِهِمُ الَّذِي ﴾ كله واضح.
﴿ الصَّاعَقَةُ ﴾ [الآية:٤٤].
* قرأ الكسائي: ﴿الصَّعْقَةُ ﴿ بَحَذَفَ الْأَلْفُ، وَسَكُونَ الْعَيْنِ.
والباقون: ﴿الصاعِقة﴾ بالألف بعد الصاد وكسر العين.
🗏 قال الشاطبي:
وَفِي ٱلصَّعْقَةِ ٱقْصُرُ مُسْكِنَ ٱلْعَيْنِ رَاوِيًا
💸 ﴿ وَقَوْمٌ نُوحٍ ﴾ [الآية:٤٦].
* قرأ أبو عمرو، وحمزة، والكسائي: بخفض الميم فتقرأ: ﴿وقومِ﴾.
والباقون: بنصبها فتقرأ: ﴿وقومَ﴾.
🗷 قال الشاطبي:
ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
💨 ﴿ تَذَكَّرُونَ ﴾ [الآية: ٤٩].
* قرأ حفص، وحمزة، والكسائى: بتخفيف الذال.
والباقون: بتشديدها فتقرأ: ﴿تَذَّكُرُونَ﴾.
🔣 قال الشاطبي:

وَتَذَّكَّ رُونَ ٱلكُلُّ خَفَّ عَلىٰ شَـذًا

والله أعلم،،

تمت سورة الذاريات. ولله الحمد والشكر،،

<sup>(</sup>۱ ، ۲) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٤٦ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٧٧ .



- 💸 ﴿ تَسِيرُ ، سَيْرًا ، أَفَسِحْرٌ ، تَصْبِرُوا ، اصْلَوْهَا ، فَاصْبِرُوا ، أَوْ لا تَصْبِرُوا ﴾ كله واضح .
  - ﴿ مُتَّكِئِينَ ﴾ [الآية: ٢٠].

☀ فيها لحمزة وقفًا وجهان: التسهيل بين بين، والحذف. وقرأ ورش بتثليث البدل.

💸 ﴿ وَاتَّبَعْتُهُمْ ذُرِّيُّتُهُم ﴾ [الآية: ٢١].

# قرأ أبو عمرو: ﴿وأَتْبعْنَاهِم﴾ بهمزة قطع مفتوحة بعد الواو، وإسكان التاء، والعين، ونون مفتوحة بعد العين وألف بعدها، و﴿ذرياتهم﴾ بالجمع مع كسر التاء، وقرأ ابن عامر: ﴿واتّبعَتْهم﴾ بوصل الهمزة، وتشديد التاء مفتوحة بعد الواو مع فتح العين، وتاء مثناة فوقية ساكنة بعدها، و﴿ذرياتُهم﴾ بالجمع مع رفع التاء، وقرأ الباقون: ﴿واتّبعَتْهم﴾ بوصل الهمزة وتشديد التاء مفتوحة بعد الواو مع فتح العين وتاء مثناة فوقية ساكنة، بعدها، و﴿ذريتُهم﴾ بالتوحيد وضم التاء.

الشاطب،	Tia	
اساطب،		XIX

1)	وَبَصْرٍ وَٱلْبُعْنَا بِوَاتَّبَعَتْ	
	<b>ﷺ وقال:</b>	3
. ظ		

وَيَقْصُدُ ذُرِّيَّاتِ مَعْ فَتْحِ تَائِهِ وَفِي ٱلطُّورِ فِي ٱلظَّانِي ظَهِيرٌ تَحَمَّلاً وَيَقْدِمُ لَا مَعْ فَتْحِ تَائِهِ وَيَاسِينَ ذُمْ غُصْنًا وَيُكْسَرُ رَفْعُ أَقِ لِ ٱلطُّورِ لَلْبَصْرِي وَبِالْمَدِّ كُمْ حَلاً (٢)

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٤٧ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٧٠٧ ، ٧٠٧ .

سورة الإرشادات العلية في القراءات السيع من طريق الشاطلية عن المراد العلية في القراءات السيع من طريق الشاطلية المراد الطـــور المراد العلية ال
﴿ أَلْحَقْنَا بِهِمْ ذُرِّيَّتَهُمْ ﴾ [الآية:٢١].
★ قرأ ابن كـثير، وعـاصم، وحمـزة، والكسائي: ﴿ذريتَهم﴾ بالإفراد وفتح
التاء، والباقون: ﴿ فرياتِهم ﴾ بالجمع مع كسر التاء.
🗷 قال الشاطبي:
وَيَقْدَصُدُ ذُرِّيَّاتٍ مَعْ فَـتْحِ تَائِهِ وَفِي ٱلطُّورِ فِي ٱلتَّانِي ظَهِيرٌ
﴿ أَلَتْنَاهُم ﴾ [الآية: ٢١].
★ قرأ ابن كثير: بكسر اللام فتقرأ: ﴿أَلتناهم﴾.

🗷 قال الشاطبي:

اًلَتْنَا ٱكْسرُوا دُنيًا.....

🗏 قال ابن الجزري:

لاَمَ ٱلِثْنَا حَـذْفُ هَمْـزِ خُلْفُ زُمْ

والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿ أَلَتناهم ﴾ .

💸 ﴿ كَأْسًا ﴾ [الآية: ٢٣].

₩ قرأ السوسى: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴾ ﴿ لاَّ لَغُو فيها وَلا تَأْثيمٌ ﴾ [الآية: ٢٣].

₩ قرأ نافع، وابن عامر، وعاصم، وحمزة، والكسائي: برفع الواو، والميم مع التنوين فتقرأ: ﴿لغوٌ... تأثيمُ﴾.

والباقون: بفتح الواو، والميم مع عدم التنوين فتقرأ: ﴿لغوَ... تأثيم﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٠٦.

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٤٧ .

<sup>(</sup>٣) متن الطيبة لابن الجزرى ، البيتان : ٩٣١ ، ٩٣٢ .

## 🗷 قال الشاطبي:

ن شَفَاعَةَ وٱرْفَعْهُنَّ ذَا أُسْوةٍ تَلاَ

وَلَا بَيْعَ نَوِّنْهُ وَلَا خُلَّةٌ وَلَا

خِلالَ بِإِبْرَاهِيمَ وَٱلطُّورِ وُصِّلاً (١)

وَلَا لَغْوَ لَا تَأْثِيمَ لَا بَيْعَ مَعْ وَلَا

وقرأ ورش، للسوسى بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

# المقلل والممال

﴿ موسى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل الأبي عمرو.

﴿الذكرى﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿نار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.

# المدغم

الكبير: ﴿العقيم ما تذر، قيل لهم، أمر ربهم، إن الله هو ﴾ بالإدغام للسوسى وله الاختلاس في ﴿أمر ربهم ﴾.

والله أعلم،،

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٥١٥ ، ٥٢٠ .

# ﴿ وَيَطُوفُ عَلَيْهِمْ غِلْمَانٌ . . . ﴾ [ ٢٤]

- 🗱 ﴿ عَلَيْهِمْ، شَاعِرٌ، ظَلَمُوا، فَسَبِّحْهُ ﴾ كله واضح.
  - 🗱 ﴿ لُؤَلُوٌّ ﴾ [الآية: ٢٤].

₩ قرأ السوسى، وشعبة: بإبدال الهمزة الأولى فى الحالين، وكذا حمزة عند الوقف، أما الهمزة الثانية فلحمزة وقفًا، وهشام: إبدالها وتسهيلها بالروم، وإبدالها والوقف مع السكون المحض، والروم، والإشمام.

﴿ نَدْعُوهُ إِنَّهُ ﴾ [الآية: ٢٨].

\* قرأ نافع، والكسائي: بفتح الهمزة فتقرأ: ﴿أَنُّهُ ﴾، والباقون: بكسرها.

# 🗷 قال الشاطبي:

وَإِنَّ افتَحُوا ٱلْجَلَا	
(1)	رضًا

وقرأ ابن كثير: بصلة هاء الضمير \_ بواو لفظية \_، في ﴿ندعوه﴾ فتـقرأ: ﴿ندعوهُ﴾، والباقون: بعدم الصلة.

🗱 ﴿ بنعْمَت ﴾ [الآية: ٢٩].

الأصل في هاء التأنيث، ووقف الباقون بالتاء تبعًا للرسم، وأمالها الكسائي وقفًا.

💸 ﴿ تَأْمُرُهُمْ ﴾ [الآية: ٣٢].

★ قرأ السوسى: بإسكان الراء فتقرأ: ﴿تأمرْهم﴾، ودورى أبى عمرو: بالإسكان والاختلاس.

<sup>(</sup>۱) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ۱۰٤۸ ، ۱۰٤۷ .

من آيدة ٢٤ الإشادات الجلية في القراءات السيم من طريق الشاطلية المساورة المس
والباقون: بإتمام الحركة، ولا يخفى بإبدال الهمزة وصلة الميم.
💸 ﴿ الْمُصَيْطِرُونَ ﴾ [الآية: ٣٧].
★ قرأ قنبل، وهشام، وحفص بخلف عنه: بالسين فتقرأ: ﴿المسيطرون﴾،
وحمزة بخلف عن خلاد: بإشمام الصاد صوت الزاى.
والباقون: بالصاد، وهو الوجه الثاني لحفص، وخلاد.
🔣 قال الشاطبي:
وَٱلْمُسَيْ عَلِي وَالْمُسَيْدُ عِلَي لِسَانٌ عَابَ بِالْخُلُفِ زُمَّلاً
وَصَادٌ كَزَايٍ قَامَ بِالْخُلُفِ ضَبْعُهُ (۱)
﴾ [الآية:٤٤].
* اتفق القراء على إسكان <b>السين</b> فتقرأ: ﴿كَسْفًا﴾.
💸 ﴿ يُصْعَقُونَ ﴾ [الآية: ١٥].
* قرأ ابن عامر، وعاصم: بضم الياء فتقرأ: ﴿يُصعقونِ﴾.
والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿يُصعقون﴾.
<b>قال الشاطبى:</b> ك ن ن ن ن ن ن ن ن ن ن ن ن ن ن ن ن ن ن ن
﴿ وَإِدْبَارَ ﴾ [الآية: ٤٩].

\* اتفق القراء على كسر همزه فتقرأ: ﴿إدبار ﴾.

والله أعلم،،

تمت سورة الطور . ولله الحمد والشكر،،

\* \* \*

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ١٠٤٨ ، ١٠٤٨ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٤٨ .



﴿ وَهُوَ ، أَفَرَأَيْتُمُ، الْفُؤَادُ، سِدْرَةِ، السِّدْرَةَ، الْمَأْوَىٰ، رَّبِّهِمُ الْهُدَىٰ ﴾ كله واضح.	
﴿ كُذُبَ ﴾ [الآية: ١١].	
* قرأ هشام: بتشديد الذال فتقرأ: ﴿كذَّبِ﴾، والباقون: بتخفيفها.	
قال الشاطبى:	**
وَكَذَّبَ يَرُوبِهِ هِشَامٌ مُ تُقَّلَا (١)	
﴿ أَفَتُمَارُونَهُ ﴾ [الآية: ١٢].	
﴿ قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر، وعاصم: بضم التاء، وفتح ما الله ما فت أن الله الله على ما الله ما فت أن الله الله الله الله الله الله الله الل	t

🗏 قال الشاطبي:

(۲) مَّرُونَهُ وَٱفْتَحُوا شَـنَا ........ تَمْرُونَهُ وَٱفْتَحُوا شَـذَا

والباقون: بفتح التاء، وسكون الميم وحذف الألف فتقرأ: ﴿أَفْتَمْرُونُهُ﴾.

🗱 ﴿ وَمَنَاةً ﴾ [الآية: ٢٠].

\* قرأ ابن كثير: ﴿ ومناءَة ﴾ بهمزة مفتوحة بعد الألف فيصير المد عنده متصلاً فيمد حسب مذهبه.

والباقون: ﴿ومناة﴾ بغير همز ووقف عليها الجميع بالهاء تبعًا للرسم.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٤٩ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٥٠ .

****	سورة النجـــم	**********	الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطبية	*******	من آیده ۱ الی آیده ۲۵
------	------------------	------------	-----------------------------------------------------	---------	--------------------------

الشاطبي:	قال	罴
----------	-----	---

مَنَاءَةً لِلْمَكِّي زِدِ ٱلْهَمْزَ وَٱحْفِلَا (١)

💸 ﴿ ضيزَىٰ ﴾ [الآية: ٢٢].

\* قرأ ابن كثير: بهمزة ساكنة بعد الضاد فتقرأ: ﴿ضَنَّزى ﴾.

والباقون: بالإبدال ياء.

# 🗷 قال الشاطبي:

	مَنَاءَةَ لِلْمَكِّي زِدِ ٱلْهَمْنَ وَٱحْفِلَا	تُمَارُونَهُ تَمْرُونَهُ وَٱفْتَحُوا شَـذًا
(٢)		وَيُهُمْ أَنِينَا الْمُعَالِّينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِّينَ الْمُعَالِّينَ الْمُعَالِّينَ الْمُعَالِّينَ الْمُعَالِّينَ الْمُعَالِّينَ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمِلْمِينِ ال

# المقلل والممال

حكم هذه السورة فى الإمالة كسورة طه -عليه السلام- فأمال رءوس آيها المتفق عليها حمزة، والكسائى: سواء أكانت من ذوات الراء أم لا، وأمال أبو عمرو ما كان من ذوات الراء وقلل ما عداه، وقلل ورش الجميع سواء أكان من ذوات الراء أم لا.

﴿رأى﴾ قرأ ورش: بتقليل الراء والهمزة معًا. وابن ذكوان، وشعبة، وحمزة، والكسائى: بإمالة الراء والهمزة، وأبو عمرو: بفتح الراء وإمالة الهمزة.

والباقون: بفتحهما.

# ما ليس برأس آية

﴿ ووقانا، فأوحى، يغشى السدرة، تهوى الأنفس ﴾ لدى الوقف عليهما بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٥٠ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ١٠٥١ ، ١٠٥٠ .

سورة الإشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاملية المنادية ١٦٠ المنادية المناد

﴿ رَآه ﴾ قرأ شعبة، وحمزة، والكسائي، وابن ذكوان بخلف عنه بإمالة الراء، والهمزة، وورش بتقليلهما، وأبو عمرو: بإمالة الهمزة فقط، والباقون: بفتحهما.

﴿زاغ﴾ بالإمالة لحمزة وحده.

﴿جاءهم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

# المدغيم

الصغير: ﴿واصبر لحكم ربك﴾ بالإدغام لأبي عمرو بخلف عن الدوري.

﴿لقد جاءهم﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿إنه هو، خزائن ربك ﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،،

# ﴿ وَكُم مِّن مَّلَك فِي السَّمَوَاتِ . . . ﴾ [ ٢٦]

💸 ﴿ كَبَائِرَ الإِثْمِ ﴾ [الآية: ٣٢].

\* قرأ حمزة، والكسائي: ﴿كبير﴾ بكسر الباء الموحدة وبعدها ياء ساكنة.

والباقون: ﴿كَبَائِرِ﴾ بفتح الباء، وألف بعدها وبعد الألف همزة مكسورة على الجمع ويصبح المد عندهم من قبيل المتصل فكل يمد حسب مذهبه.

# ⊞ قال الشاطبي:

كَبَائِرَ فِيهَا ثُمَّ في ٱلنَّجْمِ شَمْلَلاَ (١)

.....کېپرکفي

وقرأ ورش: بترقيق الراء.

والباقون: بتفخيمها، وحكم السكت، والنقل في ﴿الإِثْمِ﴾ لا يخفي.

﴾ ﴿ الْمَغْفِرَةِ، فَهُوَ، تَزِرُ، وَازِرَةٌ، وِزْرَ، أَظْلَمَ، وَالْمُؤْتَفِكَةَ، نَذِيرٌ ﴾ كله واضح.

💸 ﴿ بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ ﴾ [الآية: ٣٢].

﴿ قرأ حمزة وصلاً: بكسر الهمزة، والميم فتقرأ: ﴿إِمِّهاتكم﴾. والكسائى: بكسر الهمزة، وفتح الميم وصلاً فتقرأ: ﴿إِمَّهاتكم﴾. والباقون: بضم الهمزة، وفتح الميم وصلاً أيضًا فتقرأ: ﴿أُمَّهاتكم﴾.

أما عند الوقف على ﴿بطون﴾ والابتداء بـ ﴿أمهاتكم﴾ فالجميع يبتدئون بضم الهمزة، وفتح الميم فتقرأ: ﴿أُمُّهاتكم﴾.

# 🗷 قال الشاطبي:

مَّ النَّجْمِ شَافِ وَاكْسِرِ ٱلْمِيمَ فَيْصَلَا (٢)

وَفِي أُمَّهَاتِ ٱلنَّحْلِ وَٱلنُّورِ وَٱلزُّمَرْ

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠١٩ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٩١ .

الآية: ٣٣]. ﴿ أَفُراأَيْتَ ﴾ [الآية: ٣٣].

\* قرأ قالون: بتسهيل الهمزة الثانية، والكسائي: بحذفها، ولورش وصلاً وجهان: تسهيلها، وإبدالها حرف مد مع المد المشبع، أما وقفًا فليس له سوى التسهيل.

والباقون: بتحقيقها إلا حمزة وقفًا فله فيها التسهيل قولاً واحداً.

💝 ﴿ وَإِبْرَاهِيمَ ﴾ [الآية: ٣٧].

\* قرأ هشام: بالألف فتقرأ: ﴿إبراهام﴾، والباقون: بالياء.

🗷 قال الشاطبي:

ر (۱) أَوَا خِيرٌ إِبْرَاهَامَ لاَحَ وَجَيمَا لاَ (۱)

وَفِيهَا وَفِي نَصِّ ٱلنِّسَاءِ ثَلَاثَةً

النَّشْأَةَ ﴾ [الآية: ٤٧].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بفتح الشين، وألف بعدها فتقرأ: ﴿النشاءَة﴾. والباقون: بإسكان الشين، وحذف الألف فتقرأ: ﴿النشاَّةَ﴾.

🗷 قال الشاطبي:

حق (٢) نَشَاءَة حَقَّا وَهُوَ حَيْثُ تَنَزَّلًا

..... وَحَرُكِ وَمُدَّ فِي النَّـ

ه ﴿ عَادًا الأُولَىٰ ﴾ [الآية: ٥٠].

\* قرأ ورش، وأبو عمرو، وقالون بخلف عنه: بنقل حركة همزة الأولى إلى اللام قبلها وحذف الهمزة مع إدغام تنوين ﴿عادا ﴾ في لام ﴿الأولى ﴾ والوجه الثاني لقالون وهو: أن يقرأ بهمزة ساكنة بعد اللام المضمومة بدلاً من الواو مع إدغام التنوين أيضًا، أما إذا ابتدئ بـ ﴿الأولى ﴾ فلقالون ثلاثة أوجه: الأول: ﴿أَلْأُولى ﴾ بهمزة مفتوحة فلام ساكنة وبعدها همزة مضمومة وبعدها واو ساكنة مدية. الثانى: ﴿أَلُولَى ﴾ بهمزة مفتوحة وبعدها لام مضمومة وبعد اللام همزة ساكنة. الثالث: ﴿أَلُولَى ﴾ بلام مضمومة وبعدها همزة ساكنة.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٨٠ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٥٢ .

ولورش وجهان وهما: ﴿أَلُولى﴾ بهمزة مفتوحة فلام مضمومة، وبعدها واو ساكنة مدية، وعلى الوجه الأول ساكنة مدية، وعلى الوجه الأول يجوز له فى البدل المغير بالنقل الأوجه الثلاثة، وعلى الوجه الثانى لا يجوز له فى البدل إلا القصر، ولأبى عمرو ثلاثة أوجه الأول والثانى كوجهى ورش، والثالث كالوجه الأول لقالون.

وقرأ الباقون: بإظهار تنوين ﴿عادا﴾ وكسره وإسكان لام ﴿الأولى﴾ وتحقيق الهمزة بعدها مضمومة مع إسكان الواو فتقرأ: ﴿عاد الأولى﴾ وهذا في حال الوصل أيضًا، أما في حال الوقف على ﴿عادا﴾ فيبتدئون بـ ﴿الأولى﴾ كالوجه الأول لقالون.

# 🗷 قال الشاطبي:

وَقُلْ عَادًا الأُولَى بِإِسْكَانِ لَامِهِ وَتَنْوِينُهُ بِالْكَسْرِ كَّاسِيهِ ظَلَّلَا وَأَدْغَمَ بَاقِيهِمْ وَبِالنَّقْلِ وَصْلُهُمْ وَالْبَدْءُ بِالْأَصْلِ فُضِّلًا وَمَدْغُمُ بَاقِيهِمْ وَبِالنَّقْلِ وَصْلُهُمْ وَالْبَدْءُ بِالْأَصْلِ فُضِّلًا لِقَالُونَ حَالَ النَّقْلِ بَدْءًا وَمَوْصِلًا لِقَالُونَ حَالَ النَّقْلِ بَدْءًا وَمَوْصِلًا وَتَبْدَا بِهَمْ ذِ الْوَصْلِ فِي النَّقْلِ كُلِّهِ وَإِنْ كُنْتَ مُعْتَدًّا بِعَارِضِهِ فَلا (١)

💸 ﴿ وَتَنْمُودَ ﴾ [الآية: ١٥].

وقرأ عاصم، وحمزة: بغير تنوين، والباقون: بالتنوين فتقرأ: ﴿ثمود﴾.

## 🗷 قال الشاطبي:

ع ن من الله على الله على الله الله الله على الله على الله الله الله الله الله الله الله ال	تَّمُودَ مَعْ ٱلفُّرْقَانِ وَٱلعَنْكَبُوتِ لَمْ
, , ,	ن ۲:
*************	نمالم

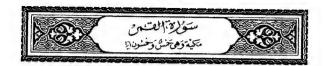
والله أعلم،،

تمت سورة النجم . ولله الحمد والشكر،،

\* \* \*

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، الأبيات من ٢٣٠ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٧٦٢ ، ٧٦٢ .



💸 ﴿ الدَّاعِ إِلَىٰ ﴾ [الآية: ٦].

₩ قرأ ورش، وأبو عمرو: بإثبات الياء وصلاً فتقرأ: ﴿الداعي﴾، والبزى: بإثباتها وصلاً ووقفًا، والباقون: بحذفها في الحالين، وعلى إثبات الياء وصلاً يكون المد من قبيل المنفصل فكل يمد حسب مذهبه.

💸 ﴿ نُكُرٍ ﴾ [الآية: ٦].

\* قرأ ابن كثير: بإسكان الكاف فتقرأ: ﴿نكْرَ﴾، والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿نكُر﴾.

﴿ خُشَّعًا ﴾ [الآية:٧].

﴿ قَرأَ أَبُو عَمْرُو، وحَمْزَة، والكسائي: ﴿خَاشِعا﴾ بفتح الخاء وألف بعدها، وكسر الشين مخففة.

والباقون: ﴿خُشُّعا﴾ بضم الخاء، وحذف الألف، وفتح الشين مشددة.

💸 ﴿ إِلَى الدَّاعِ ﴾ [الآية: ٨].

₩ قرأ نافع، وأبو عـمرو: بإثبات الياء وصلاً فتقرأ: ﴿الداعي﴾، وابن كثير بإثباتها وصلاً ووقفًا، والباقون: بحذفها في الحالين.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦١٩ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٥١ .

# المقلل والممال

أما رءوس الآى المتفق عليها فى سورة النجم حمزة، والكسائى، سواء أكانت من ذوات الراء أم لا، وأمال أبو عمرو ما كان من ذوات الراء وقلل ما عداها، وقلل ورش الجميع سواء أكان من ذوات الراء أم لا.

# ما ليس برأس آية

﴿من تولى، أعطى، يجزاه، أغنى، فغشاها بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿جاءهم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

#### المدغسم

الصغير: ﴿لقد جاءهم﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿الملائكة تسمية، أعلم بمن، أعلم بكم، وأنه هو \_ الأربعة \_، الحديث تعجبون ﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،

# ﴿ كَذَّبَتْ قَبْلَهُمْ قَوْمُ نُوحٍ... ﴾ [٩]

﴿ فَفَتَحْنَا ﴾ [الآية:١١].

\* قرأ ابن عامر: بتشديد التاء فتقرأ: ﴿فَفتّحنا﴾، والباقون: بتخفيفها.

# 🗷 قال الشاطبي:

فَتَحْنَا وَفِي ٱلأَعْرَافِ وَاقْتَرَبَتْ كِلَا

إِذَا فُتِحَتْ شَدِّدْ لِشَامٍ وَهَهُنَا

الآية: ١٢]. ﴿ عُيُونًا ﴾ [الآية: ١٢].

\* قرأ ابن كـثير، وابن ذكـوان، وشعبـة، وحمزة، والكسـائى: بكسر العين فتقرأ: ﴿عَيونًا ﴾.

# 🗷 قال الشاطبي:

صحبة عُيُونِ شُيُوخًا دِّانَهُ صُحْبَةً مِلاً

وَضَمَّ ٱلغُيُوبِ يَكْسِرَانِ عُيُونًا ٱلـ

- 💸 ﴿ وَنُذُرِ ﴾ في مواضعه الستة أثبت الياء وصلاً ورش، وحذفها الباقون في الحالين.
  - 🗱 ﴿ الْقُرْآنَ ، عَلَيْهِمْ ، الذَّكْرُ ، خَيْرٌ ، فَعَلُوهُ ﴾ كله واضح .
    - ﴿ أَأُلْقِيَ ﴾ [الآية:١٧].

\* قرأ قالون: بتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال.

وورش، وابن كثير: بالتسهيل مع عدم الإدخال.

وأبو عمرو: بالتسهيل مع الإدخال وعدمه.

ولهشام ثلاثة أوجه: التسهيل مع الإدخال، والتحقيق مع الإدخال وعدمه.

والباقون: بالتحقيق مع عدم الإدخال.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٣٩ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٢٨ .

من آية ٩ الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطلية ١ القمر القراء ٥٥ القمر القراء ١٠٠٠ القمر القراء ا

💸 ﴿ سَيَعْلَمُونَ ﴾ [الآية:٢٦].

☀ قرأ ابن عامر، وحمزة: بتاء الخطاب فتقرأ: ﴿ستعلمون﴾.

والباقون: بياء الغيب.

## 🗷 قال الشاطبي:

..... وَخَاطِبْ تَعْمَلُونَ فَطِبْ كَلَا

﴿ جَاءَ آلَ ﴾ سبق الكلام عليها في ﴿جاء آل لوط﴾ بسورة الحجر.

## المقلل والممال

﴿ فالتقى ﴿ لدى الوقف ﴿ فتعاطى، وأدهى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿النار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودوري الكسائي، وبالتقليل لورش.

**ونديه:** لا إمالة في لفظ ﴿فدعا﴾ لكونه واويّا.

#### المدغم

الصغير: ﴿ولقد تركناها ﴾ بالإدغام للجميع.

﴿كذبت ثمود﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وابن عامر، وهشام، وحمزة، والكسائي.

﴿ولقد صبحهم، ولقد جاء﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿ آل لوط، يقولون نحن، مقعد صدق ﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،،

تمت سورة القمر. ولله الحمد والشكر،،

\* \* \*

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٥١ .



- ﴿ الْقُرْآنَ ، تُخْسِرُوا ، اللَّوْلُؤُ ، وَالإِكْرَامِ ، شَأْنِ ، تَنتَصِرَانِ ، قَاصِرَاتُ ، خَيْرَاتٌ ، مُتَكنينَ ﴾ كله واضح .
  - ﴾ ﴿ وَالْحَبُّ ذُو الْعَصْفِ وَالرَّيْحَانُ ﴾ [الآية: ١٢].

\* قرأ ابن عامر: بنصب الثلاثة فتقرأ: ﴿والحبِّ ذَا العصف والريحانَ ﴾. وحمزة ، والكسائى: برفع الأولين فتقرأ: ﴿والحبُ ذُو العصف ﴾ ، وخفض ﴿والريحانِ ﴾ . والباقون: بالرفع في الثلاثة فتقرأ: ﴿والحبُ ذُو العصف والريحانُ ﴾ .

## ■ قال الشاطبي:

ن بِنَصْبِ كَفَى وَالنُّونُ بِالْخَفْضِ شُكِّلًا

وَوَالْحَبُّ ذُو ٱلرَّيْحَانِ رَفْعُ ثَلَاثِهَا

- ﴿ فَبِأَيِّ ﴾ جميع ما في هذه السورة قرأه حمزة بإبدال الهمزة ياء عند الوقف ﴿ صلصال ﴾ لا تغليظ لورش لسكونها.
  - ﴾ ﴿ يَخْرُجُ ﴾ [الآية: ٢٢].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بضم الياء، وفتح الراء فتقرأ: ﴿يُخرَجِ﴾. والباقون: بفتح الياء، وضم الراء فتقرأ: ﴿يَخرُجِ﴾.

# ■ قال الشاطبي:

(7)

وَيَخْرُجُ فَاضْمُمْ وَٱفْتَحِ ٱلضَّمَّ إِذْ حَمَى

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٥٢ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٥٣ .

﴿ الْمُنشَآتُ ﴾ [الآية: ٢٤].

﴿ قرأ حمزة، وشعبة بخلف عنه: بكسر الشين فتقرأ: ﴿المنشآت﴾. والباقون: بفتحها وهو الوجه الثاني لشعبة فتقرأ: ﴿المنشاَت﴾.

🔞 قال الشاطبي:

وَيَخْرُجُ فَاضْمُمْ وَٱفْتَحِ ٱلضَّمَّ إِذْ حَمَى وَفِي ٱلمُنْشَآتُ ٱلشِّينُ بِالْكَسْرِ فَاحْمِلاً

صحِيحًا بِخُلْفِ .........

﴾ ﴿ سَنَفْرُغُ ﴾ [الآية: ٣١].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بالياء فتقرأ: ﴿سيفرغ﴾. والباقون: بنون العظمة.

﴿ أَيُّهَا التَّقَلان ﴾ [الآية: ٣١].

\* قرأ ابن عامر: بضم الهاء وصلاً فتقرأ: ﴿أَيهُ \*، وإسكانها وقفًا فتقرأ: ﴿أَيهُ \*. والباقون: بفتح الهاء، وحذف الألف وصلاً فتقرأ: ﴿أَيهُ لِثقلان \*. ووقف عليها بالألف بعد الهاء أبو عمرو، والكسائى. ووقف الباقون على الهاء مع حذف الألف.

# 🗷 قال الشاطبي:

وَيَا أَيُّهَا فَوْقَ ٱلدُّخَانِ وَٱليُّهَا لَكُ مَانِ وَٱلدُّحَانِ وَٱلدُّحَمَٰنِ رَافَقْنَ حُمَّلاً (٣) وَفِي ٱلْهَا عَلَىٰ ٱلإِثْبَاعِ ضَمَّ ابْنُ عَامِرٍ لَدَى ٱلْوَصْلِ وَٱلْمَرْسُومُ فِيهِنَّ ٱخْيَلاً (٣)

وقد اتفق القراء على حذف الألف وصلاً إتباعًا للرسم.

💸 ﴿ شُواظٌ ﴾ [الآية: ٣٥].

\* قرأ ابن كثير: بكسر الشين فتقرأ: ﴿شُواظ﴾. والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿شُواظ﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٥٣ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٥٤.

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٣٨٣ ، ٣٨٢ .

اللي ا	الشاد	قال	罴
		$\sim$	1

شُواَظٌّ بِكَسْرِ ٱلضَّمِّ مَكِّيُّ هُمْ جَلاَ

﴿ وَنُحَاسٌ ﴾ [الآية: ٣٥].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بخفض السين فتقرأ: ﴿ونحاسٍ ﴾.

والباقون: برفعها فتقرأ: ﴿ نحاسٌ ﴾.

🗷 قال الشاطبي:

﴿ مِنْ إِسْتَبْرَقٍ ﴾ [الآية: ٥٤].

☀ قرأ ورش بالنقل، أما السكت ووقف حمزة فلا يخفى.

💸 ﴿ لَمْ يَطْمِثْهُنَّ ﴾ [الآية: ٥٦ ، ٧٤].

الموضعين قرأ الكسائى: بضم الميم، وكسرها فيهما وقد ذكرت عدة أقوال فى هذا الخلاف: فقد روى ابن مجاهد الضم والكسر فيهما لا يبالى كيف يقرؤهما، وروى الأكثرون التخيير فى أحدهما عن الكسائى بمعنى أنه إذا ضم الأول كسر الثانى، وإذا كسر الأول ضم الثانى والوجهان من التخيير وغيره ثابتان عن الكسائى نصا وأداء كما فى النشر.

قال علماء القراءات: وإذا أردت قراءتهما وجمعهما في التلاوة فاقرأ. الأول: بالضم ثم بالكسر. والثاني بالكسر ثم بالضم فتقرأ: (لم يطمتهن لم يطمتهن و (لم يطمتهن) لم يطمتهن . وقرأ الباقون: بكسر الميم فيهما فتقرأ: (لم يطمتهن).

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٥٤.

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٥٥ .

#### 🗷 قال الشاطبي:

مِ يَطْمِثْ فِي الأُولَى ضُمَّ تُهْدى وَتُقْبَلاَ شُيُوخٌ وَنَصُّ ٱللَّيْثِ بِالضَّمِّ الاَوَّلاَ وَجِيهٌ وَبَعْضُ ٱلْمُقْرِئِينَ بِهِ تَلاَ (١)

﴿ ذِي الْجَلالِ ﴾ [الآية: ٧٨].

\* قرأ ابن عامر: ﴿ ذُو ﴾ بالواو. والباقون: ﴿ ذَى ﴾ بالياء، وهذا هو الموضع الأخير. أما الأول فهو بالواو اتفاقًا.

🔣 قال الشاطبي:

بِوَاوِ وَرَسْمُ ٱلشَّامِ فِيهِ تَمَثَّلَا (٢)

وآخِرُهَا يَا ذِي ٱلجَلاَلِ ابْنُ عَامِر

# المقلل والممال

﴿ كالفخار، نار، أقطار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿الجوارِ بالإمالة لدورى الكسائي، ولا تقليل فيها لورش.

﴿ويبقى، وجنى عند الوقف عليه ﴿بسيماهم بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو في ﴿بسيماهم ﴾.

﴿الإكرام﴾ بالفتح والإمالة لابن ذكوان.

﴿خاف﴾ بالإمالة لحمزة.

## المدغم

الكبير: ﴿ يكذب بها، عينان نضاختان ﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،،

تمت سورة الرحمن . ولله الحمد والشكر،،

\* \* \*

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، الأبيات من ١٠٥٥ : ١٠٥٧ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٥٨ .



، ﴿ مُتَّكِئِينَ، عَلَيْهِمْ، كَأْسٍ، اللُّوْلُؤِ، أَنشَأْنَاهُنَّ، يُصِرُّونَ، تَذْكِرَةً، أَفَرَأَيْتُمُ ﴾ كله واضح.	
﴾ ﴿ يُنْزِفُونَ ﴾ [الآية: ١٩].	É
* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائى: بضم الياء، وكسر الزاى فتقرأ: ﴿يُنزِفُونَ﴾	
والباقون: بضم الياء، وفتح الزاى فتقرأ: ﴿يُنزَفُونَ ﴾.	
] قال الشاطبي:	
وَفِي يُنْزَفُونَ ٱلزَّايَ فَاكْسِرْ شَذًا وَقُلْ فِي ٱلْأَخْرَى تُوىٰ	
﴾ ﴿ وَحُورٌ عِينٌ ﴾ [الآية: ٢٢].	
* قرأ حمزة، والكسائى: بالجر فيهما فتقرأ: ﴿حُورٍ عَينٍ ﴾.	
والباقون: بالرفع فيهما فتقرأ: ﴿ حُورٌ عِينٌ ﴾.	
اً قال الشاطبي:	*
وَحُورٌ وَعِينٌ خَفْضُ رَفْعِهِمَا شَفَا	
﴾ ﴿قِيلاً ﴾ [الآية: ٢٦].	
لا إشمام فيه لأحد لأنه اسم وليس فعلاً.	
﴾ ﴿عُرِبًا ﴾ [الآية:٢٦].	
قرأ شعبة، وحمزة: بإسكان الراء فتقرأ: ﴿عرْبا﴾. والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿عرُبا﴾	
	_

(۱) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ۹۷۷.
 (۲) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ۹۰۰.

<sup>474</sup> 

2/_4	الشاد	قال	罴
: ( - 4	اساد	()	XIX

﴿ أَنْذَا ... أَنْنًا ﴾ [الآية: ٤٧].

₩ قرأ نافع، والكسائى، بالاستفهام فى الأول والإخبار فى الشانى فتقرأ: ﴿أَتُذَا... إِنَّا﴾. والباقون: بالاستفهام فيهما فتقرأ: ﴿أَتُذَا.. أَتُنا﴾. وكل من قرأ بالاستفهام فهو على أصله فقالون، وأبو عمرو: بالتسهيل مع الإدخال. وورش، وابن كثير: بالتسهيل مع عدم الإدخال. وهشام: بالتحقيق مع عدم الإدخال وعدمه. والباقون: بالتحقيق مع عدم الإدخال.

🚜 ﴿ مِتْنَا ﴾ [الآية: ٤٧].

\* قرأ نافع، وحفص، وحمزة، والكسائى: بكسر الميم فتقرأ: ﴿مِتنا﴾. والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿مُتنا﴾.

# 🗷 قال الشاطبي:

صِ نفر صفاً نَفَرٌ وِرْدًا وَجَفْصٌ هُنَا اجْتَلًا (٢)

وِمِتُّمْ وَمِثْنَا مِتُّ فِي ضَمِّ كَسْرِهَا

﴿ أُو آبَاؤُنَا ﴾ [الآية: ٤٨].

\* قرأ قالون، وابن عامر: بإسكان الواو فتقرأ: ﴿أُوْ﴾.

والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿أُوكِ.

..... وَسِا

# 🗷 قال الشاطبي:

كِنُّ مَعَا أَوْ آباؤُنَا كَعْيْفَ بَلَّلًا

﴿ فَمَالِئُونَ ﴾ [الآية:٥٣].

₩ فيه لحمزة وقفًا ثلاثة أوجه: حذف الهمزة مع ضم الميم، وتسهيلها بين بين، وإبدالها ياء. وقرأ ورش: بتثليث مد البدل. والباقون: بالقصر.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٥٩ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٧٤.

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٩٦ .

سورة الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطلية المستعدد	·
﴾ ﴿ شُرْبَ الْهِيمِ ﴾ [الآية: ٥٥].	}
﴿ قَرَأَ نَافَعُ، وعاصم، وحمزة: بضم الشين فتقرأ: ﴿شُرُبِ﴾.	
والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿شُرِبِ﴾.	
<b>ﷺ قال الشاطبی:</b> (۱)	
وَٱنْضَمَّ شُرُبَ فِي نَدَى ٱلصَّفْوِ وَٱنْضَمَّ شُرُبَ فِي	
💸 ﴿ أَأَنتُمْ ﴾ [الآية: ٥٩].	)
* مثل ﴿أأسلمتم ﴾ وتقدم بسورة آل عمران.	
💸 ﴿ قُدُّرْنَا ﴾ [الآية : ٦٠].	
* قرأ ابن كثير: بتخفيف الدال فتقرأ: ﴿قدَرْنَا﴾. والباقون: بتشديدها.	
🗷 قال الشاطبي:	ļ
وَخِفُّ قَدَرْنَا دَّارَ (۲)	
💝 ﴿ النَّشْأَةَ ﴾ [الآية: ٦٢].	
* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بفتح الشين، وألف بعدها فتقرأ: ﴿النشَاءَةُ﴾.	
والباقون: بإسكان الشين، وحذف الألف فتقرأ: ﴿النشَّأَةُ﴾.	
■ قال الشاطبي: حقر (۳)	
حق حق الله عند الله	
﴾ ﴿ تَذَكَّرُونَ ﴾ قرأ حـفص، وحمـزة، والكسائـى: بتخفـيف الذال. والبـاقون	
بتشديدها فتقرأ: ﴿تَذَكُّرُون﴾.	
🗷 قال الشاطبي:	
ع ش وَتَذَّكَّـرُونَ ٱلكُلُّ خَفَّ عَلَىٰ شَــذًا	

<sup>(</sup>۱ ، ۲) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ۲۰ : .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٥٢.

<sup>(</sup>٤) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٧٧ .

من آية ١ الرشادات الجلية في القراءات السيع من طريق الشاطبية المورة التواقعة ١ الى آية ٧٤

﴾ ﴿ فَظَلْتُمْ تَفَكَّهُونَ ﴾ [الآية: ٦٥].

₩ المقرئ به للبزى من طريق الحرز تخفيف التاء في الحالين فذكر الشاطبي الخلاف له خروج عن طريقه.

﴿ إِنَّا لَمُغْرَمُونَ ﴾ [الآية: ٢٦].

\* قرأ شعبة: ﴿ أَيْنَا ﴾ بهمزتين على الاستفهام مع التحقيق وعدم الإدخال.

والباقون: ﴿إنا ﴿ بهمزة واحدة على الخبر.

#### 🗷 قال الشاطبي:

(١) مِن الله عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ الله عَلَمُ الله عَلَمُ عَلِمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلِمُ عَلَمُ عَلِمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلِمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلِمُ عَلِمُ عَلَمُ عَلِمُ عَلِمُ عَلِمُ عَلِمُ عَلِمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلِمُ عَل

﴿ الْمُنشِئُونَ ﴾ [الآية: ٧٧].

★ فيه لحمزة وقفًا ثـ لاثة أوجه: التسهيل بين بين، والحذف مع ضم الشين فتقرأ: ﴿المنشُونِ﴾.
 قتقرأ: ﴿المنشُونِ﴾، والإبدال ياء فتقرأ: ﴿المنشيُونِ﴾.

## المقلل والممال

كاذبة، وثلة، الميمنة \_ معا \_، موضونة، كثيرة بالإمالة وقفًا للكسائى بلا خلاف.

﴿ رافعة، ممنوعة، مرفوعة ﴾ بالإمالة وقفًا للكسائي بالخلاف.

﴿الأولى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش. وبالتقليل لأبي عمرو.

#### المدغم

الصغير: ﴿بل نحن﴾ بالإدغام للكسائي.

الكبير: ﴿الدين نحن، الخالقون نحن، المنشئون نحن﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،،

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٦٠ .

# ﴿ فَلا أُقْسمُ بِمُواقِعِ النَّجُومِ . . . ﴾ [ ٥٠]

🚜 ﴿ بِمُواقع ﴾ [الآية: ٧٥].

\* قرأ حمزة، والكسائى: بإسكان الواو، وحذف الألف بعدها فتقرأ: ﴿بموْقع﴾. والباقون: بفتح الواو، وإثبات الألف بعدها فتقرأ: ﴿بمواقع﴾.

🗷 قال الشاطبي:

(1)

بِمَوْقِع بِالْإِسْكَانِ وَٱلقَصْرِ شَائِعٌ

- 💸 ﴿ لَقُرْآنٌ ، إِلَيْهِ ، تُبْصِرُونَ ، غَيْرَ ، لَهُوَ ﴾ كله واضح .
  - ﴿ وَجَنَّةً ﴾ [الآية: ٨٩].

\* وقف عليها بالهاء: ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائى فتقرأ: ﴿جنه﴾. والباقون: بالتاء. وأمالها الكسائى وقفًا.

والله أعلم،،

تمت سورة الواقعة . ولله الحمد والشكر،،

\* \* \*

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٦١ .

# ستورة الحلايال مدنية ومات وعشرون أية

ظِرُونَا بِقَطْعٍ وَاكْسِرِ ٱلضَّمُّ فَيْصَلا (٢)

<sup>(</sup>۱) متن الطيبة لابن الجزرى ، الأبيات من ٤٣٦ : ٤٣٨ .

<sup>(</sup>۲) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيتان : ۱۰۲۱ ، ۱۰۲۲ .

سورة الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطبية المستعديد	nene
﴿ يُنزِّلُ ﴾ [الآية: ٩].	
* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بإسكان النون، وتخفيف الزاى فتقرأ: ﴿يُنْزِلُ﴾.	
والباقون: بفتح النون، وتشديد الزاى فتقرأ: ﴿يَنَزُّكُ ﴾.	
قال الشاطبي:	罴
وَيُنْزِلُ خَفِّفُهُ وَتُنْزِلُ مِثْلُهُ وَنُنْزِلُ مِثْلُهُ وَنُنْزِلُ مِثْلُهُ وَنُنْزِلُ مِثْلُهُ	
﴾ ﴿ لَرَءُوفٌ ﴾ [الآية: ٩].	
* قرأ أبو عمرو، وشعبة، وحمزة، والكسائي: بحذف الواو التي بعد الهمزة	
سیر علی وزن (عضد) فتقرأ: ﴿لرؤف﴾.	فتص
والباقون: بإثبات الواو على وزن «فعول».	
قال الشاطبي:	*
وَرَءُوفٌ قَصْرُ صُحْبَتِهِ حَلاً	
وفيه تثليث البدل لورش، ووقف حمزة عليه لا يخفى.	
﴾ ﴿ وَكُلاًّ وَعَدَ اللَّهُ الْحُسْنَى ﴾ [الآية: ١٠].	
* قرأ ابن عامر: ﴿وكلُّ برفع اللام. والباقون: ﴿وكلُّا ﴾ بالنصب.	
اً قال الشاطبي:	*
ر٣) وَكُلُّ كَ فَى وَكُلُّ كَ فَى	
	-@-

﴿ فَيُضَاعِفَهُ ﴾ [الآية:١١].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو، وحمزة، والكسائى: بتخفيف العين وألف قبلها مع رفع الفاء فتقرأ: ﴿فيضاعِفُهُ﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٦٨ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٨٦ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٦٢ .

من اليه المساور الإرشادات الجلية في القراءات السيع من طريق الشاعليية المساورة	-
من ايسة ١٠ الرشادات الجينة في القراوات السيع من طريق الشاطيعة التحديد الحديد ا	
وابن كثير: بتشديد العين، وحذف الألف مع رفع الفاء فتقرأ: ﴿فيضعَّفُهُۗ .	
وابن عامر: بتشديد العين، وحذف الألف مع نصب الفاء فتقرأ: ﴿فيضعَّفُهُ	
وعاصم: بتخفيف العين وألف قبلها مع نصب الفاء فتقرأ: ﴿فيضاعِفُهُ .	
ا قال الشاطبي:	緩
سما ش يُضَاعِفَهُ ارْفَعْ فِي ٱلحَدِيدِ وَهٰهُنَا سَمَا شُكْرُهُ وَٱلعَيْنُ فِي ٱلكُلِّ تُقِّلَا	
ك د (۱) كُمَا دَارَ	
﴾ ﴿ انظُرُونَا ﴾ [الآية: ١٣].	
* قرأ حمزة: بهمزة قطع مفتوحة في الحالين، وكسر الظاء فتقرأ: ﴿أَنْظِرُونَا﴾	
والباقون: بهمزة وصل ساقطة في الدرج ثابتة مضمومة في الابتداء مع ض	
ظاء فتقرأ: ﴿انظرُونا﴾.	ال
🛚 قال الشاطبي:	长
وَأَنْ طِرُونَا بِقَطْعٍ وَاكْسِرِ ٱلضَّمَّ فَيْصَلَا	
﴾ ﴿لا يُؤْخَذُ ﴾ قرأ ابن عامر: بتاء التأنيث فتقرأ: ﴿تؤخذَ﴾. والباقون: بياء التذكير	
🛚 قال الشاطبي:	K
وَيُؤْخَذُ غَيْرُ الشَّامِ	

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٥١٧ ، ٥١٧ .

<sup>(</sup>۲) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٦٢ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٦٣ .

# المقلل والممال

﴿استوى، يسعى، بلى، مأواكم، مولاكم ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى. وبالفتح والتقليل لورش.

**﴿والنهار﴾** بالإمالة لأبي عمرو، ودوري الكسائي. وبالتقليل لورش.

**﴿الحسنى** بالإمالة لحمزة، والكسائى. وبالفتح والتقليل لـورش. والتقليل لأبى عمرو.

﴿ترى المؤمنين﴾ لدى الوقف ﴿بشراكم﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائى، وبالتقليل لورش، أما عند وصل ﴿ترى﴾ بـ ﴿المؤمنين﴾ فبالإمالة للسوسى بخلف عنه.

﴿جاء ﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

## المدغم

الكبير: ﴿أقسم بمواقع، وتصلية جحيم، يعلم ما، فضرب بينهم ﴾ بالإدغام للسوسى. والله أعلم،،

# ﴿ أَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ آمَنُوا . . . ﴾ [ ١٦ ]

	﴿ وَمَا نُوْلُ ﴾ [الآية:١٦].	
٠ ﴿ ر	* قرأ نافع، وحفص: بتخفيف الزاى. والباقون: بتشديدها فتقرأ: ﴿وَمَا نَزُّلُ	
	قال الشاطبي:	畿
(١)	و الله المنظم المنظم المنطق ال	
	﴿ فَطَالَ ﴾ [الآية: ١٦].	
	💥 قرأ ورش: بتغليظ اللام وترقيقها. والباقون: بترقيقها.	
	﴿ الْمُصَّدِّقِينَ وَالْمُصَّدِّقَاتِ ﴾ [الآية: ١٨].	
لدِّقير	* قرأ ابن كشير، وشعبة: بتخفيف الصاد فيهما فتقرأ: ﴿المصَـ	
	مصَدِّقات ﴾. والباقون: بالتشديد فيهما فتقرأ: ﴿المصَّدقين والمصَّدقات ﴾.	وال
<b>(Y)</b>	قال الشاطبي:	*
(٢)	قال الشاطبى: فَ إِذْ عَزَّ وٱلصَّادَانِ مِنْ بَعْدُ دُمْ صَلِّلًا فَيْ وٱلصَّادَانِ مِنْ بَعْدُ دُمْ صَلِّلًا	**
	مَا نَزَلَ ٱلْخَفِي فُ إِذْ عَزَّ وٱلصَّادَانِ مِنْ بَعْدُ دُّمْ صَلِّلًا فَي إِذْ عَزَّ وٱلصَّادَانِ مِنْ بَعْدُ دُّمْ صَلِّلًا فَي يَعْدُ وَالصَّادَانِ مِنْ بَعْدُ دُّمْ صَلِّلًا فَي يَعْدُ وَالْمَاءَفُ ﴾ [الآية: ١٨].	
	مَا نَزَلَ ٱلْخَفِي فُ إِذْ عَزَّ وٱلصَّادَانِ مِنْ بَعْدُ دُّمْ صَلِّلًا فَي إِذْ عَزَّ وٱلصَّادَانِ مِنْ بَعْدُ دُّمْ صَلِّلًا فَي يَعْدُ وَالصَّادَانِ مِنْ بَعْدُ دُّمْ صَلِّلًا فَي يَعْدُ وَالْمَاءَفُ ﴾ [الآية: ١٨].	
	مَا نَزَلَ ٱلْخَفِي فُ إِذْ عَزُّ وٱلصَّادَانِ مِنْ بَعْدُ دُّمْ صَلَّا	
	أَيْ عَنْ وَالصَّادَانِ مِنْ بَعْدُدُّمْ صَلِلًا فَيْ عَنْ وَالصَّادَانِ مِنْ بَعْدُدُّمْ صَلِلًا فَيْ عَنْ وَالصَّادَانِ مِنْ بَعْدُدُّمْ صَلِلًا فَيْ عَنْ عَنْ اللّهِ عَنْ اللّهِ عَنْ اللّه الله الله الله الله الله الله الل	
	شَاعَفُ ﴾ [الآية: ١٨].      ﴿ يُضَاعَفُ ﴾ [الآية: ١٨].      ★ قرأ ابن كثير، وابن عامر: بحذف الألف، وتشديد العين فتقرأ: ﴿ يضعّف والباقون: بإثبات الألف، وتخفيف العين.      قال الشاطبى:      قال الشاطبى:      قَالُ الْعَيْنُ فِي ٱلكُلِ تُقِقّلاً	
. ﴿ ⊂	أَيْ عَنْ وَالصَّادَانِ مِنْ بَعْدُدُّمْ صَلِلًا فَيْ عَنْ وَالصَّادَانِ مِنْ بَعْدُدُّمْ صَلِلًا فَيْ عَنْ وَالصَّادَانِ مِنْ بَعْدُدُّمْ صَلِلًا فَيْ عَنْ عَنْ اللّهِ عَنْ اللّهِ عَنْ اللّه الله الله الله الله الله الله الل	

<sup>(</sup>۱ ، ۲) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٣ ١٠ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٥١٦ ، ٥١٧ .

سودة الأرشادات العلمة في القراعات السعم في طريق الشاطيعة من آية ١٦	
سورة الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطلية المن المن المناطلية المناطلي	11
﴿ وَرِضُوَانٌ ﴾ [الآية: ٢٠].	· <b>**</b>
* قرأ شعبة: بضم الراء فتقرأ: ﴿رُضُوانَ﴾. والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿رِضُوانَ﴾	
قال الشاطبي:	罴
وَرِضْوَانٌ ٱصْمُمْ غَيْرَ تَانِي ٱلعُقُودِ كَسُ ﴿ رَهُ ﴿ ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	
﴿ تَأْسَوْا ﴾ [الآية: ٢٣].	
🛪 قرأ ورش، والسوسى: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف	
﴿ بِمَا آتَاكُمْ ﴾ [الآية: ٢٣].	
* قرأ أبو عمرو: بقصر الهمزة فتقرأ: ﴿بِمَا أَتَاكُم﴾. والباقون: بالمد.	
قال الشاطبي:	**
ر٢ وَآتَاكُمُ فَاقْصُرْ حَفِيظًا	
﴿ الْبُخْلِ ﴾ [الآية: ٢٤].	
* قرأ حمزة، والكسائي: بفتح الباء، والخاء فتقرأ: ﴿البَخَلَ ﴾.	
والباقون: بضم الباء، وإسكان ا <b>لخاء</b> .	
قال الشاطبي:	**
وَمَعَ ٱلحَدِدِ دِ فَتْحُ سُكُونِ ٱلبُخْلِ وَٱلضَّمِّ شَمْلَلاً	
﴿ فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ الْغَنِيُّ ﴾ [الآية: ٢٤].	
💥 قرأ نافع، وابن عامر: بحذف لفظ ﴿هُو﴾. والباقون: بإثباته.	

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٤٨ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٦٤ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٩٩.



᠍ قال الشاطبي:

 $\hat{a}_{\hat{a}}$ (1)  $\hat{a}_{\hat{b}}$   $\hat{a}_{\hat{b}}$   $\hat{a}_{\hat{b}}$   $\hat{a}_{\hat{b}}$ (1)  $\hat{a}_{\hat{b}}$ (1)

﴿ رُسُلْنَا ﴾ [الآية: ٢٥].

\* قرأ أبو عمرو: بإسكان السين فتقرأ: ﴿رَسُلْنَا﴾.

والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿رسُلنا﴾.

🗷 قال الشاطبي:

وَفِي سُبُلَنَا فِي ٱلضَّمِّ الإِسْكَانُ حُصِّلًا (٢)

وَفِي رُسُلُنَا مَعْ رُسُلُكُمْ ثُمَّ رُسُلُهُمْ

💸 ﴿ وَإِبْرَاهِيمَ ﴾ [الآية:٢٦].

\* قرأ هشام بالألف فتقرأ: ﴿إبراهام ﴾. والباقون: بالياء.

🗷 قال الشاطبي:

أَوَا خِـرُ إِبْرَاهَامَ لَآحَ وَجَـمَّـلًا (٣)

وَفِيهَا وَفِي نَصِّ ٱلنِّسَاءِ ثُلَاثَةٌ

💸 ﴿ النُّبُوَّةَ ﴾ [الآية:٢٦].

\* قرأ نافع: بالهمزة فتقرأ: ﴿النبؤة﴾. والباقون: بالإبدال.

🗏 قال الشاطبي:

عَةِ ٱللهَ مُ نَ كُلُّ غَيْرَ نَافِعٍ ٱبْدَلَا

وَجَمْعًا وَفَرْدًا فِي ٱلنَّبِيءِوَفِي ٱلنُّبُو

الآية: ٢٧]. ﴿ رَأْفَةً ﴾ [الآية: ٢٧].

\* اتفق القراء على قراءته بإسكان الهمزة، وأبدل همزه السوسى فى الحالين، وكذا حمزة عند الوقف فتقرأ: ﴿رأفة﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٦٤.

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦١٦ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٨٠.

<sup>(</sup>٤) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٥٨ .

سورة الإرشادات الجلية في القراوات السبع من طريق الشاطلية التحديد الترشادات الجلية في القراوات السبع من طريق الشاطلية التحديد ا

💸 ﴿ لَكُلاًّ ﴾ [الآية: ٢٩].

₩ قرأ ورش بإبدال الهمزة ياء مفتوحة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف بخلف عنه فتقرأ: ﴿ليكلا﴾.

#### المقلل والممال

**﴿الدنيا، بعيسى** لدى الوقف بالإمالة لحمزة، والكسائى. وبالفتح والتقليل لورش. وبالتقليل لأبى عمرو.

﴿فتراه ﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي. وبالتقليل لورش.

﴿آتاكم الإمالة لحمزة، والكسائي. وبالفتح والتقليل لورش.

**﴿للناس**﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.

#### المدغهم

الصغير: ﴿ويغفر لكم﴾ بالإدغام لأبى عمرو بخلف عن الدورى. الكبير: ﴿العظيم ما، فإن الله هو﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،

تمت سورة الحديد . ولله الحمد والشكر،،

米米米



# 💸 ﴿ يُظَاهِرُونَ ﴾ [الآية: ٢، ٣].

\* معًا قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح الياء، وتشديد الظاء، والهاء وفتحها من غير ألف بعد الظاء فتقرأ: ﴿يَظَّهُّرُونَ﴾.

وعاصم: بضم الياء وتخفيف الظاء، والهاء، وكسرها، وألف بعد الظاء فتقرأ: ﴿ يُظاهِرُونَ ﴾ . وابن عامر، وحمزة، والكسائى: بفتح الياء وتشديد الظاء، وألف بعدها مع تخفيف الهاء وفتحها فتقرأ: ﴿ يَظّاهُرُونَ ﴾ .

#### ■ قال الشاطبي:

وَتَظَّاهَرُونَ ٱضْمُمْهُ وَٱكْسِرْ لِعَاصِمٍ وَفِي ٱلهَاءِ خَفِّفْ وٱمْدُدِ ٱلظَّاءَ ذُبَّلَا وَخَفَّفَهُ تَبْتُ وَفِي قَدْ سَمِعْ كَمَا هُنَا وَهُنَاكَ ٱلظَّاءُ خُوفَ نَوْفَ لَا (١)

﴿ اللَّائِي ﴾ [الآية: ٢].

💥 سبق الكلام عليها في سورة الأحزاب.

﴿ فَتَحْرِيرُ ، يَصْلُونْهَا ، فَبِئْسَ ، خير ، الصلاة ، خَيْرٌ ، لِيَحْزُنَ ، قِيلَ ، أَأَشْفَقْتُمْ ﴾ تقدم نظيره .

💸 ﴿ وَيَتَنَاجَوْنَ ﴾ [الآية: ٨].

₩ قرأ حمزة: ﴿وينْتجُون﴾ بنون ساكنة بعد الياء وقبل التاء وضم الجيم بلا ألف على وزن «ينتهون».

والباقون: ﴿ويتَنَاجُونَ ﴾ بتاء ونون مفتوحتين وألف بعد النون، وفتح الجيم.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٩٦٨ ، ٩٦٧ .

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَقَدِّمْهُ وَٱضْمُمْ جِيمَهُ فَتُكَمِّلًا

وَفِي يَتَنَاجَوْنَ ٱقْصُرِ ٱلنُّون سَاكِنًا

- الآية: ٩]. أما ﴿ إِذَا تَنَاجَيْتُمْ، تَتَنَاجَوْا ﴾ [الآية: ٩].
  - 💥 فليس فيهما خلاف.
  - 💸 ﴿ وَمَعْصَيَتَ ﴾ [الآية: ٨، ٩].

\* معًا وقف عليهما ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائى: بالهاء فتقرأ: ﴿معصيه﴾. والباقون: بالتاء. وأمالهما الكسائى وقفًا.

💸 ﴿ لِيَحْزُنَ ﴾ [الآية: ١٠].

\* قرأ نافع: بضم الياء، وكسر الزاى فتقرأ: ﴿لَيُحزِنَ﴾. والباقون: بفتح الياء، وضم الزاى فتقرأ: ﴿لَيَحزُنَ﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

بِيَاءِ بِضَمٍّ وَاكْسِرِ ٱلضَّمَّ أَحْفَلًا

..... وَيَحْزُنُ غَيْرَ الأَنْ

الْمَجَالس ﴾ [الآية: ١١].

\* قرأ عاصم: بفتح الجيم، وألف بعدها على الجمع فتقرأ: ﴿المجالس﴾. والباقون: بإسكان الجيم، وحذف الألف على الإفراد فتقرأ: ﴿المجلس﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

ن (٣) ...... وَٱمْدُدْ فِي ٱلْمَجَالِسِ نَوْفَلَا

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٦٥ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٧٨ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٦٦.

من آية ١ الرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطلية المجادلة المجا

🗱 ﴿ انشُزُوا، فَانشُزُوا ﴾ [الآية: ١١].

★ قرأ نافع، وابن عامر، وحفص، وشعبة بخلف عنه: بضم الشين فيهما فتقرأ: ﴿انشُزوا، فانشُزوا﴾.

والباقون: بكسرها كذلك، وهو الوجه الثاني لشعبة فتقرأ: ﴿انشِزُوا، فانشِزُوا﴾.

🗷 قال الشاطبي:

عُ عَمْ (١) عُدُّ عُمْ اللهِ عَمْ اللّهِ عَمْ اللهِ عَمْ اللهِ عَمْ اللهِ عَمْ اللّهِ عَمْ اللهِ عَمَا عَمْ عَمْ عَمَا عَمْ عَمَا عَمْ عَمْ عَمْ عَمْ اللّهِ عَمْ عَم

وَكَسْرَ ٱنْشِزُوا فَاضْمُمْ مَعًا صَفْوَ خُلُفِهِ

﴿ أَأَشْفَقْتُمْ ﴾ [الآية: ١٣].

₩ قرأ قالون، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال، وابن كثير: بالتسهيل مع عدم الإدخال. ولورش وجهان: تسهيل الهمزة الثانية مع عدم الإدخال، وإبدالها حرف مد محضًا مع المد المشبع للساكنين. ولهشام: تسهيل الهمزة الثانية، وتحقيقها وعلى كل الإدخال. والباقون: بالتحقيق مع عدم الإدخال.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٦٦ .

# ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ تَولَّوا . . . ﴾ [ ١٤]

﴿ يَحْسَبُونَ ﴾ [الآية:١٨].

\* قرأ ابن عامر، وعاصم، وحمزة: بفتح السين فتقرأ: ﴿يحسَبون﴾. والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿يحسبون﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

- ﴿ عَلَيْهِمُ، ذِكْرَ اللَّهِ، الْخَاسِرُونَ، عَشِيرَتَهُمْ، فِي قُلُوبِهِمُ الإِيمَانَ، مِّنْهُ ﴾ تقدم نظيره.
  - 💸 ﴿ وَرُسُلِي إِنَّ ﴾ [الآية: ٢١].

\* قرأ نافع، وابن عامر: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿رسليَ﴾.

والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿رسلي﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٣٨ .

#### المقلل والممال

**«للكافرين، النار»** بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿أحصاه، أدنى، فأنساهم ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿ نجوى، النجوى، التقوى، نجواكم ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى. وبالفتح والتقليل لورش. وبالتقليل لأبى عمرو.

﴿جاءُوك﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

#### المدغم

الصغير: ﴿قد سمع﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائى. الكبير: ﴿فتحرير رقبة، يعلم ما، الذين نهوا، قيل لهم، أولئك كتب، حزب الله هم﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،

تمت سورة المجادلة. ولله الحمد والشكر،،



<ul> <li>الْإِخْوَانِهِمُ الَّذِينَ، بُيُوتَهُم، فَاعْتَبِرُوا، عَلَيْهِمُ الْجَلاءَ، عَلَيْهِ،</li> </ul>	ع ﴿ وَهُوَ ، في قُلُوبِهِمُ الرُّعْبَ
ِفٌ ﴾ سَبَقُ مثلُه مرارًا.	وَرِضْوَانًا، إِلَيْهِمْ، وَيُؤْثِرُونَ، رَءُو
	🖀 ﴿ الرُّعْبَ ﴾ [الآية: ٢].
سائى: بضم العين فتقرأ: ﴿الرعُبِ﴾.	🔻 قرأ ابن عامر، والك
أ: ﴿الرعْبِ﴾.	والباقون: بإسكانها فتقر
	🗷 قال الشاطبى:
اَکُمَارُسَا الله الله الله الله الله الله الله ال	وَحُرِّكَ عَيْنُ ٱلرُّعْبِ ضَمَّ
	🗱 ﴿ يُخْرِبُونَ ﴾ [الآية: ٢].
ح ا <b>لخاء،</b> وتشديد الراء فتقرأ: ﴿يِخُرَّبُون﴾.	
ء، وتخفيف ا <b>لراء</b> فتقرأ: ﴿ي <b>خْرِبون</b> ﴾.	والباقون: بإسكان ا <b>لخا</b>
(Y)	🗏 قال الشاطبي:
نَ ٱلتَّقِيلَ حُّزْ	يُخْرِبُورَ
.1	💨 ﴿ يَكُونَ دُولَةً ﴾ [الآية:٧]
، والتذكير في ﴿يكونَ﴾ وعلى كل الرفع في ﴿دُولُةُ﴾.	* فيها لهشام التأنيث

والباقون: بتذكير ﴿يكون﴾ ونصب ﴿دولةً﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٧٢ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٦٧ .

🗷 قال الشاطبي:

وَمَعْ دُولَةً آبِّتْ يَكُونَ بِخُلْفِ لَا (١)

#### المقلل والممال

﴿ ديارهم، والأنصار ﴾ بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائى. وبالتقليل لورش. ﴿ فَأَنساهم، فَأَتَاهم، واليتامي، آتاكم، نهاكم ﴾ وبالإمالة لحمزة، والكسائى. وبالفتح والتقليل لورش.

﴿الدنيا، القربي﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي. وبالفتح والتقليل لورش. وبالتقليل لأبي عمرو.

﴿القرى﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي. وبالتقليل لورش.

﴿جاءوا﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

#### المدغم

الصغير: ﴿اغفر لنا﴾ بالإدغام لأبى عمرو بخلف عن الدورى. الكبير: ﴿وقذف في ﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٦٧.

# ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ نَافَقُوا . . . ﴾ [١١]

💸 ﴿ جُدُر ﴾ [الآية: ١٤].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بكسر الجيم، وفتح الدال، وألف بعدها فتقرأ: ﴿جِدَارِ﴾. والباقون: بضم الجيم، والدال، وحذف الألف فتقرأ: ﴿جُدُرِ﴾.

🗷 قال الشاطبي:

وَكَسْرَ جِدَارِ ضُمَّ وَٱلْفَتْحَ وَٱقْصُرُوا ذُوي أُسْوَةٍ ......

- ﴿ بَأْسُهُم، تَحْسَبُهُمْ، الْقُرْآنَ، الْمُتَكَبِّرُ، الْمُصَوِّرُ ﴾ كله ظاهر.
  - ﴿ إِنِّي أَخَافُ ﴾ [الآية:١٦].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿إِنِّي ﴾. والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿إني﴾.

ه جَزَاؤًا ﴾ [الآية: ١٧].

\* رسمت الهمزة على واو على الصحيح ففيه لحمزة، وهشام وقفًا اثنا عشر وجهًا سبق بيانها.

والله أعلم،،

تمت سورة الحشر. ولله الحمد والشكر،،

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٦٨ .



هِ إِلَيْهِم، تُسرُّونَ، وَأَنَا أَعْلَمُ، يَفْعَلْهُ، لأَبِيهِ، لأَسْتَغْفِرَنَّ ﴾ سبق نظيره.

💸 ﴿ بِالسُّوءِ ﴾ [الآية: ٢].

₩ فيه لحمزة، وهشام وقفًا النقل، والإدغام وعلى كل السكون المحض، والروم.

💸 ﴿ يَفْصلُ ﴾ [الآية:٣].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بضم الياء، وسكون الفاء، وفتح الصاد مخففة فتقرأ: ﴿ يُفْصَلُ ﴾ .

وابن عامر: بضم الياء وفتح الفاء، والصاد المشددة فتقرأ: ﴿يُفَصَلَ ﴾. وعاصم: بفتح الياء، وإسكان الفاء، وكسر الصاد مخففة فتقرأ: ﴿يَفْصِل ﴾. وحمزة، والكسائى: بضم الياء، وفتح الفاء، وكسر الصاد مشددة فتقرأ: ﴿يُفَصِّلُ ﴾.

🔣 قال الشاطبي:

ث بِكَسْرِ ثوى وَالتَّقْلُ شَافِيهِ كُمِّلاً

وَيُفْصَلُ فَتْحُ ٱلضَّمِّ نَصُّ وَصَادُهُ

ه أُسُونًا ﴾ [الآية: ٤].

\* معًا قرأ عاصم بضم الهمزة فتقرأ: ﴿أُسُوهُ﴾. والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿إِسُوهُ﴾.

🗷 قال الشاطبي:

(٢)

وَفِي ٱلكُلِّ ضَمَّ ٱلكَسْرِ فِي أُسْوَةٍ نَدًى

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٦٩ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٧١ .

💸 ﴿ إِبْرَاهِيمَ ﴾ [الآية: ٤].

\* الأول وهو ﴿قَدْ كَانَتْ لَكُمْ أُسُوةٌ حَسَنَةٌ فِي إِبْرَاهِيمَ ﴾ بالألف لهشام، وبالياء للباقين.

#### 🗷 قال الشاطبي:

اً أَوَا خِـرُ إِبْرَاهَامَ لاَحَ وَجَــمَّــلاَ (١)

وَفِيهَا وَفِي نَصِّ ٱلنِّسَاءِ ثَلَاثَةٌ

💸 ﴿ بُرَءاؤا ﴾ [الآية: ٤].

\* مد متصل لجميع القراء عملاً بأقوى السببين وكل يمد حسب مذهبه، وفيه لحمزة وقفًا تسهيل الهمزة الأولى بين بين قولاً واحدًا، وله فى الثانية اثنا عشر وجهًا لكونها مرسومة على واو وهى إبدالها ألفًا مع القصر والتوسط والمد وتسهيلها بالروم مع المد، والقصر، وإبدالها واوًا على الرسم مع القصر، والتوسط، والمد بالسكون المحض ومثلها مع الإشمام، والروم القصر، ويوافقه هشام فى الأوجه التى فى الهمزة الثانية.

﴾ ﴿ وَالْبَغْضَاءُ أَبَدًا ﴾ [الآية: ٤].

₩ قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بإبدال الهمزة الثانية واواً محضة. والباقون: بتحقيقها.

💸 ﴿ قُولُ إِبْرَاهِيمَ ﴾ [الآية: ٤].

\* اتفق القراء على قراءته بالياء.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٨٠ .

#### المقلل والممال

﴿قربى ﴾ لدى الوقف، ﴿شتى، الحسنى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى. وبالفتح والتقليل لورش. وبالتقليل لأبى عمرو.

﴿جدار﴾ بالإمالة لأبى عمرو فقط.

﴿النار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودوري الكسائي. وبالتقليل لورش.

﴿فأنساهم ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي. وبالفتح والتقليل لورش.

**﴿للناس﴾** بالإمالة لدورى أبي عمرو.

**«البارىء** بالإمالة لدورى الكسائى.

﴿جاءكم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿مرضاتي﴾ بالإمالة للكسائي.

**﴿ تنبيه:** لا إمالة في لفظ ﴿بدا﴾ لكونه واويّا.

#### المدغم

الصغير: ﴿ فقد ضل ﴾ بالإدغام لورش، وأبى عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي.

﴿واغفر لنا﴾ بالإدغام لأبي عمرو بخلف عن الدوري.

الكبير: ﴿الذين نافقوا، قال للإنسان، كالذين نسوا، المصور له، أعلم بما، المصير ربنا، فإن الله هو ﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،

# ﴿ عَسَى اللَّهُ أَن يَجْعَلَ بَيْنَكُمْ . . . ﴾ [ ٧ ]

- 💸 ﴿ قَديرٌ ، إِخْرَاجِكُمْ ، مُهَاجِرَاتٍ ، عَلَيْهِمْ ﴾ سبق نظيره .
  - ﴿ أَن تُولُّوهُمْ ﴾ [الآية: ٩].

\* قرأ البزى: بتشديد التاء وصلاً فتقرأ: ﴿أَن تُولُوهُم ﴾.

والباقون: بتخفيفها، واتفقوا على تخفيفها ابتداء.

#### ᠍ قال الشاطبي:

وَتَاءَ تَوَفَّىٰ فِي ٱلنِّسَاعَنْهُ مُجْمِلًا (١)

وَفِي ٱلوَصْلِ لِلْبَزِّيِّ شَدِّدْ تَيمَّمُوا

💸 ﴿ وَلا تُمْسكُوا ﴾ [الآية: ١٠].

₩ قرأ أبو عمرو: بفتح الميم، وتشديد السين فتقرأ: ﴿تَمُسَكُوا﴾. والباقون: بإسكان الميم، وتخفيف السين فتقرأ: ﴿تَمُسكوا﴾.

💸 ﴿ وَاسْأَلُوا ﴾ [الآية: ١٠].

\* قرأ ابن كثير، والكسائى: بنقل حركة الهمزة إلى السين وحذف الهمزة فى الحالين. وكذا حمزة عند الوقف.

﴿ النَّبِيُّ إِذَا ﴾ [الآية: ١٢].

₩ قرأ نافع: بالهمز فتقرأ: ﴿النبئ﴾ ويترتب عليه وصلاً التقاء همزتين في كلمتين الأولى مضمومة، والثانية مكسورة فيقرأ بتحقيق الأولى وبتسهيل الثانية بين بين، وبإبدالها واواً خالصة، كما يصبح المد على قراءته متصلاً فكل يمد حسب مذهبه. والباقون: بياء مشددة.

والله أعلم،،

#### تمت سورة الممتحنة . ولله الحمد والشكر،،

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٢٦ .



	120-	9 10 6	= 2 -	- 8 -	_
واضح.	خير 🏶	أظلم،	وَمُبَشِّرًا،	الله و هو ،	
	12.	1	2	1 1	

😭 ﴿ لَمَا ﴾ [الآية: ٢].

\* وقف عليها البزى، بخلف عنه بهاء السكت فتقرأ: ﴿ لمه ﴾.

﴿ بَعْدِي اسْمُهُ ﴾ [الآية: ٦].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وشعبة: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿بعدى﴾. والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿بعدى﴾.

💸 ﴿ سِحْرٌ ﴾ [الآية: ٦].

\* قرأ حمزة، والكسائى: بفتح السين وألف بعدها وكسر الحاء فتقرأ: ﴿سَاحِرِ﴾. والباقون: بكسر السين، وحذف الألف، وإسكان الحاء فتقرأ: ﴿سحْرِ﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

ش (۱)	
بسحْرٌ بهَا مَعْ هُودَ وَٱلصَّفِّ شُمْلَلَا	. ae
بسنكر بها مع هود والصعب سندر	وساحر

## 💸 ﴿ لِيُطْفِئُوا ﴾ [الآية: ٨].

﴿ فيه لحمزة وقفًا ثلاثة أوجه: الأول: حذف الهمزة مع ضم الفاء فتقرأ: ﴿ليطفُوا﴾. الثانى: التسهيل بين بين. الثالث: الإبدال ياء فتقرأ: ﴿ليطفيُوا﴾. وقرأ ورش بتثليث البدل.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٢٩ .

طريق الشاطبية الله الله الله الله الله الله الله الل	سورة الإرشادات الجلية في القراءات السبع من
1 <u>1.</u> -1.	سورة المسف المسامين
ą	💸 ﴿ وَاللَّهُ مُتِمُّ نُورِهِ ﴾ [الآية: ٨].
كسائى: ﴿متمُّ بغير تنوين ﴿نورِهِ﴾	💥 قرأ ابن كثير، وحـفص، وحمزة، وال
نورَه﴾.	ابن كثير، وحفص، وحمزة، والأعلامة والله والكافض والباقون: بتنوين همتم ونصب
	🗷 قال الشاطبي:
ع ش (١) تُنَوِّنْهُ وَٱخْفِضْ نُورَهُ عَنْ شَذًا دَلَا	ا وَمُتِمُّ لاَ
	🍪 ﴿ تُنجِيكُم ﴾ [الآية:١٠].
جيم فتقرأ: ﴿تُنجِّيكُم﴾.	🖈 قرأ ابن عامر: بفتح النون، وتشديد ال
فتقرأ: ﴿تنْجِيكم﴾.	والباقون: بإسكان النون، وتخفيف الجيم
( <b>*</b> )	🗏 قال الشاطبي:
(٢) وَتُنَجِّيكُمْ عَنِ الشَّامِ ثُقِّلًا	
	💸 ﴿ أَنصَارَ اللَّهِ ﴾ [الآية: ١٤].
نصارًا، بالتنوين و ﴿لله ﴾ بلام الجر.	🔻 قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: ﴿
	والباقون: ﴿أنصارَ﴾ بدون تنوين ﴿الله﴾
سما (۳)	圏 قال الشاطبي:
سما سُمُالَمْس	وَيِّهِ زِدْ لاَمِّا وَأَنْصَارَ نَوِّنَا
	💸 ﴿ أَنصَارِي إِلَى اللَّهِ ﴾ [الآية: ١٤].
﴿أنصارى﴾ .	* قرأ نافع: بفتح ياء الإضافة فتقرأ:
·	والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿أَنْصَارِي﴾.

<sup>(</sup>۱) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ۱۰۷۰.

<sup>(</sup>۲ ، ۳) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٧١ .

### المقلل والممال

﴿عسى ﴾ لدى الوقف ﴿ينهاكم، يـدعى، بالهدى ﴾ بالإمالة لحمـزة والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿دياركم، الكفار﴾ بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائى، وبالتقليل لورش.

﴿جاءكم، جاءك، جاءهم بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿موسى، عيسى الدى الوقف بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو.

﴿افترى، أخرى ﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿التوراة﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وابن ذكوان، والكسائى. وبالتقليل لورش، وحمزة. وبالفتح والتقليل لقالون. وبالفتح للباقين.

﴿أنصارى ﴾ بالإمالة لدورى الكسائى.

#### المدغم

الصغير: ﴿واستغفر لهن، يغفر لكم﴾ بالإدغام لأبى عمرو بخلف عن الدورى. ﴿قد تعلمون ﴾ بالإدغام للجميع.

الكبير: ﴿أعلم بإيمانهن، الكفار لا هن، يحكم بينكم، أظلم ممن، أرسل رسوله، الحواريون نحن ﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،

تمت سورة الصف. ولله الحمد والشكر،،



#### المقلل والممال

﴿التوراة ﴾ سبق قريبًا في سورة الصف.

**﴿الحمار﴾** بالإمالة لأبي عمرو، ودوري الكسائي. وبالتقليل لورش.

**﴿الناس﴾** بالإمالة لدورى أبي عمرو.

#### المدغم

الكبير: ﴿قبل لفى، العظيم مثل، التوراة ثم \_ على أحد الوجهين \_ اللهو ومن ﴾ بالإدغام للسوسى . وله الاختلاس في ﴿اللهو ومن ﴾ .

**﴿ تنبيه:** لا إدغام في كاف ﴿ وتركوك قائماً ﴾ لسكون ما قبل الكاف.

والله أعلم،،

تمت سورة الجمعة . ولله الحمد والشكر،،

米米米



﴿ خُشُبٌ ﴾ [الآية: ٤].

\* قرأ قنبل، وأبو عمرو، والكسائى: بإسكان الشين فتقرأ: ﴿خَشْبِ﴾. والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿خَشْبِ﴾.

🗏 قال الشاطبي:

وَخُشْبٌ سُكُونُ ٱلضَّمِّ زَادَ رِضًا حَلَا

﴿ يَحْسَبُونَ، عَلَيْهِمْ، قِيلَ، مُسْتَكْبُرُونَ، يَغْفِرَ، الْخَاسِرُونَ، خَبِيرٌ، رُءُوسَهُمْ، جَاءَ أَجَلُهَا ﴾ تقدم نظيره مرارًا.

💸 ﴿ لَوَّوا ﴾ [الآية:٥].

\* قرأ نافع: بتخفيف الواو الأولى فتقرأ: ﴿لُوَوا﴾. والباقون بتشديدها فتقرأ: ﴿لُوُّوا﴾.

🗷 قال الشاطبي:

(Y) ...... ..... ..... ....

وَخَفَّ لَوَوْا إِلْفًا ....

ه ﴿ أُخُّرْتَنِي إِلَىٰ ﴾ [الآية: ١٠].

\* اتفق القراء على إسكان يائه في الحالين.

💸 ﴿ وَأَكُن ﴾ [الآية: ١٠].

\* قرأ أبو عمرو: ﴿وأكونَ ﴿ بزيادة واو بين الكاف ، والنون مع نصب النون . والباقون: ﴿وأكن ﴾ بحذف الواو لالتقاء الساكنين وإسكان النون للجازم .

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٧٢ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٧٣ .

شادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاكلية في المستعدد المستع	سورة المنافقون
())	🗷 قال الشاطبي:
ٱكُونَ بِوَاوٍ وَٱنْصِبُوا ٱلْجَزْمَ حُقَّلًا	
	💸 ﴿ يُؤَخِّرَ ﴾ [الآية:١١].
ز واوًا في الحالين فتقرأ: ﴿يُوخُرِ﴾. وكذا حمزة عند	🛪 قرأ ورش: بإبدال الهم
اء. والباقون: بتفخيمها.	الوقف. وقرأ ورش: بترقيق الر
	💸 ﴿ بِمَا تَعْمَلُونَ ﴾ [الآية: ١١].
فتقرأ: ﴿يعملون﴾. والباقون: بتاء الخطاب.	🛪 قرأ شعبة: بياء الغيب
	圏 قال الشاطبي:
ص	بِمَا يَعْمَلُونَ
والله أعلم،،	

تمت سورة المنافقون. ولله الحمد والشكر،،

<sup>(</sup>۱ ، ۲) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٧٣ .

# ستوسي المنفائن المناه المناهن المناه المناهن المناه المناه المناهن المناه المنا

- 🗱 ﴿ وَهُوَ ، كَافِرٌ ، مُّؤْمِنٌ ، تُسِرُّونَ ، وَبِئْسَ ، وَتَغْفِرُوا ، خَيْرًا ﴾ تقدم نظيره .
  - 💸 ﴿ نَبُوا ﴾ [الآية: ٥].

₩ رسمت الهمزة على واو ففيها لحمزة، وهشام وقفًا خمسة أوجه وهى: الإبدال ألفًا فتقرأ: ﴿نبا﴾، والتسهيل بالروم، والإبدال واوًا على الرسم مع السكون المحض، والروم، والإشمام.

﴿ رُسُلُهُم ﴾ [الآية: ٦].

\* قرأ أبو عمرو: بإسكان السين فتقرأ: ﴿رسْلهم﴾.

والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿رسُلهم﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَفِي سُبُلْنَا فِي ٱلضَّمِّ الإِسْكَانُ حُصِّلًا

وَفِي رُسْلُنَا مَعْ رُسْلُكُمْ ثُمَّ رُسْلُهُمْ

💸 ﴿ يُكَفِّرْ . . وَيُدْخلْهُ ﴾ [الآية: ٩].

★ قرأ نافع، وابن عامر: بنون العظمة فيهما فتقرأ: ﴿نكفر.. ندخله﴾.
 والباقون: بالياء.

#### 🗷 قال الشاطبي:

ا ك (٢) نُكَفِّرْ نُعَذِّبْ مَعْهُ فِي ٱلفَتْحِ إِذْ كَلَا

وَنُدْخِلُهُ نُونٌ مَعْ طَلاَقٍ وَفَوْقُ مَعْ

<sup>(</sup>۱) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦١٦ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٥٩٢ .

****	من آيـة ١ إلى آيـة ١٨	الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطبية و الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطبية	***********	ِسورة التغابــن	mount
------	--------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------	--------------------	-------

﴿ يُضَاعِفْهُ ﴾ [الآية:١٧].

\* قرأ ابن كثير، وابن عامر: بحذف الألف، وتشديد العين فتقرأ: ﴿يضعَّفه﴾. والباقون: بإثبات الألف، وتخفيف العين.

ل الشاطب:	قا	緩
-----------	----	---

وَٱلعَيْنُ فِي ٱلكُلِّ تُُقِّلاً	
(1)	ك د
***************************************	كَمَا دَارَكَمَا دَارَ

#### المقلل والممال

﴿جاءك، جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿أَنى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش. وبالتقليل لدورى أبى عمرو. ﴿استغنى الله﴾ لدى الوقف ﴿بلى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى. وبالفتح والتقليل لورش.

﴿النار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودوري الكسائي. وبالتقليل لورش.

#### المدغم

الصغير: ﴿يستغفر لكم، تستغفر لهم، يغفر لكم﴾ وبالإدغام لأبى عمرو بخلف عن الدورى. ﴿يفعل ذلك﴾ بالإدغام لأبى الحارث.

الكبير: ﴿ فطبع على، قيل لهم، خلقكم، يعلم ما، إلا هو وعلى الله ﴾ بالإدغام للسوسى.

**اللام مفتوحة بعد ساكن. اللام هنوحة بعد ساكن.** 

والله أعلم،،

تمت سورة التغابن. ولله الحمد والشكر،،

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٥١٧ ، ٥١٦ .



﴿ يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِذَا ﴾ [الآية:١].	
☀ تقدم مثله في سورة الممتحنة.	
﴿ طَلَّقْتُمُ ، بُيُوتِهِنَّ، ظَلَمَ، وَيَرْزُقْهُ، فَهُوَ، وَأْتَمِرُوا، قُدِرَ، ذِكْرًا، قَدِيرٌ ﴾ تقدم نظيره.	
﴿ مُبِيَّنَةٍ ﴾ [الآية:١].	
* قَرأَ ابن كثير، وشعبة: بفتح الياء فتقرأ: ﴿مبيَّنةً ﴾.	
والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿مبيِّنةً﴾.	
قال الشاطبي:	**
وَفِي ٱلكُلِّ فَافْتَحْ يَامُ بَيِّنَةٍ لَّنَا صَحِيحًا	
﴿ بَالِغُ أَمْرِهِ ﴾ [الآية: ٣].	
* قرأ حفص: ﴿بالغُ ﴾ بغير تنوين ﴿أَمْرِهِ ﴾ بالجر.	
والباقون: بالتنوين، والنصب فتقرأ: ﴿بالغُ أَمرُهُ﴾.	
قال الشاطبي:	罴
وَبَالِغُ لاَ تَنْوِينَ مَعْ خَفْضِ أَمْرِهِ لِحَفْصٍ	
﴾ [الآية: ٤].	
* معًا قرأ قالون، وقنبل: بهمزة مكسورة محققة من غير ياء بعدها وصلاً ووقفًا	
202 2 2 11 11 11 11 11 11 11	<u></u>

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٩٥ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٢٠٧٤.

وورش بهمزة مكسورة مسهلة مع المد والقصر من غير ياء بعدها وصلاً. أما وقفًا فله تسهيل الهمزة بالروم مع المد والقصر، وإبدالها ياء ساكنة مع المد المشبع.

وقرأ البزى، وأبو عمرو: وصلاً بهمزة مكسورة مسهلة مع المد والقصر من غير ياء بعدها، ولهما أيضًا إبدال الهمزة ياء ساكنة مع المد المشبع للساكنين، أما وقفًا فلهما تسهيل الهمزة بالروم مع المد والقصر وإبدالها ياء ساكنة مع المد المشبع.

وابن عامر، وعاصم، وحمزة، والكسائى: بهمزة مكسورة بعدها ياء ساكنة وصلاً ووقفًا، وهم على أصولهم فى المد المتصل فكل يمد حسب مذهبه، ولحمزة وقفًا تسهيل الهمزة مع المد والقصر.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَبِالْهَ مْنِ كُلُّ الَّلَاءِ وَٱلْيَاءِ بَعْدَهُ ذَكَا وَبِيَاءِ سَاكِنِ حَجَّ هُمَّلَا وَبِالْهَمْنِ كُلُّ الَّلَاءِ وَٱلْيَاءِ مَكْسُورًا لِوَرْشٍ وَعَنْهُمَا وَقِفْ مُسْكِنًا وَٱلْهَمْنُ زُاكِيهِ بُجِّلًا (١)

💸 ﴿ نُكْرًا ﴾ [الآية: ٨].

\* قرأ نافع، وابن ذكوان، وشعبة: بضم الكاف فتقرأ: ﴿نكُرا﴾. والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿نكُرا﴾.

#### ᠍ قال الشاطبي:

## ﴿ مُبَيِّنَاتٍ ﴾ [الآية: ١١].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وشعبة: بفتح الياء فتقرأ: ﴿مبيَّنات﴾. والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿مبيِّنات﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٩٦٦ ، ٩٦٦ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦١٨ .

شاطبی:	ال ال	اقا	罴
ينها استانيون			AVA

صِ حَيِدًا وَكُسْرُ ٱلجَمْعِ كُمْ شَرَفًا عَلَا

وَفِي ٱلكُلِّ فَافْ تَحْ يَا مُبَيِّنَةٍ دِّنَا

💸 ﴿ وَكَأَيِّن ﴾ [الآية: ٨].

\* قرأ ابن كثير: ﴿وكائن ﴾ بألف ممدودة بعد الكاف وبعدها همزة مكسورة، وحينئذ يكون المد من قبيل المتصل فيمد حسب مذهبه.

وقرأ الباقون: ﴿وكأيِّن﴾ بهمزة مفتوحة بدلاً من الألف، وبعدها ياء مكسورة مشددة.

-	ط	الشا	1	قا	翭
	_				

	وَمَعْ مَدِّ كَائِنْ كَسْرُ هَمْزَتِهِ دَّلَا	
(٢)		وَلاَ يَاءَ مَكْسُورًا

﴿ وَكَأَيِّن ﴾ فأبو عمرو يقف على الياء للتنبيه على الأصل إذ إن الكلمة مركبة من كاف التشبيه وأى المنونة ومعلوم أن التنوين يحذف وقفًا.

والباقون: يقفون على النون إتباعًا للرسم.

#### ᠍ قال الشاطبي:

(m) C	
وي و ۱۰۱۰ و ۱۰۱۰	ie " = = = =
وُقُوفِ بِنُونِ وَهُوَ بِاليَاءِ حُصِّلًا	وكاين الـ
	- 7

الله المعنى الم

وقال فضيلة الشيخ عبد الفتاح القاضى في كتابه «البدور الزاهرة»: والذي يظهر لي أن فيه التسهيل فقط لأن هذه الكلمة وإن كانت مركبة بحسب الأصل من كاف

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٩٥.

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٥٧٠ ، ٥٧١ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٣٨٠ .

التشبيه وأى فقد تنوسى هذا الأصل ووضعت للدلالة على معنى واحد وهو: التكثير مثل «كم» فأصبحت بسيطة لا مركبة. انتهى ص٦٩٠.

﴿ يُدْخُلُهُ ﴾ [الآية:١١].

\* قرأ نافع، وابن عامر: بالنون فتقرأ: ﴿ندخله﴾. والباقون: بالياء.

■ قال الشاطبي:

نُكَفِّرْ نُعَذِّبْ مَعْهُ فِي ٱلفَتْحِ إِذْ كَلاَ (١)

وَنُدْخِلْهُ نُونٌ مَعْ طَلاَقٍ وَفَوْقُ مَعْ

#### المقلل والممال

﴿أخرى ﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائى، وبالتقليل لورش. ﴿آتَاه، آتَاها ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

#### المدغم

الصغير: ﴿ فقد ظلم نفسه ﴾ بالإدغام لورش، وأبى عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي.

﴿قد جعل ﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.

**﴿واللاى يئسن** ﴾ بالإظهار للبزى، وأبو عمرو، حال إبدال الهمزة ياء وهذا هو المأخوذ به من طريق الشاطبية.

الكبير: ﴿حيث سكنتم، أمر ربها﴾ بالإدغام للسوسى، وله الاختلاس في ﴿أمر ربها﴾.

تمت سورة الطلاق. ولله الحمد والشكر،،

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٩٢ .



كله واضح.	عَلَيْهِمْ، وَقِيلَ ﴾	ا، يُكَفِّرَ،	طَلَّقَكُنَّ، تَعْتَذِرُو	عَلَيْهِ، مَوْلاهُ،	﴿ النَّبِيُّ، وَهُوَ،	
-----------	-----------------------	---------------	---------------------------	---------------------	-----------------------	--

💸 ﴿ عَرَّفَ ﴾ [الآية:٣].

\* قرأ الكسائى: بتخفيف الراء فتقرأ: ﴿عرَفَ ﴿. والباقون: بتشديدها فتقرأ: ﴿عرَّف ﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

..... وَبِالتَّخْفِيفِ عَرَّفَ رُفِّلاً (١)

﴿ تَظَاهَرًا ﴾ [الآية: ٤].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي: بتخفيف الظاء.

والباقون: بتشديدها فتقرأ: ﴿تظَّاهُرا﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَعَنْهُمْ لَدَى ٱلتَّحْرِيمِ أَيْضًا تَحَلَّلًا

وَتَظَّاهَرُونَ ٱلظَّاءُ خُوفِفَ تَابِتًا

💸 ﴿ وَجَبْرِيلُ ﴾ [الآية: ٤].

₩ قرأ نافع، وأبو عـمرو، وابن عامر، وحـفص: بكسر الجيم والراء وحذف الهمزة، وإثبات الياء فتقرأ: ﴿جبريل﴾.

وابن كثير: بفتح الجيم، وكسر الراء وحذف الهمزة وإثبات الياء فتقرأ: ﴿جَبريل﴾. وشعبة: بفتح الجيم، والراء، وبعدها همزة مكسورة مع حذف الياء فتقرأ: ﴿جَبْرَئل﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٧٤ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٦٥ .

*******	من آیدهٔ ۱ الی آیدهٔ ۱۲	الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطبية	********	سورة التحريــم	renew
---------	----------------------------	-----------------------------------------------------	----------	-------------------	-------

وحمزة، والكسائى: بفتح الجيم، والراء وهمزة مكسورة وياء ساكنة فـتقرأ: ﴿جَبِرَئَيْل﴾، وفيه لحمزة وقفًا التسهيل فقط.

اطبي	الشا	قال	罴
طب	الشا	فال	※

وَعَىٰ هَمْزَةً مَكْسُورَةً صُحْبَةً وِلَا

وَمَكَّيُّهُمْ فِي ٱلْجِيمِ بِالْفَتْحِ وُكِّلاً (١)

﴿ يُبْدَلُهُ ﴾ [الآية:٥].

\* قرأ ابن كثير، وابن عامر، وعاصم، وحمزة، والكسائى: بإسكان الباء، وتخفيف الدال فتقرأ: ﴿يبَدِّله﴾.

#### ᠍ قال الشاطبي:

ك ظ وَفَوْقَ وَتَحْتَ ٱلمُلْك كَافِيه ظَلَّلًا

وَمِنْ بَعْدُ بِالتَّخْفِيفِ يُبْدِلَ هَهُنَا

بحَيْثُ أتلى وٱلْيَاءَ يَحْذَفُ شُعْبَةٌ

💸 ﴿ نَّصُوحًا ﴾ [الآية: ٨].

\* قرأ شعبة: بضم النون فتقرأ: ﴿نُصوحا﴾. والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿نَّصوحا﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَضَمَّ نَصُوحًا شُعْبَةٌ .........

💨 ﴿ اَمْرَأَتَ ﴾ [الآية: ١٠، ١١].

★ الثلاث، رسمت كلها بالتاء ووقف عليها بالهاء ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائي.
 والباقون: بالتاء، وأمالها الكسائي وقفًا بخلف عنه.

😭 ﴿ عِمْرَانَ ﴾ [الآية:١٢].

💥 لا يرقق ورش راءه لأنه أعجمي.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٤٧١ ، ٤٧٢ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٤٨ .

<sup>(</sup>٣) منن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٧٥ .

من آية ١ الإرشادات العلية في القراءات السبع من طريق الشاطلية المستحدد التحديد التحديد التحديد المستحدد المستحدد المستحديد المس

﴿ وَكُتُبِهِ ﴾ [الآية: ١٢].

\* قرأ أبو عمرو، وحفص: بضم الكاف، والتاء فتقرأ: ﴿كُتُبه ﴾.

والباقون: بكسر الكاف، وفتح التاء، وألف بعدها فتقرأ: ﴿كَتَابِهِ﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

شِ شريفٌ وَفِي ٱلتَّحْرِيمِ جَمْع حِمَّى عَلَا

..... وَٱلتَّوْحِيدُ فِي وَكِتَابِهِ

#### المقلل والممال

﴿مرضاة﴾ بالإمالة للكسائي وحده.

﴿ مولاكم، مولاه، مأواهم، عسى، يسعى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى. وبالفتح والتقليل لورش.

﴿عمران﴾ بالفتح والإمالة لابن ذكوان.

#### المدغم

الصغير: ﴿فقد صغت﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.

**﴿واغفر لنا﴾** بالإدغام لأبي عمرو بخلف الدوري.

الكبير: ﴿تحرم ما، فإن الله هو، طلقكن﴾ على أحد الوجهين بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،

تمت سورة التحريم . ولله الحمد والشكر،،

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٤٤ .



كَافِرُونَ، صِرَاطٍ، رَأُوهُ، وَقِيلَ،	مَّغْفِرةٌ، وَأُسِرُّوا، الْ	مُسَ، يَأْتِكُمْ، نَذِيرٌ،	💸 ﴿ وَهُو َ، وَهِيَ ، بَـ
		نظيره.	أَرَأَيْتُمْ، يُجيرُ ﴾ تقدم

💸 ﴿ تَفَاوُتٍ ﴾ [الآية:٣].

﴿ قرأ حمزة، والكسائى: بحذف الألف التي بعد الفاء وتشديد الواو فتقرأ: ﴿ تَفُوُّتُ ﴾. والباقون: بإثبات الألف، وتخفيف الواو.

🗷 قال الشاطبي:	طب:	الشا	قال	畿
----------------	-----	------	-----	---

مِنْ تَفَوُّت عَلَىٰ ٱلْقَصْرِ وَٱلتَّشْدِيدِ شَقَّ تَهَلُّلاً

﴿ فَسُحْقًا ﴾ [الآية: ١١].

\* قرأ الكسائي: بضم الحاء فتقرأ: ﴿فسحُقًا﴾. والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿فسحْقًا﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

ر٢) نَ مَنْ رُضْ .....نَ

فَسُحْقًا سُكُونًا ضُمَّ مَعْ غَيْبٍ يَعْلَمُو

💸 ﴿ النُّشُورُ ۞ أَأَمنتُم ﴾ [الآية: ١٥، ١٦].

₩ قرأ قالون، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال. والبزى بالتسهيل مع عدم الإدخال.

ولورش وجهان: التسهيل مع عدم الإدخال، وإبدال الهمزة ألفًا خالصة مع القصر فقط لعروض حرف المد بالإبدال وضعف السبب بتقدمه على الشرط.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٧٥.

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٧٧ .

ولقنبل حالة وصل ﴿النشور﴾ بـ ﴿أأمنتم﴾ إبدال الهمزة الأولى واواً فتـقرأ: ﴿وأمنتم﴾، وله تسهيل الثانية بدون إدخال، أما إذا وقف على ﴿النشور》 وابتدأ بـ ﴿أأمنتم﴾ حقـق الأولى وسهل الثانية بدون إدخال. ولهشام تسهيل الثانية، وتحقيقها مع الإدخال، والباقون: بتحقيق الهمزتين من غير إدخال.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَفِي الْوَصْلِ الْأُولَى قُنْبُلُ وَاوا ابْدَلا (١)

وآمَنْتُمُو فِي ٱلْهَمْ زَتَيْنِ أُصُولُهُ

﴾ ﴿ مَّن في السَّمَاء أَن ﴾ [الآية: ١٦، ١٧].

★ معًا، قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بإبدال الهمزة الثانية ياء مفتوحة.
 والماقون: بتحقيقها.

🗱 ﴿ نَذير ، نَكير ﴾ [الآية:١٧ ، ١٨].

\* قرأ ورش: بإثبات الياء فيهما وصلاً فتقرأ: ﴿نذيرى، ونكيرى ﴾.

والباقون: بحذفها في الحالين.

﴿ يَنصُرُكُم ﴾ [الآية: ٢٠].

\* قرأ السوسى: بإسكان الراء فتقرأ: ﴿ينصرْكم﴾. والدورى بالإسكان والاختلاس. والباقون: بالضمة الخالصة فتقرأ: ﴿ينصرُكم﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَعَدْنَا جَمِيعًا دُونَ مَا ٱلِفِ حَلَا وَإِسْكَانُ بَارِئُكُمْ وَيَأْمُ لِكُمْ لَهُ وَإِسْكَانُ بَارِئُكُمْ وَيَأْمُ لِكُمْ لَهُ وَيَنْصُرُكُمْ ٱيْضًا وَيُشْعِرُكُمْ وَكَمْ جَلِيلٍ عَنِ ٱلدُّورِيِّ مُخْتَلِسًا جَلَا (٢)

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٧٦ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، الأبيات من ٤٥٣ : ٤٥٥ .

💸 ﴿ سيئت ﴾ [الآية: ٢٧].

₩ قرأ نافع، وابن عامر، والكسائى: بالإشمام. والباقون: بالكسرة الخالصة فتقرأ: ﴿سيئت﴾. ولحمزة، وقفًا النقل، والإدغام.

﴿ أَهْلَكَنِيَ اللَّهُ ﴾ [الآية: ٢٨].

\* قرأ حمزة: بإسكان ياء الإضافة فتقرأ: ﴿أهلكني ﴾.

والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿أَهْلَكُنِّي﴾.

💸 ﴿ مَّعِي أَوْ ﴾ [الآية: ٢٨].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر، وحفص: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿معى﴾.

🗱 ﴿ فَسَتَعْلَمُونَ مَنْ ﴾ [الآية: ٢٩].

\* قرأ الكسائي: بياء الغيبة فتقرأ: ﴿فسيعلمون﴾. والباقون: بتاء الخطاب.

᠍ قال الشاطبي:

فَسُحْقًا سُكُونًا ضُمَّ مَعْ غَيْبِ يَعْلَمُو نَ مَنْ رُضْ ......نَ مَنْ رُضْ اللَّهِ عَيْبِ عَلْمُو

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٧٧ .

#### المقلل والممال

﴿ ترى ﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي. وبالتقليل لورش.

﴿الدنيا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي. وبالفتح وبالتقليل لورش. وبالتقليل لأبي عمرو.

﴿بلي، هدى، متى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿جاءنا ﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿الكافرين﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودوري الكسائي. وبالتقليل لورش.

#### المدغم

الصغير: ﴿ هل ترى ﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائى. ﴿ لقد زينا ﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائى، وابن ذكوان بخلف عنه.

﴿قد جاءنا ﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿تكاد تميز، يعلم من، جعل لكم، كان نكير، يرزقكم، جعل لكم﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،

تمت سورة المُلك . ولله الحمد والشكر،،



## 💸 ﴿ نَ وَالْقَلَمِ ﴾ [الآية: ١].

﴿ أدغم النون في الواو مع الغنة: ابن عامر، وشعبة، والكسائي، وورش بخلف عنه. وأظهرها الباقون وهو الوجه الثاني لورش.

﴿ فَسَتُبْصِرُ وَيُبْصِرُونَ ، وَهُوَ ، أَسَاطِيرُ ، فَانطَلَقُوا ، خَيْرًا ، منه ، فَاجْتَبَاهُ ، الذِّكْرَ ، ذِكْرٌ ﴾ كله واضح.

﴿ بِأَيِّكُمْ ﴾ [الآية:١].

\* وقف عليها حمزة بالتحقيق، والإبدال ياء.

﴿ أَن كَانَ ﴾ [الآية: ١٤].

₩ قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وحفص، والكسائى: بهمزة واحدة على الخبر. والباقون: بهمزتين على الاستفهام فتقرأ: ﴿أَئِنَ ﴾ وهم: ابن عامر، وشعبة، وحمزة، وقد حقق الهمزتين من المستفهمين شعبة، وحمزة، وسهل الهمزة الثانية مع الإدخال هشام، وسهلها بدون إدخال ابن ذكوان.

﴾ ﴿ أَن اغْدُوا ﴾ [الآية: ٢٢].

\* قرأ أبو عمرو، وعاصم، وحمزة: بكسر النون وصلاً فتقرأ: ﴿أَنِ اغدوا﴾. والباقون: بضمها كذلك فتقرأ: ﴿أَنُ اغدوا﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

يُضَمُّ لُزُومَا كَسْرُهُ فِي نَدِ حَلَا

وَضَمُّكَ أُولَى السَّاكِنَيْنِ لِتَسَالِثٍ

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٩٥ .

🚜 ﴿ أَن يُبْدلَنَا ﴾ [الآية: ٣٢].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح الباء، وتشديد الدال فتقرأ: ﴿يبَدُلنا﴾. والباقون: بإسكان الباء، وتخفيف الدال فتقرأ: ﴿يبُدلنا﴾.

🗷 قال الشاطبي:

ك ظ وَفَوْقَ وَتَحْتَ ٱلمُلْك كَافِيه ظَلَّلَا

وَمِنْ بَعْدُ بِالتَّحْفِيفِ يُبْدِلَ هَهُنَا

💸 ﴿ لَمَا تَخَيَّرُونَ ﴾ [الآية: ٣٨].

﴿ قرأ البزى: بتشديد التاء وصلاً مع المد المشبع للساكنين فتقرأ: ﴿لَمَا تَخْيَرُونِ﴾، والباقون: بالتخفيف مع القصر.

🗷 قال الشاطبي:

وَتَاءَ تَوَفَّىٰ فِي ٱلنِّسَاعَنْهُ مُجْمِلًا (٢)

وَفِي ٱلوَصْلِ لِلْبَزِّيِّ شَدِّدْ تَيمُّمُوا

﴿ لَيُزْلِقُونَكَ ﴾ [الآية: ١٥].

\* قرأ نافع: بفتح الياء فتقرأ: ﴿ليَزلقونك﴾. والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿ليُزلقونك﴾.

🗷 قال الشاطبي:

(٣)

وَضَمُّهُم فِي يَزْلِقُونَكَ خَالدٌ

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٤٨ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٢٦.

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٧٨ .

#### المقلل والممال

﴿تتلى، عسى، نادى، فاجتباه﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى. وبالفتح والتقليل لورش.

﴿بأبصارهم بالإمالة لأبي عمرو، ودوري الكسائي، وبالتقليل لورش.

#### المدغم

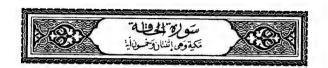
الصغير: ﴿بل نحن﴾ بالإدغام للكسائي.

﴿فاصبر لحكم﴾ بالإدغام لأبي عمرو بخلف عن الدوري.

الكبير: ﴿أعلم بمن، أعلم بالمهتدين، أكبر لو، يكذب بهذا، الحديث، سنستدرجهم ﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،

تمت سورة ن . ولله الحمد والشكر،،



- ﴿ عَلَيْهِمْ ، تَذْكِرَةً ، فَهِيَ ، اقْرَءُوا ، فَهُوَ ، فَغُلُوهُ ، صَلُّوهُ ، فَاسْلُكُوهُ ، تُبْصِرُونَ ، لَتَذْكِرَةٌ ﴾ كله واضح.
  - ﴾ ﴿ وَالْمُؤْتَفَكَاتُ ﴾ [الآية: ٩].

\* قرأ ورش، والسوسى: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴾ ﴿ وَمَن قَبْلَهُ ﴾ [الآية: ٩].

\* قرأ أبو عمرو، والكسائى: بكسر القاف، وفتح الباء فتقرأ: ﴿قِبَله﴾. والباقون: بفتح القاف، وإسكان الباء فتقرأ: ﴿قَبْله﴾.

اطبی:	ât!	tia	<b>**</b>
، سبی،	1		اهلما

وَمَنْ قَبْلَهُ فَاكْسِرْ وَحَرِّكْ رِوَى حَلاً

﴿ بِالْخَاطِئَةِ ﴾ [الآية: ٩].

★ قرأ حـمزة: بإبدال الهمزة ياء عند الوقف فتـقرأ: ﴿بالخـاطية﴾. وأمالها الكسائى وقفًا.

﴿ أُذُنَّ ﴾ [الآية:١٢].

\* قرأ نافع: بإسكان الذال فتقرأ: ﴿أَذْنَ ﴾. والباقون بضمها فتقرأ: ﴿أَذُن ﴾.

🗷 قال الشاطبي:

وَكَ يُفَ أَتِي أُذُنَّ بِهِ نَافِعٌ تَلا (٢)

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٧٨ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦١٧ .

سورة من آية ١ الحاقة الحاقة العاملية في القراء العاملية في القراء ١٥ الحاقة ١٥

💸 ﴿ لا تَخْفَىٰ ﴾ [الآية:١٨].

₩ قرأ حمزة، والكسائي: بياء التذكير فتقرأ: ﴿يخفي﴾. والباقون: بتاء التأنيث.

### 🗷 قال الشاطبي:

وَيَخْفَىٰ شِفَاءً ..............

💸 ﴿ هَاؤُمُ ﴾ [الآية:١٩].

★ كلمة واحدة وهى اسم فعل أمر بمعنى: (خذ) فليست الهاء للتنبيه إذن فهى مد متصل، وكل يمد حسب مذهبه، ولحمزة وقفًا التسهيل فقط مع المد والقصر.

💸 ﴿ كِتَابِيهُ 🕦 إِنِّي ﴾ [الآبة: ١٩، ٢٠].

\* فيه لورش وجهان: الأول: إسكان الهاء وترك النقل كباقى القراء وهو الراجح. والثاني: النقل، واتفق القراء على إثبات الهاء في الوقف.

🗱 ﴿ كَتَابِيَهُ ، \_ معًا \_ حسَابِيَهُ ﴾ [الآية: ٢٥، ٢٦].

₩ قرأ القراء السبعة بإثبات الهاء في الحالين.

💸 ﴿ مَالِيَهُ (٢٨) هَلَكُ ﴾ [الآية: ٢٨، ٢٩].

₩ قرأ حمزة: بحذف هاء ﴿ماليه﴾ وصلاً فتقرأ: ﴿مالي﴾.

والباقون: بإثباتها كذلك، ولكل المثبتين: للهاء وصلاً وجهان: الأول: إدغام الهاء في الهاء. والثاني: الإظهار وهو أي: الإظهار لا يتأتى إلا مع السكت على هاء ﴿ماليه﴾ سكتة لطيفة من غير تنفس، غير أن هذين الوجهين بالنسبة لورش مفرعان على وجهيه في ﴿كتابيه إني﴾ فإذا قرأت له بالنقل في ﴿كتابيه إني﴾ تعين الإدغام في ﴿ماليه هلك﴾ وإذا قرأت له بترك النقل تعين الإظهار، ولا خلاف بين القراء في إثبات هاء ﴿ماليه﴾ حالة الوقف.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٧٩ .

سورة والاسبع من طريق الشاطلية وعد سالم مدست	الإرشادات الجلية في القرا	من آیـة ۱ إلى آیـة ۵۲
	[الآية: ٢٩] .	پ سُلْطَانِيَه ﴾
<b>﴿سلطانى﴾</b> . وإثباتها وقفًا.	ة، بحذف الهاء فتقرأ: ﴿	🔻 قرأ حمز
	ثباتها في الحالين.	والباقون: بإ
	لبي:	🗷 قال الشاط
وَسُلُطَانِيَهُ مِنْ دُونِ هَاءٍ فَتُوصَلَا	مَالِيَهُ مَاهِيَهُ فَصِلْ	
	ـ كُونَ ﴾ [الآية: ٤١، ٤٢].	💸 ﴿ تُؤْمِنُونَ ، تَا
وان بخلف عنه: <b>بياء</b> الغيب فيهـما فتقرأ:	كثيـر، وهشام، وابن ذك	🔻 قرأ ابن
فطاب، وهو الوجه الثاني لابن ذكوان.	<b>ون﴾</b> . والباقون: بتاء الخ	﴿يؤمنون، يذكر
	لمبى:	🗵 قال الشام
بِخُلْفِ لَهُ دَّاعٍبِخُلْفِ لَهُ دَّاعٍ	ِنَ يُؤْمِنُونَ مُصِقَالُهُ	
خفيف ذال ﴿تذكرون﴾.	، وحمزة، والكسائى: بت	وقرأ حفص
	تشديدها.	والباقون: بن

**ﷺ** قال الشاطبي:

ع ش وَتَذَّكَّـرُونَ ٱلكُلُّ خَفَّ عَلى شَــذَا ................................

والله أعلم،،

تمت سورة الحاقة . ولله الحمد والشكر،،

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٧٩ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٨٠ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٧٧ .



### ﴿ سَأَلَ ﴾ [الآية: ١].

﴿ قرأ نافع، وابن عامر: بإبدال الهمزة ألفًا فتصير مثل «قال» وهي من السؤال أبدلت همزته على غير قياس، وقيل من السيلان فألفه مبدلة من ياء فتقرأ: ﴿سال﴾.

والباقون: بالهمز، ويوقف عليها لحمزة بالتسهيل.

#### ᠍ قال الشاطبي:

وَسَالَ بِهَمْذٍ غُصْنُ ذَّانٍ وَغَيْرُهُمْ مِنْ الْهَمْذِ أَوْ مِنْ وَاوِ اوْ يَاءٍ ٱبْدَلَا

💸 ﴿ تَعْرُجُ ﴾ [الآية: ٤].

\* قرأ الكسائي: بياء التذكير فتقرأ: ﴿يعرجِ﴾. والباقون: بتاء التأنيث.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَيَعْ رُجُ رُبِّلًا (۲)

🗱 ﴿ يُوْمئذ ﴾ [الآية: ١١].

\* قرأ نافع، والكسائى: بفتح الميم فتقرأ: ﴿يُومَئُذُ ﴾.

والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿يُومِئذُ﴾.

### 🗏 قال الشاطبي:

وَيَوْمِئِذِ مَعْ سَالَ فَافْتَحْ أَتَى رِضًا

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٨١ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٨٠ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٦١ .

سورة الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاملية في المعارج المعارج	من آیدهٔ ۱ الی آیدهٔ ۱۸	, man
[الآية: ١٣].	﴿ تُؤْوِيهِ ﴾	
دلها ورش ولا السوسى لأنهــا مستثناة، وفيها لحــمزة وقفًا الإبدال <b>واوً</b> ا	* لا يبا	
والإدغام.	الإظهار،	مع
٠ [١٦: ١٨].	﴿ نَزَّاعَةً ﴾	
حفص: بالنصب فتقرأ: ﴿نزاعةً﴾. والباقون: بالرفع فتقرأ: ﴿نزاعةُ﴾.	﴿ قرأ -	
باطبی:	قال الث	**

وَنَزَّاعَةً فَارْفَعْ سِوَىٰ حَفْصِهِمْ ....

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٨٢ .

#### المقلل والممال

سورة المعارج من السور الإحدى عشرة التي تمال رءوس آيها، وقد أمال رءوس الآى المتفق عليها حمزة، والكسائى. وقللها ورش. وأمال أبو عمرو ما بعد راء وقلل ما عداه.

### ما ليس برأس آية

﴿أدراك ﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي. وبالتقليل لورش.

﴿فترى، نراه، فترى لدى الوقف بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائى. وبالتقليل لورش. وعند وصل ﴿فترى بِ القوم بِ يميلها السوسى فقط بخلف عنه.

﴿ صرعى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي. وبالفتح والتقليل لورش. وبالتقليل لأبي عمرو.

﴿جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

**﴿طغا**﴾ لدى الوقف **﴿لا تخفى، ما أغنى** ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى. وبالفتح والتقليل لورش.

#### المدغيم

الصغير: ﴿كذبت ثمود﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي.

﴿فهل ترى ﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿فهى يومئذ، أقسم بما، لقول رسول، الأقاويل لأخذنا، المعارج تعرج ﴾ بالإدغام للسوسى، وله الاختلاس في ﴿فهى يومئذ ﴾.

**اللام مفتوحة بعد ساكن.** لا إدغام في لام ﴿ رسول ربهم ﴾ لأن اللام مفتوحة بعد ساكن.

والله أعلم،،

# ﴿ إِنَّ الْإِنسَانَ خُلقَ هَلُوعًا ... ﴾ [١٩]

- 💸 ﴿ الْخَيْرُ ، صَلاتِهِمْ ، غَيْرُ ، مَأْمُونِ ، لَقَادِرُونَ ، خَيْرًا ، سِرَاعًا ﴾ كله ظاهر .
  - ﴿ لأَمَانَاتِهِمْ ﴾ [الآية: ٣٢].

★ قرأ ابن كثير: بحذف الألف التي بعد النون على التوحيد فتقرأ:
 ﴿لأمانتهم﴾. والباقون: بإثبات الألف على الجمع.

	🗷 قال الشاطبي:
(1)	 أَمَانَاتِهِمْ وَحِّدْ وَفِي سَالَ دُّارِيًا

- 😭 ﴿ بِشَهَادَاتِهِمْ ﴾ [الآية: ٣٣].
- \* قرأ حفص: بإثبات ألف بعد الدال على الجمع.

والباقون: بحذف الألف على التوحيد فتقرأ: ﴿بشهادتهم﴾.

### 🗷 قال الشاطبي:

شَهَادَاتِهِمْ بِالْجَمْعِ حَفْصٌ تَقَبَّلاَ

......وَقُلُ

💸 ﴿ عَلَىٰ صَلاتِهِمْ ﴾ [الآية: ٣٤].

🛪 اتفق القراء على قراءته بالإفراد.

﴿ فَمَالِ ﴾ [الآية: ٣٦].

﴿ وقف أبو عمرو على ﴿ فما ﴾ دون اللام كما نص عليه جمهور المغاربة وغيرهم. واختلف فيه عن الكسائى فروى عنه الوقف على ﴿ فما ﴾ دون (اللام) كأبى عـمرو. وروى عنه الوقف على «اللام» كباقى القراء.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٠٣ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٨٢ .

قال ابن الجزرى: والصواب جواز الوقف على ﴿فما ﴾ أو اللام لجميع القراء ﴿ تنبيه: اعلم أنه لا يجوز الوقف على ﴿فما ﴾ أو «اللام» إلا اختباراً بالباء الموحدة أو اضطراراً فقط، فإذا وقف على ﴿فما ﴾ أو «اللام» في حالة الاختبار أو الاضطرار، فلا يجوز الابتداء بـ ﴿اللام ﴾ أو ﴿الذين ﴾ لما في ذلك من فصل الخبر عن المبتدإ والمجرور عن الجار.

﴿ نُصُبٍ ﴾ [الآية:٤٣].

\* قرأ ابن عامر، وحفص: بضم النون، والصاد فتقرأ: ﴿نُصُبِ ﴾. والباقون: بفتح النون، وإسكان الصاد فتقرأ: ﴿نَصْبِ ﴾.

🗷 قال الشاطبي:

اِلَىٰ نُصُبِ فَاضْمُمْ وَحَرِّكْ بِهِ عُلاً كِرَامٍ .............

والله أعلم،،

تمت سورة المعارج. ولله الحمد والشكر،،

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٨٣ .



- 💸 ﴿ نَذِيرٌ ، أَنِ اعْبُدُوا اللَّهَ ، لِتَغْفَرَ ، اسْتَغْفِرُوا ، سِرَاجًا ، إِخْرَاجًا ، كَثِيرًا ، فَاجِرًا ﴾ كله واضح .
  - 💸 ﴿ وَيُؤَخِّرْكُمْ ، لا يُؤَخَّرُ ﴾ [الآية: ٤].

₩ قرأ ورش: بإبدال الهمزة واواً فيهما في الحالين وكذا حمزة عند الوقف فتقرأ: ﴿يوخر﴾.

﴿ دُعَائِي إِلاًّ ﴾ [الآية: ٦].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿دعائي﴾. والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿دعائي﴾.

- 🟶 ﴿ فَرَارًا، إِسْرَارًا، مِّدْرَارًا ﴾ قرأ ورش: بتفخيم الراء كباقى القراء للتكرار.
  - ﴿ إِنِّي أَعْلَنتُ ﴾ [الآية: ٩].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة. والباقون: بإسكانها.

﴿ وَوَلَدُهُ ﴾ [الآية: ٢١].

اللام فتقرأ: ﴿وَوُلُدُهُ ﴾.

والباقون: بفتح الواو واللام فتقرأ: ﴿وَوَلَدُهُ ﴾.

### 🗷 قال الشاطبي:

ش فَاءً وَفِي نُوحِ شَفَا حَقَّهُ وَلَا

وَوُلْدًا بِهَا وَٱلزُّخْرُفِ ٱضْمُمْ وَسَكِّنَنْ

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٦٧ .

****	من آیـة ۱ الی آیـة ۲۸	الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطبية	· Water water	سورة نــوح	***
------	--------------------------	-----------------------------------------------------	---------------	---------------	-----

﴿ وَدًّا ﴾ [الآية: ٢٣].

\* قرأ نافع: بضم الواو فتقرأ: ﴿وُدًّا ﴾. والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿وُدًّا ﴾.

🗷 قال الشاطبي:

..... وَقُلْ وُدًّا بِهِ ٱلضَّمُّ أُعْمِلًا (١)

﴿ خَطِيئاتِهِمْ ﴾ [الآية: ٢٥].

الله عمرو: بفتح الخاء، والطاء، وألف بعدها، وبعد الألف ياء بعدها الله عمرو: بفتح الخاء، والطاء، وألف بعدها الله عمر الهاء جمع تكسير (لخطيئة) فتقرأ: ﴿خَطَاياهُم﴾.

والباقون: بفتح الخاء، وكسر الطاء، وبعدها ياء ساكنة مدية، وبعدها همزة مفتوحة ممدودة وبعدها تاء مكسورة، ومع كسر الهاء جمع بالألف، والتاء (لخطيئة) أيضًا فتقرأ: ﴿خُطِيْآتِهم﴾.

🗷 قال الشاطبي:

وَلَكَنْ خَطَايَا حَجَّ فيهَا وَنُوحِهَا ...............

💸 ﴿ بَيْتَى ﴾ [الآية: ٢٨].

★ قرأ هشام، وحفص: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿بيتى﴾.
 والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿بيتى﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٨٣.

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٠٣.

#### المقلل والممال

﴿ابتغی﴾ مسمى لدى الوقف عليها بالإمالة لحمزة، والكسائى. وبالفتح والتقليل لورش.

﴿جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿آذانهم ﴾ بالإمالة لدوري الكسائي.

﴿الكافرين﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.

#### المدغم

الصغير: ﴿ يَعْفُر لَكُم، اغفر لَي ﴾ بالإدغام لأبي عمرو بخلف عن الدوري.

الكبير: ﴿أقسم برب، الأجداث سراعا، لا يؤخر لو كنتم، قال رب، لتغفر لهم، خلقكم، الشمس سراجًا، جعل لكم ﴾ بالإدغام للسوسى وله الاختلاس فى ﴿الشمس سراجًا ﴾.

والله أعلم،،

تمت سورة نوح . ولله الحمد والشكر،،



			, ,	0	٩		-	. 9	0	9	20-	= 0 2	
واضح.	كله	لديهم	ø,	ظه	، پ	ناصرا:	نہ،	ىجى	عليه،	40	بدعه	ه قرآنا ،	
		1.00	1 3	,	*	9	٠ ي	1		•	J - "	· F	<b>600</b>

﴿ وَأَنَّهُ تَعَالَىٰ ، وَأَنَّهُ كَانَ يَقُولُ ، وَأَنَّا ظَنَنَّا أَن لَّن تَقُولَ ، وَأَنَّهُ كَانَ رِجَالٌ ، وَأَنَّهُ مْ ظَنُوا ، وَأَنَّا لَمَ لَمَسْنَا السَّمَاءَ ، وَأَنَّا كُنَّا نَقْعُدُ ، وَأَنَّا لا نَدْرِي ، وَأَنَّا مِنَّا الصَّالِحُونَ ، وَأَنَّا ظَنَنَّا أَن لَّن نُعْجِزَ اللَّهَ ، وَأَنَّا لَمَسْلُمُونَ ﴾ [الآيات من ١٤:٣].

₩ قرأ ابن عامر، وحفص، وحمزة، والكسائى: بفتح الهمزة في المواضع كلها وهي: اثنا عشر موضعًا.

وقرأ الباقون: بالكسر في الجميع فتقرأ: ﴿إنه... إنا﴾.

ك ش ع		🛚 قال الشاطبى:	Ě
ك ش نَّ كُمْ شَرَفًا عَلَا (١)	مَعَ ٱلوَاوِ فَافْتَحْ إِ		
حمزة عليها لا يخفى.	ل، وحكم السكت ووقف	﴿ الْآنَ ﴾ قرأ ورش بالنقل، وتثليث البد	
		🕻 ﴿ يَسْلُكُهُ ﴾ [الآية:١٧].	
,	: بياء الغيبة.	💥 قرأ عاصم، وحمزة، والكسائى	
	ىلكە﴾ .	والباقون: بنون العظمة فتقرأ: ﴿نس	
		🛚 قال الشاطبي:	4
(٢)		أَكُوْ مَا كُوْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِن	

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٨٤ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٨٦ .

القراوات السبع من طريق الشاطلية و المساورة المحمد سالم مديسة المجان المج	من آیده ۱ الرشادات العبلدة فی الرشادات العبلدة فی الدر الدر ۱۸ الدر العبلات ال
	﴿ وَأَنَّ الْمُسَاجِدُ ﴾ [الآية: ١٨].
	💥 اتفق القراء على فتح همزتها.
	🗷 قال الشاطبي:
(1)	وَعَنْ كُلِّهِمْ أَنَّ ٱلمَسَاجِدَ فَتُحُهُ
	﴿ وَأَنَّهُ لَمَّا قَامَ ﴾ [الآية:١٩].
رة فتقرأ: ﴿إِنَّهُ ﴿ والباقونَ: بفتحها.	🚜 قرأ نافع، وشعبة: بكسر الهمز
	🗷 قال الشاطبي:
وَفِي أَنَّهُ لَمَّا بِكَسْرِ صُوىَ ٱلْعُلَا (٢)	
	🍪 ﴿ لِبَدًا ﴾ [الآية: ١٩].
	💥 قرأ هشام بخلف عنه: بضم ال
. وهو الوجه الثاني لهشام.	والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿لِبدا﴾
	🗷 قال الشاطبي:
بِخُلْفِ ,	وَقُلِّ لِبَدًا فِي كَسْرِهِ ٱلضَّمُّ لاَزِمُّ
	﴾ ﴿ قُلْ إِنَّمَا أَدْعُو رَبِّي ﴾ [الآية: ٢٠].
بضم القاف، وإسكان اللام على أنه فعل أمر	﴿ قرأ عاصم، وحمزة: ﴿قُلْ﴾
رألف بعدها، وفتح اللام على أنه فعل ماض.	·
	🗷 قال الشاطبي:
هُنَا قُلْ فَشَا نَصًّا $\cdots$	وَفِي قَالَ إِنَّمَا

<sup>(</sup>۱ ، ۲) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٨٥ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٨٠٧.

<sup>(</sup>٤) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٨٦ .

سورة الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاملية المناقبة المناقبة

💸 ﴿ رَبِّي أَمَدًا ﴾ [الآية: ٢٥].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿رَبِّي ﴾.

والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿ربي﴾.

والله أعلم،،

تمت سورة الجن . ولله الحمد والشكر،،



	_	10 2		-0-
[٣	[الآية:	انقُصْ	﴿ أو ا	

قرأ عاصم، وحمزة: بكسر الواو فتقرأ: ﴿ أُو ﴾ . والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿ أُو ﴾ .

#### 🗷 قال الشاطبي:

نُ وَمَّاكَسْرُهُ فِي نَدِ حَلَا	يُضَمُّ أ	ضَمُّكَ أُولَى السَّاكِنَيْنِ لِتَالِثِ
ورًا انْظُرْ مَعْ قَدِ اسْتُهْزِئً اعْتَلَا	وَمَحْظُو	لِ ادْعُوا أَوِ انْقُصْ قَالَتِ اخْرُجْ أَنِ اعْبُدُوا
(1)		عَوىٰ أَوْ وَقُلُ لا بْنِ الْعَلاَ

🚓 ﴿ مِنْهُ، عَلَيْهِ، الْقُرْآنَ، فَاتَّخِذْهُ، فَأَخَذْنَاهُ، مُنفَطِرٌ، تَذْكِرَةٌ ﴾ كله واضح.

### 💸 ﴿ وَطْنًا ﴾ [الآية: ٦].

\* قرأ أبو عمرو، وابن عامر: بكسر الواو، وفتح الطاء، وألف ممدودة بعدها همزة، والمد عندهم حينئذ من باب المتصل فكل يمد حسب مذهبه فتقرأ: ﴿وِطآءٌ ﴾. والباقون: بفتح الواو، وسكون الطاء بلا مد ولا همز.

قال انساطبی:	畿
وَوَطْأُ وِطَاءً فاكْسِ	
	قال الشاطبى: وَوَطْأُوطِاءً فاكْسِ

ويوقف عليها لحمزة بالنقل فقط.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، الأبيات من ٤٩٥ : ٤٩٧ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٨٨ .

سورة الإرشادات العلية في القراءات السبع من طريق الشاطلية المراء ا

﴿ رَّبُّ الْمَشْرِقِ ﴾ [الآية: ٩].

\* قرأ ابن عامر، وشعبة، وحمزة، والكسائى: ﴿رَبِّ بِالْخَفْضِ. والباقون: بالرفع فتقرأ: ﴿رَبُّ ﴾.

🗷 قال الشاطبي:

صحبة ك (١) وَرَبُّ بِخَفْضِ ٱلرَّفْعِ صُحْبَتُهُ كَلَا

#### المقلل والممال

﴿تعالى، الهدى، ارتضى، أحصى، فعصى ﴿ بالإمالة لحمزة، والكسائى. وبالفتح، والتقليل لورش.

﴿ فزادوهم ﴾ بالإمالة لحمزة، وابن ذكوان بخلف عنه.

﴿شاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿النهار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودوري الكسائي، وبالتقليل لورش.

#### المدغم

الكبير: ﴿ما اتخذ صاحبة، ذلك كنا، طرائق قددًا، نعجزه هربًا، ذكر ربه، يجعل له الإدغام للسوسى.

**﴿ تنبيه:** لا إدغام في قاف ﴿عليك قولاً ﴾ لسكون ما قبل الكاف.

والله أعلم،،

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٨٨ .

2 3 4 13	
	﴾ ﴿ تُلُّنِّي اللَّيْلِ ﴾ [الآية: ٢٠].
<b>(ثُلْثَى﴾</b> . والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿ثُلُثَى﴾.	🛪 قرأ هشام: بسكون اللام فتقرأ: ﴿
	🔣 قال الشاطبي:
وَتُلْثَىٰ سُكُونُ ٱلضَّمِّ لاَحَ وَجَمَّلاَ (١)	
	💸 ﴿ وَنِصْفَهُ وَتُلْتُهُ ﴾ [الآية: ٢٠].
زة، والكسائى: بنصب ا <b>لفاء، والثاء</b> ، وض	لله قرأ ابن كثير، وعــاصـم، وحمة الله الله الله الله الله الله الله الل
كسر <b>الهاء فيهما فتقرأ: ﴿نصفِهِ وثلثِهِ﴾</b> .	والباقون: بخفض الفاء، والثاء، و
	🚟 قال الشاطبي:
(۲)	وَتَا ثُلْثِهُ فَانْصِبْ وَفَا نِصْفِهِ ظُبِّي
الصَّلاةَ، تَجدُوهُ، خَيْرًا، وَاسْتَغْفُرُوا ﴾ كله واضح	💸 ﴿ يُقَدَّرُ ، تُحْصُوهُ ، فَاقْرَءُوا ، الْقُرْآن ، منهُ ،

والله أعلم،،

تمت سورة المزمل . ولله الحمد والشكر،،

<sup>(</sup>۱ ، ۲) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٨٩ .



﴿ الْمُدَثِّرُ ، تَسْتَكْثِرُ ، نُقِرَ ، عَسِيرٌ ، سِحْرٌ ، يُؤْثَرُ ، سَأُصْلِيهِ ، وَالْكَافِرُونَ ، نَذِيرًا ، التَّذْكِرَةِ ،
نْكِرَةٌ، الْمَغْفِرَةِ ﴾ لا يخفى.
📽 ﴿ وَالرُّجْزَ ﴾ [الآية: ٥].
* قرأ حفص: بضم الراء فتقرأ: ﴿الرُّجز﴾. والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿الرِّجز﴾.
🖩 قال الشاطبى:
وَوَٱلرِّجْزَ ضَمَّ ٱلكَسْرَ حَفْصٌ ِ
﴿ إِذْ أَدْبَرَ ﴾ [الآية: ٣٣].
* قرأ نافع، وحفص، وحمزة: ﴿إِذْ ﴾ بإسكان الذال، ﴿أَدْبُر ﴾ بهمزة قطع
فتوحة <b>ودال</b> ساكنة.
والباقون: ﴿إذا﴾ بفتح الذال، ﴿دَبر﴾ بحذف الهمزة، وفتح الدال.
🗷 قال الشاطبي:
إِذَا قُلِ انْ وَادْبَرَ فَاهْمِنْهُ وَسَكِّنْ عَنِ الْجُتِلَا
إِذَا قُلِ اذْ وَالْحَبِرَ فَاهْمِزْهُ وَسَكِّنْ عَنِ الْجُتِلَا وَالْجُبِرَ فَاهْمِزْهُ وَسَكِّنْ عَنِ الْجُتِلَا فَ الْجُتِلَا فَالْمُعْرِدُهُ وَسَكِّنْ عَنِ الْجُتِلَا فَ الْجُتِلَا فَالْمُعْرِدُهُ وَسَكِّنْ عَنِ الْجُتِلَا فَالْمُعْرِدُهُ وَسَكِّنْ عَنِ الْجُتِلَا فَالْمُعْرِدُهُ وَسَكِينًا عَنْ الْجُتِلَا فَالْمُعْرِدُهُ وَسَكِينًا عَنْ الْجُتِلَا فَالْمُعْرِدُهُ وَاللَّهُ عَلَيْهِ عَلَى اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ وَسَكِينَا عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَى اللَّاعِلَى اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُوالِ عَلَيْهُ عَلَيْكُواللَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُوا عَلَيْكُلَّا عَلَيْكُوا عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُواللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى ال
﴾ ﴿ مُستَنفِرَةٌ ﴾ [الآية: ١٠].
* قَرَأُ نَافَع، وَابِنَ عَامِر: بَفْتَح الْفَاءُ فَتَقَرَأ: ﴿مَسْتَنْفُرَةَ﴾.

والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿مستنفرة﴾.

<sup>(</sup>۱) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ۱۰۹۰ .

<sup>(</sup>۲) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ۱۰۹۰ ، ۱۰۹۰ .

سورة السام مديسة	من آية ١٠ الإرشادات الجلية في القراوات العلية في القراوات العلية القراوات العربية ٥٦ العربية ٥٦ مدمد مدمد مدمد مدمد مدمد مدمد مدمد م
	🗷 قال الشاطبي:
(1)	وَفَا مُسْ تَنْفِرَهُ عُمَّ فَتْحُهُ
	🚜 ﴿ وَمَا يَذْكُرُونَ ﴾ [الآية:٥٦].
<b>ذكرون﴾</b> . والباقون: <b>بياء</b> الغيب.	💥 قرأ نافع: بتاء الخطاب فتقرأ: ﴿ت
	🗷 قال الشاطبي:

وَمَا يَذْكُرُونَ الْغَيْبُ خُصَّ وَخُلِّلًا

#### المقلل والممال

﴿أدنى، أتانا، يؤتى الإمالة لحمزة، والكسائي. وبالفتح والتقليل لورش.

«مرضى، لإحدى» لدى الوقف، «التقوى» بالإمالة لحمزة، والكسائى. وبالفتح والتقليل لورش. وبالتقليل لأبى عمرو.

﴿ذَكُرَى، أدراك بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائى، وبالتقليل لورش. ولشعبة إمالة ﴿أدراك ﴾.

**«الكافرين، النار»** بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائى، وبالتقليل لورش. شاء بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

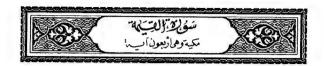
#### المدغم

الكبير: ﴿عند الله هو، سقر لا تبقي، ولا تذر لواحة، إلا هو وما، للبشر لمن، سلككم، نكذب بيوم، أن يشاء الله هو ﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،

تمت سورة المدثر . ولله الحمد والشكر،،

<sup>(</sup>۱ ، ۲) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٩١ .



### ﴿ لا أُقْسمُ ﴾ [الآية: ١].

\* قرأ ابن كثير بخلف عن البزى بحذف الألف التي بعد اللام فتقرأ: ﴿لأقسم ﴿. والباقون: بإثبات الألف وهو الوجه الثاني للبزى.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَقَصْرُ وَلاَ هُآدٍ بِخُلْفٍ زَكَا وَفِي الْ قِيامَةِ لاَ الْأُولَىٰ وَبِالْحَالِ أُوِّلاَ (١)

ولا خلاف بين القراء في إثبات الألف في الموضع الثاني وهو ﴿وَلا أُقْسِمُ بِالنَّفْسِ اللَّوَّامَة ﴾ [الآية: ٢].

## ﴿ أَيَحْسَبُ ﴾ [الآية: ٣].

\* قرأ ابن عامر، وعاصم، وحمزة: بفتح السين فتقرأ: ﴿أَيحسَبِ﴾. والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿أيحسبِ﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَيحْسَبُ كَسْرُ ٱلسِّينِ مُسْتَقْبِلًا سَمَا رُضِاهُ ......

﴿ بَرِقَ ﴾ [الآية:٧].

\* قرأ نافع: بفتح الراء فتقرأ: ﴿برَق﴾. والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿برق﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَرَا بَرَقَ ا<del>فْ تَ</del>حْ آمِنًا ....... • وَرَا بَرَقَ افْ تَحْ آمِنًا .....

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٤٤ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٣٨ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٩٢ .

من آية ١ الرشادة الجرشادة الجلية في القراوات السبع من طريق الشاطلية القيامة القيامة القيامة القيامة القيامة القيامة القيامة المنافقة القراوات السبع من طريق الشاطلية القيامة ا

﴿ يُنَبُّوا ﴾ [الآية:١٣].

\* رسمت الهمزة فيه على واو على الراجح ففيه لحمزة وقفًا، وكذا هشام خمسة أوجه وهي: الإبدال حرف مد، والتسهيل بالروم والإبدال واواً على الرسم مع السكون المحض، والروم، والإشمام.

﴿ بَصِيرَةٌ ، مَعَاذِيرَهُ ، نَّاضِرَةٌ ، بَاسِرَةٌ ، فَاقِرَةٌ ﴾ قرأ ورش بترقيق الراء في الجميع . والباقون: بتفخيمها ، وأمالها الكسائي وقفًا .

💸 ﴿ وَقُرْآنَهُ ﴾ [الآية:١٧].

\* قرأ ابن كثير: بالنقل في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف، وليس لورش في بدله سوى القصر لوقوع الهمزة بعد ساكن صحيح.

💸 ﴿ قَرَأْنَاهُ ﴾ [الآية: ١٨].

\* قرأ السوسى: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

💸 ﴿ تُحبُّونَ ، وَتَذَرُّونَ ﴾ [الآية: ٢٠ ، ٢١].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر: بياء الغيب فيهما فتقرأ: ﴿يحبون. يذرون﴾. والباقون: بتاء الخطاب كذلك.

#### ᠍ قال الشاطبي:

بنور سندستان میشان در

﴿ مَنْ رَاق ﴾ [الآية: ٢٧].

₩ قرأ حفص: بالسكت على نون ﴿من﴾ سكتة لطيفة من غير تنفس مقدار حركتين لئلا يتوهم أنها اسم فاعل من المروق.

والباقون: بعدم السكت على الأصل.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٩٢ .

﴿ الْفُرَاقُ ﴾ [الآية: ٢٨].

\* لا ترقيق في رائه لورش لوجود حرف الاستعلاء.

💸 ﴿ صَلَّىٰ ﴾ [الآية: ٣١].

₩ ليس لورش فيها سوى ترقيق اللام لأنها رأس آية وهو يقلل رءوس آى هذه السورة قولا واحدًا.

💸 ﴿ يُمْنَىٰ ﴾ [الآية: ٣٧].

قرأ حفص: بالياء من تحت. والباقون: بالتاء من فوق فتقرأ: ﴿تمنى﴾.

🗷 قال الشاطبي:

والله أعلم،،

تمت سورة القيامة . ولله الحمد والشكر،،

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٩٢ .



﴿ نَبْتَلِيهِ، بَصِيرًا، شَاكِرًا، وَسَعِيرًا، كَأْسٍ، يُفَجِّرُونَهَا تَفْجِيرًا، مُسْتَطِيْرًا، وَأَسِيرًا، قَمْطُرِيرًا، وَصَعِيرًا، قَمْطُرِيرًا، وَأَسِيرًا، قَمْطُرِيرًا، وَضَح .

على ﴿ سَلاسلَ ﴾ [الآية: ٤].

\* قرأ نافع، وهشام، وشعبة، والكسائى: بالتنوين وصلاً فتقرأ: ﴿سلاسلا﴾. وبإبداله ألفًا وقفًا فتقرأ: ﴿سلاسلا﴾.

والباقون: بحذف التنوين وصلاً، واختلفوا في الوقف فوقف أبو عمرو: بالألف. وقنبل، وحمزة: من غير ألف مع إسكان اللام فتقرأ: ﴿سلاسلْ﴾. والبزى، وابن ذكوان، وحفص لهم وجهان وقفًا: الأول: كأبي عمرو. الثاني: كقنبل ومن معه.

#### 🗷 قال الشاطبي:

	م ع هـ وَبِالْقَصْرِ قِفْ مِنْ عَنْ هُدًى خُلْفُهُمْ فَلَا	سَلَاسِلَ نَوِّنْ إِذْ رَوَوْا صَرْفَهُ لَنَا
1)		زُکُ 

الآية: ١٣]. ﴿ مُتَّكئينَ ﴾ [الآية: ١٣].

\* فيه لحمزة وقفًا وجهان: الأول: الحذف. الثاني: التسهيل بين بين.

الآية:١٥، ١٥]. فَوَارِيرَ ﴾ [الآية:١٥، ١٦].

₩ قرأ نافع، وشعبة، والكسائى: بتنوينهما معًا. ووقفوا عليهما بالألف فتقرأ: ﴿قوارِيرًا ﴾.

<sup>(</sup>۱) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ۱۰۹۳ ، ۱۰۹۶.

وقرأ ابن كثير: بالتنوين في الأول وبدونه في الثاني فتقرأ: ﴿قواريراً... وقواريرا قواريراً في الثاني فتقرأ: ﴿قواريرا قوارير﴾. وقوارير قورايرا قوريرا قوريرا قوريرا قوريرا أبو على الأول وقرأ أبو عمرو، وابن عامر، وحفص: بغير تنويس فيهما، ووقفوا على الألف بالألف، ووقفوا على الثاني بغير ألف إلا هشامًا فله وجهان: الوقف بالألف وبدونها. وقرأ حمزة بغير تنوين فيهما أيضًا ووقفًا بغير ألف فيهما.

#### 🗷 قال الشاطبي:

رِضا صَرْفِهِ وَاقْصُرُهُ فِي ٱلوَقْفِ فَيْصلَا يَمُدُّ هِشَامٌ وَاقِفًا مَعَهُمُ وِلاَ (١)

...... وَقَــوَارِيرًا فَنَوَنْهُ إِذْ دَنَا وَفِي ٱلثَّانِ نَوِّنْ إِذْ رَوَوْا صَرْفَهُ وَقُلْ

#### المقلل والممال

سورة القيامة من السور الإحدى عشرة التي تمال رءوس آيها.

وقد أمال رءوس آيها المتفق عليها: حمزة، والكسائي، وقللها ورش وأبو عمرو قولاً واحدًا.

## ما ليس برأس آية

﴿بلى، ألقى، أولى \_ معًا \_ أتى، فوقاهم، ولقاهم، جزاهم، تسمى بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

**﴿للكافرين**﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.

#### المدغم

الصغير: ﴿بل تحبون﴾ بالإدغام لهشام، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿لا أقسم بيوم، ولا أقسم بالنفس، نجمع عظامه، الدهر لم يشرب بها ﴾ بالإدغام للسوسي، وله الاختلاس في ﴿الدهر لم ﴾.

والله أعلم،،

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ١٠٩٥ ، ١٠٩٤ .

# ﴿ وَيَطُوفُ عَلَيْهِمْ وِلْدَانٌ . . ﴾ [ ١٩ ]

### الآية: ١٩]. ﴿ لُؤَلُوا ﴾ [الآية: ١٩].

\* أبدل الهمزة الأولى السوسى، وشعبة فى الحالين، ووقف عليها حمزة بإبدال الهمزة الأولى واواً مدية والثانية واواً مفتوحة فتقرأ: ﴿ لُولُولُوا ﴾.

💸 ﴿ عَالَيْهُمْ ﴾ [الآية: ٢١].

\* قرأ نافع، وحمزة: بسكون الياء، وكسر الهاء فتقرأ: ﴿عَالَيْهِمِ﴾. والباقون: بفتح الياء، وضم الهاء فتقرأ: ﴿عَالَيَهُم﴾.

🗷 قال الشاطبي:

وَعَالِيهِمُ اسْكِنْ وَاكْسِرِ الضَّمَّ إِنْ فَشَا

💸 ﴿ خُصْرٌ وَإِسْتَبْرَقٌ ﴾ [الآية: ٢١].

\* قرأ نافع، وحفص: بالرفع فيهما فتقرأ: ﴿خَضَرٌ واستبرقٌ ﴾. وابن كثير، وشعبة بخفض ﴿خضر ﴾ ورفع ﴿وإستبرق ﴾. وأبو عمرو، وابن عامر: برفع ﴿خُضُر ﴾ وخفض ﴿إستبرق ﴾. وحمزة، والكسائي: بخفضهما.

### 🗷 قال الشاطبي:

وَخُضْرٌ بِرَفْعِ الْخَفْصِ عَمَّ حُلًا عُلاَ وَإِسْتَبْرَقُّ حِرْمِي نَ وَإِسْتَبْرَقٌ حِرْمِي نَصْرٍ

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٩٦ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ١٠٩٧ ، ١٠٩٦ .

*****	سورة الإنشادات العِلية في القراءات السبع من طريق الشاطبية الله الله الله الله الله الله الله الل	nemene
	﴿ وَمَا تَشَاءُونَ ﴾ [الآية: ٣٠].	
	﴿ قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر: بياء الغيب فتقرأ: ﴿يشاءون﴾.	
	والباقون: بتاء الخطاب.	
/ 4	قال الشاطبي:	**
(٢	وَخَاطَبُوا تَشَاءُونَ حِصْنُ	

والله أعلم،،

تمت سورة الإنسان. ولله الحمد والشكر،،

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٩٧ .



﴿ وَالنَّاشِرَاتِ، ذِكْرًا، الْقَادِرُونَ. فَيَعْتَذِرُونَ، قِيلَ،يُؤْمِنُونَ ﴾ [الآية:١].	
﴿ نُذْرًا ﴾ [الآية: ٦].	
* قرأ أبو عمرو، وحفص، وحمزة، والكسائى: بإسكان الذال فتقرأ: ﴿نَذُرُّا﴾.	
والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿نذُرًا﴾.	
قال الشاطبي:	**
قال الشاطبى: صحاب مَعْدُدُرُا صِحَابُهُم حَمَوْهُ	
﴿ أُقِّتَتْ ﴾ [الآية: ١١] .	
* قرأ أبو عمرو: ﴿وُقتت ﴾ بواو مضمومة مكان الهمزة. والباقون: ﴿أقتت ﴾ بالهمزة	
قال الشاطب:	
قال الشاطب:	
	***
ق <b>ال الشاطبى:</b> وَبِالْهُمْزِ بَاقِيهِمْ  وَبِالْهُمْزِ بَاقِيهِمْ  (۲)  (۱۷)  (۱۷)  (۱۷)  (۱۷)  (۱۷)  (۱۷)  (۱۷)	
ق <b>ال الشاطبى:</b> وَاوُهُ حَلاَ  وَبِالْهَمْذِ بَاقِيهِمْ	
قال الشاطبى:  وَبِالْهُمْذِ بَاقِيهِمْ  وَبِالْهُمْذِ بَاقِيهِمْ  وَبِالْهُمْذِ بَاقِيهِمْ  (۲)  (قَلَدُرْنَا ﴾ [الآية: ٢٣].  قرأ نافع، والكسائى: بتشديد الدال فتقرأ: ﴿فقدَّرِنا﴾. والباقون: بتخفيفها.	
قال الشاطبى:  وَبِالْهُمْذِ بَاقِيهِمْ	

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦١٨ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٩٧ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٩٨ .

💸 ﴿ بِشَرَرِ ﴾ [الآية: ٣٢].

\* قرأ ورش: بترقيق الراء الأولى. والباقون: بتفخيمها، وأما الراء الثانية فأجمعوا على ترقيقها وصلاً. أما وقفًا فورش يرققها مطلقًا سواء وقف بالسكون أم بالروم. وباقى القراء إن وقفوا بالسكون المحض فخموا الراء، وإن وقفوا بالروم رققوها.

💸 ﴿ جِمَالَتٌ ﴾ [الآية: ٣٣].

★ قرأ حفص، وحمزة، والكسائى: بكسر الجيم، وحذف الألف التى بعد اللام فتقرأ: ﴿جمالت﴾.

والباقون: بكسر الجيم، وألف بعد اللام فتقرأ: ﴿جمالات﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

َ ..... وَجِمَالاتٌّ فَوَجِّدْ شَـذًا عَلاَ

وكل من قرأ بالجمع وقف بالتاء. وأما من قرأ بالإفراد فكل على أصله فالكسائى: يقف بالهاء مع الإمالة. وحفص، وحمزة: يقفان بالتاء.

﴿ وَعُيُونَ ﴾ [الآية: ٤١].

\* قرأ ابن كـثير، وابن ذكـوان، وشعبـة، وحمزة: والكسـائى: بكسر العين فتقرأ: ﴿عُيون﴾.

#### 🗏 قال الشاطبي:

صحبة مركز شُيُوخًا دَانَهُ صُحْبَةً مُلِلًا

وَضَمَّ ٱلغُيُوبِ يَكْسِرَانِ عُيُونًا ٱلـ

💸 ﴿ هَنِينًا ﴾ [الآية: ٤٣].

\* وقف عليها حمزة بالإبدال ياء مع الإدغام لأن الياء زائدة فتقرأ: ﴿ هنيًّا ﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٩٨ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٢٨ .

#### المقلل والممال

﴿وسقاهم﴾ بالإمالة لحمزة والكسائي. وبالفتح والتقليل لورش.

﴿شاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿أَدُرَاكُ ﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وشعبة، وحمزة، والكسائي. وابن ذكوان بخلف عنه. وبالتقليل لورش.

﴿قرار ﴾ بالإمالة لأبي عمرو، والكسائي. وبالتقليل لورش، وحمزة.

#### المدغسم

الصغير: ﴿فاصبر لحكم ربك﴾ بالإدغام لأبي عمرو بخلف عن الدوري.

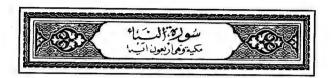
﴿نخلقكم﴾ اتفقوا على إدغام القاف في الكاف ثم اختلفوا هل تبقى صفة الاستعلاء في القاف في الكاف ثم اختلفوا هل تبقى صفة الاستعلاء في القاف أم لا، فذهب البعض إلى إبقاء صفة الاستعلاء، وذهب الجمهور إلى الإدغام المحض وعدم إبقاء الصفة. وهذان الوجهان جائزان لجميع القراء إلا من له الإدغام الكبير فلا يجوز له إلا الإدغام المحض لأن مذهبه إدغام القاف المتحركة في الكاف إدغامًا محضًا فإدغام القاف الساكنة في الكاف إدغامًا محضًا أولى.

الكبير: ﴿نحن نزلنا، فالملقيات ذكرا، ثلاث شعب، يؤذن لهم، قيل لهم﴾ بالإدغام للسوسى وله الاختلاس في ﴿نحن نزلنا﴾ ولخلاد الإدغام بالخلاف في ﴿فالملقيات ذكرا﴾ وله على الإدغام المد المشبع بدون روم.

شنبيه: لا إدغام في تاء ﴿رأيت ثم﴾ لأنها تاء خطاب.

والله أعلم،،

تمت سورة المرسلات. ولله الحمد والشكر،،



﴿ عم ﴾ [الآية: ١].	
* وقف عليها البزى بهاء السكت بخلف عنه فتقرأ: ﴿عمه﴾.	
﴿ النَّبَّ ﴾ [الآية: ٢].	
* وقف عليها حمزة، وهشام: بإبدال الهمزة ألفًا وبتسهيلها بالروم فتقرأ: ﴿النبا﴾.	
﴿ فِيهِ ، سِـرَاجًا ، الْمُعْصِـرَاتِ ، وَسُيِّرَتِ ، أَحْصَيْنَاهُ ، وَكَأْسًا ، مِنْهُ ، يَـدَاهُ ، الْكَافِرُ ﴾ كله واضح .	
﴿ وَفُتِحَتِ ﴾ [الآية: ١٩].	
★ قرأ عاصم، وحمزة، والكسائى: بتخفيف التاء.	
والباقون: بتشديدها فتقرأ: ﴿فتِّحت﴾.	
قال الشاطبي:	罴
فُرِّحَتْ خَفِّفْ وَفِي ٱلنَّبَإِ ٱلعُلاَ	
لِكُوفٍ	
﴿ مِرْصَادًا ﴾ [الآية: ٢١].	
🛪 قرأ ورش بتفخيم الراء كباقى القراء لوقوع حرف الاستعلاء بعد الراء.	
﴿ لابشِينَ ﴾ [الآية: ٢٣].	
* قُرأ حمزة: بغير ألف بعد اللام فتقرأ: ﴿لبثين﴾. والباقون: بإثبات الألف	
قال الشاطبي:	**
ن وَقُلْ لاَبِثِينَ الْقَصْرُ فَاشِ	

<sup>(</sup>۱) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ۱۰۰۸ ، ۱۰۰۹ . (۲) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ۱۰۹۹ .

من آية ١ الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطبية المنافعة ١٠ النبا

🖀 ﴿ وَغُسَّاقًا ﴾ [الآية: ٢٥].

الله قرأ حفص، وحمزة، والكسائى: بتشديد السين فتقرأ: ﴿غسَّاقًا﴾، والباقون: بتخفيفها. فتقرأ: ﴿غسَّاقًا﴾،

🗷 قال الشاطبي:

وَنَقَّلَ غَسَّاقًا مَعًا شَائِدٌ عُلاَ

💸 ﴿ وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا كِذَّابًا ﴾ [الآية:٢٨].

\* اتفق القراء على تشديد ذال ﴿كذَّابًا ﴾ هنا.

﴿ وَلا كَذَّابًا ﴾ [الآية: ٣٥].

\* قرأ الكسائي بتخفيف الذال فتقرأ: ﴿كذابا ﴾، والباقون: بتشديدها.

🗷 قال الشاطبي:

كِذَابًا بِتَخْفِيفِ ٱلْكِسَائِيَّ ٱقَبْلًا

..... وَقُلْ وَلَا

الآية: ٣٧]. ﴿ رَبِّ السَّمَوَاتِ. الرَّحْمَنِ ﴾ [الآية: ٣٧].

\* قَرأ ابن عامر، وعاصم: بخفض باء ﴿ربِّ ونون ﴿الرحمن ﴾ ولحمزة، والكسائى: بتخفيف باء ﴿رب ﴾ ورفع نون ﴿الرحمن ﴾. ونافع، وابن كثير، وأبو عمرو: برفعهما فتقرأ: ﴿ربُّ. الرحمن ﴾.

᠍ قال الشاطبي:

ن ذُلُولٌ وَفِي ٱلرَّحْمَٰنِ نَامِيهِ كَمَّلًا

وَفِي رَفْعِ بَارَبُّ ٱلسَّمٰوَاتِ خَفْضُهُ

والله أعلم،،

تمت سورة النبأ . ولله الحمد والشكر،،

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٠٢ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٩٩ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١١٠٠ .



- ﷺ ﴿ فَالْمُدَبِّرَاتِ، الْحَافِرَة، خَاسِرَةٌ، بِالسَّاهِرَةِ، لَعِبْرَةً، أَأَنتُمْ، الْمَأْوَىٰ ﴾ كله واضح.
  - الآية: ١١، ١١]. أعذا ﴾ [الآية: ١١، ١١].

₩ قرأ نافع، وابن عامر، والكسائى: بالاستفهام في الأول والإخبار في الثانى فتقرأ: ﴿أَنْنَا.. إذا ﴾.

والباقون: بالاستفهام فيهما فتقرأ: ﴿أَنْنَا.. أَنْذَا ﴾.

وكل مستفهم على أصله، فقالون، وأبو عمرو: بالتسهيل مع الإدخال. وورش، وابن كثير: بالتسهيل مع عدم الإدخال. وهشام: بالتحقيق مع الإدخال وعدمه.

والباقون: بالتحقيق مع عدم الإدخال.

💸 ﴿ نَّخرَةً ﴾ [الآية:١١].

\* قرأ شعبة، وحمزة، والكسائى: بألف بعد النون فتقرأ: ﴿ناخرة﴾.

والباقون: بحذفها.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَنَاخِرَةً بِالْمَدِّ صُحْبَتُهُمْ،....

💸 ﴿ طُوًى ﴾ [الآية: ١٦].

﴿ قرأ ابن عامر، وعاصم، وحمزة، والكسائى: بتنوين الواو فتقرأ: ﴿طُوَّى﴾. والباقون: بعدم التنوين فتقرأ: ﴿طُوَى﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١١٠١ .

سورة النازعات	الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطبية و محمد محمد سالم محيسة	من آیة ۱ إلی آیة ۲۱	onenene !
		قال الشاطبى:	罴
(1)	عَاتِ طُوًى ذَكَا	وَنَوِّنْ بِهَا وَٱلنَّازِ	
		﴿ أَن تَزَكَّىٰ ﴾ [الآية	
كى﴾. والباقون: بتخفيفها.	ن کثیر: بتشدید <b>الزای</b> فتقرأ: ﴿ <b>تُزَّ</b> رَّ	🖈 قرأ نافع، وابر	
ر حد میں ایس		قال الشاطبي:	畿
حرمي صدَّىٰ ٱلثَّانِ حِرْميُّ ٱثْقَلَا	وَفِي تَزَكَّىٰ تَ		

💸 ﴿ أَأَنتُمْ ﴾ [الآية:٢٧].

₩ قرأ قالون، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال. وابن كثير: بالتسهيل مع عدم الإدخال.

ولورش وجهان: تسهيل الهمزة الثانية مع عدم الإدخال، وإبدالها حرف مد محضًا مع المد المشبع للساكنين. ولهشام: تسهيل الهمزة الثانية وتحقيقها مع الإدخال. والباقون: بالتخفيف مع عدم الإدخال.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٧٢ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١١٠١ .

#### المقلل والممال

سورة النازعات من السور الإحدى عشرة التي تمال رءوس آيها، وقد أمالها حمزة، والكسائي، لا فرق في ذلك بين الرائي وغيره، ولا بين ما فيه هاء وغيره إلا وحماه فلا يميلها إلا الكسائي، وأما أبو عمرو: فقد أمال ذوات الراء وقلل غيرها. وأما ورش: فقد قلل ذوات الراء قولاً واحداً لا فرق في ذلك بين ما فيه هاء نحو فذكراها وغيره نحو فالكبرى وأما غير ذوات الراء فإن لم تكن مقرونة بهاء فإنه يقللها قولاً واحداً نحو فعصى وإن كانت مقرونة بهاء مثل فيناها فله فيها الفتح، والتقليل.

واعلم أن ﴿طغی﴾ من قوله -تعالی-: ﴿وأما من طغی﴾ فقد عدها رأس آیة البصری، والشامی، والكوفی، ولم یعدها المدنی الأول، ولا المدنی الأخیر، ولا المكی، وسبق أن ذكرت فی سورة طه -علیه السلام- أن ورشًا یعتمد عدد المدنی الأخیر، وأبا عمرو یعتمد العدد البصری، وقیل إنهما یعتمدان عدد المدنی الأول، والقول الأول هو الراجح. فإذا جرینا علی القول الأول یكون لورش فی ﴿طغی﴾ الفتح، والتقلیل لأنه لیس برأس آیة عنده، ویكون لأبی عمرو فیه التقلیل لأنه رأس آیة عنده وإن جرینا علی القول الأورش الوجهان أیضًا، ویكون لأبی عمرو الفتح فقط.

والحاصل أن لورش في ﴿طغى﴾ الفتح، والتقليل على كـلا القولين، ولأبى عمرو التقليل على الرأى الأول، والفتح على الرأى الثاني، والرأى الأول هو الراجح.

#### ما ليس برأس آية

﴿شاءت، وجاءت ﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿خاف﴾ بالإمالة لحمزة.

﴿أَتَاك، وناداه، ونهى ﴾ لدى الوقف عليه بالإمالة لحمزة، والكسائى. وبالفتح والتقليل لورش.

﴿فأراه ﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي. وبالتقليل لورش.

### المدغم

الصغير: ﴿فكانت سرابًا ﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿الليل لباسًا، والملائكة صفا، أذن له، والسابحات سبحًا، فالسابقات سبقًا، الراجفة تتبعها ﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،،

تمت سورة النازعات. ولله الحمد والشكر،،



			. 2	
	Г۶	· 7.5/(1	﴿ فَتَنفَعَهُ ﴾	<b>2</b>
٠	Γ.	. 40 311	A second in	COS

₩ قرأ عاصم: بنصب العين فتقرأ: ﴿فتنفعُهُ. والباقون: برفعها فتقرأ: ﴿فتنفعُهُ.

#### 🗷 قال الشاطبي:

فَتَنْفَعُهُ فِي رَفْعِهِ نَصْبُ عَاصِمٍ .....

﴿ لَهُ تَصَدَّىٰ ﴾ [الآية: ٦].

\* قرأ نافع، وابن كثير: بتشديد الصاد فتقرأ: ﴿تصدَّى ﴾. والباقون: بتخفيفها.

#### 🗷 قال الشاطبي:

حرمي أَثْقَلا (٢) تَزَكَّىٰ تَصَدَّىٰ ٱلثَّانِ حِرْمِيُّ أَثْقَلا

..... وَفِي

﴿ عَنْهُ تَلَهَّىٰ ﴾ [الآية: ١٠].

\* قرأ البزى: بتشديد التاء وصلاً مع صلة هاء الضمير \_ بواو لفظية \_ ومدها مدّا مشبعًا للساكنين فتقرأ: ﴿عنهُ وَ تُلهى ﴾. والباقون: بعدم التشديد.

﴿ تَذْكِرَةٌ، كِرَامٍ، شَاءَ أَنشَرَهُ، يَفِرُّ، أَخِيهِ، وَأَبِيهِ، وَبَنِيهِ، شَأْنٌ، يُغْنِيهِ، مُسْفِرَةٌ، مُسْتَبْشِرَةٌ ﴾ كله واضح.

﴿ أَنَّا صَبَبْنَا ﴾ [الآية: ٢٥].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائى: بفتح الهمزة. والباقون بكسرها فتقرأ: ﴿إِنَّا ﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١١٠٢ .

<sup>(</sup>۲) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ۱۱۰۱ .

#### ■ قال الشاطبي:

وَإِنَّا صَبَبْنَا فَتُحُهُ تَبْتُهُ تَلا (١)

الْمَرْءُ ﴾ [الآية: ٣٤].

\* فيه لحمزة وقفًا. وهشام النقل مع السكون المحض، والروم، والإشمام.

💸 ﴿ أَمْرِئَ ﴾ [الآية: ٣٧].

₩ فيه لحمزة وقفًا، وهشام: إبدال الهمزة ياء مكسورة ثم تسكن للوقف مع السكون المحض، والروم، ثم التسهيل بالروم.

#### المقلل والممال

سورة عبس من السور الإحدى عشرة التي تمال رءوس آيها.

وقد أمالها حمزة، والكسائى، وقللها ورش، وقللها أبو عمرو إلا كلمة (الذكرى) فأمالها.

والله أعلم،،

تمت سورة عبس . ولله الحمد والشكر،،

<sup>(</sup>۱) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ۱۱۰۲.



		4 14			, -		2 00	0 - 3 - 5	<b>c</b> @0
بتفخيمها.	والباقون:	يق الراء .	: بترة	قرآ ورش	رت	، ، حشر	، سيرت	۾ کورت	

💝 ﴿ سُجّرَتُ ﴾ [الآية:٦].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بتخفيف الجيم فتقرأ: ﴿سُجِرَت﴾. والباقون: بتشديدها فتقرأ: ﴿سجِّرت﴾.

# 🗷 قال الشاطبي:

حقو وَخَفَّفَ حَقِّ سُجِّرَتْ .........

💸 ﴿ الْمَوْءُودَةُ ﴾ [الآية: ٨].

₩ لا توسط ولا مد لورش فى حرف اللين لاستثنائها، وله تثليث البدل. والباقون: بقصره، ولحمزة وقفًا النقل، والإدغام لأن الواو أصلية، وللكسائى وقفًا وإمالة هاء التأنيث قولاً واحدًا.

💸 ﴿ سُئِلَتْ ﴾ [الآية: ٨].

\* فيه لحمزة وقفًا التسهيل بين بين، والإبدال ياء على مذهب الأخفش.

﴿ بِأَيِّ ﴾ [الآية: ٩].

\* فيه لحمزة وقفًا التحقيق، والإبدال ياء لأنه متوسط بزائد.

💸 ﴿ نُشِرَت ﴾ [الآية: ١٠].

\* قرأ ابن كـثير، وأبو عـمرو، وحمـزة، والكسائى: بتـشديد الشين فتـقرأ: ﴿ لَكُسَائَى: بتـشديد الشين فتـقرأ: ﴿ نَشِّرت ﴾، والباقون: بتخفيفها.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١١٠٣ .

سورة نالسع من طريق الشاطلية معسالي محيسان	من آیے ۱ الارشادات الجلية في القراء الى آیے ۲۹ الارشادات الجلية في القراء
	🔣 قال الشاطبي:
<sup>ش</sup> حق <b>شَرِيعَةُ حَقِّ</b> (١)	ثِقْلُ نُشِّرَتْ
فخيمها.	قرأ ورش: بترقيق <b>الراء</b> . والباقون: بتا
	💸 ﴿ سُعِّرَتْ ﴾ [الآية: ١٢].
<ul> <li>نتشدید العین فتقرأ: ﴿سعّرت﴾.</li> </ul>	﴿ قرأ نافع، وابن ذكـوان، وحفص
	والباقون: بتخفيفها فتقرأ: ﴿سعِرت﴾.
	🗷 قال الشاطبي:
ش حق شَرِيعَةُ حَقِّ سُعِّرَتْ عَنْ أُولِي مَلَا	نُشِّرَتْ
	💸 ﴿ بِضَنِينٍ ﴾ [الآية: ٢٤].
بالظاء فتقرأ: ﴿بظنين﴾. والباقون: بالضاد.	🔻 قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائى:
	🗷 قال الشاطبي:
(٣)	حقور وَظَا بِضَنِينِ حَقُّ رَّاوِ

<sup>(</sup>۱ ، ۲) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١١٠٣ .

<sup>(</sup>٣) منن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١١٠٤ .

# ما ليس برأس آية

﴿شاء، جاءه، جاءك، جاءت ﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿الجوار﴾ بالإمالة لدوري الكسائي فقط.

﴿رآه﴾ قرأ شعبة، وحمزة، والكسائى، وابن ذكوان بخلف عنه بإمالة الراء والهمزة. وورش بتقليلهما. وأبو عمرو بإمالة الهمزة فقط. والباقون: بفتحهما وهو الوجه الثانى لابن ذكوان.

#### المدغيم

الكبير: ﴿النفوس زوجت، الموءودة سئلت، أقسم بالخنس، لقول رسول، الغيب بضنين ﴾ بالإدغام للسوسي.

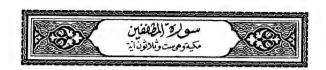
والله أعلم،،

تمت سورة التكوير . ولله الحمد والشكر،،



ظاهر.	🟶 ﴿ فُجِّرَتْ ، بُعْثِرَتْ ، كِرَامًا ، يَصْلُونْهَا ﴾
	💸 ﴿ فَعَدَلَكَ ﴾ [الآية:٤].
ائى: بتخفيف الدال. والباقون: بتشديدها	<ul><li>★ قرأ عـاصم، وحمزة، والكسـ فتقرأ: ﴿فعدَّلك﴾.</li></ul>
	🗷 قال الشاطبي:
فَعَدَّ لَكَ الْكُوفِي	وَخَفَّ فِ <b>ي</b>
	🤹 ﴿ يَوْمُ لا تَمْلِكُ ﴾ [الآية: ١٩].
ومُ ﴾ برفع الميم.	💥 قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: ﴿يُ
	والباقون: بنصبها فتقرأ: ﴿يُومَ﴾.
(*) %	📓 قال الشاطبي:
حق حق (۲) وَ <u>حَـقَّ</u> كَ يَوْمُ لَا	
والله أعلم،،	
ار . ولله الحمد والشكر،،	تمت سورة الانفط
* * *	
	to trade a to see the control of

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١١٠٤ .



- 🗱 ﴿ يُخْسِرُونَ ، أَسَاطِيرُ ، عَلَيْهِمْ ﴾ كله واضح .
  - 💸 ﴿ بَلْ رَانَ ﴾ [الآية: ٤].

₩ قرأ حفص: بالسكت على لام ﴿بل﴾ سكتة لطيفة من غير تنفس مقدار حركتين ويلزم منه إظهار اللام.

وذلك لدفع إيهام أنه مثنى «برّ».

والباقون: بعدم السكت على الأصل مع إدغام اللام في الراء بلا غنة.

💸 ﴿ خَتَامُهُ ﴾ [الآية:٢٦].

\* قرأ الكسائى: ﴿خَاتَمه ﴾ بفتح الخاء، وألف بعدها، وفتح التاء. والباقون: ﴿خَتَامه ﴾ بكسر الخاء، وفتح التاء، وألف بعدها.

#### 🗷 قال الشاطبي:

بِفَتْحٍ وَقَدِّمْ مَدَّهُ رَّاشِدًا وَلَا (١)

..... وَخِتَامُهُ

💸 ﴿ أَهْلِهِمُ انقَلَبُوا ﴾ [الآية: ٣١].

★ قرأ أبو عمرو: بكسر الهاء، والميم وصلاً فتقرأ: ﴿أهلهِمٍ﴾.

وحمزة، والكسائي: بضم الهاء، والميم فتقرأ: ﴿أَهُلُّهُمْ ﴾.

والباقون: بكسر الهاء، وضم الميم فتقرأ: ﴿أهلهم ﴾.

أما وقفًا فجميع القراء يكسرون الهاء، ويسكنون الميم فتقرأ: ﴿أهلهِمْ ﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١١٠٥ .

من آية ١ الرشادات الجلبة في القراءات السبع من طريق الشاطلية المطففين المطفؤ المطؤ المطفؤ المطفؤ المطفؤ المطؤ المطفؤ المطفؤ المط

💸 ﴿ فَكهينَ ﴾ [الآية: ٣١].

\* قرأ حفص: بحذف الألف بعد الفاء. والباقون: بإثباتها فتقرأ: ﴿فَاكَهِينَ ﴾.

🗷 قال الشاطبي:

#### المقلل والممال

﴿فسواك، تتلى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي. وبالفتح والتقليل لورش.

﴿شَاءَ﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿أَدُرَاكُ اللَّهِ الْإِمَالَةُ لأبى عمرو، وشعبة، وحمزة، والكسائي، وابن ذكوان بخلف عنه. وبالتقليل لورش.

**﴿الناسِ**﴾ بالإمالة لدوري أبي عمرو.

﴿الفجار، الكفار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودوري الكسائي. وبالتقليل لورش.

﴿ ران ﴾ بإمالة الراء لشعبة، وحمزة، والكسائي.

﴿الأبرار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، والكسائي. وبالتقليل لورش، وحمزة. وبالفتح للباقين.

#### المدغم

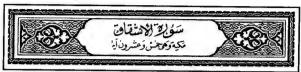
الصغير: ﴿بل تكذبون، هل ثوب﴾ بالإدغام لهشام، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿الفجار لفى، يكذب به، الأبرار لفى، تعرف فى، يشرب بها﴾ بالإدغام للسوسى.

الأبرار لفى، إن الفجار لفى لكون الراء مفتوحة بعد ساكن. والفجار لفى الكون الراء مفتوحة بعد ساكن. والله أعلم،،

تمت سورة المطففين . ولله الحمد والشكر،،

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١١٠٥ .



نُ ﴾ كله واضح.	﴾ ﴿ يَسِيرًا ، سَعِيرًا ، بَصِيرًا ، عَلَيْهِمُ الْقُرْآد
	📽 ﴿ وَيَصْلَىٰ ﴾ [الآية:١٢].
عامر، والكسائي: بضم الياء، وفتح الصاد،	تشديد اللام فتقرأ: ﴿يُصَلَّى﴾.
صاد، وتخفيف اللام فتقرأ: ﴿يَصْلَى﴾.	والباقون: بفتح الياء، وإسكان ال
	🗷 قال الشاطبي:
(1)	يُصلِّىٰ تَقِيلًا ضُمَّ عَمَّ رِضًا دَنَا
	💸 ﴿ لَتَرْكَبُنَّ ﴾ [الآية:١٩].
عامر، وعاصم: بضم الباء فتقرأ: ﴿لتركبُن﴾.	💥 قرأ نافع، وأبو عمرو، وابن
	والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿لتركبُر
ري نيمه ت	🚟 قال الشاطبي:
وَبَا تَرْكَبَنَّ ٱضْمُمْ حَيًا عَمَّ نُهَّ لَا	
	💸 ﴿ عَلَيْهِمُ الْقُرْآنُ ﴾ واضح .
ه الله أعلم،	

والله أعلم،،

تمت سورة الانشقاق. ولله الحمد والشكر،،

<sup>(</sup>۱ ، ۲) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١١٠٦ .



💸 ﴿ يُبْدِئُ، وَهُوَ، قُرْآنٌ ﴾ واضح.

\* ﴿ الْمَجِيدُ ﴾ [الآية: ١٥].

\* قرأ حمزة، والكسائى: بخفض الدال فتقرأ: ﴿المجيد﴾.

والباقون: برفعها فتقرأ: ﴿المجيدُ﴾.

💸 ﴿ مَّحْفُوظٍ ﴾ [الآية: ٢٢].

\* قرأ نافع: بالرفع فتقرأ: ﴿محفوظُ ﴾.

والباقون: بالخفض فتقرأ: ﴿محفوظ﴾.

🗷 قال الشاطبي:

ش مَجيدشَفَا .....

وَمَحْفُوظٌ ٱخْفِضْ رَفْعَهُ خُصَّ وَهُو فِي ٱلْـ

والله أعلم،،

تمت سورة البروج. ولله الحمد والشكر،،

米米米

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١١٠٧ .



💸 ﴿ لَّمَّا ﴾ [الآية: ٤].

\* قرأ ابن عامر، وعاصم، وحمزة: بتشديد الميم فتقرأ: ﴿لمَّا﴾. والباقون: بتخفيفها.

🗷 قال الشاطبي:

ن ن ن أَنْ اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّا اللَّهُ اللّلْمُلِلَّ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّل

وَفِيهَا وَفِي يَاسِينَ وَالطَّارِقِ الْعُلىٰ

💸 ﴿ مَمْ ﴾ [الآية: ٥].

﴿ وقف عليها البزى بخلف عنه بهاء السكت فتقرأ: ﴿مُمُّهُ ﴾. والباقون: بغيرها.

🗱 ﴿ لَقَادرٌ ، السَّرَائرُ ﴾ قرأ ورش بترقيق الراء. والباقون: بتفخيمها.

#### المقلل والممال

﴿يصلى، بلى، أتاك، تبلى﴾ لدى الوقف عليه بالإمالة لحمزة، والكسائى. وبالفتح والتقليل لورش.

﴿الكافرين، النار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي. وبالتقليل لورش.

﴿ أَدراك ﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وشعبة، وحمزة، والكسائي، وابن ذكوان بخلف عنه. وبالتقليل لورش.

#### المدغم

الكبير: ﴿إنك كادح، إلى ربك كدحًا، أقسم بالشفق، أعلم بما، والمؤمنات ثم، إنه هو، الودود ذو العرش ﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،

تمت سورة الطارق. ولله الحمد والشكر،،

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٦٧ .



	[٣		[الآبة	﴿ قَدَّرَ ﴾	
•		٠		1	

\* قرأ الكسائى: بتخفيف الدال فتقرأ: ﴿قَدَرَ﴾. والباقون: بتشديدها فتقرأ: ﴿قَدَرُ﴾.

### 🗷 قال الشاطبي:

.....وَٱلْخِفُّ قَدَّرَ رُبِّلًا

📽 ﴿ تُؤثِّرُونَ ﴾ [الآية:١٦].

قرأ أبو عمرو: بياء الغيب فتقرأ: ﴿يؤثرون﴾. والباقون: بتاء الخطاب.

#### 🗷 قال الشاطبي:

ح وَبَلُ يُوثَرُونَ حُزْ ..............

وقرأ ورش، والسوسى: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف. ولورش ترقيق الراء. وللباقين تفخيمها.

والله أعلم،،

تمت سورة الأعلى . ولله الحمد والشكر،،

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١١٠٧ .

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١١٠٨ .



	Γ٤	:	[الآية	﴿ تَصْلَیٰ ﴾	
•	L •	٠	~ 213	7 6	<b>CO</b>

\* قرأ أبو عمرو، وشعبة: بضم التاء فتقرأ: ﴿تُصلى﴾. والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿تُصلى﴾.

	🚟 قال الشاطبي:
ص صفًا	وَتَصْلِّلَى يُضَمُّ حُزْ
	💸 ﴿ لا تَسْمَعُ فِيهَا لاغِيَةً ﴾ [الآية:١١].
من فوق مضمومة بالبناء للمفعول ﴿لاغي	* قَرأ نافع: ﴿تُسمعِ بِالتاء
	بالرفع نائب فاعل.
	9

وقرأ ابن كثير، وأبو عمرو: ﴿يُسمع ﴾ بالياء من تحت مضمومة بالبناء للمفعول أيضًا ﴿لاغية ﴾ بالرفع نائب فاعل.

وقرأ الباقون: بفتح التاء على البناء للفاعل فتقرأ: ﴿تَسمع﴾. ﴿لاغيةُ ﴾ بالنصب مفعول به.

# 

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١١٠٨ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ١١٠٩ ، ١١٠٨ .

16/6/6/6	سورة الغاشية		الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطبية	من آیدة ۱ الی آیدة ۲۹
----------	-----------------	--	-----------------------------------------------------	--------------------------

💸 ﴿ بِمُصَيْطِرٍ ﴾ [الآية: ٢٢].

\* قرأ هشام بالسين فتقرأ: ﴿بمسيطر﴾.

وخلف عن حمزة بالإشمام، وخلاد بالإشمام، وبالصاد الخالصة.

والباقون: بالصاد الخالصة.

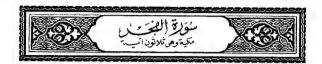
# 🗷 قال الشاطبي:

مُصنيطرٍ اشْمِمْ ضَاعَ وَٱلْخُلْفَ قُلِّلاً	
(1)	ل وَبِالسَّينِ لُذْلْهُ

والله أعلم،،

تمت سورة الغاشية . ولله الحمد والشكر،،

<sup>(</sup>۱) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ۱۱۰۹ ، ۱۱۱۰ .



💸 ﴿ وَالْوَتْرِ ﴾ [الآية: ٣].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بكسر الواو فتقرأ: ﴿والوِتر﴾.

والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿والوَتر﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

(١) فَيْدِ بِالْكَسْرِ شَائِعً فَيْ الْكَسْرِ شَائِعً فَيْ الْكَسْرِ شَائِعً فَيْ الْكَسْرِ شَائِعً فَيْ الْمُسْرِ فَيْمُ وَيْمُ لِلْمُسْرِ فَيْعَالِقِي الْمُسْرِ فَيْ الْمُسْرِ فِي الْمُسْرِ فَيْ الْمُسْرِ فَيْمُ لِلْمُسْرِ فِيْ الْمُسْرِ فِي فَيْعِ فَيْعِلَّ عَلَيْهِ فَيْمُ لِلْمُسْرِ فِي الْمُسْرِ فِي الْمُسْرِ فِي الْمُسْرِ فِي فَيْعِلَمُ لِلْمُسْرِ فِي فَيْعِلِي فِي الْمُسْرِ فِي الْمُسْرِ فِي فَيْعِلِي فِي مِنْ الْمُسْرِ فِي فَيْعِلَى فَيْعِلَّ عَلَيْهِ فَيْعِلَى فَيْعِلِي فَيْعِلَى فَيْعِلِي فِي فَيْعِلَى فِي مِنْ مِنْ الْمُسْرِقِ فِي فَيْعِلِي فِي مِنْ عِلْمُ لِلْمُ لِي لِمُسْرِقِي فِي فِي لِمُعْلِقِي لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِيْعِلِمُ لِلْمُ لِلِمُ لِلْمُ لِلْمُ

﴿ يَسْرُ ﴾ [الآية: ٤].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بإثبات الياء وصلاً فتقرأ: ﴿يسرى﴾.

وابن كثير: بإثباتها وصلاً ووقفًا. والباقون: بحذفها في الحالين.

.[٧: قال الآية: ٧] .

\* قرأ ورش: بتفخيم الراء كباقى القراء من طريق الشاطبية.

🗱 ﴿ بِالْوَادِ ﴾ [الآية: ٩].

\* قرأ ورش: بإثبات الياء وصلاً فتقرأ: ﴿بالوادى﴾.

وابن كثير: بإثباتها وصلاً ووقفًا. وقد روى قنبل حذفها وقفًا. والباقون: بحذفها في الحالين.

الآية: ١٤]. ﴿ لَبِالْمِرْصَادِ ﴾ [الآية: ١٤].

💥 قرأ ورش: بتفخيم الراء كباقى القراء لوجود حرف الاستعلاء بعد الراء.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١١١٠ .

من آيـة ١ الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطية المنافية ١ المنجر المنافية ٢٠ المنجر المنافية ٢٠ المنجر
﴾ ﴿ رَبِّي أَكْرَمَنِ رَبِّي أَهَانَنِ ﴾ [الآية: ١٥ ، ١٦].
* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة فيهما فتقرأ: ﴿ربي﴾.
والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿ربي﴾.
﴿ أَكْرَمَنِ، أَهَانَنِ ﴾ قرأ نافع، وأبو عمرو بخلف عنه: بإثبات الياء فيهما وصلاً تقرأ: ﴿ أَكْرَمَنِي، أَهَانَنِي ﴾ .
والبزى: بإثباتها وصلاً ووقفًا. والباقون: بحذفها في الحالين.
﴾ ﴿فَقَدَرَ﴾ قرأ ابن عامر: بتشديد الدال فتقرأ: ﴿فقدَّرِ﴾. والباقون: بتخفيفها.
🗷 قال الشاطبي:
فَقَدَّرَ يَرْوِي ٱلْيَحْصَبِيُّ مُتَقَّلَا (١)
﴾ ﴿ بَلَ لاَّ تُكْرِمُونَ وَلا تَحَاضُونَ وَتَأْكُلُونَ وَتُحِبُّونَ ﴾ [الآية:١٧، ١٨، ١٩، ٢٠].
* قرأ أبو عمرو: بياء الغيب في الأفعال الأربعة فتقرأ: ﴿يكرمون
بحاضون يأكلون يحبون﴾. والباقون: بتاء الخطاب في الجميع.
🗷 قال الشاطبي:
وَأَرْبَعُ غَيْبٍ بِعُدَ بَلْ لاَ حُصُولُهَا
💸 ﴿ وَلَا تَحَاضُونَ ﴾ [الآية: ١٨].
من الما المن الما المن الما المن المن ال

﴿ قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي: بفتح الحاء وإثبات ألف بعدها فتقرأ: ﴿تَحَاضُونَ﴾. والباقون: بضم الحاء، وحذف الألف التي بعدها فتقرأ: ﴿تَحُضُونَ﴾.

🗷 قال الشاطبي:

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١١١٠ .

<sup>(</sup>۲ ، ۳) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١١١١ .

سورة الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاملية المنجد المنجد المن مدينة ١٠ المنجد المن مدينة المنابع المنابع مدينة المنابع مدينة المنابع مدينة المنابع مدينة المنابع المنابع مدينة المنابع مدينة المنابع المنابع

💸 ﴿ وَجِيءً ﴾ [الآية: ٢٣].

\* قرأ هشام، والكسائي: بإشمام كسرة الجيم الضم.

والباقون: بالكسرة الخالصة.

🗷 قال الشاطبي:

لَدَىٰ كَسْرِهَا ضَمًّا رِّجَالٌ لِتَكْمُلًا (١)

وَقِيلَ وَغِيضَ ثُمَّ جِيء يُشِمُّهَا

💸 ﴿ لاَّ يُعَذِّبُ . . وَلا يُوثِقُ ﴾ [الآية: ٢٥، ٢٦].

\* قرأ الكسائى: بفتح الذال، والثاء مبنيين للمفعول فتقرأ: ﴿يعذَّب... يوثَق﴾. والباقون: بكسرهما مبنيين للفاعل فتقرأ: ﴿يعذِّب... يوثق﴾.

🗷 قال الشاطبي:

(٢)

يُعَذِّبُ فَافْتَحْهُ وَيُوثِقُ رَاوِيًا

﴿ الْمُطْمَئِنَةُ ﴾ [الآية: ٢٧]. ﴿ وقف عليها حمزة بالتسهيل فقط، وللكسائي وقفًا الإمالة.

#### المقلل والممال

سورة الأعلى من السور الإحدى عشرة التي تمال رءوس آيها وقد أمالها حمزة، والكسائي، وقللها ورش، وأمال أبو عمرو ما كان من ذوات الراء وقلل ما عداها.

## ما ليس برأس آية

﴿شاء، جاء ﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿يصلى ﴾ لدى الوقف ﴿أتاك، تصلى، تسقى، تولى، ابتلاه ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش. واعلم أن لورش في ﴿يصلى ﴾ و ﴿تصلى ﴾

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٤٧ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ١١١٢ .

تغليظ اللام على الفتح وترقيقها على التقليل، أما ﴿فصلى ﴿ فليس له سوى التقليل مع الترقيق لكونها رأس آية.

﴿الغاشية، عاملة، ناصبة، حامية، آنية، ناعمة، راضية، عالية، لاغية، جارية، مصفوفة، مبثوثة ﴾ بالإمالة للكسائى وقفًا قولاً واحدًا.

﴿ خاشعة، مرفوعة، موضونة ﴾ بالإمالة وقفًا للكسائي بخلف عنه.

﴿ آنية ﴾ بإمالة الهمزة لهشام.

﴿أَنَّى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش. وبالتقليل لدورى أبي عمرو.

﴿الذكرى ﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي. وبالتقليل لورش.

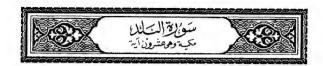
#### المدغم

الصغير: ﴿بل تؤثرون﴾ بالإدغام لهشام، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿ ذلك قسم، كيف فعل، فعل ربك، فيقول رب ﴾ معًا بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،

تمت سورة الفجر. ولله الحمد والشكر،،



﴿ لا أُقْسِمُ ﴾ [الآية: ١].	
* لا خلاف بين القراء في إثبات الألف بعد اللام.	
ه أبحسب م الآية: ١٥	

\* معًا قرأ ابن عامر، وعاصم، وحمزة: بفتح السين فتقرأ: ﴿أَيحسَبِ﴾. والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿أَيحسبِ﴾.

💸 ﴿ فَكُ رَقَبَةٍ إِنَّ أَوْ إِطْعَامٌ ﴾ [الآية:١٣، ١٤].

ﷺ قرأ نافع، وابن عامر، وعاصم، وحمزة: ﴿فَكُ مُ برفع الكاف، ﴿رقبة ﴾ بالجر، و﴿إطعامُ ﴾ بكسر الهمزة، وألف بعد العين ورفع الميم منونة.

وقرأ الباقون وهم: ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائى: ﴿فَكَ ﴾ بفتح الكاف، ﴿رقبة ﴾ بالنصب، ﴿أَطعم ﴾ بفتح الهمزة، والميم.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَبَعْدُ ٱخْفِضَنْ وَٱكْسِرْ وَمُدَّ مُنَوَّنًا مَعَ ٱلرَّفْعِ إِطْعَامٌ نَدًى عَمَّ فَانْهَ لَا (٢)

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٣٨ .

<sup>(</sup>۲) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيتان : ۱۱۱۲ ، ۱۱۱۳ .

16/16/16/1	سورة البلسد	**********	الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطبية و المراق الشاطبية و المراق الشاطبية المراق الشاطبية المراق الشاطبية المراق الشاطبية المراق الشاطبية المراق المراق الشاطبية المراق ال	**********	من آیـــــ ۱ الی آیــــ ۱
				0	- 0

﴿ الْمَشْأَمَةِ ﴾ [الآية: ١٩].

☀ وقف عليها حمزة بالنقل فقط، وحكم السكت والإمالة وقفًا لا يخفي.

﴿ مُوْصَدَةٌ ﴾ [الآية: ٢٠].

\* قرأ أبو عمرو، وحفص، وحمزة: بالهمز.

والباقون: بالإبدال واواً فتقرأ: ﴿مُوصِدة ﴾.

واعلم أن أبا عمرو لا يبدلها لأنها من المستثنيات.

🗷 قال الشاطبي:

(1)

وَمُؤْصَدَّةٌ فَاهُمزْ مَعًا عَنْ فَتَى حَمَّى وَمُؤْصَدَّةً فَاهُمزْ مَعًا عَنْ فَتَى حَمَّى

والله أعلم،،

تمت سورة البلد . ولله الحمد والشكر،،

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١١١٤ .



💸 ﴿ وَلا يَخَافُ ﴾ [الآية: ١٥].

★ قرأ نافع، وابن عامر: بالفاء فتقرأ: ﴿فلا﴾. والباقون: بالواو.

🗷 قال الشاطبي:

عمد وَلاَ عَمَّ فِي وٱلشَّمْسِ بِالْفَاءِ وَٱنْجَلاَ

والله أعلم،،

تمت سورة الشمس . ولله الحمد والشكر،،

\* \* \*



﴿ نَارًا تَلَظَّىٰ ﴾ [الآية: ١٤].

★ قرأ البزى: بتشدید التاء وصلاً فتقرأ: ﴿ناراً تّلظی﴾. والباقون: بتخفیفها.
 والله أعلم،،

تمت سورة الليل. ولله الحمد والشكر،،

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١١١٤ .



﴿ وَلَلآ خَرَةً ﴾ [الآية: ٤].

\* قرأ ورش: بترقيق الراء وتثليث البدل.

والباقون بتفخيمها وقصر البدل، وحكم السكت والنقل والوقف عليها لا يخفى.

💸 ﴿ خَيْرٌ ﴾ [الآية: ٤].

\* قرأ ورش: بترقيق الراء. والباقون: بتفخيمها.

📽 ﴿ الأُولَىٰ ﴾ [الآية: ٤].

★ قـرأ ورش بتثلیث البـدل وعلی كل التقـلیل فقط لكونها رأس آیة، وحكم النقل والسكت والوقف لا یخفی.

#### المقلل والممال

سورة والشمس، والليل، والضحى من السور الإحدى عشرة التي تمال رءوس آيها.

فأما فواصل سورة والشمس فأمالها كلها الكسائى من غير استثناء، وأمالها كلها حمزة، إلا لفظى ﴿تلاها، وطحاها﴾ فله فيهما الفتح قولاً واحداً، ولورش فيها الفتح، والتقليل لأنها كلها مصحوبة بهاء. ولأبى عمرو فيها التقليل. وأما فواصل سورة والليل فأمالها كلها حمزة، والكسائى، وقللها ورش، وأمال أبو عمرو فاصلتين وهما: ﴿لليسرى، للعسرى﴾ وله في غيرهما التقليل وأما فواصل سورة والضحى فأمالها كلها الكسائى وقللها ورش، وأبو عمرو، وأمالها حمزة، إلا لفظ ﴿سجى ﴾ فله فيها الفتح فقط.

# ما ليس برأس آية

﴿أَدُرَاكُ ﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وشعبة، وحمزة، والكسائي، وبالفتح والإمالة لابن ذكوان، وبالتقليل لورش.

﴿النهار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودوري الكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿خاب﴾ بالإمالة لحمزة.

﴿أعطى، ولا يصلاها ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، واعلم أن ورشًا يغلظ لام ﴿يصلاها ﴾ حالة الفتح ويرققها حالة التقليل.

#### المدغم

الصغير: ﴿كذبت ثمود﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائى. الكبير: ﴿لا أقسم بهذا، فقال لهم، وكذب بالحسنى ﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،

تمت سورة الضحى . ولله الحمد والشكر،،



🗱 ﴿ وِزْرَكَ ، ذِكْرُكَ ﴾ [الآية: ٢، ٤].

\* قرأ ورش بترقيق الراء فيهما. والباقون: بتفخيمها.

والله أعلم،،

تمت سورة الشرح . ولله الحمد والشكر،،

米 \* \*



# ﴿ رَدَدْنَاهُ ﴾ [الآية: ٥].

\* قرأ ابن كثير بصلة هاء الضمير \_ بواو لفظية حالة الوصل \_ فتقرأ: ﴿رددناهُو﴾.

والباقون: بعدم الصلة.

والله أعلم،،

تمت سورة التين . ولله الحمد والشكر،،



# اقْرأْ ﴾ [الآية: ٧].

\* قرأ حمزة بإبدال الهمزة عند الوقف.

رِّأَهُ ﴾ [الآية: V].

\* قرأ قنبل بخلف عنه بقصر الهمزة أى: من غير ألف بعدها.

والباقون: بالمد وهو الوجه الثانى لقنبل والوجهان صحيحان عن قنبل مقروء بهما، وما حكاه الإمام الشاطبي من أن ابن مجاهد لم يأخذ بالقصر رده العلماء أهل الأداء لثبوت القصر عن ابن مجاهد، وغيره عن قنبل.

قال صاحب النشر: ولا شك أن القصر أثبت وأصح عنه من طريق الأداء. والمد أقوى من طريق النص، وبهما آخذ من طريقيه جمعًا بين النص والأداء.

#### ■ قال الشاطبي:

رآهُ وَلَمْ يَأْخُذْ بِهِ مُتَعَمِّلًا

وَعَنْ قُنْبُلٍ قَصْرًا رَوَىٰ ٱبْنُ مُجَاهِدٍ

# 🗱 ﴿ أَرَأَيْتَ ﴾ [الآية: ٩].

₩ الثلاثة قرأ قالون: بتسهيل الهمزة الثانية بين بين. ولورش وجهان: تسهيل الهمزة الثانية وإبدالها حرف مد محضًا مع المد المشبع وهذا في حالة الوصل، أما حالة الوقف فليس لورش سوى التسهيل فقط ويمتنع الإبدال ولذا قيل:

ونحو أأنت أرأيت إن تقف لورش أمنع بدلا فيه وصف وقرأ الكسائي بحذف الهمزة الثانية. ولحمزة وقفًا التسهيل بين بين.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١١١٥ .

من آيـة ١ إلى آيـة ١٩ إلى آيـة ١٩

﴿ خَاطِئَةٍ ﴾ [الآية:١٦].

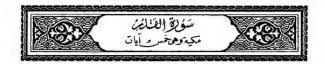
\* وقف عليها حمزة بإبدال الهمزة ياء فتقرأ: ﴿خاطية﴾. وأمالها الكسائي وقفًا.

💸 ﴿ سَنَدْعُ ﴾ [الآية: ١٨].

🛠 وقف الجميع بحذف الواو تبعًا للرسم.

والله أعلم،،

تمت سورة العلق. ولله الحمد والشكر،،



💸 ﴿ أَنزَلْنَاهُ ، خَيْرٌ ، مَطْلَعِ ﴾ [الآية: ١ ، ٣ ، ٢ ].
🗱 ﴿ شَهْرٍ ٣٠ تَنَزَّلُ ﴾ [الآية:٣، ٤].
﴿ قرأ البزى حالة الوصل: بتشديد التاء فتقرأ: ﴿شهرِ * تَّنزل﴾. ولا يجوز
كسر التنوين في ﴿شهر﴾ بل يجمع بين سكونه وسكون التاء. ً
والباقون: بعدم التشديد.
🗷 قال الشاطبي:
وَفِي ٱلوَصْلِ لِلْبَزِّيِ شَدِّدْ
﴿ مَطْلُعِ ﴾ [الآية: ٥].
﴿ قرأ الكسائي: بكسر اللام فتقرأ: ﴿مطلع﴾. والباقون: بفتحها فتـقرأ:
﴿مطلّع﴾ .
🗷 قال الشاطبي:
وَمَطْلَعِ كَسْرَ اللَّامِ رَحْبٌ
وقرأ ورش بتغليظ اللام. والباقون: بترقيقها.
والله أعلم،،
تمت سورة القدر . ولله الحمد والشكر،،
* * *
<ul><li>(۱) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٢٦ .</li></ul>

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١١١٦ .



🗱 ﴿ تَأْتِيَهُمُ، أُمِرُوا، الصَّلاةَ، وَيُؤْتُوا، خَيْرُ ﴾ كله واضح.

💸 ﴿ الْبَرِيَّةِ ﴾ [الآية: ٦، ٧].

\* معًا قرأ نافع، وابن ذكوان بياء ساكنة بعد الراء وبعد الياء همزة مفتوحة فتقرأ: ﴿البَرِيئَةَ﴾. وحينئذ يكون المد متصلاً فكل يمد حسب مذهبه.

والباقون: بياء مشددة مفتوحة بعد الراء بعد قلب الهمزة ياء وإدغام الياء التي قبلها فيها فتقرأ: ﴿البريَّة﴾.

# 🗷 قال الشاطبي:

تَــاًهُلاَ (١)	ا م اهْمــنْ آهلًا مُّ	بَـريَّة فَــ	وَحَرْفَى الْـ	
-			9 0	

والله أعلم،،

تمت سورة البينة . ولله الحمد والشكر،،

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١١١٦ .



💸 ﴿ يَصْدُرُ ﴾ [الآية:٦].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بإشمام الصاد صوت الزاي.

والباقون: بالصاد الخالصة.

#### 🗷 قال الشاطبي:

ش كَأَصْدَقُ زَايًا شَاعَ وَٱرْتَاحَ ٱشْمُلَا

وَإِشْمَامُ صَادِ سَاكِنٍ قَبْلَ دَالِهِ

💸 ﴿ يُرَهُ ﴾ [الآية:٧، ٨].

قرأ هشام: بإسكان الهاء وصلاً ووقفًا فتقرأ: ﴿يرهُ ﴾.

والباقون: بالضم مع الصلة \_ بواو لفظية \_ وصلاً فتقرأ: ﴿ يرهُو ﴾، وبإسكانها وقفًا.

والله أعلم،،

تمت سورة الزلزلة . ولله الحمد والشكر،،

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٢٠٣ .



🗱 ﴿ فالمغيرات، بعثر ﴾ [الآية: ٣، ٩].

\* قرأ ورش: بترقيق الراء. والباقون: بتفخيمها.

#### المقلل والممال

سورة العلق آخر السور الإحدى عشرة التي تمال رءوس آيها وقد أمالها كلها حمزة، والكسائي، وقللها ورش.

وأمال أبو عمرو ﴿يرى الأنها رائية، وله في غيرها التقليل.

### ما ليس برأس آية

﴿رآه﴾ قرأ شعبة، وحمزة، والكسائى، وابن ذكوان بخلف عنه بإمالة الراء والهمزة. وورش بتقليلهما. وأبو عمرو بإمالة الهمزة فقط. والباقون بفتحهما وهو الوجه الثانى لابن ذكوان.

﴿ أَ**دُرَاكُ** بَالْإِمَالَةُ لأَبِي عَمَـرُو، وشَعَبَة، وحَمَزَة، والكسـائي، وبالفتح والإِمالة لابن ذكوان، وبالتقليل لورش.

﴿جاءتهم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿أُوحِي﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

#### المدغم

الكبير: ﴿علم بالقلم، البرية جزاؤهم، والعاديات ضبحا، فالمغيرات صبحا، الخير لشديد﴾ بالإدغام للسوسي.

وقد أدغم خلاد تاء ﴿فالمغيرات صبحا﴾ بخلف عنه مع المد المشبع.

والله أعلم،،

تمت سورة العاديات. ولله الحمد والشكر،،

\* \* 4



📽 ﴿ فَهُوَ ﴾ واضح.

💸 ﴿ مَاهِيَهُ ﴾ [الآية:١٠].

\* قرأ حمزة: بحذف الهاء الساكنة وصلاً فتقرأ: ﴿ماهيَ ﴾. وإثباتها وقفًا.

والباقون: بإثباتها في الحالين.

والله أعلم،،

تمت سورة القارعة . ولله الحمد والشكر،،



[الآنة: ٢].	﴿ الْمَقَابِرَ ﴾	
	7	

\* قرأ ورش: بترقيق الراء في الحالين. والباقون: بتفخيمها وصلاً وترقيقها وقفًا.

💸 ﴿ لَتُرَوُّنَّ ﴾ [الآية: ٦].

☀ قرأ ابن عامر، والكسائي: بضم التاء فتقرأ: ﴿لتُرُونَ﴾. والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿لتَرُونَ﴾.

🗷 قال الشاطبي:

(1)

وَتَا تَرَوُنَّ ٱضْمُمْ فِي الْأُولَى كَمَا رَسَا

﴾ أما ﴿ لَتَرَوُّنُّهَا ﴾ [الآية:٧].

والله أعلم،،

\* فلا خلاف بين القراء في أنها بفتح التاء.

تمت سورة التكاثر . ولله الحمد والشكر،،

\* \* \*



🗱 ﴿ الإِنسَانَ ، آمَنُوا ﴾ كله واضح .

والله أعلم،،

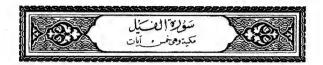
تمت سورة العصر . ولله الحمد والشكر،،

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١١١٧ .



	﴿ جَمْعَ ﴾ [الآية: ٢].
شديد الميم فتقرأ: ﴿جَمُّع﴾. والباقون: بتخفيفها.	🔻 قرأ ابن عامر، وحمزة، والكسائي: بت
ش ك	🗷 قال الشاطبى:
َّ وَجَمَّعَ بِالتَّشْدِيدِ شَافِيهِ كَمَّلَا	
	🗱 ﴿ يَحْسَبُ ، عَلَيْهِم ﴾ واضح .
	🝪 ﴿ مُّؤْصَدَةٌ ﴾ [الآية: ٨].
زة: بالهمز. والباقون: بالإبدال. واعلم أن	🔻 قرأ أبو عمرو، وحفص، وحم
حكم وقف حمزة، والكسائى عليها لا يخفى.	أبا عمرو لا يبدل همزها لأنه مستثنى، و-
	🗷 قال الشاطبي:
(٢)	وَمُؤْصِدَةٌ فَاهْمِزْ مَعًا عَنْ فَتَى حَمَّى
	💸 ﴿ عَمَدٍ ﴾ [الآية: ٩].
بضم العين والميم فتقرأ: ﴿عُمُدُ﴾.	₩ قرأ شعبة، وحمزة، والكسائي:
	والباقون: بفتحهما فتقرأ: ﴿عُمَدُ﴾.
	🔣 قال الشاطبي:
(٣)	صحبة وَصُحْبَةً ٱلضَّمَّيْنِ فِي عَمَدٍ وَعَوْا
. ولله الحمد والشكر،،	•
* * *	*
، ۱۱۱۷ .	(۱) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقـ

 <sup>(</sup>۲) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ۱۱۱۶ .
 (۳) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ۱۱۱۸ .



والله أعلم،،

🗱 ﴿ عَلَيْهِمْ، طَيْرًا، مَّأْكُولٍ ﴾ كله لا يخفي.

تمت سورة الفيل. ولله الحمد والشكر،،

\* \* \*



😭 ﴿ لإِيلاف ﴾ [الآية: ١].

\* قرأ ابن عامر: بحذف الياء فتقرأ: ﴿لإلاف﴾. والباقون: بإثباتها.

# 🔣 قال الشاطبي:

لإِيلاَف بِالْيَاغَيْنُ شَامِيِّهِمْ تَلاَ

ولا يخفى ثلاثة البدل لورش.

💸 ﴿ إِيلافهم، وآمنهم ﴾ [الآية: ٢، ٤].

★ قرأ ورش بتثليث البدل. والباقون: بالقصر. واتفق القراء على إثبات الياء في ﴿إيلافهم﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

لإِيلاَفِ بِالْيَاغَيْرُ شَامِيِّ هِمْ تَلاَ	
(٢)	إِيلاَف كُلُّ وَهْوَ فِي ٱلخَطِّ سَاقطُّ

تمت سورة قريش . ولله الحمد والشكر،،

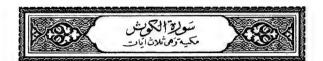
<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١١١٨ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ١١١٨ ، ١١١٩ .



# 🗱 ﴿ أَرَأَيْتَ ، صَلاتِهِمْ ، يُرَاءُونَ ﴾ ظاهر .

تمت سورة الماعون . ولله الحمد والشكر،،



🚜 ﴿ شَانتُكَ ﴾ [الآية:٣].

★ قرأ حمزة: بإبدال الهمزة ياء عند الوقف فتقرأ: ﴿شانيك﴾.
تمت سورة الكوثر. ولله الحمد والشكر،،





💸 ﴿ الْكَافِرُونَ ﴾ [الآية: ١].

\* قرأ ورش: بترقيق الراء. والباقون: بتفخيمها.

🗱 ﴿ وَلِيَ دِينٍ ﴾ [الآية: ٦].

\* قرأ نافع، وهشام، وحفص، والبزى بخلف عنه: بفتح ياء الإضافة فتقرأ:

﴿لَي﴾. والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿لَي﴾ وهو الوجه الثاني للبزي.

تمت سورة الكافرون . ولله الحمد والشكر،،



🗱 ﴿ ورأيت ﴾ [الآية: ٢].

\* لا خلاف في تحقيق همزتها إلا لحمزة وقفًا فله تسهيلها بين بين.

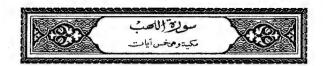
🗱 ﴿ واستغفره ﴾ [الآية: ٣].

\* قرأ ابن كثير: بصلة هاء الضمير \_ بواو لفظية \_ وصلاً فتقرأ: ﴿واستغفرهُو ﴾ وحذفها وقفًا.

والباقون: بحذفها في الحالين.

والله أعلم،،

تمت سورة النصر . ولله الحمد والشكر،،



﴿ الِّبِي لَهُب ﴾ [الآية: ١].	<b>6</b> 5
* قرأ ابن كثير: بإسكان الهاء فتقرأ: ﴿لهْبِ﴾.	
قال الشاطبي:	***
وَهَا أَبِي لَهْبٍ بِالإِسْكَانِ دُّوَّنُوا	
﴿ سَيَصْلَىٰ ﴾ [الآية: ٣].	
💥 غلظ ورش اللام إن قرأ بالفتح، ورققها إن قلل.	
﴿ حَمَّالَةً ﴾ [الآية: ٤].	
* قرأ عاصم: بنصب التاء فتقرأ: ﴿حمالة﴾. والباقون: برفعها فتقرأ: ﴿حمالةُ﴾.	
قال الشاطبي:	罴
وَحَمَّالَةٌ ٱلْمَرْفُوعُ بِالنَّصْبِ نُزَّلًا	
والله أعلم،،	
تمت سورة المسد . ولله الحمد والشكر،،	

<sup>(</sup>۱ ، ۲) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ۱۱۲۰ .



💸 ﴿ كُفُواً ﴾ [الآية: ٤].

\* قرأ حفص: بإبدال الهمزة واواً في الحالين. والباقون: بالهمز. وقرأ حمزة: بإسكان الفاء فتقرأ: ﴿كَفُواً﴾.

#### ᠍ قال الشاطبي:

وَهُزْؤًا وَكُفْؤًا فِي ٱلسَّوَاكِنِ فُصِّلاَ بِوَاهِ وَحَفْصُّ وَاقْفًا ثُمَّ مُوصِلاً (١)

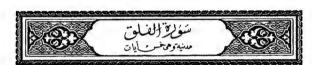
وَضُمَّ لِبَاِقيهِمْ وَحَمْزَةٌ وَقُفُهُ

ولحمزة وقفًا وجهان: الأول: نقل حركة الهمزة إلى الفاء وحذف الهمزة. الثاني: إبدال الهمزة واوًا على الرسم مع إسكان الفاء.

والله أعلم،،

تمت سورة الإخلاص. ولله الحمد والشكر،،

\* \* \*



﴿ قُلْ أَعُوذُ ﴾ [الآية:١].

💥 لا يخفى ما فيه من النقل، والسكت وحكم الوقف.

تمت سورة الفلق. ولله الحمد والشكر،،

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٤٦١، ٤٦٠ .



﴿ قُلْ أَعُوذُ ﴾ [الآية: ١].

💥 لا يخفى ما فيها من النقل، والسكت وحكم الوقف.

#### المقلل والممال

﴿ أَدراك ﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وشعبة، وحمزة، والكسائى. وبالفتح والإمالة لابن ذكوان. وبالتقليل لورش.

﴿ أَلَهَاكُم، أَغنى، سيصلى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى. وبالفتح والتقليل لورش. واعلم أن ورشًا له على فتح ﴿ سيصلى ﴾ تغليظ اللام، وعلى التقليل ترقيقها.

﴿عابدون، عابد﴾ بالإمالة لهشام.

﴿جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿الناس﴾ الخمسة بالإمالة لدوري أبي عمرو.

#### المدغيم

الكبير: ﴿فأمه هاوية، تطلع على، كيف فعل، فعل ربك، والصيف فليعبدوا، يكذب بالدين ﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،

تمت سورة الناس. ولله الحمد والشكر،،

\* \* \*

# باب التكبير

فيه عدة مباحث:

#### أولاً: في سبب وروده:

ذهب جمهور العلماء إلى أن سبب وروده أن الوحى تأخر عن رسول الله عَلَيْهُ فقال المشركون - زوراً وكذبًا إن محمداً قد ودعه ربه وقلاه وأبغضه. فنزل تكذيبًا لهم قوله -تعالى-: ﴿وَالضَّحَىٰ ۞ وَاللّيْلِ إِذَا سَجَىٰ ۞ مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَىٰ ﴾ لهم قوله -تعالى-: ﴿وَالضَّحَىٰ ۞ وَاللّيْلِ إِذَا سَجَىٰ ۞ مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَىٰ ﴾ [الضحى: ١-٣] إلى آخر السورة فلما فرغ جبريل من قراءة هذه السورة قال النبي عَلَيْهُ: «الله أكبر» شكرًا للله -تعالى- على ما أولاه من نزول الوحى عليه بعد انقطاعه، والرد على إفك الكافرين ومزاعمهم، ثم أمر عَلَيْهُ أن يكبر إذا بلغ والضحى مع خاتمة كل سورة حتى يختم تعظيمًا لله -تعالى- وابتهاجًا بختم القرآن الكريم.

#### ثانيًا: في حكمه:

أجمع الذين ذهبوا إلى إثبات التكبير على أنه ليس من القرآن الكريم، وإنما هو ذكر ندب إليه الشارع عند ختم بعض سور القرآن الكريم كما ندب إلى التعوذ عند البدء بالقراءة، ولذا لم يكتب في مصحف من المصاحف العثمانية.

وحكمه: أنه سنة ثابتة مـأثورة عن رسول الله ﷺ لما سبق فى المـبحث الأول من سبب وروده، ولقول البـزى: قال لى الإمام الشافعى: إن تركت التكبيـر فقد تركت سنة من سنن رسول الله ﷺ.

قال أبو الفتح فارس بن أحمد: إن التكبير سنة مأثورة عن رسول الله عَلَيْكُ وعن الصحابة والتابعين.

وروى عن البزى أنه قال: سمعت عكرمة بن سليمان يقول: قرأت على إسماعيل بن عبد الله المكى فلما بلغت والضحى قال لى: كَبّر عند خاتمة كل سورة

حتى تختم فإنى قرأت على عبد الله بن كثير فلما بلغت ﴿والضحى قال لى: كَبر عند خاتمة كل سورة حتى تختم، وأخبره أنه قرأ على مجاهد فأمره بذلك وأخبره مجاهد أن ابن عباس أمره بذلك، وأخبره ابن عباس أن أُبيّ بن كعب أمره بذلك، وأخبره أن النبى عَلَيْ أمره بذلك. رواه الحاكم وقال هذا حديث صحيح الإسناد.

### ثالثًا، في بيان من ورد عنه التكبير،

اعلم أن التكبير صح عند أهل مكة قرائهم، وعلمائهم، وأئمتهم ومن روى عنهم صحة استفاضت، وذاعت، وانتشرت حتى بلغت حد التواتر.

قال صاحب غيث النفع: وصح أيضًا عند غيرهم إلا أن اشتهاره عنهم أكثر لمداومتهم على العمل عليه بخلاف غيرهم من أئمة الأمصار.

ثم قال: وأجمع أهل الأداء على الأخذ به للبزى، واختلفوا في الأخذ به لقنبل، والوجهان في الشاطبية.

وروى التكبير أيضًا عن غير البزى، وقنبل من القراء ولكن المأخوذ به من طريق الشاطبية اختصاصه بالبزى، وقنبل بخلاف عنه.

#### رابعًا: في صيغته:

اعلم أنهم اتفقوا على أن لفظ التكبير: «الله أكبر» قبل البسملة والجمهور على تعيين هذا اللفظ بعينه للبزى، وقنبل من غير زيادة ولا نقصان.

وروى بعض العلماء عنهما زيادة التهليل قبل التكبير فتقول: «لا إله إلا الله والله أكبر ولله أكبر» وزاد بعضهم لهما التحميد بعد التكبير فتقول: «لا إله إلا الله والله أكبر ولله الحمد» إلا أن التهليل قبله، والتحميد بعده لم يثبتا عن البزى، وقنبل من طريق الشاطبية بل ثبت عنهما من طرق أخرى. ولكن عمل الشيوخ قديمًا، وحديثًا على الأخذ بكل ما صح في التكبير وإن لم يكن من طرق الكتاب المقروء به. وينبغى أن تعلم أن التحميد لقنبل ليس من طريق الشاطبية ولا من طريق النشر أيضًا. فالأولى الاقتصار له إذا قرئ له بالتكبير على التكبير وحده أو عليه مع التهليل، واعلم أيضًا أنه لا تحميد لأحد بين الليل، والضحى.

#### خامسًا: في موضع ابتدائه وانتهاءه:

اختلف العلماء في موضع ابتداء التكبير، وانتهائه، فذهب فريق إلى أن ابتداءه من أول سورة والضحى وانتهاءه أول سورة الناس، وذهب فريق آخر إلى أن ابتداءه من آخر والضحى وانتهاءه آخر الناس، ومنشأ هذا الخلاف أن النبي عليه الما قرأ عليه جبريل سورة والضحى كبر عقب فراغ جبريل من قراءة هذه السورة ثم قرأها النبي عليه هو، فهل كان تكبيره لقراءته هو أو لختم قراءة جبريل؟ ذهب فريق إلى الأول وهو: أن تكبيره عليه كان لقراءة نفسه وهذا الفريق هو الذي يرى أي: ابتداء التكبير أول سورة والضحى ، وانتهاءه أول سورة الناس، وذهب الفريق الثاني إلى أن تكبيره عليه كان لختم قراءة جبريل وهذا الفريق هو الذي يرى الفريق الثاني إلى أن تكبيره والضحى ، وانتهاءه آخر الناس. هذا ولم يذهب يرى أن ابتداء التكبير من آخر الليل.

#### سادسًا: في بيان أوجهه:

يأتى على ما تقدم من كون التكبير لأول السورة أو لآخرها حال وصل السورة بالسورة ثمانية أوجه: يمتنع منها وجه واحد وتجوز السبعة الباقية وهذه الأوجه السبعة تنقسم إلى ثلاثة أقسام:

اثنان منها على تقدير أن يكون التكبير لأول السورة، واثنان على تقدير أن يكون لآخرها، وثلاثة تحتمل التقديرين.

فأما الوجهان المبنيان على تقدير أن يكون التكبير لأول السورة:

فأولهما: قطع التكبير عن آخر السورة، ووصله بالبسملة مع الوقف عليها ثم الابتداء بأول السورة.

وثانيهما: قطع التكبير عن آخر السورة، ووصله بالبسملة مع وصل البسملة بأول السورة التالية.

وأما الوجهان المبنيان على تقدير أن يكون لآخر السورة:

فأوله ما: وصل آخر السورة بالتكبير مع الوقف عليه، ثم الإتيان بالبسملة مع الوقف عليها، ثم الابتداء بأول السورة.

وثانيه ما: وصل آخر السورة بالتكبير، مع الوقف عليه ثم الإتيان بالبسملة مع وصلها بأول السورة.

وأما الثلاثة المحتملة:

فأولها: قطع الجميع أى: الوقف على آخر السورة، وعلى التكبير، وعلى البسملة ثم الإتيان بأول السورة.

وثانيها: الوقف على آخر السورة وعلى التكبير، ووصل البسملة بأول السورة.

وثالثها: وصل الجميع أى: وصل آخر السورة بالتكبير مع وصل التكبير بالبسملة، ووصل البسملة بأول السورة.

وأما الوجه الثامن الممنوع فهو: وصل التكبير بآخر السورة موصولاً بالبسملة مع الوقف عليها، وإنما منع هذا الوجه لأن البسملة ليست لأواخر السور بل لأوائلها فلا يجوز اتصالها بالأواخر، وانفصالها عن الأوائل.

وهذه الأوجه السبعة جائزة بين كل سورتين من سور الختم وهي: ما بين ﴿والضحي﴾، و﴿أَلَم نشرح﴾ وهكذا إلى آخر الفلق، وأول الناس.

وأما بين الليل، والضحى فيجوز خمسة أوجه فقط ويمتنع الوجهان اللذان لآخر السورة، إذ لا قائل بأن ابتداء التكبير من آخر الليل كما سبق، وأما بين الناس والحمد فيجوز خمسة أوجه فقط ويمتنع الوجهان اللذان لأول السورة، إذ لا قائل بأن انتهاء التكبير أول الفاتحة.

#### فوائد جليلة

الأولى: قال ابن الجزرى: ليس الاختلاف فى أوجه التكبير السبعة اختلاف رواية بل بحيث يلزم الإتيان بها كلها بين كل سورتين وإن لم يفعل كان إخلالاً فى الرواية بل هو اختلاف تخيير، نعم الإتيان بوجه مما يختص بكونه لآخر السورة وبوجه مما بكونه لأولها وبوجه من الأوجه الشلائة المحتملة متعين، إذ الاختلاف فى ذلك اختلاف رواية فلا بد من التلاوة به إذا قصد جمع تلك الطرق.

الثانية: إذا جمع بين التهليل، والتكبير، والتحميد وجب الترتيب بينها فيبدأ بالتهليل، ويثنى بالتكبير، ويثلث بالتحميد فيقول: «لا إله إلا الله والله أكبر ولله الحمد» كما يجب وصل بعضها ببعض وتكون بمثابة جملة واحدة فلا يصح الوقف على التهليل، ولا على التكبير، وأيضاً يجب تقديم ذلك كله على البسملة وقد ثبت ذلك رواية وصح أداء.

واعلم أنه يجوز التهليل مع التكبير من غير تحميد فتقول: «لا إله إلا الله والله أكبر» ولا يجوز التحميد مع التكبير من غير تهليل فلا يقال: «الله أكبر ولله الحمد».

الثالثة: إذا وصل التكبير بآخر السورة فإذا كان آخر السورة ساكنًا نحو ﴿فَارْغَبْ ﴾ وجب كسره تخلصًا من التقاء الساكنين، وكذلك إذا كان منونًا يجب كسر تنوينه نحو ﴿تُرَابًا ﴾ وإذا كان متحركًا غير منون وجب إبقاؤه على حاله.

وإذا كان آخر السورة هاء ضمير موصولة بواو لفظية وجب حذف واو الصلة للساكنين نحو ﴿ ذَلِكَ لَمَنْ خَشِي رَبُّهُ ﴾ ولا يخفى أن همزة لفظ الجلالة همزة وصل تثبت فى الابتداء وتسقط فى الدرج، كما لا يخفى أن لام لفظ الجلالة ترقق إذا وقعت بعد ضمة أو فتحة، أما إذا وصل التهليل وقعت بعد كسرة، وتفخم إذا وقعت بعد ضمة أو فتحة، أما إذا وصل التهليل بآخر السورة فإن آخر السورة يجب إبقاؤه على حاله سواء أكان ساكنًا أم متحركًا إلا إذا كان منونًا فحينئذ يجب إدغام تنوينه فى اللام، ويجوز المد للتعظيم فى لفظ ﴿ لا الله عند من أخذ به لأصحاب القصر كما مر، بل كان بعض المحققين يأخذون به هنا مطلقًا ويقولون: المراد به هنا الذكر فنأخذ به مبالغة فى النفى.

الرابعة: إذا قرأت بالتكبير وحده، أو مع التهليل، أو مع التهليل والتحميد وأردت قطع القراءة على آخر سورة من سور التكبير فعلى مذهب من جعل التكبير لآخر السورة تأتى بالتكبير موصولاً بآخر السورة وتقف عليه وتقطع القراءة، وإذا أردت قراءة سورة أخرى من سور الختم أتيت بالبسملة من غير تكبير، وعلى مذهب من جعل التكبير لأول السورة تقف على آخر السورة من غير تكبير، فإذا أردت قراءة سورة أخرى من سور الختم أتيت بالتكبير موصولاً بالبسملة، والحاصل أن التكبير لا بد منه إما لآخر السورة وإما لأولها.

الخامسة: قال الجعبرى: وليس في إثبات التكبير مخالفة للرسم لأن مـثبته لم يلحقه بالقرآن كالاستعادة.

السادسة: في حكمه في الصلاة: وأما حكمه في الصلاة فقد روى السخاوى عن أبي محمد الحسن بن محمد بن عبد الله القرشي أنه صلى بالناس التراويح خلف المقام بالمسجد الحرام، فلما كانت ليلة الختم كبر من خاتمة (والضحي) إلى آخر القرآن في الصلاة، فلما سلم إذا بالإمام أبي عبد الله محمد بن إدريس الشافعي حرضي الله عنه قد صلى وراءه قال: فلما أبصرني قال لي: أحسنت أصبت السنة.

#### تعريفات مهمة

الإظهار لغة: البيان. واصطلاحًا: إخراج الحرف من مخرجه من غير غُنة في الحرف المظهر.

الإدغام لغة: إدخال الشيء في الشيء. واصطلاحًا: النطق بالحرفين حرفًا واحدًا كالثاني مشددًا.

المد لغة: الزيادة. واصطلاحًا له إطلاقان: الأول: إطالة الصوت بحرف من حروف اللين، أو بحرف من حروف اللين إذا لقيه همز أو سكون، والثانى إثبات حرف مدًّ في الكلمة من غير إطالة الصوت به، ويقابله القصر.

والقصر لغة: الحبس. واصطلاحًا: له معنيان الأول: عدم إطالة الصوت، وإثبات حرف المد واللين أو حرف اللين من غير زيادة عليهما. والثانى: حذف حرف المد من الكلمة.

التسهيل: مطلق التغيير، ويشمل التسهيل بين بين، والحذف، والإبدال والنقل، فالتسهيل بين بين بين هو: أن ينطق بالهمزة بينها وبين حرف المد المجانس لحركتها، فينطق بالمفتوحة بينها وبين الألف، وبالمكسورة بينها وبين الياء، وبالمضمومة بينها وبين الواو.

الفتح: المراد به في باب الفتح الإمالة فتح القارئ فمه بالحرف لا فتح الحرف الذي هو الألف لأنه لا يقبل الحركة.

والإمالة لغة: التعويج، واصطلاحًا تنقسم إلى قسمين: كبرى، وصغرى، فالكبرى هى: أن تنحو بالفتحة نحو الكسرة، وبالألف نحو الياء من غير قلب خالص، ولا إشباع مفرط وهى الإمالة المحضة وتسمى: بالإضجاع.

والصغرى هي: ما بين الفتح، والإمالة الكبرى وتسمى بالتقليل، بين بين أى: بين لفظى الفتح، والإمالة الكبرى.

الترقيق هو: إنحافك ذات الحرف عند النطق به.

والتفخيم هو: تغليظ الحرف وتسمينه عند النطق به، ويرادف التغليظ إلا أن التفخيم على استعماله في باب الراءات، والتغليظ غلب استعماله في باب اللامات، وضدهما الترقيق.

الروم: هو تضعيفك الصوت بالحركة حتى يذهب بذلك معظم صوتها فتسمع لها صوتًا خفيًا يدركه القريب دون البعيد.

الإشمام: هو ضمك شفتيك بعيد سكون الحرف بدون صوت فلا يدرك إلا بالبصر ويكون في الحرف الموقوف عليه ولا يكون إلا في المرفوع أو المضموم، وهناك نوعان آخران من الإشمام وهما:

الأول: خلط حرف بحرف كما فى لفظ ﴿الصراط، صراط﴾ حيث تمزج الصاد بصوت الزاى.

والثاني: خلط حركة بحركة وهو نوعان:

الأول: كما في ﴿قيل﴾ وبابه، وكيفية ذلك أن ينطق بحركة مركبة من حركتين ضمة فكسرة، وجزء الضمة مقدم وهو الأقل ويليه جزء الكسرة وهو الأكثر.

والثانى: ضم الشفتين مصاحبًا لإسكان الحرف بدون صوت لذلك الضم وهو في لفظ ﴿تَأْمَنا﴾ بيوسف وما يجوز فيه الإشمام في باب الإدغام الكبير.

الاختلاس: هو إضعاف قليل في الصوت عند النطق بالحركة بحيث يكون الباقي منها أكثر من الذاهب ويعبر عنه بالإخفاء أيضًا.



## الرموز الحرفية وما يدل عليه كل حرف من القراء

رتبته	القارئ	الرمز	رتبته	القارئ	الرمز
وهو راو	لابن ذكوان	P	وهو إمام	لنافع	١
وهو إمام	لعاصم	ن	وهو راو	لقالون	ب
وهو راو	لشعبة	ص	وهو راو	لورش	ج
وهو راو	لحفص	ع	وهو إمام	لابن كثير	د
وهو إمام	لحمزة	ف ا	وهو راو	للبزى	هـ
وهو راو	لخلف	ض	وهو راو	لقنبل	ز
وهو راو	لخلاد	ق ا	وهو إمام	لأبى عمرو	ح
وهو إمام	للكسائي	ا ر	وهو راو	للدوري	ط
وهو راو	لأبى الحارث	س ا	وهو راو	للسوسي	ی
وهو راو	لدوري الكسائي	ت	وهو إمام	لابن عامر	丝
			وهو راو	لهشام	J

## الرموز الحرفية التي يدل كل حرف منها على جماعة من القراء

القراء	الرمز	القراء	الرمز
لابن كثير ، وعاصم ، وحمزة ،	ظ	لعاصم ، وحمزة ، والكسائي.	ث
والكسائي.		القراء السبعة عدا نافع.	خ
لأبي عمرو ، وعاصم ، وحمزة ،	غ	لابن عامر ، وعاصم ، وحمزة ،	ذ
والكسائي. لحمزة ، والكسائي.		والكسائي.	
تحمره ، والحساني.	ش		



#### الرموز الكلمية وما تدل عليه كل كلمة من القراء

القراء	الرمز	القراء	الرمز
ابن كثير ، وأبو عمرو.	حـــق	شعبة ، وحمزة ، والكسائي.	صحبة
ابـن كـــــــر ، وأبو عمـرو ،	نفــر	حفص، وحسرة،	صحاب
وابن عامسر.		والكسائسي.	
نافع ، وابـن كــــــير.	حـــرمی	نافع ، وابن عامر.	عـــم
نافع ، وعاصم ، وحمزة ،	حصن	نافع، وابن كثير،	سما
والكسائي.		وأبو عمرو.	

تم ولله الحمد والشكر كتاب:

# « الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطبية»

أسأل الله - تبارك وتعالى - أن يغفر لى زللى وتقصيرى وأن ينفع به سائر المسلمين إنه سميع مجيب وأن يجعله في صحائف أعمالي يوم لا ينفع مال ولا بنون إلا من أتى الله بقلب سليم وصلِّ اللهم على سيدنا محمد الفاتح لما أغلق والخاتم لما سبق ناصر الحق بالحق والهادى إلى صراطك المستقيم وعلى آله حق قدره

\* \* \*

أول ربيع الثانى سنة ١٣٩٠هـ. الموافق ٥ يونيو سنة ١٩٧٠م.

# الفهرس

٧	تصدير
۱۳	المقدمة
10	المبحث الأول: في مبادئ علم القراءات
17	المبحث الثاني: في القراءات السبع ورواتهم وطرقهم
۱۷	الرواة الأربعة عشر
۱۸	الطرق
۲.	المبحث الثالث: في الفرق بين القراءات والروايات والطرق
۲۱	المبحث الرابع: في شروط جمع القراءات
77	المبحث الخامس: في أركان القراءة الصحيحة
74	المبحث السادس: في معنى قول الرسول أنزل القرآن على سبعة أحرف
7 8	باب الاستعاذة
77	باب البسملة
79	حكم ميم الجمع
۳.	حكم هاء الكناية
۲۱	المد المنفصل
٣٢	المد المتصل
٣٢	مد البدل
٣٣	حرفا اللين
٣٣	حكم نقل حركة الهمز إلى الساكن قبلها
45	السكت على الساكن قبل الهمز وغيره
٣٤	من أحكام النون الساكنة والتنوين
٣0	سورة الفاتحة
٣٧	سورة البقرة

الصفحة	الموضيوع
	سورة آل عمران
101	سورة النساء
١٨٠	سورة المائدة
7.7	سورة الأنعام
7 & A	سورة الأعراف
	سورة الأنفال
499	سورة التوبة
	سورة يونس – عليه السلام –
	سورة هود - عليه السلام
	سورة يوسف – عليه السلام –
491	سورة الرعمد
	سورة إبراهيم - عليه السلام
	سورة الحجر
	سورة النحل
	سورة الإسراء
	سورة الكهف
	سورة مريم - عليها السلام
	سورة طه - عليه السلام
٥٠٨	سورة الأنبياء - عليهم السلام
07.	سورة الحج
٥٣٣	سورة المؤمنون
०१२	سورة النور
150	سورة الفرقان
OVY	سورة الشعراء

الصفحة	الموصيوع	
710	النمل	سورة
7.7	القصص	سورة
717	العنكبوت	سورة
777	الروم	سورة
747	لقمان – عليه السلام – – عليه السلام	سورة
784	السجدة	سورة
787	الأحزاب	سورة
17.7	سبأ	سورة
٦٧٤	فاطرفاطر	سورة
111	يس	سورة
791	الصافات	سورة
٧٠٠	ص	سورة
٧١٠	الزمر	سورة
V Y 1	غافر	سورة
٧٣٤	فصلت	سورة
737	الشورى	سورة
V01	الزخرف الزخرف	سورة
777	الدخان	سورة
777	الجاثية	سورة
۷۷۱	الأحقافا	سورة
٧٧٧	محمد ﷺ	سيدنا
٧٨٤	الفتحا	سورة
٧٩.	الحجرات	سورة
V94	ق	سورة

الصفحة	الموضـــوع	
	ة الذاريات	
۸٠١	، والطور	سورة
$r \cdot \lambda$	ة النجم	سورة
۸۱۲	، القمر	سورة
711	ة الرحمن - عز وجل	سورة
۸۲۰	ة الواقعة	سورة
۸۲٥	ة الحديد	سورة
۸۳۳	ة المجادلة	سورة
۸۳۸	ة الحشر	سورة
٨٤١	ة الممتحنة	سورة
٨٤٥	ة الصف	سورة
٨٤٨	ة الجمعة	سورة
٨٤٩	ة المنافقون	سورة
۸٥١	ة التغابن	سورة
٨٥٣	ة الطلاق	سورة
۸٥٧	ة التحريم	سورة
۰۲۸	ة الملك	سورة
371	; ن ٔ	سورة
۸٦٧	ة الحاقة	سورة
۸٧٠	ة المعارج	سورة
	ة نوح – عليه السلام –	
	ة الجن أ	
	ة المزملة المزملة	
	، المدثر الم	
	•	-

									-	•		-												
۲۸۸								 							 •			•			•	امة	القي	سورة
۸۸۹								 														بان	الإنس	سورة
۸۹۳								 													ت	سلار	المرا	سورة
۸۹٦								 			•			•									النبأ	سورة
۸۹۸								 			•							•				عات	الناز	سورة
9.7						•																. ر	عبسر	سورة
۹ · ٤																•			•	•	•	رير	التكو	سورة
٩٠٧																•	•		•			طار	الانف	سورة
٩٠٨											•						•				(	ففين	المط	سورة
۹١.		 •																			,	ىقاق	الانث	سورة
911							•								 •							٦	البرو	سورة
917			•																			رق	الطار	سورة
914																						لی	الأع	سورة
918																						سية	الغاة	سورة
917			. ,		 •																	ر .	الفج	سورة
97.						•																. ،	ة البل	سورة
977										•				•			٠				•	س	الشم	سورة
977										•												٠ ر	الليل	سورة
974																					(	حى	الضه	سورة
970											•											ح.	الشر	سورة
970																							التيز	سورة
977		 ÷																				ن .	العلة	سورة
471															 •							ر .	القد	سورة

																						-																
979																								•											نة	البي	٥	ىيور
98.											•						٠	•					•	•		•		 •						ä	لزلا	الزا	٥	سور
931	•	•									•		•	•			•		•		•						•		•					ات	اديا	العا	٥	سور
937												•				•	•								•		•		•	•				ä	رء	القا	٥	سور
944				•	•													•		•			•											j	كاثر	التك	٥	سور
٩٣٣			•			•				•	•												•											J	صر	الع	٥	سور
338		•			•			•		•													•	•		•			•	•				0	مز	اله	٥	سور
940												•																							بل	الفي	٥	سور
940	•								•				•			•	•														•				ش	قري	رة	سور
947									•												•		•										į	ون	باع	الم	ڕة	سور
947														•																				ر	ئوثر	الك	٥	سور
947																																	ن	ود	افر	الك	٥	سور
927																																•			ہبر	النه	رة	سور
۹۳۸	•																•																	د		الم	ۣة	سور
939																																(	مو	ره	خا	الإ	رة	سور
939																																			لق	الف	زة	سور
۹٤.											•																								س	النا	رة	سور
9 8 1																																			بير	لتك	31	باب
980											•																		•						يلة	جل	٦	فوائ
9 8 V									•			•		•	•																		ä	is,	مه	ت	يفا	تعر
9 2 9																																	ä	في	حر	ال	وز	الرم
90.																																						
901																																						

# الإرشادات الجليت

# في القراءات السبع من طريق الشاطبية

تأليك الأستناد الدكوتز

ومخلان المراجية

تَخْصُمُ فَي القِراء اتْ وَعُلُومُ الْقِرَاتَ عَصْنُومُ الْقِرَاتَ عَصْنُو كُنَاتُهُ مُورِكِهِ مِنْ الْمُصَالِحِينَ الْمُؤْمِنَ الْمُسَائِعِينَ الْمُسْرَفِينَ وَكُورُ الْفَرِينِينَ الْمُسْرَقِينَ وَكُورُ الْفَرِينِينَ الْمُسْرَقِينَ وَ الْمُسْرَقِينَ وَمَنْ الْمُسْرَقِينَ وَمَنْ وَمَنْ الْمُسْرَقِينَ وَمَنْ الْمُسْرَقِينَ وَمَنْ الْمُسْرَقِينَ وَمَنْ الْمُسْرَقِينَ وَمَنْ الْمُسْرَقِينَ وَمَنْ الْمُسْرَقِينَ وَمُنْ الْمُسْرَقِينَ وَمُنْ الْمُسْرَقِينَ وَمُنْ الْمُسْرَقِينَ وَمُنْ الْمُسْرَقِينَ وَمُنْ الْمُسْرَقِينَ وَمُنْ الْمُسْرَقِقِينَ وَمُنْ الْمُسْرَقِقِينَ وَلَيْنَ الْمُسْرَقِقِينَ وَمُنْ الْمُسْرَقِقِينَ وَمُنْ الْمُسْرَقِينَ وَمُنْ الْمُسْرَقِقِينَ وَمُنْ الْمُسْرَقِقِينَ وَمُنْ الْمُسْرَقِقِينَ وَمُنْ الْمُسْرَقِقِينَ وَمُنْ الْمُسْرَقِقِينَ وَلِينَا الْمُسْرَقِقِينَ وَمُنْ الْمُسْرَقِينَ وَمُنْ الْمُسْرَقِقِينَ وَمُنْ الْمُسْرَقِقِينَ وَمُنْ الْمُسْرَقِينَ وَمُنْ الْمُسْرَقِقِينَ وَمُنْ الْمُسْرَقِينَ وَلِينَ مُنْ الْمُسْرَقِقِينَ وَمُنْ الْمُسْرَقِينَ وَمُنْ الْمُسْرَقِينَ وَمُنْ الْمُسْرَقِينَ وَلِينَ وَمُنْ الْمُسْرَقِينَ وَمُنْ الْمُسْرَقِينَ وَمُنْ الْمُسْرَقِينَ وَمُنْ الْمُسْرَقِينَ وَمُنْ الْمُسْرَقِينَ وَمُنْ الْمُسْرَقِينَ وَلِينَا لِمُسْرَقِينَ وَمُنْ الْمُسْرَقِينَ وَلِينَا لِمُسْرَقِينَ وَمُنْ الْمُسْرَقِينَ وَمُنْ الْمُسْرَقِينَ وَمُنْ الْمُسْرَقِينِ وَمُنْ الْمُسْرَقِينَ وَلِي مُنْ الْمُسْرَقِينِ وَمُنْ الْمُسْرِقِينَ وَمُنْ الْمُسْرَقِينَ وَالْمُونِ وَالْمُسْرِقِينَ وَلِينَا لِمُسْرَالِقِينَ الْمُسْرَالِقِينَ الْمُسْرَقِينَ وَمُنْ الْمُسْرِقِينَ الْمُسْرَقِينَ وَالْمُوالِقِينَ الْمُسْرَالِقِينَ وَالْمُولِ الْمُسْرَالِقِينَ وَمُنْ الْمُسْرَالِقِينَ وَلِينَا لِلْمُسْرِقِينَ وَلِينَا لِمُسْرَالِقِينَ وَلِينَا لِمُسْرَالِقِينَ الْمُسْرَالِقِينَ وَالْمُسْرِقِينَ وَلِينَا لِمُسْرَالِقِينَ ولِي مُسْرَالِقِينَ وَالْمُوالْمُولِي وَلِينَ الْمُسْرَالِقِينَ الْمُسْرِقِينَ الْمُسْرِلِي وَلِينَ لِلْمُسْرِلِي الْمُسْرَالِقِين

الم حار محيسين الطباعة والنشر والتوزيم